

ESCUELA PRIMARIA IGNACIO ALLENDE

ZONA P251

CCT:15EPR0991X

NIVEL: PRIMARIA PRIMER CICLO

TURNO: MATUTINO

ESTRATEGIA DE ACERVO DIGITAL:

“Mis dedos me enseñan a separar palabras para poder escribir mis textos”

PROFESORA: NEYRA YAZMIN DOMINGUEZ LOPEZ

SAN LUCAS DEL MAIZ,

TEJUPILCO, MEX.

Septiembre de 2019.

Una idea más para aprender a escribir

“Mis dedos me enseñan a separar palabras para poder escribir mis textos”

INTRODUCCIÓN

Leer y escribir son conceptos muy poderosos e importantes que se enseñan en la escuela, pero también son procesos muy complejos, por las dificultades que aparecen tanto en el niño que aprende como en el maestro que los enseña. Pero, ¿Qué se pretende conseguir en la Educación Infantil y en Educación Primaria? Que los alumnos desarrollen capacidades personales que se consideran fundamentales para vivir en nuestra sociedad. Entre estas capacidades consideradas básicas, el dominio del lenguaje oral y escrito ocupa un lugar relevante.

Sin embargo, saber hablar, escuchar, escribir y leer, y aprenderlo correctamente, constituye un medio poderoso para desarrollar todas las capacidades básicas, todo lo que un ciudadano en la actualidad necesitará para desenvolverse. Así, del conjunto de objetivos de la educación, en las etapas infantil y primaria, se desprende una forma bastante definida de enfocar la enseñanza del lenguaje y escritura.

En el primer grado el niño se apropia de la lectura y escritura por palabras, pero muchas de las veces hay niños que se les dificulta escribir textos complejos y al ir escribiendo no respetan el espacio de palabra a palabra, las escriben juntas una de la otra y al leer, no entiende lo que escribe, por ejemplo: **“mihermanojuega con conmigoy mispapás”**, por lo tanto somos los docentes quienes debemos buscar estrategias para ayudar a los niños en los problemas que se les presenten, en este caso entender la separación de palabras al escribir enunciados. “El proceso de alfabetización y la estrategia didáctica”, para apoyar a los estudiantes en su proceso de adquisición del lenguaje, es importante brindarles el mayor número de oportunidades para que interactúen, en este caso, con la lengua escrita.¹

¹ S.E.P. (2017, 17 enero). APRENDIZAJESYORIENTACIONESPRIMEROMEET.pdf. Recuperado 9 de julio de 2020, de <https://drive.google.com/file/d/1uXwNAkYaDyZG7k7DvpWflrR7SledGu5j/view>

OBJETIVOS

- Motivar a los alumnos/as a través de la manipulación, experimentación, juego.
- Diferenciar entre las formas escritas y otras formas de expresión gráfica.
- Asociar el nombre de los objetos con su foto o dibujo correspondiente.
- Iniciar al alumno/a en el proceso lectoescritura.
- Motivar a los alumnos/as en el aprendizaje de la lectoescritura.
- Familiarizar a los alumnos/as con gran cantidad y variedad de material impreso: revistas, libros.
- Conseguir que el alumno/a sea capaz de identificar visualmente las palabras significativas que trabaje en cada unidad.
- Fomentar la colaboración familia-escuela, involucrando a los padres en el desarrollo de distintas actividades.
- Desarrollar la autonomía en el trabajo del Primer Ciclo de Primaria.
- Aprender a tomar contacto con la realidad haciéndoles conscientes de la utilidad de la lectoescritura en su vida cotidiana.
- Elaborar los materiales necesarios para la puesta en práctica de la estimulación de la lectoescritura.
- Utilizar las tecnologías de la información y comunicación para elaborar los materiales educativos.
- Coordinar el trabajo del aula con un método de enseñanza y aprendizaje de la lectoescritura común dentro del 1º ciclo de Primaria.

CONTENIDOS QUE SE INVOLUCRA EN LA LECTURA Y LA ESCRITURA.

- Valoración de la lectura y la escritura como instrumento para comunicarse. - Asociación de palabras con imagen. -Orden y dirección de la lectura y la escritura.
- Discriminación de fonemas y grafemas de las letras.
- Lectura y escritura de palabras en frases y enunciados
- Desarrollo adecuado de la percepción visual y auditiva.
- Coordinación motriz adecuada (gruesa: lateralidad; fina: trazos).
- La autonomía en los alumnos/as -Lenguaje oral y escrito. -Secuenciación de vocales y consonantes.

METODOLOGÍA

La enseñanza y aprendizaje de la lectura de escritura se abordará desde una perspectiva lúdica y funcional debemos despertar en los niños y las niñas el interés por los códigos escritos presentes en el aula y en el entorno próximo, iniciándolos en su uso, en la comprensión de sus finalidades y en el conocimiento de algunas de sus características. Nuestra intervención estará dirigida a estimular, guiar y orientar al alumnado para que puedan descifrar el significado de los mensajes pero también es importante que el alumno aprenda a expresarse por escrito, desarrollando una escritura convencional, haciendo uso de los recursos más idóneos para la aproximación al lenguaje escrito por ejemplo, con la ayuda de, los pictogramas, porque mezclan el código fonético con la imagen, los textos escritos, mediante etiquetas, logos, folletos publicitarios y otros, estos recursos para los niños es muy motivante; cuando lo consiguen refuerzan de manera positiva su autoestima y el gusto por aprender a leer y a escribir, así es como los alumnos contarán con la herramienta esencial para continuar satisfactoriamente sus estudios. La lectura y la escritura es un proceso que necesita consolidarse al término del primer ciclo de la educación primaria, por lo tanto el docente debe de prestar mucha atención en el proceso de escritura ya que existen varios niños con diferentes niveles de dominio de la lengua escrita, “mientras algunos pueden haber tenido amplias oportunidades de experimentar con el lenguaje escrito, otros han carecido de ellas. Ante esta diversidad, el profesor debe diseñar e implementar estrategias que promuevan que los grupos se nivelen sin que ningún alumno deje de aprender”²

Haciendo referencia a todo ello, la técnica que se pretende utilizar es mediante el uso de las partes de nuestro propio cuerpo, en este caso sus manos, mismas que son utilizadas como un medio didáctico en el que se pretende que el alumno aprenda a separar y a comprender cada palabra de una oración, escribiendo cada una de las frases de la oración de manera ordenada en cada uno de sus dedos, es decir, un dedo corresponderá a una palabra, y el espacio que hay de un dedo a otro es el espacio que deberá de existir a la hora de practicar la escritura, todo esto permite acercar a los niños/as a la práctica de escritura convencional.

Finalmente al haber adquirido esta técnica de aprendizaje de la escritura ordenada, coherente, espaciada de las palabras de una oración es una idea y una forma más para cuando el alumno no puede separar las frases al escribir enunciados.

² S.E.P. (2017, 17 enero). APRENDIZAJESYORIENTACIONESPRIMEROMEET.pdf. Recuperado 9 de julio de 2020, de <https://drive.google.com/file/d/1uXwNAkYaDyZG7k7DvpWflrR7SledGu5j/view>

MÉTODO DE ESTRATEGIA:

“Mis dedos me enseñan a separar palabras para poder escribir mis textos”

Actividad: Mis dedos para escribir con espacio.

Aprendizaje esperado: ESCRIBE TEXTOS SENCILLOS PARA EXPLICAR UN PROCESO SOCIAL.

- **Paso 1.** Mostrar las tarjetas de las palabras con las que forman el enunciado, leerlas de una por una.

Los	patos	nadan	en	agua
-----	-------	-------	----	------

Hacer hincapié que cuando se lee la palabra no se deletrea, por lo tanto así es como se escribe.

Ejemplo escribir en el pizarrón “los patos nadan en el agua”.

- **Paso 2.** Cuentan las palabras con los dedos, se les recalca que entre un dedo y otro hay un espacio; es el que van dejando al escribir.

1- Los (espacio)

2-patos (espacio)

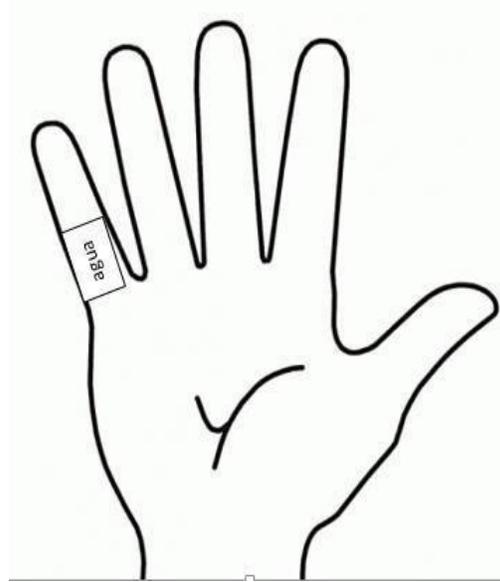
3-nadan (espacio)

4-en (espacio)

5. el (espacio)

6. agua.

Se muestra el dibujo de las manos.



- **Paso 3:** recortar las tarjetas, las pegan en sus dedos, leerlas e ir copiando en el cuaderno, observando y respetando el espacio. Para cuando escriben el dictado ya no se les dificulte, es una técnica que ayuda a mejorar la escritura de frases, enunciados y textos.

Es necesario repasar y poner ejercicios durante una semana para que los niños, comprendan que el lenguaje oral y el escrito siempre van de la mano.

Cuando el alumno manipula las tarjetas con palabras, va comprendiendo la escritura legible y clara.

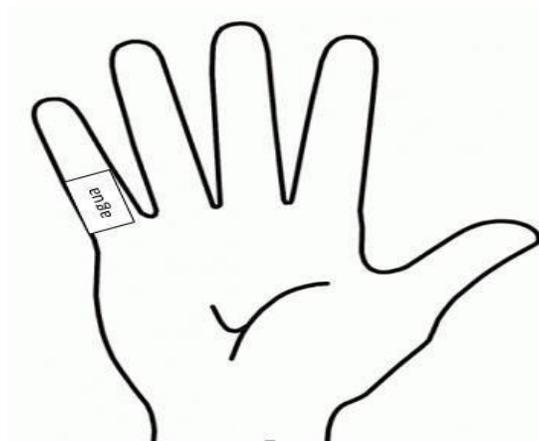
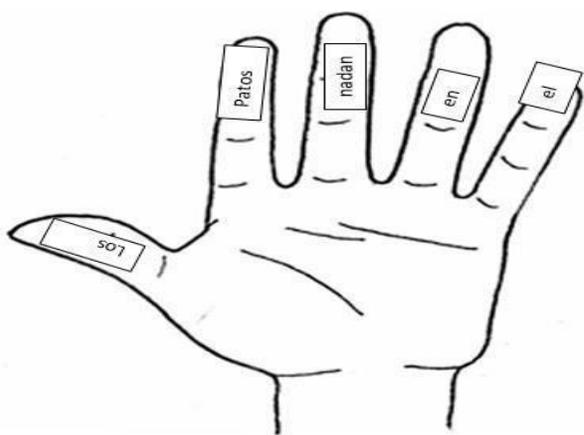
Como no todos los alumnos aprenden al mismo tiempo esta técnica se presta para repetirla continuamente haciendo diversas adecuaciones, dependiendo la situación en la que se encuentre el niño.

PRÁCTICA DE LA ACTIVIDAD:

Realizar la siguiente actividad.

Recortar las palabras, pégalas en cada dedo, copia en el cuaderno, recuerda dejar el espacio.

Ejemplo: “los patos nadan en el agua”

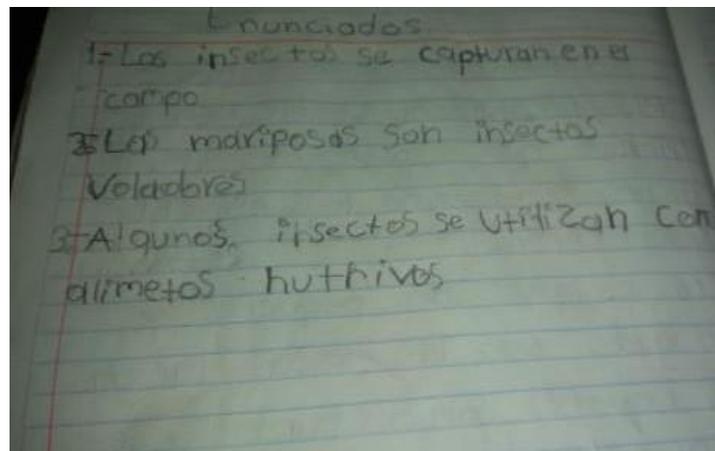
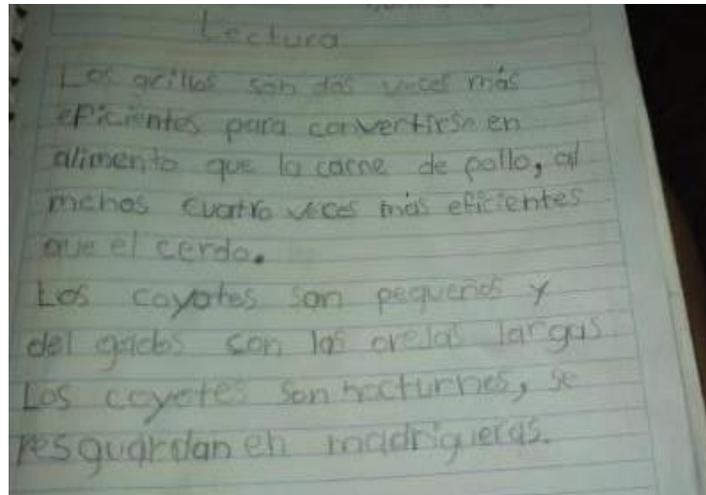


Los	insectos	se	capturan	en	el	campo
-----	----------	----	----------	----	----	-------

Las	Mariposas	son	insectos	voladores
-----	-----------	-----	----------	-----------

Algunos	insectos	se	utilizan	como	alimentos
nutritivos					

EVIDENCIA:





RESULTADOS

cómo fue que
Margarita se desenduenó
un día Margarita necesitó ayuda
de los duendes, así que les llevó su
y obtuvo lo que quería, pero de ahí en adelante
los duendes siempre andaban junto
a él.

si se iba a la siembra, a su lado caminaban los duendes y tomaba rumbo al mercado, a su alrededor corrían los duendes, si practicaba con sus amigos los duendes se le quedaban mirando con ojos ajetados.

Además, como sucede en estos casos, sólo Margarita podía verlos y oírlos, sólo él y nadie más tenía que aguantarlos. Al poco tiempo, Margarita ya estaba harto de ellos. Entonces se acordó de que los duendes son muy orgullosos de que siempre presumen de cumplir lo que se les pide, con eso en mente

IMAGEN 1

se le ocurrió algo que a lo mejor lo libraba de esos duendes encimados y puso mano a la obra, que al fin pesó sería no hacer nada. -oigan, monigotes- les dijo Margarita-, Vayan al charco que está más allá de la milpa y traigan agua para llenar pila. Lo importante no era la distancia en ese charco y la pila, sino que Margarita les dio unos cetazos para traer el agua. El caso es que los duendes se fueron muy contentos, cada uno con su pedazo de tela, y por supuesto, no pudieron traer nada, ya que cargaban el agua y el líquido se escurría por el tejido de la tela. Cada que llegaban a la pila, ya no tenían ni una gota que echar. Los duendes se avergonzaron de no cumplir lo que se les pidió y desaparecieron de esa manera, Margarita se libró de ellos.

IMAGEN 2

Se muestra un mejoramiento en cuanto a la coherencia y orden de la escritura, pues el alumno separa correctamente frases a través del dictado.

LA EVALUACIÓN

Es importante evaluar cada uno de los trabajos que se realizan en la vida cotidiana, para saber que resultados se obtienen y en base a los parámetros presentados hay que ver que da resultado y modificar lo que no dan resultado.

. “La evaluación es un insumo fundamental para promover el aprendizaje de los estudiantes pues permite valorar el nivel de desempeño y el logro de los aprendizajes esperados; así como identificar las causas de las dificultades que se traducen en aprendizajes no alcanzados”.³ (PAG 184) es como los docentes deben tomar decisiones de si se siguen aplicando las estrategias o se modifican.

EVALUACIÓN DE LA ESCRITURA: En la evaluación de esta estrategia se establecen los aspectos de acuerdo al aprendizaje esperado.

Hacer dictado de enunciados para ver si los niños ya lograron el aprendizaje.

- Los grillos son dos veces más eficientes para convertirse en alimento que la carne de pollo, al menos cuatro veces más eficientes que el cerdo.
- Los coyotes son pequeños y delgados con las orejas largas.
- Los coyotes son nocturnos, se resguardan en madrigueras.

Aspecto	Excelente	Muy bien	Regular	Deficiente
Espacio entre una palabra y otra.	Texto entendible con el espacio correcto. No usa la técnica separo con los dedos.	Junta las palabras largas con una corta, ej: Coyoteson. Usa los dedos en algunas oraciones, ya	Inicia a separar palabras pero aun las junta una y otra, usa los dedos pero comete varios	Oración no entendible

trata de errores

		eliminar la técnica		
Uso de Mayúsculas	Usa Mayúsculas necesarias	Por error, le falta la mayúscula	Aun revuelve mayúsculas y minúsculas	Solo escribe tomar en cuenta el tipo de letra

³ S.E.P. (2017, 17 enero). APRENDIZAJESYORIENTACIONESPRIMEROMEPP.pdf. Recuperado 9 de julio de 2020, de <https://drive.google.com/file/d/1uXwNAkYaDyZG7k7DvpWflrR7SledGu5j/view>.

