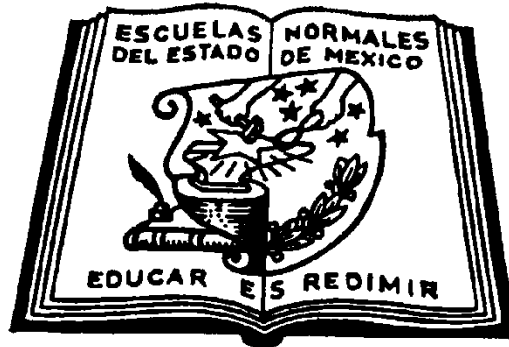


ESCUELA NORMAL DE IXTLAHUACA



TESIS DE INVESTIGACIÓN

“DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO: UN ESTUDIO OBSERVACIONAL DE SUS CARACTERÍSTICAS Y USO EN RAZÓN DE MEJORAR LA PRÁCTICA DOCENTE”

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE:
LICENCIADA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR

P R E S E N T A

MITZI PAOLA FLORES ACACIO

ASESOR

MTRA. EN A.I.E FABIOLA LIZBETH ARIAS HINOJOSA

IXTLAHUACA, MÉXICO, JULIO DE 2018

A mis padres:

Dedico este proyecto a mis padres, pilares fundamentales en mi vida. Sin ellos, jamás hubiese podido conseguir lo que hasta ahora. Su tenacidad y lucha insaciable han hecho de ellos el gran ejemplo a seguir y destacar, no solo para mí, sino para mis hermanos.

A mis hermanos

Agradezco a mis hermanos por el apoyo en cada uno de los semestres sobre todo, en jornada de prácticas, por su paciencia y comprensión; a mi gordito por escucharme y Tutis por brindarme nuevos conocimientos.

A una persona especial

Quien marco mi trayectoria académica, por ser mi compañero en cada momento.

Representas esfuerzo, empeño y paciencia en momentos de decline, cansancio.

A ti quiero expresarte todo mi cariño y amor. Te amo

A ellos

Gracias por el apoyo y motivación en mi formación académica, por que creyeron en mí en todo momento y no dudaron de mis habilidades

ÍNDICE

RESUMEN	7
INTRODUCCIÓN	8
CAPITULO I	10
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	10
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	11
OBJETIVOS	14
OBJETIVO GENERAL	14
OBJETIVOS PARTICULARES	14
DELIMITACIÓN DEL TEMA	15
JUSTIFICACIÓN	17
FORMULACIÓN DE SUPUESTOS	19
SUPUESTOS	19
CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES	20
CAPITULO II	25
MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL	25
FASE DE INICIACIÓN (1870-1905)	26
FASE DE CONSTITUCIÓN (1905-1920)	27
DEFINICIONES DE DIAGNÓSTICO	28
DEFINICIÓN ETIMOLÓGICA	28
DEFINICIONES DEL DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO	29
DEFINICIÓN EDUCATIVA	31
FINALIDAD	32
CARACTERÍSTICAS DEL DIAGNÓSTICO	33
HERRAMIENTAS DEL DIAGNÓSTICO	36
PRÁCTICA DOCENTE	36
CONCEPTO DE PRÁCTICA DOCENTE	36
¿DE QUÉ MANERA EL DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO FAVORECE A LA MEJORA DE LA PRÁCTICA DOCENTE?	37

TEORÍAS QUE SUSTENTAN EL DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO	39
TEORÍA SOCIOCULTURAL	39
¿QUÉ ES LA TEORÍA SOCIOCULTURAL?	40
PARADIGMA SOCIOCULTURAL Y EL DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO.....	41
TEORIA DEL DESARROLLO COGNITIVO	42
¿QUÉ ES LA TEORÍA DEL DESARROLLO COGNITIVO?.....	42
ETAPA PRE-OPERACIONAL EN EL DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO	44
PLAN DE ESTUDIOS 2011 Y LA ETAPA PREOPERACIONAL	45
CAPÍTULO III.....	48
MARCO METODOLÓGICO	48
DEFINICIÓN DE INVESTIGACIÓN-ACCIÓN	49
CARACTERÍSTICAS.....	52
LA INVESTIGACIÓN- ACCIÓN Y EL DIAGNÓSTICO	54
ESTUDIO OBSERVACIONAL	55
ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN (EXPERIENCIAS DOCENTES SOBRE EL DIAGNÓSTICO).....	59
¿QUÉ ES EL DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO?	59
¿QUÉ ELEMENTOS CONSIDERA DENTRO DEL DIAGNÓSTICO?	60
¿CUÁL ES LA DURACIÓN PERTINENTE PARA REALIZAR UN DIAGNÓSTICO DE GRUPO E INDIVIDUAL?	60
¿QUÉ TIPO DE ACTIVIDADES DENTRO DEL AULA LE PERMITEN CONOCER AL GRUPO Y DE ESTA MANERA REALIZAR EL DIAGNÓSTICO?	61
¿QUÉ TEORÍA DEL APRENDIZAJE RELACIONA CON EL DIAGNÓSTICO?	61
¿QUÉ TIPO DE ESTRATEGIAS UTILIZA PARA RECUPERAR INFORMACIÓN RELEVANTE PARA COMPLEMENTAR EL DIAGNÓSTICO?	62
¿CUÁL HA SIDO SU EXPERIENCIA AL HACER USO DEL DIAGNÓSTICO?	62
CAPITULO IV.	64
ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN	64
ANÁLISIS DE PROTOTIPO	65
ASPECTO SOCIO-COMUNITARIO	69
DESCRIPCIÓN DEL LUGAR DONDE ESTA INSERTO EL JARDÍN.....	70

NIVEL SOCIO ECONÓMICO DEL MISMO	71
FUENTES DE INGRESOS DE LOS TUTORES	73
MEDIOS DE MOVILIDAD Y DE COMUNICACIÓN DE LA COMUNIDAD	74
INSTITUCIONES PÚBLICAS Y PRIVADAS DE LA COMUNIDAD	74
OCUPACIÓN Y NIVEL EDUCATIVO DE LOS PADRES DE FAMILIA	74
PERFIL DE APRENDIZAJE	75
CAMPOS FORMATIVOS	77
RECURSOS COGNITIVOS	80
PROCESOS COGNITIVOS:	80
CONCLUSIONES	91
REFERENTES	94
TEÓRICOS	94
ANEXOS	97

RESUMEN

La presente tesis realiza el análisis del diagnóstico pedagógico haciendo uso del estudio observacional el cual se encuentra relacionado con la metodología de investigación acción. Así mismo se hace énfasis en la necesidad de conocer la importancia de hacer uso del diagnóstico pedagógico para la toma de decisiones en el aula y con esto la mejora de la práctica docente. Es pertinente decir que fue necesario el uso de entrevista a docentes de nivel preescolar quienes aportaron de manera significativa a la investigación así como reafirmar posturas propias, el uso de la observación fue un factor determinante para esta investigación para de esta manera reconocer y analizar actitudes de los alumnos.

Se emplearon diferentes referentes teóricos que dieron más elementos y fundamentar dicha investigación, es preciso destacar que se abordan algunas características del diagnóstico con la finalidad de conocer los antecedentes de esta investigación y coincidir en su importancia en el ámbito y nivel educativo en el que esta investigación tiene contexto. Dicho contexto se basa en el 2° “B” del Jardín de Niños “Calderón de la Barca”, en donde la problemática detectada fue el bajo impacto de las actividades en el aula, las cuales no se encontraban en relación con el contexto de los alumnos, esto se atribuía al mal uso que se le daba al diagnóstico siendo este el primer proceso para el diseño de situaciones de aprendizaje.

En dicha investigación se pretendió realizar actividades que dieran paso al uso continuo del diagnóstico pedagógico y que mediante el apoyo del estudio observacional se efectuara la toma de decisiones para avanzar en el nivel de los alumnos.

Palabras clave: Diagnóstico, observación, estudio observacional, decisión, toma de decisiones, aprendizajes, contexto.

INTRODUCCIÓN

El término diagnóstico suele tener antecedentes que lo han definido como el concepto que conocemos actualmente, se trata de un término que tiene sus antecedentes en el ámbito clínico y que evolutivamente este concepto ha sido adaptado al ámbito educativo, en donde no únicamente para su elaboración se deben de incluir aspectos sociales si no también biológicos. Así mismo el diagnóstico pedagógico no debe estar centrado en las dificultades de aprendizaje si no en todas las condiciones y factores que limiten el desarrollo del aprendizaje de los alumnos.

Si bien el docente es quien se ve mayormente involucrado en la elaboración y construcción del diagnóstico de aquí se desprende en cómo se puede mejorar la práctica docente, como lo mencionaba al inicio del párrafo el docente es quien suele someterse al proceso del diagnóstico ya que a través de la formación educativa y experiencia, es quien posee las condiciones viables para este proceso, caracterizándose así la mejora de la práctica docente a través del uso de instrumentos para recopilar información necesaria y eficaz para su puesta en marcha en actividades de aprendizaje.

Considerando la importancia que tiene el diagnóstico para el inicio del proceso educativo y el impacto que genera su adecuado análisis y toma de sesiones en el aprendizaje de los alumnos es el motivo por el cual se realiza esta investigación.

Por consiguiente la estructura de este trabajo se divide en cuatro capítulos:

En el primer capítulo se encuentra el planteamiento del problema, en donde de manera específica se encuentra la descripción de la problemática, el planteamiento de objetivos general y específicos, y finalmente la justificación de la investigación.

El segundo capítulo está compuesto por los elementos conceptuales y/o referentes teóricos que dieron mayor soporte a la investigación, en donde se parte de los antecedentes del tema seleccionado, teorías del aprendizaje que se encuentran relacionados con el diagnóstico pedagógico.

Dentro del tercer capítulo se expone la metodología del proyecto de investigación que en este caso es la investigación-acción y el uso del estudio observacional, el cual permite tener mayor claridad sobre lo que se observará y que en conjunto con la investigación acción permitirá realizar el ciclo reflexivo para la mejora de práctica docente, como se dice a lo largo de este capítulo el diagnóstico guarda cierta relación con la investigación acción.

En el cuarto capítulo contiene el análisis de los resultados, así como el diagnóstico que se utilizó para el desarrollo de las actividades en el aula y de esto partir para nuevas situaciones que se relacionan con el contexto de los alumnos.

Finalmente para dar cierre al trabajo de investigación podemos encontrar las conclusiones que se obtuvieron sobre los resultados de todo el proceso, los anexos en este caso las entrevistas realizadas a las docentes, así como las situaciones de aprendizaje abordadas haciendo uso del diagnóstico y un glosario en donde de manera específica términos que permiten mayor claridad en el proceso de investigación.

CAPITULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

*Siempre eres un estudiante, nunca un maestro. Tienes que seguir hacia adelante.
Fuente: Conrad Hall.*

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Por lo que se refiere al planteamiento del problema es preciso señalar que el autor que me ayudo a esclarecer mis ideas sobre este apartado es Córdoba (2004) quien afirma que desde la perspectiva científica, el planteamiento del problema es:

El punto de partida imprescindible para el desarrollo de un estudio fecundo, por lo que la selección y posterior delimitación del mismo constituyen la etapa fundamental, si no es que obligada, de un proceso de investigación. (p.5)

Ante esto puedo decir que el tipo de problema abordado en esta investigación pertenece a un problema de reinvestigación o conocimiento, dado que esta clasificación conjetura que los elementos a analizar forman parte de un proceso implícito en donde se conoce del tema a analizar; en otras palabras, el conocimiento que poseo del diagnóstico, los elementos que lo generan, así como la posibilidad de transformación de la práctica docente, me ayudan a abordar este tipo de problema, por lo cual en este sentido es necesario problematizar.

De una manera más concreta es preciso definir en palabras de Córdoba (2004) que “El problema refiere un obstáculo cuando designa. A aquello que no ocurre como debiera o como se quisiera que aconteciera. Es una situación adversa” (p.9). Habría que decir en este sentido que esto se ve reflejado al analizar el problema ya que dentro de mi formación como futura docente al realizar el diagnóstico de mi grupo, esto no se ve analizado dándole la importancia como primer paso para la intervención docente. Ante esto la propuesta de hacer uso del diagnóstico es con la finalidad de lograr o ver un cambio en mi práctica docente.

De esta manera Córdoba (2005) propone que un problema se considera como científico cuando:

- Los conocimientos disponibles no permiten darle respuesta

- Es original en razón de que no se ha estudiado, o se aborda con un planteamiento novedoso;
- Requiere un análisis desde el plano metodológico para determinar el proceso necesario para su estudio.
- Se procura abordarlo mediante un proceso de investigación confiable que procure objetividad.
- Se determina con precisión cuál es el asunto de estudio.
- A partir de su enunciado se prevén varias respuestas posibles.

Teniendo en cuenta lo anterior el diagnóstico, suele ser considerado uno de los primeros procesos durante la intervención educativa, dado que este brinda muchas áreas de oportunidad sobre lo que se puede trabajar en el aula, es de esta manera que surge la inquietud de conocer los elementos de esta herramienta; los cuales sean funcionales para el diseño de situaciones de aprendizaje; es preciso señalar que esta inquietud surge durante mi formación en la Escuela Normal considerando que en los primeros semestres, se establecían los primeros acercamientos con las instituciones de educación básica, los cuales permitían observar, vivenciar y cuestionar a las docentes sobre el uso de estrategias para la recopilación de información y que a su vez la información obtenida da paso a la creación de situaciones de aprendizaje en donde los alumnos obtuvieran aprendizajes significativos; por lo cual surge el conocer ¿Qué tipo de información es la que debe contener el diagnóstico para que este sea útil? ¿Cómo seleccionar los datos obtenidos para la toma de decisiones al momento de planificar?; en los diálogos con las docentes ellas hacen mención que esta herramienta no es utilizada como debe de ser y que en su mayoría suele ser un requisito administrativo, sin embargo al observar al grupo podía notar que ellos aprendían por lo cual surge la pregunta ¿Qué tipo de aprendizajes se le pueden brindar a los alumnos, con base en la información del diagnóstico?; en el segundo y tercer grado de la licenciatura ya no

me limitaba a observar sino más bien a poner en práctica lo que había observado de los alumnos, sin embargo el trabajo realizado en el aula no cubría las expectativas que esperaba ya que no observaba en mis alumnos aprendizajes significativos, a pesar de que las actividades solían ser de su interés no generaba en ellos la intención del conocer más.

Por lo cual he detectado que manifiesto debilidades en razón del uso del diagnóstico considerando esto como tema de estudio por la situación actual dentro de mi formación profesional como futura educadora, en la cual reconozco la importancia de valorar los elementos que este contiene en razón de obtener datos precisos de los alumnos, que me permitirán conocerlos y de esta manera poder seleccionar campos formativos, competencias y aprendizajes esperados a través del programa de estudios 2011/ guía para la educadora que me ayudarán a realizar y fortalecer situaciones didácticas favorables acorde a lo que los niños saben, necesitan y quieren saber. En relación a esto se plantea lo siguiente:

- ¿Qué elementos deben de considerarse al elaborar el diagnóstico?
- ¿Qué tipo de actividades deben de integrarse al momento de su elaboración hacia los niños y hacia el mismo trabajo de la docente?
- ¿Qué teorías se deben de retomar para su elaboración?
- ¿Cuándo es conveniente realizar el diagnóstico?
- ¿De qué manera el diagnóstico pedagógico ayuda a la mejora de la intervención docente?

El problema detectado dentro de mi formación es la estructuración de un adecuado diagnóstico pedagógico el cual me permita generar situaciones que satisfagan las necesidades, intereses y edades de los alumnos acorde a lo que ellos necesitan aprender teniendo como base sus conocimientos previos y el contexto que los rodea.

Considero que es un problema dado que la influencia que posee el diagnóstico en el proceso educativo ayuda a la mejora de la práctica docente; ante esto es preciso señalar que para el trabajo dentro de este nivel se necesita conocer y dominar diversos aspectos relevantes para intervenir en el aula, entre los que destaca el conocimiento del contexto externo e interno del preescolar. Referente al conocimiento del contexto externo influye el ambiente social, familiar, además de características sociales, económicas, políticas, culturales, históricas, geográficas.

Habría que decir también que el contexto interno dentro del preescolar refiere esencialmente a las prácticas educativas que manifestadas en la institución, relacionando esto con la cita anterior es preciso hacer énfasis en otras precisiones como la práctica docente específicamente la dimensión pedagógica quien en palabras de Fierro (2003) expresa que esta dimensión se refiere “al papel del docente como agente que, a través de los procesos de enseñanza, orienta, dirige, facilita y guía la interacción de los alumnos con el saber colectivo culturalmente organizado para que ellos, los alumnos, construyan su propio conocimiento”.

OBJETIVOS

OBJETIVO GENERAL

- Mejorar la práctica docente a través del reconocimiento de los aspectos del diagnóstico pedagógico haciendo uso del estudio observacional para la toma de decisiones en el desarrollo de situaciones de aprendizaje.

OBJETIVOS PARTICULARES

- Identificar características del diagnóstico pedagógico a través de la discriminación de información.
- Analizar y describir las partes de un estudio observacional y su relación con la metodología de investigación-acción.

- Describir características del diagnóstico pedagógico considerando su importancia para el desarrollo de situaciones didácticas para mejora de la intervención docente.

DELIMITACIÓN DEL TEMA

A manera de introducción de este apartado es pertinente señalar que:

La delimitación tiene por objetivo identificar dónde se buscarán las evidencias empíricas de la investigación, y contextualizar socio-históricamente las conclusiones que se logren con la misma. Es imprescindible acotar el alcance temporal y espacial para que el estudio sea factible de llevarse adelante. (Batthyány, 2011, p.21)

En este sentido el estudio se lleva a cabo en el Jardín de Niños Calderón de la Barca que se encuentra en el Barrio de San Pedro la Cabecera localizado en el municipio de Ixtlahuaca, en donde se atiende actualmente al grupo de 2° “B” el cual se encuentra conformado por 22 alumnos de los cuales 11 son niños y 11 niñas y cuyas edades oscilan entre los 3 y 4 años, alumnos a quienes se les pretende dar seguimiento a través del diagnóstico pedagógico, conviene subrayar que el lapso en el que se realizara este proyecto parte desde la propia investigación en la cual se retomaran las herramientas necesarias para la elaboración del diagnóstico como lo es análisis de textos o referentes que enriquezcan este proceso, por otro lado el uso de entrevistas a docentes del Jardín de Niños el cual mediante el uso de la selección y discriminación obtenida me permita fortalecer el diagnóstico pedagógico; esto parte desde el mes de noviembre al mes de enero, por otro lado está la ejecución que se realizará en los meses de Febrero, Marzo, Abril del presente año. Concluyendo con el mes de Mayo en el cual se reflexionará sobre las acciones realizadas.

Considerando que se trata de un proceso de investigación el conocimiento científico exige mayor rigor para encontrar regularidades en los fenómenos, para describirlos, comprenderlos, explicarlos y/o predecirlos. Se obtiene mediante procedimientos metódicos con pretensión de validez, utilizando la reflexión, los razonamientos lógicos y respondiendo a una búsqueda intencionada, para lo cual se delimitan los objetos y se prevén los modelos de investigación. (Batthyány, 2011, p.13)

Para Córdoba (2004) la delimitación es aquella en la que se determinan las teorías y autores que serán tomados en cuenta para el desarrollo del trabajo, y además, se deciden, entre otras precisiones, las circunstancias y recursos (p.28). En este sentido el trabajo de investigación me permitirá acercarme a referentes teóricos que me ayuden a comprender mejor la situación a la que se desea dar solución.

Habría que decir que la investigación abordada es de tipo cualitativo, dicha investigación es seleccionada por la virtudes que ofrece a mi proceso de investigación dado que me permite no solo describir el problema observado sino que además se acerca y busca explicar las causas que originaron la situación analizada, en este caso la baja efectividad de las situaciones de aprendizaje aplicadas en el aula, es decir, la interpretación de la realidad del tema de estudio; con el fin de ampliar el “¿Qué?” de la investigación exploratoria y el “¿cómo?” de la investigación descriptiva, por ultimo este tipo de investigación me ofrece oportunidades de establecer las causas del tema elegido para así establecer conclusiones y explicaciones para enriquecer o aclarar las teorías, confirmando o no la tesis inicial.

JUSTIFICACIÓN

La justificación metodológica del estudio se da cuando el proyecto por realizar propone un nuevo método o una nueva estrategia para generar conocimiento válido y confiable (Bernal, 2006, p.103). Considerando lo anterior se puede decir que dicha investigación estará centrada bajo el estudio observacional del diagnóstico pedagógico o educativo, el cual por su denominación suele tener mayor impacto en la labor docente, en lo personal este estudio me permitirá tener una mejor manera de obtener mayor información que me ayude a la creación de situaciones didácticas favorables y centradas realmente en el conocimiento de los alumnos.

Así mismo Ackoff & Miler (1977) argumentan que una investigación tiene bases sólidas en su justificación cuando contempla la conveniencia, relevancia social, implicaciones prácticas, valor teórico y utilidad metodológica. Dentro del ámbito educativo este tema suele ser motivo de análisis precisamente sobre la pertinencia de su uso dentro de la práctica docente al permitir mayor claridad sobre lo que se abordará en el aula teniendo como referente el análisis del contexto interno y externo del Jardín de Niños, por otro lado es pertinente decir que el observar a detalle a los alumnos sobre como realizan las actividades y las maneras de interactuar, permite anexar mayor información diagnóstica acercarlos a otro nivel de conocimiento así como dar soluciones a dificultades que los niños manifiestan en su aprendizaje.

En la práctica docente desde mi experiencia el no retomar el diagnóstico suele tener repercusiones en la poca innovación de las planeaciones y el no trascender en el conocimiento del alumno. Con lo anterior puedo decir que el diagnóstico no está considerado en su totalidad en el diseño de las planeaciones dado que durante el bosquejo de estas no se parte y/o analiza el diagnóstico de manera minuciosa, el análisis suele ser deficiente y no brinda elementos para la toma de decisiones en el

aula, por lo cual reconozco la importancia de analizar el diagnóstico educativo partiendo desde un estudio observacional en vista de que parte de preguntas que orientan el trabajo: ¿Qué voy a observar? ¿Con qué voy a observar? ¿Cuándo, a quien y/o en qué situación se va a realizar la observación? ¿Quién o quienes van a realizar la observación?

Durante mi formación como docente me he podido percatar en diversos momentos de la construcción del diagnóstico y que este sirva de base para desarrollar el aprendizaje en los alumnos, desde el primer año de la licenciatura tuve la oportunidad de realizar visitas a distintos contextos permitiéndome así conocer la manera en como las docentes diseñan los elementos necesarios y eficientes para poder retomar gran parte de información relevante que ayude a la construcción de situaciones de aprendizaje, es decir, el diagnóstico pedagógico, sin embargo estas visitas consistían en un periodo corto lo cual no me permitía contemplar el resultado de la información obtenida. Los acercamientos con la elaboración del diagnóstico partían al recuperar información sobre el contexto, características y necesidades de los alumnos y para esto se realizaban indicadores de observación que permitían obtener dicha información con la finalidad de precisar la información y esta ocuparla con el fin de crear situaciones de aprendizaje.

El aula representa un escenario social conformado por la educadora y los alumnos, el cual también contempla los contenidos a desarrollar y los que a su vez se encuentran manifestados en las actividades diseñadas; las herramientas para realizar las prácticas, y las formas de evaluar así como acuerdos dentro y fuera del aula, propuestos por la misma educadora o por los alumnos. Considerando también la diversidad del grupo y las diversas estrategias para atenderlas por parte de la educadora, por todo esto podemos decir que el aula es el espacio destinado a la enseñanza y al aprendizaje el cual debe propiciar un ambiente adecuado para la educación de los alumnos. Como bien es visto todo docente busca efectividad en el proceso educativo, con el fin de lograr el desarrollo personal educativo en sus

alumnos; por tanto es importante que se realice un diagnóstico pedagógico con el propósito de analizar los conocimientos previos del alumno antes de incorporar contenidos dentro del currículo.

Con base en la problemática ya planteada el diagnóstico pedagógico es de relevancia para el docente ya que le permite conocer las características del grupo en razón de su nivel de conocimiento, aptitudes, actitudes, habilidades, destrezas, derivado de esto el docente establece o toma de decisiones sobre lo que se abordara en su planeación, retomando que esta puede ser flexible. Esta investigación pretende dar elementos que ayuden a conocer a profundidad cada uno de estos, con la finalidad de que el docente se apoye de esto para crear situaciones de aprendizaje que generen en ellos cambios y que al mismo tiempo sean de impacto para la comunidad educativa.

FORMULACIÓN DE SUPUESTOS

SUPUESTOS

El supuesto a comprobar en este estudio.

- Un estudio observacional permite reconocer las características del diagnóstico pedagógico y con ello realizar mejoras a la práctica docente.

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES			
ETAPAS	PARTICIPANTES	ACTIVIDADES	FECHA DE INICIO Y TERMINACIÓN
FASE 1. DISEÑO DEL ANTEPROYECTO			
Elección del tema	Mitzi Paola Flores Acacio	<ul style="list-style-type: none"> • Realizar listado de temas de interés. • Establecer temas por orden de importancia. • Seleccionar tema de interés. 	1 de Septiembre de 2017
Estudiar sobre la temática	Mitzi Paola Flores Acacio Mtra. Fabiola Lizbeth Arias Hinojosa	<ul style="list-style-type: none"> • Abordar temática en relación a la investigación acción (tarea sobre investigación acción e investigar fundamentos teóricos del tema). 	4 de Septiembre de 2017
Analizar la temática	Mitzi Paola Flores Acacio Mtra. Fabiola Lizbeth Arias Hinojosa	<ul style="list-style-type: none"> • Realizar comentarios en relación a la temática • Responder a lo siguiente <ul style="list-style-type: none"> * Título de nuestra investigación * Enunciado ¿Qué queremos investigar? * Instrumentos de evaluación ¿Cuáles vamos a emplear y por qué? ✓ Posibles preguntas de investigación 	13 de Septiembre de 2017
Analizar “problematización”	Mitzi Paola Flores Acacio	<ul style="list-style-type: none"> • Revisar texto “ la problematización” de Fernando García-Córdoba • Responder preguntas: <ul style="list-style-type: none"> * ¿Qué es lo que tengo que hacer para problematizar? 	25 de septiembre de 2017

	Mtra. Fabiola Lizbeth Arias Hinojosa	* ¿Qué necesito diagnosticar?	
Definir tema	Mitzi Paola Flores Acacio Mtra. Fabiola Lizbeth Arias Hinojosa	• Analizar apuntes, textos y cuestionamientos para definir el título de investigación.	25 de septiembre de 2017
Revisar metodología investigación-acción	Mitzi Paola Flores Acacio Mtra. Fabiola Lizbeth Arias Hinojosa	• Realizar anotaciones • Responde a pregunta: * ¿Por qué se investiga? * ¿Para qué se investiga? * ¿Qué es un supuesto? * ¿Por qué me llamo la atención mi tema?	26 de septiembre de 2017
Revisión de instrumentos para recabar información.	Mitzi Paola Flores Acacio	• Revisión de diversos instrumentos para recabar información • Elegir instrumentos • Realizar instrumento	27 de septiembre al 6 de Octubre de 2017
Aplicación de entrevistas	Mitzi Paola Flores Acacio Docentes del preescolar “Calderón de la Barca”	• Aplicación de entrevistas a docentes del preescolar “Calderón de la Barca ”	9 al 13 de Octubre de 2017
Análisis de entrevistas	Mitzi Paola Flores Acacio	• Análisis de entrevistas • Realizar escrito sobre los resultados obtenidos.	13 al 20 de Octubre de 2017
Redactar planteamiento del problema	Mitzi Paola Flores Acacio	• Investigar ¿qué es el planteamiento del problema? • Investigar ¿cómo redactar una problemática?	23 al 27 de octubre de 2017

		<ul style="list-style-type: none"> • Redactar planteamiento del problema 	
Plantear objetivos	Mitzi Paola Flores Acacio	<ul style="list-style-type: none"> • Investigar ¿Qué son los objetivos? • Investigar ¿cómo redactar objetivos? • Redactar objetivos. 	30 de octubre de 2017
Delimitar tema	Mitzi Paola Flores Acacio	<ul style="list-style-type: none"> • Investigar ¿qué es la delimitación del problema? • Investigar ¿cómo redactar la delimitación del problema? • Redactar delimitación del problema 	31 de octubre al 3 de Noviembre de 2017
Justificación del tema	Mitzi Paola Flores Acacio	<ul style="list-style-type: none"> • Investigar ¿qué es la justificación del tema? • Investigar ¿cómo redactar la justificación del tema? • Redactar justificación del tema 	8 al 13 noviembre de 2017.
Supuestos	Mitzi Paola Flores Acacio	<ul style="list-style-type: none"> • Investigar ¿Qué son los supuestos? • Investigar ¿cómo redactar supuestos? • Redactar supuestos 	15 y 16 de noviembre de 2017
Marco teórico	Mitzi Paola Flores Acacio	<ul style="list-style-type: none"> • Investigar ¿qué es el marco teórico? • Investigar ¿cómo organizar el marco teórico? • Elegir temas investigación (diagnóstico pedagógico, teoría del aprendizaje relacionado con mi tema). • Revisar diversos textos 	20 al 27 de noviembre de 2017
Metodología	Mitzi Paola Flores Acacio	<ul style="list-style-type: none"> • Investigar ¿qué es la metodología? ¿Qué es un estudio observacional? ¿Cuál es la metodología de un estudio observacional? ¿Qué es la investigación acción? ¿Cuáles son los elementos de la investigación-acción? • Investigar ¿cómo redactar una problemática? • Redactar planteamiento del problema 	28 de noviembre al 4 de diciembre de 2017

Realizar esquema capitular	Mitzi Paola Flores Acacio	<ul style="list-style-type: none"> • Investigar ¿que es un esquema capitular? • Organización de teoría y partes de la tesis de investigación. 	5 de diciembre de 2017
Entrega de protocolo de investigación	Mitzi Paola Flores Acacio	<ul style="list-style-type: none"> • Presentación de protocolo de investigación al docente encargado 	6 de diciembre de 2017
Presentación de avance de tesis	Mitzi Paola Flores Acacio	<ul style="list-style-type: none"> • Presentación de avance a docentes y compañeras del semestre. 	18 de diciembre de 2017
FASE 2. DESARROLLO DEL PROYECTO TERMINAL			
Realización, aplicación y revisión de los instrumentos de investigación	Mitzi Paola Flores Acacio Mtra. Fabiola Lizbeth Arias Hinojosa Docentes del preescolar "Calderón de la Barca"	<ul style="list-style-type: none"> • Realizar entrevista para obtener información sobre el diagnóstico. • Revisión de entrevista por parte de la asesora • Aplicación de entrevistas a docentes del preescolar 	15 al 20 de enero de 2018
Definir los requisitos del prototipo	Mitzi Paola Flores Acacio	<ul style="list-style-type: none"> • Definir elementos de prototipo de diagnóstico 	5 al 22 de febrero de 2018
Diseño funcional y técnico del prototipo	Mitzi Paola Flores Acacio	<ul style="list-style-type: none"> • Entregar prototipo a docentes del preescolar 	7 al 23 de marzo de 2018
Desarrollo del prototipo	Mitzi Paola Flores Acacio	<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollar prototipo de diagnóstico 	22 de abril de 2018

Pilotaje y evaluación	Mitzi Paola Flores Acacio	<ul style="list-style-type: none"> • Valorar diagnóstico 	30 de abril al 4 de Mayo de 2018
Realimentación y ajustes finales	Mitzi Paola Flores Acacio	<ul style="list-style-type: none"> • Analizar comentarios por parte de las docentes sobre el prototipo 	5 al 9 de mayo de 2018
Consolidación del fundamento teórico	Mitzi Paola Flores Acacio	<ul style="list-style-type: none"> • Revisar y determinar autores para sustentar el trabajo de investigación 	9 al 19 de Mayo de 2018
Revisión del escrito final	Mitzi Paola Flores Acacio	<ul style="list-style-type: none"> • Revisión de tesis de investigación 	20 de mayo de 2018
FASE 3. COMUNICACIÓN DEL PROYECTO			
Presentación y difusión de los resultados.	Mitzi Paola Flores Acacio	<ul style="list-style-type: none"> • Presentar resultados 	17 de julio de 2018
García Córdoba, F. (2008). "2.5 Cronograma". En La tesis y el trabajo de tesis: Recomendaciones metodológicas para la elaboración del trabajo de tesis (p. 40). México: Limusa.			

CAPITULO II.

MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL

“La pedagogía no debe orientarse hacia el ayer, sino hacia el mañana del desarrollo infantil. Sólo entonces podrá, en el proceso de la enseñanza despertar a la vida a los procesos de desarrollo que están ahora en la zona de desarrollo próximo”

Fuente: L.S. Vigotsky

ANTECEDENTES

Los antecedentes reflejan los avances y el estado actual del conocimiento en un área determinada y sirven de modelo o ejemplo para futuras investigaciones. Según Arias (2004) “se refieren a todos los trabajos de investigación que anteceden al nuestro, es decir, aquellos trabajos donde se hayan manejado las mismas variables o se hallan propuesto objetivos similares además sirven de guía al investigador y le permiten hacer comparaciones y tener ideas sobre cómo se trató el problema en esa oportunidad (p.86.)

En cualquier caso, se hablara del diagnóstico, dado que se ha considerado una disciplina que ha sufrido profundas transformaciones conceptuales y funcionales, por lo cual se hará una breve reseña de las más relevantes investigaciones realizadas en torno al tema de interés. Entre las diversas investigaciones consultadas con base en la realización de un diagnóstico educativo podemos encontrar que a lo largo de la historia y, sobre todo, a lo largo del siglo XX uno de los autores que habla de dicho tema es Lázaro (1988) quien retoma un estudio estricto sobre la evolución del diagnóstico pedagógico.

FASE DE INICIACIÓN (1870-1905)

Aunque la mayoría de los autores señalan el año 1905 como un hito en la historia del diagnóstico, no hay coincidencia en la fecha de su inicio. En lo que sí hay coincidencia es en que, en este periodo, convergen las siguientes influencias:

El impulso de la metodología correlacional. En Galton (1822-1911) convergen una sólida formación matemática con el interés por la variación y diferenciación de la conducta humana. Por este motivo, extrapola la metodología investigadora de las ciencias de la naturaleza al ámbito de los fenómenos psíquicos. Su aportación al diagnóstico es la recopilación empírica y organizada de los datos y una elaboración estadística de la información expresada en el método correlacional.

El desarrollo de la metodología experimental. Wundt (1832-1920) y sus discípulos crean el primer laboratorio de psicología experimental, fundamentando su exploración en la observación y en la experimentación. En su laboratorio, registran las reacciones de los sujetos ante determinados estímulos. Esta modalidad de investigación sirvió para guiar la actividad del diagnóstico educativo respecto a los alumnos y su situación, y para orientar sus progresos y resultados ante el aprendizaje escolar.

El desarrollo del método clínico. Kraepelin (1855-1926) desarrolló un método basado en el análisis individual y la clasificación en función de determinados síntomas. La confección del diagnóstico del individuo mal ajustado se desarrollaba en función de una metodología clínica a partir de entrevistas, cuestionarios y test.

En relación a lo anterior podemos decir que el diagnóstico desde sus inicios posee la esencia de obtener variables que ayuden a identificar realidades cualitativas como lo son la inteligencia, personalidad, habilidades, si bien es cierto que el diagnóstico empezó a tener mayor importancia en el ámbito educativo este debería ser realizado de manera sistemática con la finalidad de obtener variables a través de la manipulación y observación y así poder explicar algún fenómeno o condición presente.

FASE DE CONSTITUCIÓN (1905-1920)

Esta fase se caracteriza esencialmente dado que el diagnóstico se encuentra dirigido al estudio de las particularidades de los alumnos y rendimiento escolar, así mismo esta fase se enfoca de mejor manera que la etapa anterior específicamente en el contexto escolar; aportando a esto: la búsqueda y desarrollo de métodos para la realización del diagnóstico, por otro lado se encuentra la detección y/o identificación de dificultades de aprendizaje y finalmente la aplicación del análisis realizado de la información obtenida, en este sentido se puede hablar de autores mayormente reconocidos como lo son: Dewey (aportaciones sobre el experimentalismo), Decroly (educación globalizadora), la escuela nueva y el activismo pedagógico; las aportaciones de esta fase son las siguientes:

a) en los planteamientos teóricos sobre la educación, el diagnóstico pedagógico pasa a considerarse como una fase fundamental dentro del proceso educativo, b) las tendencias de la ciencia experimental son asumidas y adaptadas a los diversos ámbitos pedagógicos (teoría, método y organización escolar) con el fin de mejorar la realidad educativa, c) se propulsa el método de los test como el más adecuado para analizar aptitudes de los escolares con dificultades de aprendizaje, y d) a preocupación por realizar una educación adaptada a los intereses y necesidades del niño potencia el diagnóstico educativo.

DEFINICIONES DE DIAGNÓSTICO

Es necesario recalcar que al considerar la necesidad de efectivas prácticas educativas no puede dejarse a un lado que el diagnóstico es un punto de partida que pretende hacer de la enseñanza una ciencia dejando a un lado prácticas educativas tradicionales en donde el diagnóstico no se ve como un proceso importante en el acto educativo para esto Luchetti (1998) afirma que “no es lo que el docente sabe, si no lo que saben los alumnos”. Lo dicho hasta aquí supone que “Para una partida eficaz. El docente debe identificar las condiciones educacionales en que se encuentran los alumnos” (p.17)

DEFINICIÓN ETIMOLÓGICA

Etimológicamente diagnóstico proviene de *gnosis*: conocer y *día*: a través: así entonces significa: conocer a través o conocer por medio de. Sin embargo, diversos autores que abordan este tema van más allá de su raíz etimológica, algunos entendiéndolo como resultado de una investigación, o como una explicación de una situación particular o como una descripción de un proceso, o como un juicio interpretativo, o bien sólo un listado de problemas con un orden de prioridades. Esta determinación se realiza sobre la base de datos y hechos recogidos y ordenados sistemáticamente, que permiten juzgar mejor qué es lo que está pasando.

DEFINICIONES DEL DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO

Así entonces, es necesario pasar a revisar algunas definiciones respecto al tema de estudio:

Luchetti (1998) nos afirma que el diagnóstico es entendido como “el proceso a través del cual conocemos el estado o situación en que se encuentra algo o alguien, con la finalidad de intervenir, si es necesario, para aproximarlo a lo ideal.” Resulta un punto de apoyo insustituible para iniciar la acción (...) ya que revela las condiciones y apunta las direcciones en que se debe desarrollar el proceso”. (p. 17)

Quintero (1985) afirma que "el diagnóstico es un juicio comparativo de una situación dada con otra situación dada" ya que lo que se busca es llegar a la definición de una situación actual que se quiere transformar la que se compara, valorativamente con otra situación que sirve de norma o pauta (p. 26). Esto nos hace referencia a que el diagnóstico es el análisis de una situación presente, la cual mediante la observación e investigación nos servirá como punto de referencia para la toma de decisiones en el aula.

Habría que decir también que Diéguez (1987), cuando sin identificarlo exactamente como diagnóstico, señala que en el proceso de la planificación una vez obtenida la información, y como base para tener mayores elementos para desarrollar la acción, se deben analizar los hechos encontrados establecer relaciones, discriminar que es lo fundamental y que es lo accesorio. (p. 60)

Es pertinente decir que esta última parte hace referencia a la necesidad de tomar decisiones, priorizar acciones, poner en marcha las acciones previamente seleccionadas y finalmente el análisis de los resultados para nuevamente hacer una valoración de acciones pertinentes.

Espinoza (1987) por su parte señala que el diagnóstico es una fase que inicia el proceso de la programación y es el punto de partida para formular el proyecto; así "el diagnóstico consiste en reconocer sobre el terreno donde se pretende realizar la

acción, los síntomas o signos reales y concretos de una situación problemática, lo que supone la elaboración de un inventario de necesidades y recursos" (p. 55).

Gil Fernández (1991) entiende el Diagnóstico pedagógico como "un proceso que mediante la aplicación de unas técnicas específicas permite llegar a un conocimiento más preciso del educando y orientar mejor las actividades de enseñanza aprendizaje" (p.151)

Sin embargo me encuentro con otro concepto del diagnóstico pedagógico según Doval (1995) afirma que "La actividad científico-profesional de apoyo al Sistema Educativo Convencional que se ocupa de reconocer en una situación (individual y, sobre todo, colectiva) a examen, y por comparación con el modelo teórico de referencia su naturaleza y su potencial de cambio pedagógicamente, asistido, al objeto de tomar decisiones". (p.213)

Si bien es conveniente describir la evaluación formativa cuyas características son:

- Se efectúa a lo largo del proceso de realización de las sucesivas secuencias del programa.
- La realizan quienes participan en su puesta en la práctica.
- Se diseña durante el proceso de elaboración del programa, y
- Se ocupa de detalles y no del conjunto de secuencias con vistas a su mejora.

Si bien es cierto decir que la anterior cita hace referencia al proceso de planificación en donde se pretende dar solución a una situación problemática detectada a superar en el aula y que afecta directamente con el aprendizaje de los alumnos haciendo uso de todos los recursos disponibles.

Para finalizar es de considerar que el diagnóstico:

No se trata sólo de una acumulación de datos; es necesario contextualizar los hechos problemas y necesidades en la totalidad social de la que forman parte para analizar las causas que generan situaciones-problemas y de ahí aportar soluciones significativas a las mismas en el nivel operativo. (Aguilar, 1988, p. 25)

DEFINICIÓN EDUCATIVA.

El diagnóstico es el conjunto de indagaciones sistemáticas que permiten conocer un hecho educativo para proponer sugerencias y planes de mejora. No se trata de una medida cuantitativa sino que hace valoraciones completas sobre los productos, procesos, personas o instituciones que intervienen en la educación. (SEP, 2011)

“El diagnóstico pedagógico es una de las actuaciones educativas indispensables para el tratamiento de los problemas que un alumno puede experimentar en un centro docente, puesto que tiene por finalidad detectar cuáles son las causas de los trastornos escolares como el bajo rendimiento académico, las conductas agresivas o inadaptadas, las perturbaciones del aprendizaje (dislexias y discalculias) y elaborar planes de pedagogía correctiva para su recuperación” (Álvarez Rojo, 1984)

Proceso que mediante la aplicación de unas técnicas específicas, puede llegar a un conocimiento preciso del educando y orientar mejor las actividades de aprendizaje.

Su objeto es el desarrollo personal, expresado en términos de aprendizajes.

El Diagnóstico en Educación lo entendemos como un camino de acceso a la realidad, alejándonos del contexto de método de justificación (según la versión *popperiana* de método) por el de descubrimiento (Beltrán, 2003), por dos razones: diagnosticar en Educación no pretende demostrar o falsar hipótesis o conjeturas, sino encontrar soluciones correctivas o proactivas, para prevenir o mejorar determinadas situaciones de los sujetos en orden a su desarrollo personal en situaciones de aprendizaje.

Ricard Marí Mollá, (2001), considera el diagnóstico educativo como “un proceso de indagación científica, apoyado en una base epistemológica y cuyo objeto lo constituye la totalidad de los sujetos (individuos o grupos) o entidades (instituciones, organizaciones, programas, contextos familiar y socio-ambiental) considerados desde su complejidad y abarcando la globalidad de su situación, e

incluye necesariamente en su proceso metodológico una intervención educativa de tipo perfectiva” (p. 201)

FINALIDAD

Dentro de las finalidades de la elaboración de un diagnóstico se encuentran las siguientes

- Identificar situaciones en el aula que requieren de un cambio para mejorar
- Orientar la toma de decisiones dependiendo de la problemática identificada y de los propósitos que se han establecido.

Su finalidad es la toma de decisiones de carácter educativo, bien en el campo de la orientación o en el de la enseñanza, dirigidas al máximo desarrollo del potencial humano

En materia de planificación, siempre se ha hecho manifiesta la necesidad de contar con un diagnóstico del objeto a planificar. La razón de ello obedece a que antes de proponer cualquier cambio en un plan, programa y/o proyecto, se requiere conocer qué se va a cambiar y por qué.

De esta definición podemos extrapolar los *objetivos del diagnóstico*:

- Analizar el funcionamiento del sistema educativo o una parte del mismo.
- Evaluar resultados a la luz de los fines generales asignados.
- Cuantificar y describir las características de las deficiencias y logros en el funcionamiento del sistema.
- Identificar los elementos que condicionan estas deficiencias y logros.

Fundamentar el desarrollo de la planificación

Con todo lo anterior la finalidad de diagnóstico pedagógico es aportar conocimientos para mejorar la práctica educativa, lo que implica que en el proceso de diagnóstico se incluyen actividades de valoración y facilitación de la toma de

decisiones. La finalidad última o sentido último de esta actividad consiste en facilitar la toma de decisiones para optimizar la acción educativa.

CARACTERÍSTICAS DEL DIAGNÓSTICO

Con respecto a las características del diagnóstico y las partes que lo componen es importante reconocer lo siguiente:

- Debe iniciar todo el proceso evaluativo.
- Es la primera en evaluaciones formativas, por lo tanto no incide en la calificación de los estudiantes.
- Es dinámico, partiendo de una situación real procurando llegar a lo ideal.
- Requiere de instrumentos con buenas cualidades válidas y factibles.
- Tiene como meta asegurar una articulación entre las características de los alumnos en formación con las características del sistema de formación.
- Su evaluación es preferentemente cualitativa
- Tiene una intención “revelar los conocimientos previos de los alumnos”.

El diagnóstico debe tomar en cuenta los diversos aspectos que actúan en la realidad a diagnosticar, para poder analizarla, interpretarla y, en combinación con los elementos que contiene, servir de punto de referencia de un plan, programa o proyecto que permita determinar con mayor precisión, objetivos y metas reales y factibles.

El diagnóstico se desarrolla en dos dimensiones:

- a) Dimensión externa. A través de ella se indaga sobre:
 - Las necesidades y características del entorno más próximo o más amplio.
 - La forma o grado en que la institución satisface las necesidades de la sociedad en la que se ubica.
- b) Dimensión interna. Respondería a:
 - Tipo y número de recursos humanos y materiales con los que cuenta la institución para desarrollar sus funciones.

- Congruencia, eficacia y eficiencia con que la institución realiza las tareas y servicios que la sociedad le asigna.

Con respecto a nuestro tema central que son las partes del diagnóstico es conveniente señalar los siguientes aspectos los cuales aportaran aún más información relevante al proceso de construcción, análisis, selección y toma de decisiones en el aula:

Este es un modelo que nos maneja Luchetti (1998).

Conocimientos previos el cual a su vez radica en tres ámbitos los cuales son: *conceptual, procedimental y actitudinal* que serán la base para conocer a nuestros alumnos y parte del diagnóstico.

Conceptual: son “el conjunto de informadores que caracterizan a una disciplina o campo del saber” son los que tradicionalmente se denomina contenidos. Para diagnosticarlos en relación a nivel preescolar se hace uso de: preguntas abiertas (exposición autónoma) que dan lugar al alumno de organizar sus ideas sobre el tema a abordar con el fin de que sean escuchados por el grupo. Aplicándolos principalmente al campo formativo lenguaje y comunicación De la misma manera se encuentra la resolución de problemas en donde al alumno se le presenta una situación-problema en el cual la solución está en los conocimientos que él tenga. En este caso se pueden manejar con regularidad los campos formativos de pensamiento matemático y desarrollo físico y salud. Una más es el recuerdo simple que son preguntas que demandan una respuesta que se expresa en una o muy pocas palabras aplicadas en todo los campos formativos.

Procedimentales: son “un conjunto de acciones ordenadas orientadas a la consecución de una meta” que aumenta la capacidad de actuación del alumno por ejemplo: definir, ordenar, evaluar, resolver problemas, entre otros. La única opción para diagnosticarlo es a través de la descripción teórica de cómo debe realizarse el procedimiento así como su aplicación y la elección del procedimiento más adecuado. En el aula de nivel preescolar se verá reflejado en el diario de la

educadora en donde da lugar a la descripción de los procedimientos de los alumnos en diversas actividades ya sean individuales o por grupos.

Actitudinales: son valores, normas y actitudes. Para diagnosticarlo se hace uso de tablas de observación las cuales tienen la finalidad de que el docente señale su constatación acorde a lo que el niño manifiesta en sus actitudes. Ejemplo de esto la siguiente lista de cotejo.

Alumnos	Niguel	Camila	Zoé
Observación			
Manifiesta comportamientos positivos hacia la actividad presentada.			
Hace uso de los materiales adecuadamente, además de que los comparte con sus compañeros			

Consideremos ahora a Luchetti (1998) quien afirma que “el docente estudie cuidadosamente las condiciones en que aquellos (los alumnos) se encuentran, tanto al iniciar el curso como durante las sucesivas etapas en que este se va desarrollando” (p.65). esto lo contrastamos al momento de iniciar el ciclo escolar en donde como docentes debemos dedicar tiempo para conocer a los alumnos sin embargo es importante mencionar que las actividades deben de estar destinadas a conocer los conocimientos que los niños traen de casa o del ciclo escolar anterior, sea cual sea el caso.

Ahora bien la duración del diagnóstico Luchetti (1998) nos menciona que este:

- No supere las tres semanas.

Y que su extensión dependerá de:

- La cantidad de horas que el docente esta con el grupo de alumnos
- Conocimientos previos que el docente tenga del grupo de alumnos.

HERRAMIENTAS DEL DIAGNÓSTICO

Las herramientas son indispensables para recoger la información necesaria sobre lo que ocurre dentro del aula: estas pueden clasificarse de la siguiente manera:

	Categoriales	Narrativas	Tecnológicas
Ejemplos	* Listas de cotejo	* Diarios	* Imágenes
	* Portafolios o carpetas	* Bitácoras	* Sonidos
	* Gráficos de participación.	* Notas de campo	* Videos
	* Exámenes	* Cuadros de observación	
		* Fichas de anécdotas	

PRÁCTICA DOCENTE

CONCEPTO DE PRÁCTICA DOCENTE

La práctica docente trasciende la concepción técnica de quien solo se ocupa de aplicar técnicas de enseñanza en el salón de clases. Es decir que debemos innovar en estrategias con la finalidad de favorecer en los alumnos verdaderos aprendizajes.

En este sentido Fierro (1999) entiende la práctica docente como “una praxis social, objetiva e intencional en la que intervienen los significados las percepciones y las acciones de los agentes implicados en el proceso – maestros, alumnos, autoridades educativas, padres de familia así como los aspectos políticos-institucionales, administrativos y normativos que, según el proyecto de cada país, delimitarán la función del maestro” (p.21).

Así mismo Fierro afirma que cada maestro tiene en sus manos la posibilidad de recrear el proceso mediante la comunicación directa, cercana y profunda con los niños que se encuentran en su salón de clases. Tiene también que dar un nuevo significado a su propio trabajo, de manera que pueda encontrar mayor satisfacción en su desempeño diario y mayor reconocimiento por los saberes adquiridos. Toda práctica docente implica un compromiso moral, en cuanto al compromiso de formar las generaciones del futuro y a la naturaleza de las decisiones y juicios en medio en situaciones de incertidumbre inevitable (Fullan y Hargreaves, 1999).

¿DE QUÉ MANERA EL DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO FAVORECE A LA MEJORA DE LA PRÁCTICA DOCENTE?

Es necesario que para la mejora de práctica docente o mejor dicho de la intervención en el aula se debe de considerar espacios de reflexión sobre nuestra practica en razón de lo que se brinda a los alumnos, sobre el tipo de acciones que establecemos para llegar a objetivos concretos y especialmente la coherencia de diversos procesos como lo es el diagnóstico, el cual mediante la selección y análisis de información pertinente dará paso al organizar situaciones de aprendizaje en verdad favorables para el aprendizaje de los alumnos.

Existe un consenso entre los profesionales y especialistas en que la realidad socioeducativa exige una actividad diagnóstica centrada en el desarrollo personal y en las competencias como estructuras dinámicas con una finalidad de cambio y mejora. Esta realidad, por supuesto, comporta dos objetivos evidentes, por una parte, abandonar los modelos diagnósticos tradicionales centrados en las deficiencias y, por otra parte, adoptar una visión diagnóstica más amplia que contemple el proceso de aprendizaje y de crecimiento continuado del sujeto o del grupo, desde la dinámica y la complejidad del objeto de estudio. Para conseguir este objetivo, pues, es necesario asumir un nuevo paradigma de diagnóstico que implica la asunción de determinadas conclusiones teóricas, junto a otras y nuevas consideraciones epistemológicas y metodológicas.

Se debe agregar que la dimensión didáctica hace referencia al papel del maestro como agente que orienta, dirige y guía, a través de los procesos de enseñanza, la interacción con los alumnos con el saber colectivo culturalmente organizado para que construyan su propio conocimiento.

Al maestro le corresponde organizar y facilitar el acceso al conocimiento para que los alumnos se apropien de él y la recreen. Por ello esta dimensión lo invita a revisar su forma de acercarse al conocimiento y conducir el proceso educativo; en este caso la organización de situaciones de aprendizaje parten de la elaboración de un diagnóstico en donde se organiza la información obtenida mediante la observación del grupo y de esta manera tener mayor claridad sobre lo que se trabajará en el aula.

El diagnóstico pedagógico favorece en la práctica docente al momento de ubicar a los alumnos en situaciones reales para esto es necesario conocer el contexto en el cual se desarrollan los alumnos; conocer los estilos y ritmos de aprendizaje de los alumnos, las formas en que interactúan así como sus intereses y necesidades pues a esta los alumnos nos brindan elementos necesarios para que a través de la exploración, experimentación e indagación logren obtener aprendizajes permanentes. Por otra parte el diagnóstico permite crear en cada uno de los docentes un momento de análisis crítico y reflexivo sobre lo que se realiza en el aula así como analizar los resultados de cada uno de los alumnos en las áreas de conocimiento que determina el currículo.

TEORÍAS QUE SUSTENTAN EL DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO

TEORÍA SOCIOCULTURAL

La teoría sociocultural fue inicialmente desarrollada por Lev Vygotsky, psicólogo ruso que desempeñó su principal labor investigadora durante la segunda década del siglo pasado. Las ideas centrales de la teoría fueron ampliadas por sus discípulos: Luria y Leont'ev, quienes llegaron a proponer otros marcos teóricos, entre ellos la teoría de la actividad.

Vygotsky afirmaba que el estudio genético de los fenómenos psicológicos implica concebirlos desde su origen y analizarlos a través de las fases o etapas de su desarrollo y evolución, y no observar solamente las fases finales o productos del desarrollo. Así mismo anexaba que los procesos psicológicos del ser humano pueden ser comprendidos si y sólo si consideramos la forma y el momento de su intervención en el curso del desarrollo

En el ámbito para promover la Enseñanza-Aprendizaje compatible con el desarrollo emocional del cerebro se propone lo siguiente:

1. Promover lo mejor de cada uno ofreciendo la posibilidad de desarrollar las Múltiples Inteligencias.
2. Crear en su aula ámbitos que se asemejen a la realidad de vida.
3. Utilizar como estrategia para focalizar la atención, el compromiso con las emociones.
4. Promover los trabajos colaborativos.
5. Integrar la discapacidad y promover la diversidad.
6. Respetar los tiempos de aprendizaje de los alumnos: flexibilizarse.
7. Tener como meta "La Comprensión".
8. Desarrollar el propio curriculum.

9. Integrar las unidades: evitar la fragmentación en asignaturas.
10. Trabajar con mapas mentales, relacionando permanentemente los patrones mentales.
11. Trabajar las habilidades mentales.
12. Promover el uso de preguntas “Socráticas”.
13. Promover espacios y tiempos de reflexión personal, de autoevaluación y de metacognición (González, 2009).

¿QUÉ ES LA TEORÍA SOCIOCULTURAL?

“La teoría histórico-cultural o sociocultural del psiquismo humano de Vygotsky, también conocida como abordaje socio-interaccionista, toma como punto de partida las funciones psicológicas de los individuos [...]” (Lucci, 2007). La actividad sociocultural se lo considera mediata en los aspectos como los signos y las herramientas ya que estos tienen influencia directa con la psicología, pedagogía y en las demás actividades cognitivas, metacognitivas y su adhesión en los procesos sociales, teniendo en cuenta que la actividad cerebral está continuamente trabajando. (p.11).

Vygotsky creía que los padres, parientes, los pares y la cultura en general juegan un papel importante en la formación de los niveles más altos del funcionamiento intelectual, por tanto, el aprendizaje humano es en gran medida un proceso social.

Según Vygotsky, el aprendizaje tiene su base en la interacción con otras personas. Una vez que esto ha ocurrido, la información se integra a nivel individual:

Cada función en el desarrollo cultural del niño aparece dos veces: primero en el nivel social y luego en el individual, primero en medio de otras personas (interpsicológica) y luego dentro del niño (intrapsicológico). Esto aplica igualmente para la atención voluntaria, la memoria lógica y la formación de

conceptos. Todas las funciones superiores se originan como relaciones reales entre individuos.

La teoría sociocultural se centra no sólo en cómo los adultos y los compañeros influyen en el aprendizaje individual, sino también en cómo las creencias y actitudes culturales influyen en cómo se desarrollan la enseñanza y el aprendizaje.

Según Vygotsky, los *neonatos* poseen limitaciones biológicas naturales en sus mentes, sin embargo, cada cultura es capaz de proporcionar lo que él denominó como “herramientas de adaptación intelectual”.

Estas herramientas permiten a los niños utilizar sus habilidades mentales básicas de una manera que les permita adaptarse a la cultura en la cual viven.

PARADIGMA SOCIOCULTURAL Y EL DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO.

Podemos representar la observación mediante la siguiente igualdad: $O = P + I$ donde O es la observación, P es el sistema perceptivo del observador, que incluye sus metas, prejuicios, marco de referencia y aptitudes o bien la mediación de un sistema de observación (instrumento o herramienta utilizados para realizar y registrar la observación); y representa la interpretación que el observador hace de lo observado (Castro, 2000). Parece tan sencillo aplicar la observación como destreza u operación mental, pero a veces no es llevado a la praxis, por desconocimiento de los pasos de determinadas operaciones mentales que se deben seguir.

Observación = Sistema perceptivo + Interpretación

Un concepto que nos ayuda a comprender para identificar a la zona de desarrollo próximo, analizar e interpretar su contexto de la intención de Vygotsky: Potencial de aprendizaje. En psicología de Vygotsky expresa la capacidad humana de superar la situación presente de aprendizaje por la acción directa de un mediador. El nivel de desarrollo actual –NDA- determina nuestra capacidad de aprender sin ayuda de los demás. La zona de desarrollo potencial –ZDP- abarca aquellos aspectos que son

más modificables y nos permiten crecer más con la ayuda de mediadores. El nivel de desarrollo potencial – NDP – marca la distancia entre el nivel de desarrollo actual o real y el que ha logrado. En virtud de la mediación se logra un salto en el aprendizaje que una persona por sí sola sería incapaz de realizar (Tebar, 2009).

Usualmente los educadores hablan de zona de desarrollo próximo, pero, se dice que es el momento que el estudiante aprende, empero no existe un conocimiento profundo como para poder aplicar y ni siquiera alcanzar, o a veces por lo menos volar por esta zona. Medina cita a Vygotsky, en su definición de zona de desarrollo próximo, con sus propias palabras: No es otra cosa que la distancia entre el nivel real de desarrollo, determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema, y el nivel de desarrollo potencial, determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración con otro compañero más capaz (Medina, 2007, p.86).

TEORIA DEL DESARROLLO COGNITIVO

¿QUÉ ES LA TEORÍA DEL DESARROLLO COGNITIVO?

En esta investigación la teoría de Piaget aporta los elementos necesarios para conocer el nivel de desarrollo en el que se encuentran los alumnos, de manera específica esto nos permitirá establecer una estrecha relación entre la teoría y práctica, en otras palabras en lo que esta teoría enuncia y lo que se vivencia de manera cotidiana en el desarrollo de los alumnos; dicha teoría nos hace reflexionar a que las etapas del desarrollo infantil se producen en un orden fijo en todo los niños. Lo cual a su vez supone que existe una serie de cambios evolutivos en cada uno de los niños, dicha teoría supone la división de etapas del desarrollo cognitivo de los niños en diversas edades.

Así mismo dentro de dicha teoría se establecen estadios los cuales son el conjunto de hechos relevantes en el proceso de desarrollo humano que ocurren próximos en el tiempo.

Piaget influyó profundamente en nuestra forma de concebir el desarrollo del niño. Antes que propusiera su teoría, se pensaba generalmente que los niños eran organismos pasivos plasmados y moldeado por el ambiente. Piaget nos enseñó que se comportan como “pequeños científicos” que tratan de interpretar el mundo. Tienen su propia lógica y formas de conocer, las cuales siguen patrones predecibles del desarrollo conforme van alcanzando la madurez e interactúan con el entorno. Se forman representaciones mentales y así operan e inciden en él, de modo que se da una interacción recíproca (los niños buscan activamente el conocimiento a través de sus interacciones con el ambiente, que poseen su propia lógica y medios de conocer que evoluciona con el tiempo). Piaget fue uno de los primeros teóricos del constructivismo en Psicología.

Pensaba que los niños construyen activamente el conocimiento del ambiente usando lo que ya saben e interpretando nuevos hechos y objetos. La investigación de Piaget se centró fundamentalmente en la forma en que adquieren el conocimiento al ir desarrollándose. En otras palabras, no le interesaba tanto lo que conoce el niño, sino cómo piensa en los problemas y en las soluciones. Estaba convencido de que el desarrollo cognoscitivo supone cambios en la capacidad del niño para razonar sobre su mundo.

Piaget fue un teórico de fases que dividió el desarrollo cognoscitivo en cuatro grandes etapas: etapa sensoriomotora, etapa preoperacional, etapa de las operaciones concretas y etapa de las operaciones formales, cada una de las cuales representa la transición a una forma más compleja y abstracta de conocer. En cada etapa se supone que el pensamiento del niño es cualitativamente distinto al de las restantes. Según Piaget, el desarrollo cognoscitivo no sólo consiste en cambios cualitativos de los hechos y de las habilidades, sino en transformaciones radicales de cómo se organiza el conocimiento. Una vez que el niño entra en una nueva etapa,

no retrocede a una forma anterior de razonamiento ni de funcionamiento. Piaget propuso que el desarrollo cognoscitivo sigue una secuencia invariable. Es decir, todos los niños pasan por las cuatro etapas en el mismo orden. No es posible omitir ninguna de ellas. Las etapas se relacionan generalmente con ciertos niveles de edad, pero el tiempo que dura una etapa muestra gran variación individual y cultural.

ETAPA PRE-OPERACIONAL EN EL DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO

Por lo que se refiere al tipo de actividades a considerar con los alumnos en razón de conocer sus características cognitivas es importante considerar las etapas de desarrollo cognoscitivo de los alumnos con los que se trabajará; donde encontramos la sensorio-motora, pre-operacional, operaciones concretas y operaciones formales es necesario recalcar en esta parte el estudio de actividades estará orientado a la etapa pre-operacional en la cual el niño comienza a pensar antes de actuar esto se debe a que empieza a desarrollar esquemas basados en símbolos; con la imagen acompañada de la palabra. Para esto se describen de manera general las siguientes características:

- Puede evocar experiencias pasadas y acomodarlas en su aprendizaje para anticiparse a la acción con su pensamiento.
- Aparece el pensamiento simbólico y pre-operacional. Los símbolos se manifiestan por medio del lenguaje y el juego (De 2 a 4 años).
- Aparece el pensamiento intuitivo, y en este momento el niño interioriza como verdad absoluta todo lo que percibe con sus sentidos
- Aprenden a usar su lenguaje para darle nombre a los objetos y personas y aprenden muchas nuevas palabras.
- Clasifican los objetos por una sola característica.

PLAN DE ESTUDIOS 2011 Y LA ETAPA PREOPERACIONAL

Lo dicho hasta aquí supone que el tipo de actividades van dirigidas a los diferentes campos formativos retomados del Plan de Estudios 2011/ Guía para la Educadora dicho documento orienta el trabajo en el nivel preescolar, en donde podemos encontrar aspectos estrechamente relacionados con la etapa pre-operacional. Con la finalidad de complementar el plan antes mencionado se hace una descripción de conocimientos, habilidades, actitudes y valores que los alumnos deben de desarrollar durante esta etapa, en cada uno de los campos formativos:

CAMPO FORMATIVO	ETAPA PRE-OPERACIONAL
LENGUAJE Y COMUNICACIÓN	Usar el lenguaje oral con distintos propósitos: manifestar sus deseos, conseguir algo, hablar de sí mismos, saber acerca de los demás, crear mundos imaginarios mediante fantasías y dramatizaciones, etcétera. Lenguaje escrito se favorecerá mediante oportunidades que les ayuden a ser partícipes de la cultura escrita; es decir, explorar y conocer diversos tipos de texto que se usan en la vida cotidiana y en la escuela.
PENSAMIENTO MATEMÁTICO	Establecer relaciones de equivalencia, igualdad y desigualdad (por ejemplo, dónde hay más o menos objetos); se dan cuenta de que “agregar hace más” y “quitar hace menos”, y distinguen entre objetos grandes y pequeños. Conocimientos sobre las relaciones de ubicación: la orientación (al lado de, debajo de, sobre, arriba de, debajo de, delante de, atrás de, a la izquierda de, a la derecha de), la proximidad (cerca de, lejos de), la interioridad (dentro de, fuera de) y la direccionalidad (hacia, desde, hasta).

<p align="center">EXPLORACIÓN Y CONOCIMIENTO DEL MUNDO</p>	<p>Utilizará todos sus sentidos para aprender sobre el mundo que le rodea. Reconocimiento de que niñas y niños, por el contacto directo con su ambiente natural y familiar y las experiencias vividas en él, han desarrollado capacidades de razonamiento para entender y explicarse, a su manera, las cosas que pasan a su alrededor</p>
<p align="center">DESARROLLO FÍSICO Y SALUD</p>	<p>El movimiento durante el juego estimula el desarrollo de las capacidades perceptivo-motrices (temporalidad, espacialidad, lateralidad, ritmo, equilibrio, coordinación).</p>
<p align="center">DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL</p>	<p>Comprensión y regulación de las emociones y la capacidad para establecer relaciones interpersonales son procesos estrechamente relacionados, en los cuales las niñas y los niños logran un dominio gradual como parte de su desarrollo personal y social.</p>
<p align="center">EXPRESIÓN Y APRECIACIÓN ARTÍSTICAS</p>	<p>Desarrollar en las niñas y los niños la sensibilidad, la iniciativa, la curiosidad, la espontaneidad, la imaginación, el gusto estético y la creatividad mediante experiencias que propicien la expresión personal a partir de distintos lenguajes, así como el desarrollo de las capacidades necesarias para la interpretación y apreciación de producciones artísticas.</p>

Derivado de lo anterior es conveniente señalar que el tipo de actividades a planear deben de estar dirigidas a un aprendizaje significativo basándose en las características ya mencionadas, así como la descripción de los campos, sin dejar a un lado, el aprendizaje significativo es definido como “el proceso a través del cual una nueva información (un nuevo conocimiento) se relaciona de manera no arbitraria y sustantiva (no-literal) con la estructura cognitiva de la persona que aprende.

CAPÍTULO III

MARCO METODOLÓGICO

Ser maestro también es ser aprendiz. El aula es igualmente para nosotros un espacio en el que podemos aprender.

Fuente: Cecilia Fierro

DEFINICIÓN DE INVESTIGACIÓN-ACCIÓN

Si bien es preciso indagar y describir la metodología a seguir la cual será una herramienta en el campo de mi investigación dado que por el procedimiento, estrategias y operacionalidad me permite alcanzar los objetivos así como abordar elementos que guían dicha investigación. Esta metodología la considero apropiada para el desarrollo de mi investigación dado que permite dar respuesta al tipo de preguntas formuladas, así como el supuesto y objetivos. Sin dejar a un lado lo anterior es pertinente decir que “la forma de reflexión que más suele dejarse de lado en las escuelas es la investigación- acción” (Elliott, 1990, p.23).

Por consiguiente se debe afirmar que la investigación-acción se describe como “reflexión relacionada con el diagnóstico” (Elliott, 1990, p.23). Esto hace referencia sobre el trabajo de análisis crítico y reflexivo en donde partiendo de la problemática, dicho análisis servirá para transformar la realidad detectada y de esta manera mejorar la práctica docente.

Elliott, el principal representante de la investigación-acción desde un enfoque interpretativo define la investigación-acción en 1993 como “un estudio de una situación social con el fin de mejorar la calidad de la acción dentro de la misma”. La entiende como una reflexión sobre las acciones humanas y las situaciones sociales vividas por el profesorado que tiene como objetivo ampliar la comprensión (diagnóstico) de los docentes de sus problemas prácticos. Las acciones van encaminadas a modificar la situación una vez que se logre una comprensión más profunda de los problemas.

Habría que agregar que Lewin (1946) describió la investigación-acción como ciclos de acción reflexiva. Cada ciclo se compone de una serie de pasos: planificación, acción y evaluación de la acción. Comienza con una «idea general» sobre un tema de interés sobre el que se elabora un plan de acción. Se hace un reconocimiento del plan, sus posibilidades y limitaciones, se lleva a cabo el primer paso de acción y se evalúa su resultado. El plan general es revisado a la luz de la información y se planifica el segundo paso de acción sobre la base del primero

Por otro lado según Latorre la investigación- acción es vista como una indagación practica realizada por el profesorado, de forma colaborativa, con la finalidad de mejorar su práctica educativa a través de ciclos de acción y reflexión.

De manera semejante Lomax (1990) define la investigación-acción como «una intervención en la práctica docente con la intención de ocasionar una mejora». La intervención se basa en la investigación debido a que implica una indagación disciplinada.

Cabe señalar que Lewin (1946) contempla la necesidad de la investigación, de la acción y de la formación como tres elementos esenciales para el desarrollo profesional Los tres vértices del ángulo deben permanecer unidos en beneficio de sus tres componentes.



Según este autor la investigación acción tiene un doble propósito, de acción para cambiar una organización o institución, y de investigación para generar conocimiento y comprensión. La investigación-acción no es ni investigación ni acción, ni la intersección de las dos, sino el bucle recursivo y retroactivo de investigación y acción.

Considerando las anteriores posturas, podemos afirmar que , la investigación-acción, puede ser considerada como una indagación que se encuentra estrechamente relacionada con la práctica, realizada por el profesor, cuya finalidad se encuentra centrada en la mejora de la práctica educativa a través de un proceso

en forma de espiral, como lo menciona Lewin (1946) citado por Alatorre en La investigación acción; donde implica: la indagación, la planificación, acción, observación y reflexión, posteriormente volver a aplicar el proceso si es necesario, es por ello que se hará uso de esta metodología para dicha problemática, con la finalidad de mejorar la práctica educativa, a la vez que procurar una mejor comprensión de dicha práctica.

Así mismo y como se mencionaba al inicio esta metodología será una herramienta idónea para lograr; a través de la intervención un cambio sobre mi intervención educativa es preciso señalar que esto se vincula estrechamente con el diagnóstico pedagógico dado que es actividad que sigue un proceso metodológico riguroso y sistemático que la convierte en una actividad científico-profesional.

Por otro lado la investigación-acción constituye una opción metodológica de mucha riqueza, ya que, por una parte, permite la expansión del conocimiento, y por la otra, genera respuestas concretas a problemáticas que se plantean los investigadores y coinvestigadores cuando deciden abordar una interrogante, temática de interés o situación problemática y desean aportar alguna alternativa de cambio o transformación. Así mismo permite obtener una intervención reflexiva, creativa, eficaz y adaptada a las diferentes situaciones complejas o novedosas que se presentaran dentro del ámbito profesional.

A través de esta metódica nos basaremos en la serie de pasos, etapas, momentos o fases de Kurt Lewin las cuales son:

- Diagnóstico
- Construcción de planes de acción
- Ejecución de dichos planes
- Reflexión permanente de los involucrados en la investigación

La investigación acción para Lewin (1946) “Consistía en el análisis, recolección de información, conceptualización, planeación, ejecución y evaluación, pasos que luego se repetían”

Por lo cual “El proceso de investigación-acción” es el siguiente:

- I. Insatisfacción del estado actual de cosas
- II. Identificación de un área problemática
- III. Identificación de un problema específico del ser resuelto mediante la acción
- IV. Formulación de varias hipótesis
- V. Selección de varias hipótesis
- VI. Ejecución de la acción para comprobar la hipótesis
- VII. Evaluación de los efectos de la acción
- VIII. Generalizaciones

CARACTERÍSTICAS

Las características que permitieron orientar de mejor manera mi trabajo de investigación son las siguientes:

1. La investigación-acción en las escuelas analiza las acciones humanas y las situaciones sociales experimentadas por los profesores como:
 - a) inaceptables en algunos aspectos (Problemáticas);
 - b) susceptibles de cambio (contingentes);
 - c) que requieren una respuesta practica (prescriptivo)
2. El propósito de la investigación- acción consiste en profundizar la comprensión del profesor (diagnóstico) de su problema. Por tanto, adopta una postura exploratoria frente a cualesquiera definiciones iniciales de su propia situación.
3. La investigación-acción adopta una postura teórica según la cual la acción emprendida para cambiar la situación se suspende temporalmente hasta conseguir una comprensión más profunda del problema practico en cuestión.
4. Al explicar “lo que sucede”, la investigación- acción construye un “guion” sobre el hecho en cuestión relacionándolo con un contexto de contingencias mutuamente interdependientes, o sea, hechos que se agrupan porque la ocurrencia de uno depende de la aparición de los demás.

5. La investigación- acción interpreta “lo que ocurre” desde el punto de vista de quienes actúan e interactúan en situación problema, por ejemplo, profesores y alumnos, profesores y director.
6. Como la investigación- acción considera la situación desde el punto de vista de los participantes describirá y explicara “lo que sucede” con el mismo lenguaje utilizado por ellos; o sea con el lenguaje de sentido común que la gente usa para describir y explicar las acciones humanas y las situaciones sociales en la vida diaria.
7. Como la investigación acción contempla los problemas desde el punto de vista de quienes están implicados en ellos, sólo puede ser validada a través del diálogo libre de trabas con ellos.
8. Como la investigación acción incluye el diálogo libre de trabas entre el “investigador” y los participantes, debe haber un flujo de

Con la finalidad de fundamentar esta parte podemos decir que existen diferentes maneras de investigar en educación; no todas adecuadas y utilizables en contextos educativos. No obstante, ciertos procedimientos son comunes a toda clase de investigación. Sin embargo la investigación-acción de calidad comparte las características básicas de la buena investigación, conservando sus propias características específicas, ante esto Pring (2000) señala cuatro características significativas de la investigación-acción:

- **Cíclica, recursiva.** Pasos similares tienden a repetirse en una secuencia similar.
- **Participativa.** Los clientes e informantes se implican como socios, o al menos como participantes activos, en el proceso de investigación.
- **Cualitativa.** Trata más con el lenguaje que con los números.
- **Reflexiva.** La reflexión crítica sobre el proceso y los resultados son partes importantes de cada ciclo.

LA INVESTIGACIÓN- ACCIÓN Y EL DIAGNÓSTICO

Por lo que corresponde a la relevancia de la metodología seleccionada en el tema de investigación se puede decir que se considera adecuado dado que el diagnóstico pedagógico no debe de verse de manera unilateral puesto que, esta parte de la práctica por lo que guía el proceso de enseñanza- aprendizaje, con base en la información obtenida de los aprendizajes de los alumnos y las situaciones que se dan en torno de lo que pueden seguir adquiriendo.

De manera específica una de las características más singular del diagnóstico pedagógico es que suele ser un proceso basado en la metodología general de investigación (Investigación Evaluativa), pero con la diferencia respecto de la investigación básica de que su objetivo consiste en la aplicación inmediata de sus resultados (Investigación-Acción). Constituye un proceso general de investigación pero de carácter aplicado. (Nieto, 2001).

Se trata, pues, de un proceso temporal de acciones sucesivas, estructuradas e interrelacionadas, que, mediante la aplicación de técnicas relevantes, permite el conocimiento, desde una consideración global y contextualizada, de un sujeto que aprende, y cuyo objetivo final es sugerir pautas perfectivas que impliquen la adecuación del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Se distinguen las siguientes etapas en su aplicación:

- a) Recogida de información,
- b) Análisis de la información,
- c) Valoración de la información (como fiable/válida) para la toma de decisiones,
- d) La intervención mediante la adecuada adaptación curricular, y
- e) La evaluación del proceso diagnóstico.

Lo dicho hasta aquí supone que los procesos de observación, análisis, reflexión y toma de decisiones de la investigación-acción y del diagnóstico pedagógico suelen tener similitud, lo cual me permitirá realizar este proceso de la práctica docente orientada a su mejora, pues nos brinda diversas áreas de oportunidad que,

mediante las acciones ejecutadas de manera inmediata ayudará a disminuir la problemática que en ese momento se detectó; considerando que los alumnos se encuentran a diversos cambios de manera continua, según el tipo de situaciones, conocimientos, habilidades que vayan desarrollando y por consiguiente nuevamente se retoman ambos procesos ya mencionados.

ESTUDIO OBSERVACIONAL

Dentro del ámbito educativo podemos encontrar la observación como un método de investigación de las realidades, sin embargo la manera en cómo se ve abordada este método tiene rigor al momento de seleccionar los instrumentos de registro utilizado para la recogida de información, las categorías, el diseño que se utilice para el análisis de datos en función de la finalidad u objetivo de la investigación que en este caso es para la obtención de información acerca de los alumnos, tanto de su proceso de aprendizaje como de actitudes, personalidad y problemáticas.

Para hacer uso de este método es importante que se adquiera conocimientos sobre el uso de la observación como una herramienta útil en el quehacer de cada día en el aula de clases, sin embargo ante esto se puede anexar que en ocasiones a pesar de tener la oportunidad de conocer diariamente toda la información necesaria sobre los niños con los que trabajo; existe el riesgo de que no se retome o documente dicha información de manera adecuada para poder utilizarla en la toma de decisiones en el aula, por lo cual este método ofrece la oportunidad de aprender a observar sistemáticamente y a analizar e interpretar adecuadamente los datos.

Con base en lo anterior podemos decir que la conceptualización de la observación ha variado desde su consideración genérica por lo cual “Observar es un proceso que requiere atención voluntaria e inteligente, orientada por un objetivo terminal u organizador, y dirigido hacia un objeto con el fin de obtener información” (De Ketele, 1984, p. 24).

Dentro del ámbito educativo diversos autores afirman que se ha caracterizado la *observación sistemática* como “un instrumento indispensable de recogida de informaciones al servicio del proceso evaluativo...” “...desde el punto de vista de la evaluación formativa, el lema observar para evaluar mejor, adquiere un significado de gran transcendencia pedagógica: observar para mejorar la enseñanza mediante la adecuación progresiva de las tareas de aprendizaje a los progresos y dificultades de los alumnos” (Bassedas, 1984, p.21).

La metodología observacional es aquel «procedimiento encaminado a articular una percepción deliberada de la realidad manifiesta con su adecuada interpretación, captando su significado de forma que mediante un registro objetivo, sistemático y específico de la conducta generada de forma espontánea en un determinado contexto, y una vez se ha sometido a una adecuada codificación y análisis, se encuentren resultados válidos dentro de un marco específico de conocimiento» (Anguera, 1988, pp. 7).

Al planificar un estudio observacional concreto es necesario seguir una serie de pasos que siguiendo a Fernández Ballesteros (1992) se plantean las siguientes preguntas:

¿Qué voy a observar? Es esencial una acotación estricta que impida cualquier enunciado confuso, tanto si procedemos exclusivamente por vía inductiva como si lo hacemos a partir de una base conceptual teórica (deductiva) ya que los objetivos de nuestro trabajo van a condicionar cada una de las decisiones de las siguientes fases. Así mismo hace referencia a las unidades de análisis, de las distintas formas existentes de enfocar el concepto de unidad de observación, nosotros consideramos como tal al conjunto de eventos conductuales que, con distintos grados de molecularidad-molaridad son observados en Evaluación educativa. En este apartado tendremos que determinar si lo que en este momento concreto nos interesa es la observación del continuo del comportamiento, de atributos, de conductas manifestadas y/O de interacciones.

¿Qué unidades de medida voy a utilizar? Los términos unidades de análisis y unidades de medida están interrelacionados pero no son equivalentes, lo que si hemos de tener claro es que por regla general la unidad de medida a utilizar dependerá de la unidad de observación seleccionada. Las unidades de medida más frecuentemente utilizadas y ordenadas de menor a mayor complejidad son: ocurrencia, frecuencia, orden y duración. En ocasiones puede interesarnos el estudio de aspectos cualitativos de la conducta como pueden ser la intensidad y la adecuación, esto se llevará a cabo mediante escalas ordinales previamente construidas y por comparaciones normativas.

¿Con qué voy a observar? se hace referencia a que técnicas e instrumentos de registro se utilizarán. La contestación a esta pregunta dependerá, de una parte, de la finalidad de la observación y de otra, del momento en que se encuentre; atendiendo al grado de estructuración podemos clasificar los tipos de registro de la siguiente manera:

- a) Registros narrativos
- b) Escalas de apreciación
- c) Catálogos de conducta o listas de rasgos
- d) Formatos de campo
- e) Sistemas de categorías.

¿Cuándo, a quien y/o en qué situación se va a realizar la observación? En los casos en que no es factible la utilización de registros continuos, lo que sucede prácticamente en la totalidad de los estudios observacionales, es necesario tomar decisiones importantes que implican tanto el tiempo de la observación, como la situación y sujetos de la misma, por lo que el investigador debe plantearse: el tiempo que va a durar la observación, frecuencia con que va a observar, momento de inicio y finalización de los períodos de observación, si va a utilizar intervalos de tiempo para la observación y registro, situaciones en las que va a observar, número de sujetos a los que va a observar. Estas decisiones implican diferentes tipos de muestreo clasificables en tres:

- a) Muestreo de tiempo
- b) Muestreo de situaciones
- c) Muestreo de sujetos.

• **¿Quién o quienes van a realizar la observación?** Si van a ser uno o varios los observadores, que grado de implicación va a tener en la situación de observación. No debemos olvidarnos que para obtener datos objetivos y precisos es necesario que los observadores hayan sido previamente entrenados en la tarea de observación, así como en el sistema de registro seleccionado.

ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN (EXPERIENCIAS DOCENTES SOBRE EL DIAGNÓSTICO)

En este apartado se dan a conocer el análisis de interpretación de los resultados que se obtuvieron después de realizar el proceso de investigación acción apoyándose de un estudio observacional. Habría que decir que el análisis en interpretación permitirá identificar los puntos de interés y la relación entre los elementos teóricos así como la información extraída de la realidad.

La realización de dicha entrevista es con la finalidad obtener información relevante que aporte nuevos elementos al proyecto de investigación. Cabe destacar que dichas entrevistas fueron realizadas a docentes de nivel preescolar, a continuación se hace el análisis de dichas entrevistas con la finalidad de conocer las experiencias docentes en razón del uso del diagnóstico pedagógico.

¿QUÉ ES EL DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO?

En esta pregunta las docentes comentan que el diagnóstico es *una evaluación inicial* que les permite conocer: el contexto social las características de los alumnos el comportamiento, necesidades, capacidades e intereses. Asimismo es un referente para organizar el trabajo escolar al inicio de cada ciclo escolar, dicha información en palabras de los docentes pueden influir de manera directa o indirecta en el aprendizaje de los alumnos. Por otra parte una de las finalidades del diagnóstico pedagógico es *reconocer los aprendizajes previos que tiene el alumno* y de esto partir para el trabajo ciclo escolar. Una docente afirma que el diagnóstico pedagógico es *el reconocimiento del nivel en el que se encuentran los alumnos* para sus áreas de conocimiento y de esto potenciar el conocimiento y aprendizajes en cada uno de ellos. Finalmente una docente más afirma que el *diagnóstico pedagógico centra la observación* para identificar los avances y dificultades que tienen los niños en sus procesos de aprendizaje.

¿QUÉ ELEMENTOS CONSIDERA DENTRO DEL DIAGNÓSTICO?

Las docentes consideran dentro que algunos elementos del diagnóstico se destaca el aspecto intelectual, afectivo, social, intereses y actitudes; sin dejar de un lado los logros, dificultades, relaciones familiares y aspectos culturales, Una de las docentes afirma que los elementos a considerar dentro del diagnóstico es:

- lo que saben los niños
- lo que necesitan saber y
- algunos factores como el contexto familiar social así como los estilos y ritmos de aprendizaje,

Por otro lado se sugiere anexar el nivel y conocimiento de acuerdo al grado y edad, anexando a esto algunos elementos a considerar dentro del diagnóstico es el historial de salud, entrevista con padres de familia y el contexto interno y externo.

¿CUÁL ES LA DURACIÓN PERTINENTE PARA REALIZAR UN DIAGNÓSTICO DE GRUPO E INDIVIDUAL?

Una docente explica que no existe una duración exacta ya que todo dependerá de la persona (alumno), del procesamiento de la información, así como del contexto personal, social y familiar. Una docente afirma que la duración del diagnóstico debe ser durante el primer mes y que sin embargo en cada situación de aprendizaje se debe de considerar que es lo que sabe y puede hacer el niño. Se debe agregar el tiempo puede ser indeterminado hasta cierto punto tratándose del nivel preescolar dado que por medio de una prueba o evaluación se pueden obtener datos a través de la observación en distintas actividades.

Asimismo Se sugiere que sea al inicio del ciclo escolar con una duración de 15 días y llevar un seguimiento de manera permanente haciendo uso el diario de la educadora o en un pequeño apartado del plan de trabajo.

Tres docentes afirman que la duración del diagnóstico debe ser de dos semanas a tres semanas una vez que se inicie el ciclo escolar.

¿QUÉ TIPO DE ACTIVIDADES DENTRO DEL AULA LE PERMITEN CONOCER AL GRUPO Y DE ESTA MANERA REALIZAR EL DIAGNÓSTICO?

Dentro de las actividades que las docentes emplean para conocer al grupo son las evaluaciones, las entrevistas a padres de familia, la observación directa y participativa, encuestas y revisión de cada uno de los productos de los alumnos. Otras actividades sugeridas por las docentes son actividades relacionadas con el lenguaje escrito, el lenguaje oral, el razonamiento matemático, la exploración de su entorno y el uso de diversos materiales ante diversas situaciones. En esta parte y como nos podemos dar cuenta hacen referencia a los áreas de conocimiento del nivel preescolar.

Por otro lado se sugieren juegos y dinámicas de cada uno de los campos formativos en donde haciendo uso de la observación se puede realizar pruebas relacionadas a las actividades.

Una docente más afirma que las actividades dependerán según el grado en el que se encuentra y que sin embargo el juego es el medio que proporciona más información al diagnóstico.

¿QUÉ TEORÍA DEL APRENDIZAJE RELACIONA CON EL DIAGNÓSTICO?

La mayoría de las docentes entrevistadas afirma que la teoría para el desarrollo del diagnóstico es la teoría de Vygotsky y Piaget mientras que dos docentes anexan que se puede hacer uso de la teoría conductismo.

¿QUÉ TIPO DE ESTRATEGIAS UTILIZA PARA RECUPERAR INFORMACIÓN RELEVANTE PARA COMPLEMENTAR EL DIAGNÓSTICO?

Para complementar el diagnóstico las docentes exponen algunas estrategias de las cuales se destacan: las evaluaciones psicopedagógicas, los productos diarios de los alumnos y la dinámica dentro del grupo. Por otro lado agregan que se puede hacer uso de talleres y actividades dirigidas. Hacen mención a que la entrevista encuesta y observación son estrategias para recuperar información relevante y complementar el diagnóstico. También se sugiere la evaluación del conocimiento de los alumnos a partir de rúbricas cualitativas.

Para finalizar alguien aporta que es importantes búsqueda de información sobre diferentes referentes teóricos, esto con la finalidad de fundamentar lo que observan en el aula, esto es un claro ejemplo del compromiso que se tiene hacia la práctica docente.

¿CUÁL HA SIDO SU EXPERIENCIA AL HACER USO DEL DIAGNÓSTICO?

En cuanto a las experiencias de las docentes coinciden en que el diagnóstico les permite detectar las problemáticas y aspectos de los cuales es un punto de partida continuar favoreciendo las competencias en sus alumnos y que esto es considerado una parte fundamental para el trabajo en el aula. Asimismo las experiencias de las docentes suelen ser significativas ya que brindan herramientas y brinda un panorama para así conocer elementos acordes a sus necesidades e intereses. Finalmente exponen que el diagnóstico les ha permitido conocer a sus alumnos la zona de desarrollo próximo y así como habilidades, conocimientos y competencias que necesitan desarrollar y reforzar en los alumnos.

Con la información obtenida de las entrevistas se reconoce lo siguiente:

- El diagnóstico pedagógico se encuentra relacionado con el reconocer las características de los alumnos y esto ser un punto de partida para brindar elementos para formar a alumnos con competencias.
- El nivel de desarrollo de los alumnos es importante para la realización del diagnóstico, pues de esto se parte para la toma de decisiones en el aula.
- Se encuentra fundamental el conocer diversos referentes teóricos para el desarrollo de actividades en el aula y a su vez fundamentar las acciones en el aula, una de las teorías que más ayuda en este proceso son las teorías del aprendizaje de Piaget y Vygotsky.

CAPITULO IV.

ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN

La educación es la habilidad de escuchar casi cualquier cosa sin perder tu calma o tu autoestima
Fuente. Robert Frost.

ANÁLISIS DE PROTOTIPO

Considerando los referentes teóricos anteriores se seleccionaron elementos para estructurar un diagnóstico que me permita conocer a mis alumnos haciendo uso de un estudio observacional, dicho diagnóstico retoma las variables que se expondrán, las cuales a su vez están sub clasificadas, ante lo anterior mencionado es pertinente decir que el diagnóstico que a continuación se presenta se encuentra estructurado con base en mis intereses y las debilidades que he notado al momento de no realizarlo de manera adecuada.

Es preciso decir que se retomó en el mes de abril de manera semanal para darle continuidad a lo que los niños manifestaban como desarrollo, en diversas áreas de conocimientos:

DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO GRUPAL					
DATOS DE IDENTIFICACIÓN					
JARDÍN DE NIÑOS	<i>Calderón de la Barca</i>				
DOMICILIO	<i>Barrio San Pedro la Cabecera</i>				
DOCENTE	Tania Reyes Núñez				
No. DE NIÑOS	11	No. DE NIÑAS	11	TOTAL	22
ASPECTO SOCIO-COMUNITARIO					
DESCRIPCIÓN DEL LUGAR DONDE ESTA INSERTO EL JARDÍN					
NIVEL SOCIO ECONÓMICO DEL MISMO.					
FUENTES DE INGRESOS DE LOS TUTORES.					

MEDIOS DE MOVILIDAD Y DE COMUNICACIÓN DE LA COMUNIDAD.		
INSTITUCIONES PÚBLICAS Y PRIVADAS DE LA COMUNIDAD		
OCUPACIÓN DE LOS PADRES	Amas de casa	
	Profesionales	
	Empleados	
NIVEL EDUCATIVO DE LOS PADRES	Primaria	
	Secundaria	
	Bachillerato	
	Universidad	
EVOLUCIÓN SOCIAL DEL GRUPO (¿Cómo se desarrollan dentro y fuera del grupo?, ¿cómo es su lenguaje?)		

<p>¿Cuáles son sus temas de interés? ¿Cuáles son sus conocimientos previos?)</p>	
PERFIL DE APRENDIZAJE	
RENDIMIENTO POR CAMPO FORMATIVO (MATERIAS)*:	
<p>Lenguaje y comunicación (Lenguaje)</p>	
<p>Pensamiento matemático (matemáticas)</p>	
<p>Desarrollo personal y social (ciencias sociales)</p>	
<p>Exploración y conocimiento del mundo (ciencias naturales)</p>	
<p>Expresión apreciación artística (pre técnica artística)</p>	
RECURSOS COGNITIVOS	
<p>ESTRATEGIAS DE RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS</p>	

PREFERENCIAS EN DISTINTOS CAMPOS DEL APRENDIZAJE.	
FALTA DE INTERÉS, RESISTENCIA, NO DISPONIBILIDAD	
ÁREAS DE OPORTUNIDAD	

FUENTE: Tomado de Granados (1993); Martínez González (1993); Bassedas (1996) y Parra (1996).

Como lo hemos visto en el ejemplo anterior podemos darnos cuenta de que lo ya presentado es una herramienta para realizar un diagnóstico más específico y al mismo tiempo una guía hacia la práctica docente diagnóstica, si bien es visto es un procedimiento riguroso y estricto, con respecto a esto es conveniente hacer la selección de las variables ya presentadas ya que nos dirige a la investigación del grupo en el cual se realiza una intervención educativa.

Si bien ahora es pertinente hacer mención que el anterior diagnóstico dio cuenta de los elementos que desde mi perspectiva suelen tener mayor pertinencia al momento de la toma de decisiones que junto con el estudio observacional me permitieron mayor claridad al respecto de lo que se puede trabajar en el aula, así mismo y basándome en las teorías de aprendizaje de Vygotsky y Piaget para. Si bien como lo dije anteriormente me encontré atendiendo al grupo de 2° “B” cuyas edades oscilan entre los 4 y 5 años por lo cual me enfoque en las características de mis alumnos en el estadio pre operacional que propone Piaget y que en conjunto con la teoría sociocultural aproximar a los alumnos a la Zona de Desarrollo Próximo.

Como lo afirma Marí (2001) este diagnóstico me permitió no solo medir las habilidades de mis alumnos, si no que estas a su vez favorecerán en la toma de decisiones en el aula, de aquí la necesidad de crear optimas situaciones de aprendizaje para que los alumnos adquieran aprendizajes permanentes, aportando a esto la mejora de la práctica docente dado que al saber y reconocer las características de los alumnos, desde una perspectiva propia el docente parte del compromiso por el aprendizaje de los educandos.

Es indispensable conocer al grupo con el cual interactuamos de manera cotidiana para esto por lo cual fue necesario hacer uso de este diagnóstico en el mes de abril y la primera semana de mayo por lo cual el analizar los datos permitieron hacer uso el estudio observacional:

Una primera variable a abordar es el **aspecto socio-comunitario** donde se aborda lo siguiente:

ASPECTO SOCIO-COMUNITARIO

Esto corresponde a conocer el contexto en el que se encuentra ubicado el Jardín de Niños dado que permite conocer las traducciones y costumbres sociales, relaciones que existen en la comunidad, esencialmente aquellas que tengan influencia en el diseño e implementación de situaciones didácticas. Uno de los errores que cometía era ignorar el contexto lo cual deterioraba las actividades en el aula influyendo negativamente en la aplicabilidad y validez en el aprendizaje de mis alumnos. El conocer el contexto variables e interacciones me permitieron reflexionar hasta qué punto los propósitos de mis situaciones didácticas son accesibles. La manera en que se fue abordando esta variable fue mediante el diálogo con los alumnos y en ocasiones padres de familia quienes externaban el tipo de comentarios en diversos momentos y en cortes de evaluación; en donde en diversas ocasiones brindaban información necesaria para el desarrollo de próximas situaciones didácticas. Un factor primordial fue que la docente me apoyo en este

proceso pues ella al realizar una encuesta con los padres de familia me proporciono algunos datos de los que no tenía conocimiento.

El Punto de partida para crear situaciones didácticas es conocer distintos rasgos de la comunidad; los cuales a su vez pueden ser motivo de una situación de aprendizaje. Al hacer uso del diagnóstico de manera continua me permitió conocer avances significativos de los alumnos, anteriormente a pesar de tener la información registrada; está no era motivo análisis y reflexión y por ende el cambio en mi práctica docente.

Es importante reconocer los rasgos que distinguen a una comunidad dado que los niños reconocen y expresan en el aula sus costumbres y tradiciones, los estilos de vida que ellos viven de manera cotidiana; si bien es cierto que nosotros debemos partir de situaciones reales para que el aprendizaje que obtenga el alumno al final sea un aprendizaje permanente y que éste sea de utilidad; de ahí la importancia del compromiso que se tiene con el aprendizaje de los alumnos

El conocer el nivel socioeconómico de los padres de familia me permitió hacer uso de las tecnologías de la información, así mismo acercarme temas de interés de los alumnos y de esto crear una situación en donde ellos pusieron en juego el uso de la observación, la indagación la experimentación del entorno que los rodea.

DESCRIPCIÓN DEL LUGAR DONDE ESTA INSERTO EL JARDÍN

ASPECTO SOCIO-COMUNITARIO	
	<p>El jardín de niños se encuentra ubicado en la comunidad Barrio San Pedro la cabecera Ixtlahuaca se considera una localidad semiurbana dado que cuenta con servicio Cómo escuelas de nivel básico (preescolar, primaria y secundaria) cuenta con transporte público calles pavimentadas banquetas alumbrado público drenaje agua potable.</p> <p>Características geográficas:</p>

<p>DESCRIPCIÓN DEL LUGAR DONDE ESTA INSERTO EL JARDÍN</p>	<p>Barrio de San Pedro la Cabecera se localiza en el Municipio Ixtlahuaca del Estado de México y se encuentra en las coordenadas GPS:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Longitud (dec): -99.750000 ▪ Latitud (dec): 19.565278 <p>La localidad se encuentra a una mediana altura de 2540 metros sobre el nivel del mar. El pueblo San Pedro la Cabecera se localiza en el municipio de Ixtlahuaca. El clima predominante es templado subhúmedo, presenta una temperatura media anual de 14.8°C. Su código postal es 50783 y su clave lada es 712.</p> <p>En el aspecto cultural la mayor parte de la comunidad profesa la religión católica escolar conmemoran costumbre y tradiciones las cuales se llevan a cabo por las tardes y los fines de semana.</p> <p>La vegetación fundamentalmente es agrícola, muy poco boscosa en donde existen encinos, pinos, ocotes, y cedros. Por otra parte se encuentran milpas donde se siembra maíz, calabaza y haba.</p> <p>Dentro de la flora de la comunidad se encuentran animales de granja (gallos, gallinas, patos, guajolotes borregos, vacas, cerdos, conejos, gansos).</p>
---	--

NIVEL SOCIO ECONÓMICO DEL MISMO

ASPECTO SOCIO-COMUNITARIO	
<p>NIVEL SOCIO ECONÓMICO DEL MISMO.</p>	<p>Es importante destacar que la principal fuente de economía es la agricultura siendo este el empleo predominante de la comunidad. Asimismo también se dedican a la ganadería, venta de barbacoa y al comercio, habría que decir que los</p>

habitantes atienden negocios propios: servicio de taxis, comercio mercantil, papelería, café internet, negocios de tortilla, venta de pollo, carpinterías, talleres mecánicos, panadería, uno de los negocios recientes es la purificadora de agua, así mismo es una zona donde se encuentran salones de fiesta y finalmente por ser una comunidad que se encuentra cerca de la cabecera municipal existen algunos restaurantes.

Por lo que se puede decir que el nivel socioeconómico de los padres de familia de la comunidad es clase media dado que ellos manifiestan las siguientes características:

- El jefe de familia de estos hogares normalmente tiene un nivel educativo de preparatoria y algunas veces secundaria, pocos son quienes tienen carrera universitaria. Dentro de las ocupaciones del jefe de familia destacan pequeños comerciantes, empleados de gobierno, vendedores, maestros de escuela, técnico y obreros calificados.
- Los hogares de las personas que pertenecen al nivel C son casa o departamentos propios o rentados que cuentan en promedio con 4 habitaciones y 1 baño completo.
- Los hijos algunas veces llegan a realizar su educación básica (primaria/secundaria) en escuelas privadas, terminando la educación superior en escuelas públicas.
- Dos de cada tres hogares de clase C sólo posee al menos un automóvil, regularmente es para uso de toda la familia, compacto o austero, y no de modelo reciente; casi nunca está asegurado contra siniestros.

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Cuentan con algunas comodidades: 1 aparato telefónico, equipo modular y 2 televisores. La mitad de los hogares tiene horno de microondas y uno de cada tres tiene televisión pagada y PC. Muy pocos cuentan con servidumbre de entrada por salida. ▪ En cuanto a instrumentos bancarios, algunos poseen tarjetas de crédito nacionales y es poco común que usen tarjeta internacional. ▪ Dentro de los principales pasatiempos destacan el cine, parques públicos y eventos musicales. Este segmento usa la televisión como pasatiempo y en promedio la ve diariamente por espacio de dos horas. Gustan de los géneros de telenovela, drama y programación cómica. ▪ Estas familias vacacionan en el interior del país, aproximadamente una vez por año van a lugares turísticos accesibles (poco lujosos).
--	--

FUENTES DE INGRESOS DE LOS TUTORES

ASPECTO SOCIO-COMUNITARIO	
FUENTES DE INGRESOS DE LOS TUTORES.	<p>Los padres de familia cuentan con los siguientes fuentes de ingreso:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Docente de nivel superior (Eliza, Iker Santiago, Isis Nahomi) ▪ Obrero de empresas (Braian, Ximena Yoselin, Alejandro, Iker Alejandro, Ayde Crystel, Zoé, María José, Lilyan, Luis Ángel Suarez, Luis Ángel de la Cruz) ▪ Taller mecánico (Niguel Valente, Alexa Geraldin) ▪ Comercio (Aró Yedael, Daniel Alejandro, Ximena Brillithe, Camila) ▪ Servicio de Taxis (Ángel Gabriel) ▪ Policía Municipal (Brandon Antonio) ▪ Arquitecto (Luna Caitlin)

MEDIOS DE MOVILIDAD Y DE COMUNICACIÓN DE LA COMUNIDAD

ASPECTO SOCIO-COMUNITARIO	
MEDIOS DE MOVILIDAD Y DE COMUNICACIÓN DE LA COMUNIDAD.	Autos particulares, autobuses, taxis, bicicletas, motocicletas.

INSTITUCIONES PÚBLICAS Y PRIVADAS DE LA COMUNIDAD

ASPECTO SOCIO-COMUNITARIO	
INSTITUCIONES PÚBLICAS Y PRIVADAS DE LA COMUNIDAD.	Se encuentran los servicios educativos de las instituciones de nivel básico: preescolar, primaria y secundaria.

OCUPACIÓN Y NIVEL EDUCATIVO DE LOS PADRES DE FAMILIA

OCUPACIÓN DE LOS PADRES	Amas de casa	8_ (Aró Yedael, Daniel Alejandro, Ximena Brillithe, Camila)
	Profesionales	6_ (ambos padres de Iker Santiago, Eliza Leonor, papá de Isis Nahomi y Luna Caitlin)
	Empleados	13 Braian, Ximena Yoselin, Alejandro, Iker Alejandro, Ayde Crystel, Zoé, María José,

		Lilyan, Luis Ángel Suarez, Luis Ángel de la Cruz, Niguel Valente, Alexa Geraldin, Ángel Gabriel
NIVEL EDUCATIVO DE LOS PADRES	Primaria	Ninguno
	Secundaria	13 Braian, Ximena Yoselin, Alejandro, Iker Alejandro, Ayde Crystel, Zoé, María José, Lilyan, Luis Ángel Suarez, Luis Ángel de la Cruz, Niguel Valente, Alexa Geraldin, Ángel Gabriel
	Bachillerato	Ninguno
	Universidad	6 (ambos padres de Iker Santiago, Eliza Leonor, papá de Isis Nahomi y Luna Caitlin) Mamá de Isis, Aró y Braian se encuentran estudiando una licenciatura

PERFIL DE APRENDIZAJE

Este apartado me permitió conocer sobre las habilidades y necesidades del grupo, para relacionarlo con su contexto, ejemplo de ello fue el trabajar bajo la modalidad de “centros de interés” uno de ellos fue ¿Qué comen las lombrices? en este sentido, el uso método científico nos sirvió para darle respuesta para que ellos mismos observarán, explorarán y dieran respuesta a su interrogante inicial. Por otro lado se trabajó el “centro de interés” sobre los medios de transporte que usan en su comunidad en razón de esto surgieron diversos comentarios, qué hacían reflexionar a los alumnos por ejemplo ¿los pies son un medio de transporte? a través de esta interrogante ellos se refirieron nuevamente al concepto de medios de transporte para dar respuesta a una interrogante surgida en el desarrollo del centro de interés inicial.

Ante el lenguaje de los alumnos y como se observa en la tabla siguiente Cassany (1997) afirma que el niño de esta edad habla de lo que siente, de lo que vive en ese momento o de lo que imagina, y lo habla el tiempo que desea, el tiempo que siente gozo y placer por lo que realiza, pues tal y como lo reafirma Fonseca (2000), estos niños son conversadores, pero terminan su conversación cuando se terminó el interés de lo que querían comunicar.

PERFIL DE APRENDIZAJE	
<p>EVOLUCIÓN SOCIAL DEL GRUPO</p> <p>(¿Cómo se desarrollan dentro y fuera del grupo?, ¿cómo es su lenguaje? ¿Cuáles son sus temas de interés? ¿Cuáles son sus conocimientos previos?)</p>	<p>De manera general es un grupo muy participativo y activo dentro del aula suelen ser espontáneos en cada una de las actividades muestran agrado al conocerse más de su interés y que se relacionen con su contexto.</p> <p>Su lenguaje les permite comunicarse con las personas que lo rodean y el vocabulario que suelen utilizar suele ser de carácter contextual esto quiere decir que únicamente hacen uso de los medios que lo rodean por ejemplo el aula, su casa, lo que observan de su comunidad; por lo cual es necesario fortalecer en el grupo conversaciones con mayor duración y que tengan una secuencia lógica. Ante esto los alumnos que necesitan favorecer el desarrollo del lenguaje son Ximena Brillithe, Ayde Crystel.</p> <p>Fuera del aula suele relacionarse con sus compañeros de otros lados especialmente Niguel Valente, Brandon Antonio, Luis Ángel Suárez, Aró Yedael, Luna Caitlin, Isis Nahomi, Lilyan y Camila. Por otra parte Brian Zoé Alexa Geraldine Ayde Crystel son alumnos a quienes aún se les dificulta relacionarse con los compañeros que no son del salón de clases.</p> <p>En relación a lo anteriormente expuesto la atención de los niños Menor a 10 minutos por lo cual el uso de materiales y consignas</p>

	<p>lo más breve y atractivo para de esta manera tener su función en las actividades.</p> <p>Finalmente los conocimientos que poseen los alumnos ante diversas actividades suelen ser un punto de partida para el desarrollo de éstas pues el que los niños tengan conocimiento de diversas temáticas cercanas a su contexto les permite pensar estratégicamente para resolver alguna situación problema.</p>
--	--

CAMPOS FORMATIVOS

PERFIL DE APRENDIZAJE	
RENDIMIENTO POR CAMPO FORMATIVO (MATERIAS)*:	
<p>Lenguaje y comunicación (Lenguaje)</p>	<p>Lenguaje oral</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Se expresan con mayor regularidad y seguridad al exponer un tema siempre y cuando este sea de su interés, se han visto cambios en Ayde Crystel, Alejandro, Luna e Iker Alejandro. ✓ En el caso de Braian, Niguel Valente, Eliza Leonor, Zoé y Luis Ángel Suarez formulan preguntas mostrando mayor seguridad frente al grupo. ✓ Logran evocar y explicar las actividades que han realizado o un suceso concreto o que ha vivenciado; partiendo de sus experiencias, especialmente Luis Ángel De la Cruz, Camila, Zoé, Isis Nahomi y Lilyan. ✓ Interpretan y ejecutan pasos por seguir para realizar juegos, experimentos, armar juguetes así como para organizar y realizar diversas actividades, especialmente: Camila, María José, Lilyan, Isis Nahomi, Aró Yedael (suele distraerse con facilidad pero si la docente está supervisándolo realiza la actividad sin ningún problema), por otro lado a Ángel Gabriel, Alexa son alumnos a quienes se les dificulta por lo cual con ellos en diversas ocasiones se les tiene que estar supervisando. En el caso de Alejandro e Iker Alejandro se ha mostrado avance y se ve reflejado en sus trabajos

	<p>Lenguaje escrito</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ En su mayoría logran escuchar la lectura de fragmentos de un cuento y dicen que creen que sucederá en el resto del texto, específicamente con cuentos que son de su interés o que les llama atención, esto se ve reflejado en alumnos como Camila luna Caitlin, Aro Yedael, Lilyan, Brandon, Luis Ángel De la Cruz y Ximena Yoselin. ✓ La mayor parte del grupo utiliza marcas gráficas o letras con diversas intenciones de escritura y explica “qué dice su texto” o lo que quiso decir en su texto, Sin embargo hay quienes se encuentran en el nivel silábico Cómo Isis Naomi, Luis Ángel De la Cruz, Lilyan, María José, Luna, Aró Yedael; por otro lado quienes se encuentran en el nivel pre silábico son Niguel Valente, Luis Ángel Suárez, Brandon, Ximena Yoselin, Ángel Gabriel, Alejandro, Daniel Alejandro, Iker Alejandro, Iker Santiago, Ayde Crystel, Ximena Brillithe, Braian y finalmente quién se entra en el nivel alfabético es Camila. ✓ Escribe su nombre con diversos propósitos, niños como Braian, Ayde Crystel, Ximena Brillithe, Luis Ángel, Iker Alejandro y Alexa Geraldine únicamente reconocen de manera escrito su nombre Aún se le dificulta escribir haciendo uso de grafías.
<p>Pensamiento matemático (matemáticas)</p>	<p>Número</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Identifica por percepción, la cantidad de elementos en colecciones pequeñas y en colecciones mayores mediante el conteo. ✓ Compara colecciones, ya sea por correspondencia o por conteo, e identifica donde hay “más que”, “menos que”, “la misma cantidad que”. ✓ Utiliza objetos, símbolos propios y números para representar cantidades, con distintos propósitos y en diversas situaciones. <p>Forma, espacio y medida</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Utiliza referencias personales para ubicar lugares. ✓ Comunica posiciones y desplazamientos de objetos y personas utilizando términos como dentro, fuera, arriba, abajo, encima, cerca, lejos, adelante, etcétera.

<p>Desarrollo personal y social (ciencias sociales)</p>	<p>Mundo natural</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Describe las características que observa en la vegetación, la fauna, las montañas, el valle, la playa, y los tipos de construcciones del medio en que vive. ✓ Indaga acerca de su historia personal y familiar. <p>Cultura y vida social</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Comparte anécdotas de su historia personal a partir de lo que le cuentan sus familiares y, de ser posible, con apoyo de fotografías y diarios personales o familiares.
<p>Exploración y conocimiento del mundo (ciencias naturales)</p>	<p>Coordinación, fuerza y equilibrio</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Participa en juegos que lo hacen identificar y mover distintas partes de su cuerpo. ✓ Participa en juegos que implican habilidades básicas, como gatear, reptar, caminar, correr, saltar, lanzar, atrapar, golpear, trepar, patear en espacios amplios, al aire libre o en espacios cerrados. <p>Promoción de la salud</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Comenta las sensaciones y los sentimientos que le generan algunas personas que ha conocido o algunas experiencias que han vivido.
<p>Expresión artística (pre técnica artística)</p>	<p>Expresión y apreciación musical</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Escucha melodías de distinto género, canta y/o baila acompañándose de ellas. <p>Expresión y apreciación de la danza</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Baila libremente al escuchar música. ✓ Sigue el ritmo de la música mediante movimientos espontáneos de su cuerpo. ✓ Improvisa movimientos al escuchar una melodía e imita los movimientos que hacen los demás. <p>Expresión y apreciación visual</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Experimenta con materiales, herramientas y técnicas de la expresión plástica, como acuarela, pintura dactilar, acrílico, collage, crayones de cera. <p>Expresión dramática y apreciación teatral</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Explica qué personaje o personajes de la obra le causaron más impacto y por qué.

RECURSOS COGNITIVOS

En este apartado es indispensable conocer las características de los alumnos ubicándonos en el nivel pre operacional, en este sentido el desarrollo cognitivo suele definirse como “el proceso evolutivo de transformación que permite al niño ir desarrollando habilidades y destrezas, por medio de adquisición de experiencias y aprendizajes, para su adaptación al medio, implicando procesos de discriminación, atención, memoria, imitación, conceptualización y resolución de problemas”. Ante esto es pertinente describir los procesos cognitivos que considerando la edad en la que los alumnos se encuentran deben de cumplir con estas habilidades.

PROCESOS COGNITIVOS:

Discriminación: Mecanismo sensorial en el que el receptor distingue entre varios estímulos de una clase o diferente, seleccionando uno y eliminando los demás.

Atención: Función mental por la que nos concentramos en un objeto. Aunque es un proceso cognitivo también es un proceso afectivo ya que depende, en alguna medida, de la experiencia que haya tenido el individuo con lo observado. La atención es el primer factor que influye en el rendimiento escolar.

Memoria: Capacidad para evocar información previamente aprendida. Se involucra básicamente las siguientes fases:

- *Adquisición de la información:* es el primer contacto que se tiene con la información (ver, oír, leer, entre otros)
- *Proceso de almacenamiento:* se organiza toda la información recibida.
- *Proceso de recuperación:* es la utilización de la información recibida en el momento necesario.

Imitación: Capacidad para aprender y reproducir las conductas (simples y complejas) realizadas por un modelo. En la imitación se involucran los procesos

cognitivos, afectivos y conductuales. El niño imita todo lo que está a su alcance. En el juego el niño reproduce o representa las actividades de quienes lo rodean: padres, maestros, hermanos, amigos; le gusta representar papeles más que ser el mismo.

Conceptualización: Es el proceso por el cual el niño identifica y selecciona una serie de rasgos o claves (características) relevantes de un conjunto de objetos, con el fin de buscar sus principales propiedades esenciales que le permiten identificarlo como clase y diferenciarlos de otros objetos.

Resolución de problemas: Capacidad que se tiene, de acuerdo a los aprendizajes y las experiencias, para dar respuestas a diferentes situaciones y conflictos

RECURSOS COGNITIVOS	
ESTRATEGIAS DE RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS	<p>Los alumnos que suelen tener mayor facilidad para resolver sus problemas evitando dañar a sus compañeros son: Camila, Isis Nahomi, Ximena Yoselin, Iker Santiago, Ayde Crystel, Braian, Ximena Brillithe, Eliza, Zoé, Lilyan, María José; a quienes se les dificulta este aspecto es a Luis Ángel De La Cruz, Luna Caitlin, Aro Yedael, Iker Alejandro, Niguel Valente, Alexa Geraldin, Iker Santiago, Daniel Alejandro, y finalmente quienes suelen recurrir a golpes son Brandon, Luis Ángel Suarez.</p> <p>Suelen manifestar interés por explorar el entorno que les rodea y de esto cuestionarse el porqué de las cosas, así mismo al expresar sus ideas hacen referencia a vivencias personales ubicándose en tiempo y espacio, suelen clasificar objetos considerando sus atributos cualitativos y hablando cuantitativamente suelen percibir en donde hay o menos que, pocos utilizan el conteo para reafirmar lo que han deducido al inicio.</p>

PREFERENCIAS EN DISTINTOS CAMPOS DEL APRENDIZAJE.	
FALTA DE INTERÉS, RESISTENCIA, NO DISPONIBILIDAD	<p>Los alumnos suelen no tener interés en temas que no se relacione contexto, Se dirigen más hacia actividades que requieran un esfuerzo físico y la manipulación de diversos materiales, el trabajo suele brindarse bajo ciertas situaciones por ejemplo, en juegos que impliquen competencias.</p> <p>En el lenguaje escrito suelen tener mayor resistencia dado que no les agrada mucho escribir a menos que sean experiencias o vivencias realmente significativas. Suelen no tener disponibilidad a actividades que les implique estar sentados o no hablar, la manipulación de los materiales en este sentido suele no atraerles dado que la mayor parte del tiempo prefieren darle diferentes usos a los materiales (juego simbólico).</p>
ÁREAS DE OPORTUNIDAD	
<ul style="list-style-type: none"> • Dialoga para resolver conflictos con o entre compañeros, especialmente Alejandro, Luna, Daniel Alejandro • En el caso de Luna, Niguel, Zoé, Luis Ángel, Ángel Gabriel y Alexa se requiere fortalecer el solicitar y proporcionar ayuda para llevar a cabo diferentes tareas así como el solicitar la palabra y respetar los turnos de habla de los demás. • Participa en actividades de lectura en voz alta de cuentos, leyendas y poemas. • Reconoce el valor real de las monedas; las utiliza en situaciones de juego. • Ejecuta desplazamientos y trayectorias siguiendo instrucciones. • Describe desplazamientos y trayectorias de objetos y personas, utilizando referencias propias. • Propone qué hacer, cómo proceder para llevar a cabo un experimento y utiliza los instrumentos o recursos convenientes, como microscopio, lupa, termómetro, balanza, regla, tijeras, goteros, pinzas, lámpara, cernidores, de acuerdo con la situación experimental concreta. • Registra, mediante marcas propias o dibujos, lo que observa durante la experiencia y se apoya en dichos registros para explicar lo que ocurrió. • Acuerda con sus compañeros estrategias para lograr una meta que implique colaboración en el juego • Atiende reglas de seguridad y evita ponerse en peligro o poner en riesgo a los otros al jugar o realizar algunas actividades en la escuela. 	

- Enfrenta desafíos y solo, o en colaboración, busca estrategias para superarlos, en situaciones como elaborar un carro con un juego de construcción: seleccionar piezas, organizarlas y ensamblarlas.
- Acepta desempeñar distintos roles y asume su responsabilidad en las tareas que le corresponden, tanto de carácter individual como colectivo.
- Describe lo que siente, piensa e imagina al escuchar una melodía o un canto.
- Reproduce secuencias rítmicas con el cuerpo o con instrumentos.
- Participa en juegos simbólicos improvisando a partir de un tema, utilizando su cuerpo y objetos de apoyo como recursos escénicos.

Cabe mencionar que el proceso que tuvo el trabajo de investigación se vio dividido en tres momentos, en primer lugar nos encontramos con el planteamiento de mi problemática en donde mediante el uso de instrumentos para la recopilación de la información se inició con la puesta en marcha de una primera prueba sobre el diagnóstico ,de esto se hizo el análisis que nos dieron a conocer los avances en los aprendizajes de los alumnos en donde no se obtuvieron los objetivos esperados; posteriormente se rediseñaron estrategias y actividades para dar una solución a la problemática planteada y finalmente durante la intervención para obtener resultados se implementó el estudio observacional en donde se puede observar avance a la problemática y sobre todo en el desempeño y adquisición de aprendizajes de los niños, si bien ahora es pertinente abordar en este sentido el estudio observacional el cual dio paso al análisis que junto con la investigación me permitieron reflexionar sobre las acciones que realizaba en el aula.

Con base en todo lo observado en el aula es pertinente decir que el uso del estudio observacional se basa en las características siguientes, las cuales no se lograban ver como un factor relevante encaminado a los procesos de aprendizaje de los alumnos:

ESTUDIO OBSERVACIONAL (CONTEXTO ESCOLAR)

- Ser capaz de discernir, entre los diversos acontecimientos de cada día, cuál o cuáles son los realmente significativos.
- Detectar la dinámica o dinámicas que se establecen dentro del aula; interacciones entre iguales, interacciones del niño con el adulto, interacciones de un niño o grupo de niños con el material de clase.
- Establecer patrones de conducta que nos permitan determinar actitudes particulares de un niño, ante situaciones específicas.
- Tener mejor conocimiento de los niños con los que se trabaja: nivel de desarrollo, características de personalidad, conflictos, dificultades.
- Detectar, en algunos casos, situaciones individuales de riesgo, al verse comprometido el equilibrio personal del niño por diferentes causas. Esto nos permitirá prevenir y/o evitar la cristalización de problemas.
- Descubrir estrategias de aprendizaje puestas de manifiesto, fundamentalmente, por los más pequeños en la resolución de situaciones «problema».
- Adecuar los aprendizajes a las necesidades y capacidades de los niños, comprobando continuamente su idoneidad y sus repercusiones en el desenvolvimiento del grupo.
- Hacer un seguimiento efectivo de los niños a lo largo de los años de escolaridad ya que el registro continuado de observaciones sistemáticas nos va a proporcionar información objetiva y suficiente del desarrollo del niño. Permitiéndonos a su vez, prevenir la patologización de un desarrollo con dificultades o bien buscar la etiología de un problema cuando se presente.
- Resumiendo estos objetivos y otros muchos que podríamos plantearnos, podemos decir que hoy día y fundamentalmente desde la implantación de la LOGSE, se le reconoce a la observación sistemática su gran utilidad en la evaluación no sólo de las actitudes y valores de los alumnos sino también del proceso enseñanza/ aprendizaje, procesos educativos y como no del propio profesor.

Fuente: (Ballesteros, 1992, p.17)

Si bien las características anteriores se pueden ver en el uso del diagnóstico para la toma de decisiones, aunque cabe destacar que no todas se favorecieron una de ellas fue la observación sistemática a inicio del ciclo escolar, el grupo que atendí en su mayoría fueron alumnos de nuevo ingreso de quienes anteriormente no se tenía un registro sobre sus logros y necesidades de ahí la importancia de una buena comunicación con los padres de familia, en este sentido es pertinente decir que se les proporciono una encuesta para conocer los datos, gustos e intereses de los alumnos al momento de analizar los resultados me percató que las observaciones de los padres de familia no tienen coherencia con lo que los niños realizan de manera cotidiana en el aula, sin dejar a un lado el tema inicial; los alumnos quienes anteriormente ya habían cursado el primer grado en su carpeta no se incluyó el registro de sus habilidades, ante esto puedo decir que se dejó a un lado el diálogo con la docente para conocer las características de estos alumnos y de esto realizar la toma de decisiones en el aula.

Otro aspecto relevante en razón de la lista anterior es que la observación del niño en su ambiente natural, y el centro escolar, sin duda nos permite cubrir diversos objetivos sobre los cuales se pretende acercarse a los niños a la Zona de Desarrollo Próximo, puedo decir que es un trabajo que requiere demasiada atención e interacción con los alumnos.

El observar a los niños de manera más específica me permitió mejorar la toma de decisiones en el aula, es decir, en el diseño de situaciones de aprendizaje en este caso se elaboraron 4 acorde al interés y áreas de oportunidad de los alumnos que se expusieron anteriormente:

- *¿Qué comen las lombrices?* (modalidad de trabajo: centro de interés)
- *Observamos, escribimos y hacemos.*(modalidad de trabajo: situación didáctica)
- *Medios de transporte.* (modalidad de trabajo: centro de interés)
- *¿Cómo puedo llegar a...?* (modalidad de trabajo: situación didáctica)

Los resultados obtenidos de las situaciones de aprendizaje permitieron percibir mayor integración en las actividades, el desempeño de los alumnos fue mayor aunque no en todos los casos, en el caso de alumnos como Ximena Brillithe, Alexa Geraldin no se obtuvieron los aprendizajes esperados dado que son niñas que suelen faltar a la escuela con mucha frecuencia por lo cual cuando asisten se trabaja de manera directa con ellas para conocer las características que tienen en ese momento.

La intención de abordar esto en el aula es con la finalidad de desarrollar o modificar en los alumnos habilidades cognitivas, es decir, la zona de desarrollo próximo (ZDP) la cual suele definirse de la siguiente manera:

Si la mente cognitiva es la organizadora del mundo, en el enfoque constructivista sabemos que la inteligencia es una energía relacionante. Por eso mismo toda modificabilidad positiva será una capacidad para adaptarnos a nuevas situaciones en nuestro mundo cambiante. Modificar es crear nuevas disposiciones en el ser humano, es ampliar el mundo de las relaciones, superando la percepción episódica de la realidad; es crear en el organismo unas disposiciones, nuevas perspectivas, nuevos significados (Tebar, 2009, p.31).

Todo esto aplicado con la información que los niños saben y conocen (conocimientos previos) se relacionan con el logro de los objetivos en los alumnos, específicamente al analizar “perfil de aprendizaje” en donde ellos tienen la oportunidad de lograr mayores y mejores aprendizajes relacionándolo con conocimientos previos y nuevos, el uso de habilidades cognitivas es un factor importante, simultáneamente se pueden anexar los siguientes términos:

- a) La **Zona de desarrollo real** corresponde a los conjuntos de conocimientos que posee y las actividades que el niño puede realizar por sí mismo sin la guía y ayuda de otras personas.
- b) La **Zona de Desarrollo potencial** son los saberes que puede realizar con la ayuda de un adulto o un compañero más capacitado

Lo anterior se refiere al término potencial del aprendizaje el cual Vygotsky:

Expresa la capacidad humana de superar la situación presente de aprendizaje por la acción directa de un mediador. El nivel de desarrollo actual –NDA- determina nuestra capacidad de aprender sin ayuda de los demás. La zona de desarrollo potencial –ZDP- abarca aquellos aspectos que son más modificables y nos permiten crecer más con la ayuda de mediadores. El nivel de desarrollo potencial –NDP – marca la distancia entre el nivel de desarrollo actual o real y el que ha logrado. En virtud de la mediación se logra un salto en el aprendizaje que una persona por sí sola sería incapaz de realizar (Tebar, 2009, p.43).

El lograr adecuar aprendizajes considerando lo anterior es una tarea de reflexión sobre lo que se pretende que aprendan los alumnos, por lo cual se debe hacer un análisis de los aprendizajes esperados (SEP, 2011) considerados como áreas de oportunidad y de estos definir los contenidos: *conceptuales, procedimentales y actitudinales* a desarrollar en cada una de las situaciones de aprendizaje, lo cual debe de dar cuenta de lo que los alumnos poseen (NDA) y lo que pueden aprender (ZDP).

Sin dejar a un lado las etapas de aprendizaje que propone Piaget dicha teoría permitió entender como el niño interpreta al mundo en edades diversas, en este caso ubicándonos en la etapa pre operacional, dicho autor se basa esencialmente en cómo piensa el niño ante problemas y encontrar soluciones, convencido de que el desarrollo cognoscitivo supone cambios en la capacidad del niño para razonar sobre su mundo. Piaget fue un teórico de dividió en desarrollo cognitivo en cuatro etapas: etapa sensorio motor, etapa pre operacional, etapa de las operaciones concretas y etapa de las operaciones formales, en donde cada una de estas representa la transición de conocimientos a una forma más compleja y abstracta de conocer, Piaget afirma que el pensamiento de los niños es cualitativamente diferente de las etapa. Según Piaget, el desarrollo cognoscitivo no sólo consiste en cambios cualitativos de los hechos y de las habilidades, sino en transformaciones

radicales de cómo se organiza el conocimiento. Es pertinente decir que cada una de las etapas se relaciona con ciertos niveles de edad, pero el tiempo que dura una etapa muestra gran variación individual y cultural en el que se desarrolle el alumno, la siguiente tabla permite conocer de manera general las características de cada una de las etapas; sin dejar a un lado la etapa Preoperacional que corresponde al nivel preescolar y que es motivo de análisis en este proceso de investigación.

Etapas de la teoría del desarrollo cognoscitivo de Piaget		
Etapas	Edad	Características
Sensoriomotora El niño activo	Del nacimiento a los 2 años	Los niños aprenden de la conducta, propositiva, el pensamiento orientado a medios y fines, la permanencia de los objetos.
Preoperacional El niño intuitivo	De los 2 a los 7 años	El niño puede usar símbolos y palabras para pensar. Solución intuitiva de los problemas pero el pensamiento está limitado por la rigidez, la centralización y el egocentrismo.
Operaciones concretas El niño práctico	De 7 a 11 años	El niño aprende las operaciones lógicas de seriación, de clasificación y de conservación, el pensamiento está ligado a los fenómenos y objetos del mundo real.
Operaciones formales	De 11 a 12 años y en adelante	El niño aprende sistemas abstractos del pensamiento que le permiten usar la lógica

El niños reflexivo		proposicional, el razonamiento científico y el razonamiento proporcional.
--------------------	--	---

Las características que poseen los alumnos y que corresponden a la etapa Preoperacional, Piaget define esta etapa en la cual el niño tiene la capacidad de pensar en objetos, hechos o personas ausentes marcando así el inicio de dicha etapa, considerando lo anterior esto se observó en el aula al hacer uso de diversos textos en donde ellos tenían que realizar predicciones. Por otra parte el niño a esta edad muestra mayor habilidad para emplear símbolos, gestos, palabras, números e imágenes para representar cosas reales del entorno que los rodea. Hacen uso de palabras para comunicarse, empleo de números para contar objetos, participar en juegos simbólico y expresar ideas sobre el mundo haciendo uso de dibujos. Piaget designó este periodo con el nombre de etapa Preoperacional, porque los preescolares carecen de la capacidad de efectuar algunas de las operaciones lógicas que observó en niños de mayor edad.

El uso del juego simbólico en esta edad me permitió favorecer aprendizajes en los alumnos Piaget lo denomina *pensamiento representacional* considerando esta edad como “la edad de oro”. Iniciando el juego con secuencias simples de su entorno haciendo uso de objetos reales así como la creación de guiones y representa varios papeles *sociales*. Esto se vio reflejado en la situación de aprendizaje “observamos, escribimos y hacemos” en donde realizaban el papel de “una mamá que cocina”, o de “científicos” “heladeros”, “personas que hacen juguetes” dado que a través de instructivos ellos interpretaban imágenes y pasos a seguir para elaborar juguetes, burbujas, hot cakes y helado. La característica del juego simbólico es que se inspira en hechos reales de la vida de los alumnos. Muchos expertos afirman que este tipo de juego favorece el desarrollo del lenguaje, así como las habilidades cognitivas y sociales, favoreciendo a sus veces la creatividad e imaginación

Con respecto a la mejora de la práctica docente “el papel de los profesores es el resultado de situaciones históricas y opciones diversas, la historia de cada sistema educativo y del proyecto curricular en el que se insertan condiciona diversos márgenes de autonomía y un peso en la toma de decisiones que difieren en los diversos niveles del sistema educativo (Gimeno, 1995).

El trabajo en el aula requiere del apoyo de los programas de estudio, en el desarrollo de contenidos disciplinarios, interdisciplinarios, teóricos, metodológicos y prácticos; en las propuestas metodológicas y didácticas; en las estrategias para la transformación de la construcción de nuevos conocimientos y saberes con base en problemas reales y en la creación de nuevos ambientes de aprendizaje incorporando innovaciones educativas y tecnológicas, esto con la finalidad de brindar elementos a los alumnos, se refiere más hacia el compromiso que se tienen hacia el logro de los aprendizajes de cada uno de los alumnos, como se puede apreciar no es una tarea fácil, sin embargo el tiempo que se le destino a la mejora de los aprendizajes tendrá mayor o menos impacto.

CONCLUSIONES

CONCLUSIONES

Como resultado de la presente investigación seguido de un trayecto sobre el proceso de intervención para la mejora de la práctica docente se derivan las siguientes conclusiones:

Una de las primeras indagaciones de esta investigación fue sobre el cómo hacer uso efectivo del diagnóstico, a lo cual se concluyó que mediante el análisis de los factores, sociales y escolares se puede obtener información relevante y que servirá como punto de partida para la creación e innovación de la mejora de la práctica docente.

El objetivo general de la investigación, fue favorablemente cumplido, dado que consistió en analizar, reflexionar y llevar a la práctica acciones para mejorar la práctica docente en donde a través del reconocimiento de los aspectos del diagnóstico pedagógico y el uso del estudio observacional permite mayor calidad en la toma de decisiones, es decir, en el desarrollo de situaciones de aprendizaje. Ante esto los alumnos al desarrollar dichas acciones manifestaron mayor integración y participación a las actividades, ante esto puedo decir que existió una limitantes en los casos de alumnas como Ximena Brillithe y Alexa Geraldin dado que son alumnas que suelen faltar con regularidad.

Considerando las observaciones, acciones y reflexiones de lo que se realiza y vivencia en el aula; se han obtenido como parte del estudio de investigación las siguientes afirmaciones: el tiempo que se le brinde al proceso de enseñanza y aprendizaje es un factor determinante para la mejora de la práctica docente, dado que anteriormente no se brindaban espacios de reflexión sobre las acciones de los alumnos, interacciones, logros, dificultades e intereses, es preciso decir que al realizar un diagnóstico al inicio de cada situación de aprendizaje me permitía obtener y conocer lo objetivos finales a través del cuestionamiento ¿Qué quiero que aprendan mis alumnos? Acercándolos a su vez a una zona de desarrollo próximo (ZDP) partiendo del nivel de desarrollo actual (NDA) la cual determina la capacidad de aprender sin ayuda de los demás.

La afirmación anterior, se sometió a comprobación a través del uso del instrumento ya antes mencionado y los resultados indicaron que existe demasiada influencia

entre el diagnóstico, el desempeño de los alumnos y por ende la mejora de la práctica docente.

Definitivamente la mejora y el compromiso de la práctica docente es un aspecto importante sobre el cual se debe de trabajar, si bien y recordando las entrevistas el diagnóstico debe ser una experiencia valiosa que permita no solo conocer las características de los alumnos si no a través de su análisis decidir la toma de decisiones. El análisis del diagnóstico permite conducirnos a re-pensar y considerar este proceso tan importante para el trabajo pedagógico

Así mismo existe la necesidad de aplicar/evaluar enfoques que al abordar los dos elementos ya mencionados en el instrumento anterior me permitieron desarrollar y brindar a los alumnos mejores aprendizajes, y a su vez aportándome elementos que enriquezcan mi trabajo como docente de nivel preescolar.

REFERENTES TEÓRICOS

- Arias, F. (2004). El proyecto de investigación. 4ta edición. Caracas, Venezuela: Editorial Episteme Venezuela.
- Arteaga, C. (2001). Diagnóstico. En Desarrollo comunitario (pp. 82-106). México: UNAM.
- Córdoba, F. (2005). La problematización. Etapa determinante de una investigación. México, Cuadernos ISCEEM.
- Córdoba, F. (2008). La tesis y el trabajo de la tesis. Recomendaciones metodológicas para la elaboración de los trabajos tesis. México, LIMUSA
- Ricard, M. (2006) Diagnóstico pedagógico: un modelo para la intervención psicopedagógica, Grupo Planeta (GBS),
- Elliot, J. (1990). La investigación acción en educación.
- Evaluación del rendimiento escolar, Luis Arturo Lemus, Editorial Kapelusz, buenos aires, 1971 p.90-94.
- Fernández Ballesteros, R. (1992).Evaluación conductual: Metodología y aplicaciones. Madrid: Pirámide
- Fierro, C. (1999). Transformando la práctica docente: Una propuesta basada en la investigación- acción. México. Paidós.
- Gimeno Sacristán, J. y Pérez Gómez, A. I. (1996), Comprender y transformar la enseñanza, Madrid: Morata.
- Goode, William Josiah, (1990).Métodos de investigación social. México Trillas, 2ª ed. (reimpresión 2004)
- Latorre, A. (2003) La investigación-acción. Conocer y cambiar la práctica educativa. España. GRAÓ
- Luchetti, E. y Omar, B. (1998). El diagnóstico en el aula. Buenos Aires: Magisterio del Río de la Plata. Análisis de la teoría de Vygotsky para la reconstrucción de la inteligencia social
- Martínez González, R. A. (1993). Diagnóstico pedagógico. Fundamentos teóricos. Universidad de Oviedo: Servicio de Publicaciones.
- Pedagogía y psicología infantil, Biblioteca práctica para padres y educadores, la infancia editorial cultural S.A p. 71-140
- SEP. Plan de estudios. Guía de la educadora. Educación Básica Preescolar. SEP (2011). México

Secretaría de Educación Pública (2011). Programa de estudios 2011/ guía para la educadora. Educación Básica. México: sep.

Vigotsky (1979), El Desarrollo de los procesos psicológicos superiores. Barcelona: Grijalbo.

CIBERGRAFICAS

Arriaga Hernández, Marisela, el diagnóstico educativo, una importante herramienta para elevar la calidad de la educación en manos de los docentes. Atenas 2015, 3 (Julio-Septiembre): Recuperado de: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=478047207007>

About Sonia B. F. Arias, La etapa pre-operacional 2 a 7 años – Etapas de Piaget. La Etapa Preoperacional (2-7 años de edad). Recuperado de <http://www.psicologicamentehablando.com/la-etapa-pre-operacional/>

Herrero Nivelá, M. Luisa (1997). La importancia de la observación en el proceso educativo. Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado, 1 (0). Recuperado de: <https://www.uva.es/aufop/publica/actas/vii/orienta.htm>.

Marco Antonio Moreira. Aprendizaje significativo: un concepto subyacente, Instituto de Física, Brasil, Recuperado de: http://www.arnaldomartinez.net/docencia_universitaria/ausubel03.pdf

Martínez Rodríguez, Miguel Ángel, El enfoque sociocultural en el estudio del desarrollo y la educación. REDIE. Revista Electrónica de Investigación Educativa 1999, 1 (noviembre). Recuperado de: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=15501102>

Sobrado Fernández, Luis, el diagnóstico educativo en contextos sociales y profesionales. Revista de Investigación Educativa 2005, 23 (Sin mes): Disponible en: <http://9081-www.redalyc.org/articulo.oa?id=283321951006>

ANEXOS

ENTREVISTA A DOCENTES

- ¿Qué es el diagnóstico pedagógico?
- ¿Qué elementos considera dentro del diagnóstico?
- ¿Cuál es la duración pertinente para realizar un diagnóstico de grupo e individual?
- ¿Qué tipo de actividades dentro del aula le permiten conocer al grupo y de esta manera realizar el diagnóstico?
- ¿Qué teoría del aprendizaje relaciona con el diagnóstico?
- ¿Qué tipo de estrategias utiliza para recuperar información relevante para complementar el diagnóstico?
- ¿Cuál ha sido su experiencia al hacer uso del diagnóstico?

ASUNTO: SE ASUME RESPONSABILIDAD

Ixtlahuaca México, 04 de julio de 2018

Dr. RENÉ LÓPEZ AUYÓN
DIRECTOR ESCOLAR
ESCUELA NORMAL DE IXTLAHUACA
PRESENTE

Quien suscribe **MITZI PAOLA FLORES ACACIO**, asume de manera total la responsabilidad de haber estructurado, conforme a los LINEAMIENTOS DEL PROCESO ORDINARIO DE TITULACIÓN PARA EGRESADOS DE LAS ESCUELAS NORMALES PÚBLICAS DEL ESTADO DE MÉXICO, PLAN DE ESTUDIOS 2012, y bajo la Supervisión del Asesor de **TESIS DE INVESTIGACIÓN**, del documento profesional titulado: **DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO: UN ESTUDIO OBSERVACIONAL DE SUS CARACTERÍSTICAS Y USO EN RAZÓN DE MEJORAR LA PRÁCTICA DOCENTE.**

Así como de haberlo adecuado conforme a los dictámenes hechos por especialistas del área y finalmente, defenderlo suficiente y argumentadamente ante el Honorable Cuerpo de Sinodales, de tal forma que demuestre mis saberes categóricamente ante ellos, a través del diálogo académico que tenga lugar durante el desarrollo del Examen Profesional.

Agradece ampliamente el interés y el apoyo que siempre brinda a sus estudiantes y egresados.

ATENTAMENTE



MITZI PAOLA FLORES ACACIO
ESTUDIANTE DE LA ESCUELA NORMAL DE IXTLAHUACA



ASUNTO: LIBERACIÓN DEL TRABAJO
DE TITULACIÓN DEL POT 2017-2018

Ixtlahuaca, Méx., a 29 de junio de 2018

Dr. RENÉ LÓPEZ AUYÓN
DIRECTOR ESCOLAR
PRESENTE

Considerando los Lineamientos para organizar el Proceso Ordinario de Titulación (POT 2017-2018) de la Licenciatura en Educación Preescolar, Plan de estudios 2012. En virtud de que el documento presentado para obtener el título de licenciado (a) cumple con los establecimientos de la normatividad vigente y habiendo colaborado como asesor, me permito liberar el documento del estudiante de la Escuela Normal de Ixtlahuaca: MITZI PAOLA FLORES ACACIO.

Desarrollado en la modalidad de TESIS DE INVESTIGACIÓN con el título: DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO: UN ESTUDIO OBSERVACIONAL DE SUS CARACTERÍSTICAS Y USO EN RAZÓN DE MEJORAR LA PRÁCTICA DOCENTE

Por lo anterior se emite la respectiva liberación, para continuar con los trámites correspondientes para la presentación del examen profesional.

ATENTAMENTE

MTRA. FABIOLA LIZBETH ARIAS HINOJOSA
ASESOR DEL TRABAJO DE TITULACIÓN



"2018. Año del Bicentenario del Natalicio de Ignacio Ramírez Calzada, El Nigromante"

ESCUELA NORMAL DE IXTLAHUACA

**ASUNTO: SE AUTORIZA EDICIÓN
DIGITAL**

Ixtlahuaca, México, 3 de julio de 2018

**A LA C. MITZI PAOLA FLORES ACACIO
PRESENTE**

La Comisión de Titulación de la Escuela Normal de Ixtlahuaca, se permite comunicar a usted que ha sido autorizada la **EDICIÓN DIGITAL DEL DOCUMENTO RECEPCIONAL** que presentó con el Título: **DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO: UN ESTUDIO OBSERVACIONAL DE SUS CARACTERÍSTICAS Y USO EN RAZÓN DE MEJORAR LA PRÁCTICA DOCENTE**, bajo la modalidad: **TESIS DE INVESTIGACIÓN**.

Por lo que puede proceder a realizar los trámites correspondientes a la sustentación de su examen profesional.

Vo. Bo.



**DR. RENÉ LÓPEZ AUYÓN
DIRECTOR ESCOLAR**



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN BÁSICA Y NORMAL
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN NORMAL Y FORTALECIMIENTO PROFESIONAL
SUBDIRECCIÓN DE EDUCACIÓN NORMAL
ESCUELA NORMAL DE IXTLAHUACA