



"2019. Año del Centésimo Aniversario Luctuoso de Emiliano Zapata Salazar. El caudillo del Sur"

Jardín de Niños: "Miguel Noreña" Turno: Matutino

Grado: 2º Grupo: "B"

Hombres: 14 Mujeres: 12

Docente: Lidia Margarita Herrera Velázquez

Situación de aprendizaje: Sigamos conociendo historias

Fecha: del 7 al 15 de marzo de 2019

**Propósito:** **Adquieran confianza para expresarse**, dialogar y conversar en su lengua materna; mejoren su capacidad de escucha y enriquezcan su lenguaje oral al comunicarse en situaciones variadas; desarrollen interés y gusto por la lectura, usen diversos tipos de texto y sepan para qué sirven, se inicien en la práctica de la escritura y reconozcan algunas propiedades del sistema de escritura.

**Propósito: 2. Desarrollar** interés y gusto por la lectura, usar diversos tipos de texto e identificar para qué sirven; iniciarse en la práctica de la escritura y reconocer algunas propiedades del sistema de escritura.

Campo de Formación Académica	Organizador curricular 1	Organizador curricular 2	Aprendizaje esperado
Lenguaje y comunicación	Oralidad  Literatura	Conversación  Producción, interpretación e intercambio de narraciones	Solicita la palabra para participar y escucha las ideas de sus compañeros.  Expresa gráficamente narraciones con recursos personales.  Comenta a partir de la lectura que escucha de textos literarios ideas que relaciona con experiencias propias o algo que no conocía.
Pensamiento matemático	Número, algebra y valoración  Análisis de datos	Número  Análisis y recolección de datos	Resuelve problemas a través del conteo y con acciones sobre las colecciones.  Contesta preguntas en las que necesite recabar datos; los organiza a través de tablas y

			pictogramas que interpreta para contestar las preguntas planteadas.
--	--	--	---

Área de desarrollo personal y social	Organizador curricular 1	Organizador curricular 2	Aprendizaje esperado
Artes	Expresión artística	Familiarización con los elementos básicos de las artes	Representa historias y personajes reales o imaginarios con mímica, marionetas, en el juego simbólico, en dramatizaciones y con recursos de las artes visuales.
Educación socioemocional	Empatía	Sensibilidad y apoyo hacia otros	Reconoce cuando alguien necesita ayuda y la proporciona.
Educación física	Competencia motriz	Creatividad en la acción motriz	Propone distintas respuestas motrices y expresivas ante un mismo problema en actividades lúdicas.

## Secuencia de aprendizaje

<b>Jueves 7</b>	<p>Secuencia de imágenes: La docente mostrará una secuencia de imágenes y les pedirá a los niños que la ordenen y luego armen una historia con lo que observaron.</p> <p>Presentaremos una secuencia de tres viñetas, en la que falte la primera para que la dibujen y posteriormente nos cuenten la historia.</p> <p>Presentaremos una secuencia de tres viñetas, en la que falte la última para que la dibujen y posteriormente nos cuenten la historia.</p> <p>Presentaremos una secuencia de tres viñetas, en la que falte la central para que la dibujen y posteriormente nos cuente la historia.</p>
<b>Viernes 8</b>	<p>Invencción de cuentos a partir de una imagen: La docente entregará a cada niño una imagen para que en sus casas, junto a sus familias, confeccionen una historia simple.</p> <p>Invencción de cuentos a partir de un título: La docente entregará a cada niño una hoja con un título escrito para que en sus casas, junto a sus familias, confeccionen una historia simple.</p>

	<p>Inventar títulos de cuentos: Se realizara la narración de la historia sin dar el título se les explicara a los niños que al cuento se le borro el título por lo que ellos tendrán que inventar uno y escribirlo</p>
<p><b>Lunes</b> <b>11</b></p>	<p>Elegir un cuento clásico y leerlo.          Jugar con los niños un poco con la historia mientras se cuenta, es decir cambiar partes del cuento.          Permitir que los alumnos vayan señalando como es la historia, se trata de que los alumnos señalen una historia conocida e identifiquen elementos que no están presentes en la versión.          Mostrar distintas imágenes pertenecientes al cuento, dentro de esas imágenes también estará algunas otras que no pertenecen a la historia jugar matamoscas por equipos para que los alumnos logren distinguir los lamentos que conforman la imagen.          Con ayuda del alfabeto móvil, los alumnos deberán escribir algunas palabras que hayan escuchado en el cuento.</p>
<p><b>Martes</b> <b>12</b></p>	<p>Investigar algunas tradiciones que se llevan a cabo en la comunidad.          Solicitar a los niños su participación (voluntaria) para explicar por lo menos una al resto de sus compañeros.          Realizar un breve recordatorio sobre las partes del cuento.          Explicar a los niños que así como los cuentos tienen inicio, desarrollo y final, poseen otras características como portada, contra portada e ilustraciones.          Solicitar que realicen una pequeña investigación sobre estas partes de los libros.          Pedir la participación de algunos niños para explicar que fue lo que investigaron.          De forma libre solicitar que se acerquen a la biblioteca del aula a leer un libro que sea de su agrado.          Escribir en su cuaderno el título de un libro que hayan leído y que les agrade.</p>
<p><b>Miércoles</b> <b>13</b></p>	<p>De forma grupal se realizará una encuesta para conocer aquellos libros que son del agrado del grupo. Se realizará el registro en el pizarrón.          Intencionalmente se sugerirá el cuento "Matias retrata a Penelope"          Posteriormente se escribirá el título del libro que es de mayor agrado en el grupo.          Acudir a la biblioteca escolar y consultar el menú de libros.          Realizar una votación para elegir el libro que se leerá durante una semana.          De forma individual se llevará una encuesta a un grupo, en el la cual se registrarán aquellos libros que conoce el grupo que se solicitará su participación.</p>

	<p>Cada niño tendrá una hoja de registro para realizar dicha actividad. Al regresar al aula se pedirá a los niños deberán registrar sus resultados por equipo en una hoja de rotafolio</p>
<p><b>Jueves 14</b></p>	<p>Proporcionar a cada niño el libro que hayan elegido y verifiquen si su escritura fue adecuada o necesitan escribir de nueva cuenta el título. Visitar la biblioteca escolar, solicitando a los niños que elijan dos libros que no hayan leído. Del libro "Matías retrata a Penélope" elegir aquellas palabras que los alumnos no conocen. Pasar a diferentes salones para preguntar a los compañeros de otros grupos si conocen el significado de esas palabras. Solicitar que de forma individual escriban el título del libro y de que se trata en su cuaderno. La docente cuestionará a los niños durante la actividad porque eligieron esos títulos. Una vez realizada la investigación sobre las nuevas partes de los libros cuestionar sobre qué características tiene una contra portada. Investigar sobre algunos autores de los libros del rincón y sobre su obra, estos se seleccionarán de forma grupal. Cuestionar a los niños ¿Por qué creen que se convirtió en escritor de cuentos?, ¿a qué se dedicaba?, ¿dónde vivía?, ¿aún está vivo? Los niños darán respuesta a estas interrogantes y la docente deberá anotar sus ideas en el pizarrón.</p>
<p><b>Viernes 15</b></p>	<p>Organizar al grupo en parejas cada uno con un compañero que sea su amigo. Leer nueva mente el cuento Matías retrata a Penélope y realizar los siguientes cuestionamientos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ ¿Qué es un retrato?</li> <li>✓ ¿Por qué Matías no quería realizar el retrato de Penélope?</li> <li>✓ ¿tu harías un retrato de tu compañero?</li> </ul> <p>Solicitar que por parejas realicen el retrato de sus compañeros, al finalizar la jornada escolar se se realizará una exposición, los padres de familia deberán adivinar cuál de todos los retratos expuestos es su hijo.</p>

Actividades permanentes	Recursos	Observaciones
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Pase de lista</li> <li>✓ Honores a la bandera.</li> <li>✓ Conteo</li> <li>✓ Activación física</li> <li>✓ Actividad para iniciar bien el día.</li> <li>✓ Actividades de la sana convivencia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Crayones, hojas blancas, material didáctico variado, libros, plantas, videos, computadora, cañón.</li> </ul>	<p>Los días martes y jueves se lleva a cabo la implementación de un Club.</p> <p><b>Libro viajero.</b>          ¿Les gustaría conocer a su amiguito el libro viajero?          La educadora le pide el libro a un niño que anteriormente ya le había encargado que se lo llevara a su casa para que sus papas le escribieran una historia y se la contaran a él y él no las narre a nosotros. Y le indica que empiece a contarnos la historia.          ¿Les gusto conocer a su amiguito? ¿Les gusto la historia que nos contó su compañero?</p> <p>Cada tercer día se realizará esta actividad.</p> <p>Todos los días se dedicará un espacio de 20 minutos para realizar el ensayo del baile de primavera.</p>
<p><b>Trabajo con padres</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Se solicitará a los padres de familia apoyen con algunas investigaciones</li> </ul>	<p><b>Estrategia de aprendizaje</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Observación de objetos del entorno</li> <li>✓ Expresión oral</li> <li>✓ Juego</li> </ul>	<p><b>Modalidad</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Unidad didáctica</li> </ul>
<p><b>Forma de evaluación</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Actividades graficas</li> <li>✓ Guiones de observación</li> </ul>		

Vo. Bo.

**Docente**

**Director Escolar**

---

**Profra.: Lidia Margarita Herrera Velázquez**

---

**Profra.: Alicia Rodríguez Pacheco**

