



CENTRO UNIVERSITARIO TZOMPANCO TEPEYAC A.C



**“EL TRABAJO CON TEXTOS PARA FAVORECER EL
ACERCAMIENTO A LA LECTURA EN ALUMNOS DE EDUCACION
PREESCOLAR”**

TESIS

**QUE, PARA OBTENER EL GRADO DE MAESTRIA EN CIENCIAS
DE LA EDUCACION**

PRESENTA:

LIC.MARIA MONTSERRAT HERNANDEZ HERNANDEZ

ZUMPANGO, MEXICO.2012



CENTRO UNIVERSITARIO TZOMPANCO TEPEYAC A.C

**“EL TRABAJO CON TEXTOS PARA FAVORECER EL
ACERCAMIENTO A LA LECTURA EN ALUMNOS DE EDUCACION
PREESCOLAR”**

TESIS

**QUE, PARA OBTENER EL GRADO DE MAESTRIA EN CIENCIAS
DE LA EDUCACION**

PRESENTA:

LIC.MARIA MONTSERRAT HERNANDEZ HERNANDEZ

ASESOR:

MAESTRO ROLANDO MARTINEZ

PENSAMIENTO

Soné volar y aunque he tenido una juventud llena de dificultades y grandes depresiones y que aún hoy quedan muchas fuertes cicatrices que a veces me arrancan el sueño. Nunca desistí de trabajar y pensar en alcanzar cada uno de mis sueños.

Nunca dejé que mis temores fueran más grandes que mis ilusiones.
Nunca dejé que mis desilusiones fueran más grandes que mis amores.

He aprendido a luchar por mis sueños a pesar de todos los obstáculos. Aún a pesar de las tristes despedidas y hoy que he alcanzado uno de esos sueños ya vendrán otros, pero esas son cosas del futuro. He aprendido a vivir mi futuro a través del presente y he aprendido a vivir libre sin saber lo que pasa en el mundo, pero viviendo en comunión con él.

Hoy puedo dar gracias a la vida, a mi familia, padres y amigos por compartir cada etapa de la vida.

Puedo agradecer el valor de cada desilusión amorosa, puedo agradecer a la vida el valor del **amor**.

He aprendido a decirte que te quiero con la mirada pero que decirlo con palabras es más hermoso,

Que bello es cada reencuentro de que se trate, el reencuentro con uno mismo, con Dios, con los amigos, con la familia,

He aprendido a ver el universo y a través de él, ver la grandeza de Dios.

He aprendido que no importa cuan grande sea tu tribulación, todo tiene solución y que debemos ser fuertes y pacientes para esperar la respuesta, que el ser humano es igual aquí o allá todos luchamos por lo mismo.

En fin, da a la vida una sonrisa y ten en mente que todo en ella es un aprendizaje.

Anónimo

INDICE

INTRODUCCION

CAPITULOS

CAPITULO 1. REFORMAS EDUCATIVAS NUEVAS EXPECTATIVAS

INTRODUCCION

1.1 Importancia del trabajo con textos a nivel preescolar.

1.2 Campo formativo de lenguaje y comunicación aprendizajes esperados a nivel preescolar.

CAPITULO 2. LA INVESTIGACIÓN DENTRO DEL AULA

INTRODUCCION

2.1 La viabilidad de la investigación cuantitativa en el trabajo con textos.

2.2 El entorno escolar influencias en la investigación.

2.3 Las competencias lectoras en alumnos del Jardín de niños Antonio Caso.

2.4 El docente en el desarrollo de las estrategias.

CAPITULO 3. LA INVESTIGACION

INTRODUCCION

3.1 Diseño de la investigación cuantitativa en el trabajo con los textos.

3.2 Análisis de los resultados.

CONCLUSIONES

RECOMENDACIONES

ANEXOS

INTRODUCCION

Las diferencias contextuales son un factor que incide de manera natural en el desarrollo de los individuos desde que un niño nace crece y se desarrolla en un ambiente familiar inmediato, el desarrollo de sus habilidades naturales se ve afectado por todo aquello que le rodea.

Las nuevas reformas educativas buscan el desarrollo de competencias y el logro de estándares educativos a partir de la intervención educativa eficaz de tal manera que un docente debe tomar en cuenta todas aquellas circunstancias que de manera directa moldean y determinan el bagaje cultural de sus alumnos.

La puesta en marcha de los nuevos programas de estudio, se debe concretar en los resultados a través de la valoración acerca de la relevancia de algunas prácticas docentes, priorizar según los escenarios educativos en los que se tienen injerencia cual es el papel que desarrollaremos para llevar el logro en las competencias de nuestro alumnado.

Es de dominio docente que como parte fundamental de la acción educativa en el desarrollo de competencias se consideran como tareas rectoras los procesos de planificación y evaluación, los cuáles requieren ser trabajados de manera sistémica e integrada, siendo importante aclarar que la evaluación desde esta perspectiva contribuye a una mejora continua de los procesos de enseñanza y aprendizaje atendiendo a criterios de inclusión y equidad.

Al respecto de la evaluación en la educación preescolar, es fundamentalmente de un carácter cualitativo, se centra en identificar en los pequeños los avances y dificultades que muestran en sus procesos de aprendizaje. El punto de partida de dicha evaluación radica en que el docente observe, reflexione, identifique y sistematice la información acerca del estado actual de su grupo y lo extrapole en relación directa con sus formas de intervención.

En el transcurso del ciclo escolar, el docente implementa diversos periodos específicos de evaluación inicial o diagnóstica, intermedia y final, del mismo modo que se realizan otras valoraciones en el transcurso del mismo. Dicho recurso es un elemento principal para la planificación docente, contribuye a plantear acciones para orientar la tarea educativa del profesor hacia el desarrollo de competencias, aprendizajes esperados y los estándares curriculares.

A pesar de que en los últimos años se ha puesto énfasis en que los estudiantes desarrollen competencias de lectura se debe tomar en cuenta que el trabajo en contextos desde edades tempranas como una herramienta importante para producir en ellos conocimientos.

Este documento presenta los resultados de una investigación acerca de cómo propiciar el acercamiento con los textos en alumnos de preescolar tomando en cuenta sus intereses, preferencias de lecturas y motivaciones infantiles.

Esta investigación se llevo a cabo en el contexto escolar del Jardín de Niños Antonio caso, ubicado en la colonia Buenos Aires, municipio de Tezoyuca, el contexto en el que se encuentra es de tipo urbano marginal, los alumnos de 3º A conformado por 12 niñas y 16 niños, provienen de familias de escasos recursos algunos de los alumnos tienen padres analfabetos. Al realizar las primeras observaciones y desarrollar las primeras actividades diseñadas para explorar el nivel de desarrollo de los alumnos, se pudo observar en primera instancia al poner en práctica actividades del Estándar de Español que los alumnos muestran ciertas dificultades en este tipo de consignas.

Al realizar el diagnóstico inicial con el grupo de alumnos del tercer grado grupo A se observó que al aplicar las situaciones didácticas del estándar de español 1. Procesos de lectura e interpretación de textos, Campo formativo lenguaje y comunicación, en primera instancia los alumnos mostraron poco interés y atención hacia la lectura de cuentos, pequeñas historias, poemas o

rimas, incluso al mismo texto como objeto no mostraban interés de tomarlos de manipularlos o explorarlos.

Hoy en día la educación básica se ha detectado como una situación preponderante el desarrollo de competencias lectoras. En educación preescolar se favorece de manera inicial el acercamiento hacia la lectura sin embargo las diferencias contextuales limitan en algunos casos el eficaz desarrollo de dichas competencias por lo que se vuelve necesario actuar en medida eficaz para favorecer en esta población el acercamiento con los textos.

La pregunta que oriento la investigación se planteó de la siguiente manera ¿Cómo favorecer el acercamiento a la lectura a través del trabajo con textos en los alumnos de tercer grado grupo A de educación preescolar del Jardín de Niños Antonio Caso turno vespertino en la colonia Buenos Aires, Tezoyuca?

Porque la importancia de esta interrogante. Desde hace algunos años, muchos países llevan un seguimiento de los aprendizajes de los estudiantes, para evaluar sus sistemas educacionales. Las evaluaciones internacionales comparadas pueden ampliar y enriquecer el panorama nacional, al ofrecer un contexto mayor en el cual interpretar los resultados del país. Señalan lo que es posible lograr en educación, en términos de la calidad de los resultados educativos y en términos de la equidad en la distribución de las oportunidades de aprendizaje.

Las evaluaciones permiten respaldar el establecimiento de objetivos para la política educativa, fijando metas que pueden medirse y que otros países han alcanzado, lo que puede facilitar la construcción de caminos para hacer reformas. También pueden ayudar a los países en el desarrollo de estrategias para trabajar sus fortalezas y debilidades, y a monitorear su progreso.

El Programa para la Evaluación Internacional de Alumnos (PISA por sus siglas en inglés) es uno de los estudios de evaluación educativa comparada de gran relevancia a nivel mundial. Este proyecto de la Organización para la

Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE) representa un esfuerzo de colaboración de los países participantes que permite aunar los intereses de política educativa de los países con la experiencia científica a escala nacional e internacional. PISA representa el compromiso de los gobiernos de supervisar los resultados de los sistemas educativos a través de la medición de los logros de los estudiantes de manera periódica y dentro de un marco común acordado internacionalmente, que refleja las valoraciones de las habilidades que son relevantes para la vida.

Respecto a la investigación tuvo como objeto de estudio el proceso de enseñanza aprendizaje en los alumnos de tercer grado grupo A de educación preescolar del Jardín de Niños Ramón Antonio Caso turno vespertino en la colonia Buenos Aires, Tezoyuca el campo de estudio del mismo acercamiento de los alumnos con los textos

OBJETIVO: Favorecer el acercamiento a la lectura a través del trabajo con los textos en los alumnos de tercer grado grupo A de educación preescolar del Jardín de Niños Antonio Caso turno vespertino en la colonia Buenos Aires, Tezoyuca

RESULTADO: preferencias lectoras de los alumnos que favorezcan el acercamiento con los textos acorde con las características del grupo.

HIPOTESIS: Si se conocen las preferencias lectoras de los alumnos de tercero de preescolar entonces se favorecerá el acercamiento con la lectura.

LIMITACIONES Y DELIMITACIONES

UNIDADES DE OBSERVACION: alumnos de tercer grado de preescolar.

VARIABLES: preferencias lectoras y acercamiento a los textos

TERMINOS LÓGICOS: Si... Entonces...

TIPO DE HIPOTESIS: Causal.

VARIABLE DEPENDIENTE: Acercamiento con los textos

VARIABLE INDEPENDIENTE: preferencias lectoras.

POBLACION: niños de preescolar

MUESTRA: niños de 3º A turno vespertino del Jardín de Niños Antonio Caso.

METODOS:

hipotético-deductivo: el cual consiste en basado en la Metodología Cuantitativa es aquella que permite examinar los datos de manera numérica, especialmente en el campo de la Estadística.

Empíricos: entrevistas a docentes, observación a alumnos de tercer grado grupo A.

CAPITULO 1. REFORMAS EDUCATIVAS NUEVAS EXPECTATIVAS

Introducción

El siguiente capítulo nos brinda un pequeño panorama sobre las reformas educativas en las cuales se establece el Programa de Educación Preescolar y la importancia de vincular los tres niveles de educación básica. Respondiendo a las expectativas mundiales, nacionales y las del contexto en el que se brinde dicha educación.

La Reforma Integral de la Educación Básica (RIEB) presenta áreas de oportunidad que es importante identificar y aprovechar, para dar sentido a los esfuerzos acumulados y encauzar positivamente el ánimo de cambio y de mejora continua con el que convergen en la educación las maestras y los maestros, las madres y los padres de familia, las y los estudiantes, y una comunidad académica y social realmente interesada en la Educación Básica.

Con el propósito de consolidar una ruta propia y pertinente para reformar la Educación Básica de nuestro país, durante la presente administración federal se ha desarrollado una política pública orientada a elevar la calidad educativa, que favorece la articulación en el diseño y desarrollo del currículo para la formación de los alumnos de preescolar, primaria y secundaria; coloca en el centro del acto educativo al alumno, al logro de los aprendizajes, a los Estándares Curriculares establecidos por periodos escolares, y favorece el desarrollo de competencias que les permitirán alcanzar el perfil de egreso de la Educación Básica.

Durante todas las épocas en que el ser humano ha vivido, los cambios han existido, desde el hombre primitivo hasta nuestros días existen muchos y variados paradigmas en las diferentes esferas del conglomerado social, es decir se aceptan como válidos, la forma el modelo de crianza de las familias, las formas de producción, etcétera del mismo modo en el ámbito educativo.

Mucho se ha denotado en los últimos años acerca de la importancia de formar individuos con amplias habilidades lectoras, la reforma actual al currículo de educación básica reorienta la formación, el cambio fundamental radica en el sentido de colocar al alumno en el centro del acto educativo, el logro de los aprendizajes, a los Estándares Curriculares establecidos.

El paradigma constructivista concibe un aprendizaje activo ensambla, extiende, restaura e interpreta y por lo tanto construye su propio conocimiento, se toma al aprendizaje como una actividad personal pero esta se da en contextos funcionales significativos y auténticos el construccionismo social parte de la premisa de que la construcción de la realidad se da por medio de la interacción con los demás, mediada por el lenguaje, Vygotsky menciona que “el lenguaje es una herramienta cultural fundamental que habilita para pensar lógicamente y aprender nuevas conductas [...] también participa en el pensamiento y en la adquisición del conocimiento.” (Bodrova y Leong, 2004, p.95) ya que este a su vez da el camino de la vida en sociedad y llena esta misma de objetos y significados, el conocimiento del mundo está determinado por la cultura, la historia o el contexto social, los términos con los cuales comprendemos el mundo son artefactos sociales, productos de intercambios entre la gente, históricamente situados, el proceso de entender no es dirigido automáticamente por la naturaleza sino que resulta de una empresa activa y cooperativa de personas en relación.

La Reforma Integral a la educación básica impulsa la formación integral de todos los alumnos de nivel preescolar, primario y secundario, con el objetivo de favorecer en ellos competencias para la vida. Para tal efecto se requiere desde el Jardín de niños retomar un nuevo enfoque asumir estas nuevas reformas y reconocer al niño como un ser capaz y en función de acrecentar y

desarrollarse paulatinamente en el desarrollo de estas competencias para la vida.

Francesco Tonucci (2002) nos menciona que: “*Un niño pequeño, que no sabe*. Es todavía una opinión corriente que un niño empieza su experiencia cognitiva importante después de los seis años, cuando inicia lo que se llamaba la edad de la razón (el uso de la razón): es en ese momento cuando inician, por una parte, los aprendizajes fundamentales de la lectura la escritura y el cálculo.[...] pensando pues, en ese niño pequeño que no sabe, la escuela infantil puede permitirse, sin sentido de culpa y sin una reacción por parte de los padres el proponer actividades banales y humillantes[...]

“*Pero el niño sabe*. Los numerosos estudios de psicología genética y de psicología evolutiva sostienen y demuestran que, sin embargo, el niño sabe que empieza a saber por lo menos desde el momento de su nacimiento, y que su conocimiento se desarrolla en los primeros días, en los primeros meses y en los primeros años más de lo que se desarrollará el resto de su vida. La curva de desarrollo empieza alta, se eleva enseguida al nacer, para luego declinar en los años de escuela. El niño vive, por consiguiente, en este primer periodo las experiencias decisivas, pone los fundamentos para toda la posterior construcción social, cognitiva, emotiva [...]

“Si esto es verdad [...] Si todo esto es verdad, se debe de pensar y querer y precisamente para esta etapa, una escuela de alto nivel, adaptada al vertiginoso ritmo de desarrollo de los niños y confiada a adultos especialmente preparados y formados” (p.29).

De lo anterior cabe mencionar en que radica la vinculación de los tres niveles educativos, ya que la educación inicial como el primer peldaño en la formación de un alumno sienta las bases para lograr a futuro un mayor rendimiento académico que aporte a cada individuo las herramientas necesarias para actuar y resolver problemas que se presenten en su vida cotidiana, pero de ello depende también el papel que desempeñan los docentes.

El Rol docente, viene especialmente estructurado bajo los principios pedagógicos de las características y procesos de aprendizaje infantil en el cual se destaca algunas particularidades de los niños en edad preescolar como llegan a la escuela, sobre el papel de la educadora, como aprenden los niños así como el papel del juego en los aprendizajes esperados; diversidad y equidad e intervención educativa, en este aspecto se mencionan algunas características de la escuela como un espacio para contrarrestar las desigualdades sociales así como la importancia de mantener una vinculación con los padres de familia, por último en el principio de intervención educativa se nos señala las principales características que se deben favorecer dentro del aula para crear ambientes adecuados para el aprendizaje, como debemos asumir un papel de mediador y facilitador de aprendizajes a través de una planeación flexible que advierta el desarrollo de aprendizajes esperados y para el desarrollo de competencias, se enfatiza en la óptica que se debe dar a los niños como miembros activos de su aprendizaje.

En el rubro de la evaluación el programa nos plantea algunas finalidades de la evaluación como lo son el constatar los aprendizajes con los que cuentan los alumnos, algunos factores que influyen o afectan el aprendizaje además de cómo los docentes debemos valorar tanto los logros como las dificultades de nuestros alumnos así como la importancia de tomar como parámetros de la evaluación las mismas competencias, por otro lado se toma en cuenta a los alumnos cómo se sintieron, que les gusto o no, qué dificultades encontraron, en este sentido lo más importante es escuchar y tomar en cuenta sus opiniones al finalizar cada situación, didáctica.

1.1 Importancia del trabajo con textos a nivel preescolar.

Se considera que el infante llega al mundo con ciertas propensiones biológicamente determinadas para volverse un ser activo y desarrolle sus capacidades de autorregulación. Existen múltiples maneras de desarrollar las funciones de los pequeños para que alcancen metas importantes para nuestra especie.

Es importante mencionar que los logros que muestran los niños a lo largo de su desarrollo trascienden sobre diferencias culturales. Aunque el programa actual de Educación Preescolar 2011, no nos plantea de manera obligatoria la enseñanza de la lectura y la escritura y sin embargo algunos contextos nos exigen como docentes responder a este tipo de demandas aun, cuando se les plantea la nueva forma de trabajo, existe la posibilidad de favorecer el desarrollo de estas competencias respondiendo al tiempo con las dificultades encontradas en los alumnos al respecto de las competencias de lectura y escritura.

Las capacidades de habla y escucha se fortalecen cuando se tienen múltiples oportunidades de participar en situaciones en las que se hace uso de la palabra con diversas intenciones:

- *Narrar* un suceso, una historia, un hecho real o inventado, incluyendo descripciones de objetos, personas, lugares y expresiones de tiempo, dando una idea lo más fiel y detallada posible. La práctica de la narración oral se relaciona con la observación, la memoria, la atención, la imaginación, la creatividad, el uso de vocabulario preciso y el ordenamiento verbal de las secuencias.

- *Conversar y dialogar* implican comprensión, alternancia en las intervenciones, formulación de preguntas precisas y respuestas coherentes, y retroalimentación a lo que se dice. De esta manera se propicia el interés, el intercambio entre quienes participan y el desarrollo de la expresión.

- *Explicar* las ideas o el conocimiento que se tiene acerca de algo en particular, los pasos a seguir en un juego o experimento, las opiniones personales sobre un hecho natural, tema o problema. Esta práctica implica el razonamiento y la búsqueda de expresiones que permitan dar a conocer y demostrar lo que se piensa, los acuerdos y desacuerdos que se tienen con las ideas de otros o las conclusiones que derivan de una experiencia; además, son el antecedente de la argumentación.

La participación de las niñas y los niños en situaciones en que hacen uso de estas formas de expresión oral con propósitos y destinatarios diversos es un recurso para que se desempeñen cada vez mejor al hablar y escuchar y tiene un efecto importante en el desarrollo emocional, pues les permite adquirir mayor confianza y seguridad en sí mismos e integrarse a los distintos grupos sociales en que participan, del mismo modo que proporciona vivencias significativas al compartir con su grupo de pares.

Durante los últimos años, el fomento de la lectura en la población, sobre todo en las edades tempranas, es un tema del cuál se han hecho eco tanto agentes del sector público como privado, quienes han ido implementando distintas iniciativas entorno a la generación de hábitos lectores en los más pequeños. De igual forma, la literatura infantil ha experimentado un importante impulso se trata de motivar al público infantil a través de un mundo de letras vinculado con otras áreas e incluso con las artes.

Una manera en que se puede iniciar a los pequeños en el mundo de la lectura es a partir de la lectura de cuentos, el y trabajo con textos. Somos conscientes de la importancia que tiene la literatura infantil en esta etapa, por lo que intentamos poner a los pequeños en contacto con los libros mediante la creación en el aula de un clima propicio a la lectura y motivando a los niños y niñas de una forma lúdica Bronowski (1993).

El cuento es el principal medio motivador para iniciar una serie de aprendizajes escolares Bryant (1970). “La lectura de cuentos despierta gran interés en los alumnos y alumnas, porque les permite:

- Comprender hechos, sentimientos de otros, etc.
- Convertir lo fantástico en real
- Identificarse con los personajes
- Dar rienda suelta a su fantasía, imaginación, creatividad...
- Suavizar tensiones y resolver estados conflictivos

Partiendo de estas premisas, estamos llevando a cabo en nuestras aulas una experiencia de animación a la lectura con la que acercamos a nuestro alumnado y a las familias a la literatura infantil, cimentando las bases para un adecuado proceso lector” Bronowski (1993, p. 67).

1.2 Campo formativo de lenguaje y comunicación aprendizajes esperados a nivel preescolar.

El campo formativo de lenguaje y comunicación se deriva del actual Estándar de Español, que, en educación preescolar de manera general, pretende desarrollar el lenguaje oral y escrito como una actividad comunicativa, cognitiva y reflexiva para integrarse y acceder a los conocimientos.

Cuando las niñas y los niños llegan a la educación preescolar generalmente poseen una competencia comunicativa: hablan con las características propias de su cultura, usan la estructura lingüística de su lengua materna y la mayoría de las pautas o los patrones gramaticales que les permiten hacerse entender. Saben que pueden usar el lenguaje con distintos propósitos: manifestar sus deseos, conseguir algo, hablar de sí mismos, saber acerca de los demás, crear mundos imaginarios mediante fantasías y dramatizaciones, etcétera Arnhem (1993).

La incorporación a la escuela implica usar un lenguaje con un nivel de generalidad más amplio y referentes distintos a los del ámbito familiar, todos los contextos influyen en las formas de pensar de las personas, de expresarse y en la apropiación del propio lenguaje Luria (1979), proporciona a las niñas y los niños oportunidades para tener un vocabulario cada vez más preciso, extenso y rico en significados, y los enfrenta a un mayor número y variedad de interlocutores.

Por ello la escuela se convierte en un espacio propicio para el aprendizaje de nuevas formas de comunicación, en donde se pasa de un lenguaje de situación ligado a la experiencia inmediata, a un lenguaje de evocación de acontecimientos pasados, reales o imaginarios. Visto así, el progreso en el dominio del lenguaje oral significa que las niñas y los niños logren estructurar enunciados más largos y mejor articulados y potencien sus capacidades de comprensión y reflexión sobre lo que dicen, cómo lo dicen y para qué lo dicen.

Ya que es sabido que las estructuras sociales también influyen en los procesos cognitivos del niño Stolousky (1991).

Expresarse por medio de la palabra es para ellos una necesidad; crear oportunidades para que hablen, aprendan a utilizar nuevas palabras y expresiones y logren construir ideas más completas y coherentes, así como ampliar su capacidad de escucha, es tarea de la escuela.

La docente debe tener presente que quienes ingresan al primer grado de preescolar están por cumplir o tienen tres años de edad y que, mientras más pequeños, las diferencias son más notorias e importantes y las herramientas lingüísticas pueden apreciarse limitadas.

Hay pequeños que cuando inician su educación preescolar tienen formas de hablar que son comprensibles sólo para sus familias (o la gente que se encarga de su cuidado) o señalan los objetos que desean en lugar de usar la expresión verbal. Para enriquecer su lenguaje, los más pequeños requieren oportunidades de hablar y escuchar en intercambios directos. El lenguaje se convierte en un verdadero mecanismo para pensar, es una herramienta de la mente, el lenguaje permite imaginar, manipular, crear ideas nuevas, y compartirlas con otros, es una forma de intercambiar información.

Por tal motivo es una tarea que la educadora deba promover los cantos, las rimas, los juegos y la lectura de los cuentos que no solo son elementos muy atractivos, sino adecuados para las primeras experiencias escolares (esto es válido para niños pequeños y también para quienes han tenido pocas oportunidades en sus ambientes familiares).

El actual currículo, presenta la biblioteca de aula como un excelente recurso para el aprendizaje, cuando afirma que se deberá potenciar la creación de una biblioteca de centro y de aula” a la vez que considera “importante que los niños se familiaricen con las librerías y que poco a poco vayan construyendo su biblioteca personal.

El valor educativo que el cuento reporta lo podemos resumir en estos aspectos:

- Se logra un ambiente distendido en la clase al trabajarlo
- Se consigue una corriente de confianza entre la maestra y su alumnado
- Busca soluciones simbólicas a problemas que le inquietan
- Les ayuda a asimilar valores y actitudes a través de los personajes
- Ayuda a proyectar sus miedos y angustias en los personajes
- Desarrolla la imaginación y el espíritu crítico
- Desarrollan el lenguaje, no sólo en su aspecto comunicativo sino también en el estético y creativo
- Favorece el desarrollo social en cuanto que le permite comprender roles y valores y es un medio de transmisión de ideas, de creencias y de valores
- Es un vehículo de la creatividad: a través de él podrán inventar nuevos cuentos o imaginar y crear personajes.

En la Educación Infantil un principio metodológico esencial es el juego, por lo que podemos considerar privilegiada la forma de llevar a cabo todas las actividades en torno al ámbito de animación a la lectura, puesto que en las sucesivas etapas el carácter lúdico, a la hora de impartir conocimientos, va desapareciendo CERVERA (1997).

En las actividades propuestas, los alumnos y alumnas aparecen como protagonistas de sus propios aprendizajes (contando el cuento, señalando personajes, secuenciando historias...), participando en ellos de forma activa. De este modo respetamos otro de los principios metodológicos propios de la etapa: la individualización de los procesos de aprendizaje, ya que se proponen diferentes alternativas de trabajo que dan respuesta a las diversas capacidades del alumnado.

La biblioteca de aula aparece como un recurso metodológico esencial para despertar la afición a la lectura, a la vez que se convierte en un medio relevante para desarrollar actividades relacionadas con el ámbito de la expresión y la comunicación. Como cualquier rincón de la clase, no podemos olvidar su carácter lúdico: es el rincón de juego-libro antes que el de aprendizaje-libro.

Por otra parte, las actividades de lectura de imágenes que se llevan a cabo en él, nos permiten durante todo el curso observar: las temáticas que más les entusiasman, si se ha asimilado el hábito de hojear, mirar, leer, interpretar las imágenes, si se han creado hábitos de responsabilidad social, de orden, de respeto al material.

Por último, teniendo en cuenta que en la etapa de Educación Infantil la globalización de las situaciones de enseñanza-aprendizaje es condición indispensable a la hora de programar, las actividades y estrategias de animación a la lectura, que se van a exponer en el apartado siguiente, forman parte de las situaciones didácticas que se van llevando a cabo a lo largo del curso.

CAPITULO 2. LA INVESTIGACIÓN DENTRO DEL AULA

Introducción

El siguiente capítulo nos ofrece una explicación a cerca de la investigación realizada, que tipo de metodología fue utilizada para recabar y fundamentar el desarrollo de la misma, en que momento y situación se realizó y el contexto en el que se llevo a cabo.

Enfatizando en aquellos elementos que fueron de vital importancia en la recolección y análisis de los datos, del mismo modo describir de manera específica y en dado caso detallada sobre el contexto en el que se encuentran inmersos los sujetos de investigación y la dinámica de la investigación y cogida de la información.

Se describen y enmarcan las expectativas institucionales, los puntos de vistas de las docentes del plantel en general y otros elementos circunstanciales de la realidad de la investigación realizada.

La investigación realizada se basó en la Metodología Cuantitativa y para que esta exista se requiere que entre los elementos del problema de investigación exista una relación cuya Naturaleza sea lineal. Es decir, que haya claridad entre los elementos del problema de investigación que conforman el problema, que sea posible definirlo, limitarlos y saber exactamente donde se inicia el problema, en cual dirección va y que tipo de incidencia existe entre sus elementos.

Los elementos constituidos por un problema, de investigación Lineal, se denominan: variables, relación entre variables y unidad de observación.

Entre o otras cosas para que exista Metodología Cuantitativa debe haber claridad entre los elementos de investigación desde donde se inicia hasta donde termina, el abordaje de los datos es estático, se le asigna significado numérico Cook (1997).

Los abordajes de los datos Cuantitativos son estadísticos, hace demostraciones con los aspectos separados de su todo, a los que se asigna significado numérico y hace inferencias.

- La objetividad es la única forma de alcanzar el conocimiento, por lo que utiliza la medición exhaustiva y controlada, intentando buscar la certeza del mismo.

El objeto de estudio es el elemento singular Empírico. Sostiene que al existir relación de independencia entre el sujeto y el objeto, ya que el investigador tiene una perspectiva desde afuera.

- La teoría es el elemento fundamental de la investigación Social, le aporta su origen, su marco y su fin.
- Comprensión explicativa y predicativa de la realidad, bajo una concepción objetiva, unitaria, estática y reduccionista.
- Concepción lineal de la investigación a través de una estrategia deductiva.

- Es de método Hipotético – Deductivo.

Limitaciones cuantitativas

Las limitaciones se sitúan a nivel de varios riesgos de distorsión, el menor de los cuales no es ciertamente la conversión deformante de lo cualitativo en cantidades artificialmente calculadas sobre datos previamente transmutados.

Se han indicado algunas limitaciones de la investigación cuantitativa:

- La subjetividad disfrazada Cuantitativamente.
- La conjugación Cuantitativa de agrupaciones para estudiar los sistemas Sociales.
- Tomar una parte del sistema como variable independiente (causa) y todo el de los datos Cuantitativos lo que se puede observar en las investigaciones tradicionales.

El enfoque cuantitativo requiere la recolección de datos, a partir de una muestra, para definir esta lo primero que hay que hacer es definir la unidad de análisis, la muestra es el subgrupo de la población de interés, esta unidad de análisis es sobre la cual se van a recolectar datos Elliot (1998).

2.1 La viabilidad de la investigación cuantitativa en el trabajo con textos.

El análisis cuantitativo de la investigación en el trabajo con textos fue una manera sustancial de realizar y llevar a cabo las estrategias de intervención dicho que al tener los datos específicos de las preferencias lectoras de los alumnos ayudo a delimitar el campo de acción y selección de recursos apropiados para favorecer el acercamiento con los textos. Así mismo al obtener estos datos permitió crear estrategias de apoyo en interacciones conjuntas “tanto los niños como los adultos se turnan en interacciones conjuntas de líder y seguidor” (Hohman y Weikart, 1999, p79)

Una tarea primordial de todo docente es darse a la tarea de anticipar su papel como un profesional de la educación conocer a sus alumnos y obtener datos a través de diversos procedimientos como lo son los cuestionarios, sirven entre otras cosas para planificar la tarea educativa diseñar estrategias y obtener datos precisos para una mejora de la práctica docente.

“...el lugar de toma de decisiones del docente... Hablar de planificación didáctica es hablar de un docente (o a veces de un grupo de docentes) que se pone a ordenar su pensamiento para decidir qué enseñar, cómo enseñar, cuándo enseñar y como se desarrollarán las tareas, tomando en cuanto los recursos institucionales y situaciones disponibles. El punto de partida suele ser la evaluación de los procesos grupales, sus puntos débiles y fuertes. Es hablar de un docente que toma decisiones sobre la marcha del proceso de enseñanza y aprendizaje de sus alumnos, organizando y bocetando las posibles soluciones a los problemas individuales y del grupo” (Aquino,1999 p.95)

El trabajo con textos como metodología educativa tiene un carácter sistemático y permanente por que puede utilizarse de manera cotidiana en cualquier campo formativo, abre oportunidades a la maestra y a los niños para involucrarse en el trabajo que implique desafíos, que provoque y mantenga el interés por realizar las actividades y favorecer los aprendizajes esperados.

El conocimiento de las niñas y los niños del grupo, de sus características y necesidades particulares de aprendizaje, son el punto de partida para elegir las estrategias más convenientes. El trabajo con textos permite familiarizar a los niños con diferentes fuentes de información, con la lectura y la escritura. Ello no significa enseñar a los niños a trazar y descifrar letras y palabras. Identificar cuáles son los procesos y habilidades del proceso de escritura y el momento en qué se debe enseñar dan motivo a muchos debates sobre madurez y otras implicaciones sociales y escolares Marín (1996).

Se trata de poner al alcance los alumnos los materiales escritos con diversas intenciones comunicativas, la lectura de cuentos por parte de la educadora es una actividad que los niños disfrutaban enormemente, pero también disfrutaban ser ellos “los lectores”.

Abrir espacios para que en pequeños grupos exploren los libros observar qué interpretaciones hacen, así como llevar un registro exacto de las preferencias lectoras, como lo utilizan, que características le atribuyen y propiciar el diálogo entre ellos, son acciones que permiten a la educadora identificar los progresos que van logrando los niños, así como percatarse quienes son los alumnos que requieren mayor apoyo, este proceso reflexivo como menciona Kennet y Liston (1996) comienza para los maestros cuando se enfrentan con alguna dificultad, algún incidente problemático o una experiencia que no puede resolver de inmediato. Y que sin embargo a través de una recolección de muestras y resultados puede favorecer la resolución de los mismos.

Así mismo el dictado que los niños y niñas pueden hacer a la educadora ofrece a los niños la oportunidad de redactar textos a través de la educadora, y comprender así el sentido de permanencia de la escritura, permite precisar y ordenar ideas sobre lo que se quiere expresar, pensar en el lector del texto y la coherencia de lo escrito. Esta mejora de habilidades comunicativas entre los enseñantes y los alumnos “ofrece modelos adecuados de comunicación oral y tendrán más oportunidades de ser interlocutores activos ellos mismos” (del Río 1998, p. 42).

El trabajo con textos permite a los niños coordinar sus saberes sobre la escritura, realizar anticipaciones y predicciones sobre lo que comunica un texto, hacer inferencias sobre lo que observa en una imagen y coordinarlo con sus anticipaciones sobre el texto.

El trabajo con textos implica también que los niños intenten escribir por sí mismos, con los recursos que poseen. En estas actividades los niños ponen en juego lo que saben acerca de cómo se escribe, lo que creen que dice un texto, las grafías que observan en los cuentos, la direccionalidad en la escritura etcétera.

2.2 El entorno escolar influencias en la investigación.

La investigación se desarrollo en el municipio de Tezoyuca cuyo nombre viene del náhuatl *Tezoyucan*, que se compone de “tezontli”, piedra volcánica roja y porosa; de “yutl”, desinencia que expresa la plenitud del ser que denota la cosa y de “can”, lugar, y significa en el “lugar lleno de tezontle”.

El municipio de villa de Tezoyuca, se localiza en la parte nororiental del valle Cuautitlán – Texcoco, en las coordenadas 98° 53'45" (mínima) 98°55' 50" (máxima) longitud oeste y 19°43'33"(mínima) 19°36'40" (máxima) latitud norte, a una altura de 1,300 metros sobre el nivel del mar. Limita al norte con el municipio de Chiautla y al poniente con el municipio de Atenco. Su distancia aproximada a la capital del estado es de 80 kilómetros.

Cuenta con una extensión territorial de 10.90 kilómetros cuadrados, lo que representa el 0.05 % aproximadamente de la superficie total del estado. En el municipio se encuentran dos cerros, el Tezoyontzin y el Cuauatepec, siendo éste el más alto, que alcanza los 2,250 metros sobre el nivel del mar.

El municipio de Tezoyuca cuenta con un aproximado de 26,000 habitantes distribuidos en una cabecera municipal con sus cuatros barrios, Santiago, La Concepción, la Resurrección y La Asunción. Tres colonias que son Buenos Aires, San Felipe y Ampliación Tezoyuca y un pueblo denominado Tequisistlán con sus 10 barrios.

El clima es de tipo semiseco, con verano fresco y lluvioso, el invierno con un total de lluvias menor al 5 por ciento del total anual, con temperatura media anual de 18 grados Celsius y precipitación medio anual de 600 a 700 mm, por las condiciones de granizada que se presentan en promedio de 0 a 2 días al año y de heladas de 40 a 60 días al año. Los riesgos de siniestro para la agricultura son bajos.

El municipio de Tezoyuca geográficamente limita de la siguiente manera; al norte, con los pueblos de Tepexpan, Cuanalan, Zacango, y Chipiltepec del municipio de Acolman. Al sur, con los poblados de Ixtapan Nexquipayac y

Acuexcomac, el municipio de Atenco y ejidos del municipio de Chiconcuac. Al este, con las poblaciones de Ocopulco y Chímala, pertenecientes al municipio de Chiautla. Al oeste, con la colonia Sta. Rosa del municipio de Atenco y el pueblo de Totolcingo del municipio de Acolman.

Es un municipio muy pintoresco y bonito su principal actividad es la agricultura, la ganadería y la crianza de animales domésticos como el borrego las gallinas, los guajolotes, entre otros, la elaboración de adorno para fiestas. Las festividades de cada barrio se pintan de mucha tradición y colorido, ya que es muy natural los juegos pirotécnicos como los castillos, los cuetes, las bombas, los toritos, y demás, siempre con el cuidado en el manejo de la pólvora. el H. Ayuntamiento Cuenta con 1 síndico y 10 regidores, secretario y administración como de 180 personas, la gente es muy cálida y desde el cerro del tepeixco se alcanzan a ver las Pirámides de Teotihuacán, todavía podemos encontrar alguno que otro vestigio arqueológico.

Es importante conocer el marco global en el que se llevo a cabo la investigación, muchos factores intervienen para dichos efectos. El Jardín de Niños de encuentra ubicado en la Colonia Buenos Aires, un contexto urbano marginal, las familias son de escasos recursos, la mayoría de los alumnos provienen de familias nucleares. Se atiende a población de la misma colonia, así como de la Concepción, Cuanalan, Zacango y Chipiltepec.

Cabe señalar que dichas instalaciones se encontraban en proceso de remodelación al iniciar el ciclo escolar 2011-2012, por lo que se vio en la necesidad de trabajar en un salón de fiestas. La escuela se compone de una matrícula de 198 alumnos en el turno vespertino, divididos en 5 grupos, 2 de tercer grado, 2 de segundo grado y uno de primer grado. El proyecto se realizo en el grupo de tercer grado grupo A, conformado por 12 niñas y 16 niños, provienen de familias de escasos recursos algunos de los alumnos tienen padres analfabetos o con escolaridad baja.

Las familias en general se dedican a la elaboración de adorno para fiestas, por lo que de manera especial se denota poco apoyo en las tareas, o actividades extraescolares que se proponían para el trabajo y desarrollo de las actividades. Las condiciones de trabajo también tuvieron influencia en el desarrollo de la investigación, ya que la dinámica de trabajo era completamente diferente a la que se debería establecer conforme al Programa de Educación Preescolar 2011, de tal manera que era complicado la utilización de recursos y otras herramientas que favorecieran el trabajo porque no solo motivaba al grupo sino también a los demás grupos, volviéndose cualquier estrategia una distracción para los demás.

Cuando se tuvo la oportunidad de regresar a las instalaciones escolares esto favoreció el trabajo con los alumnos y una dinámica escolar más común, aunque aún con ciertas limitantes ya que cada aula únicamente tenía mesas y silla, no se contaba con materiales, pizarrón, ventanas, ni más mobiliario del que echar mano para el desarrollo del trabajo.

A partir del mes de febrero comenzaron las actividades de manera más formal, con los recursos necesarios Área de biblioteca y todos los recursos humanos también en amplia disposición y libertad para no afectar a los demás grupos. Se empezó un reconocimiento de las familias características y aspectos de la dinámica de cuidado, entrevistas a padres de familia, y entrevistas a los alumnos, ya que de manera institucional se prohibía hacer estos instrumentos hasta que se estuviera trabajando en la escuela en condiciones reales. El argumento que se dio fue que tener a los padres en el interior de la escuela iba afectar la visión que se tenía de esta porque las instalaciones no estaban terminadas del mismo modo no se dejaba entrar a los padres a la escuela se entregaban a los niños en la reja de la institución y lo hacía una sola maestra.

Las aulas están organizadas por rincones de juego/trabajo. Uno de ellos es el rincón de la biblioteca o de lectura silenciosa, donde pueden encontrar todo tipo de cuentos: con letras o sin letras, de formato grande, pequeño o mediano, cuentos tradicionales, con lo que la variedad de materiales hace que

sea más fácil atender a los intereses, gustos o inquietudes de todos nuestros alumnos y alumnas y en cada momento, ya que ellos eligen el que quieren “leer”.

2.3 La tarea del docente frente a las actividades de acercamiento a la lectura.

El docente está comprometido con una enseñanza centrada en los niños y en el logro de aprendizajes a través de experiencias en las que puedan aplicar sus capacidades múltiples e interactuar con sus pares. En este proceso los niños preescolares estarán desarrollando su sentido de auto eficacia Seefeldt y Wasik (2005).

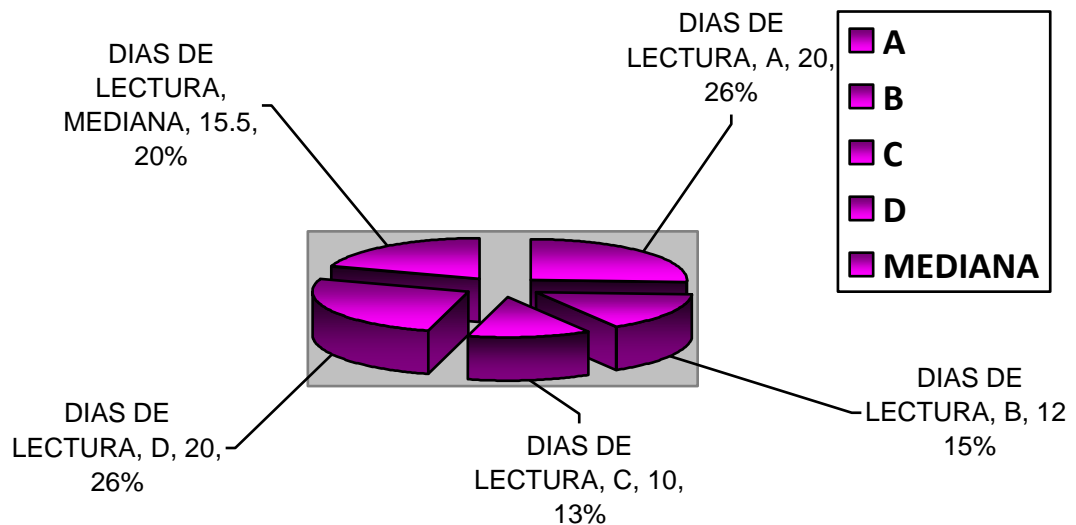
La actitud de las docentes del centro escolar frente a las actividades lectoras es de vital importancia para desarrollar el proyecto de investigación debido a que el alumnado en general depende de las estrategias y modos de abordaje sobre el tema por lo que en la entrevista realizada a las docentes con el fin de obtener información sobre sus experiencias al trabajar con los textos con los alumnos de preescolar arrojo los siguientes datos.

Del total de las docentes respecto al grado de importancia que dan dentro de su actividad cotidiana el trabajo con los textos en los alumnos, básicamente el 80% de las maestras considera una actividad importante, aunque solo lo rescatan como un momento de lectura a los pequeños, el 20% considera que los momentos de atención son muy cortos en sus pequeños por lo que prefiere omitir la lectura de cuentos en las actividades cotidianas.

Del 80 % de las maestras que toman las actividades de lectura con cierta formalidad se puede observar en la gráfica con qué frecuencia realiza este tipo de actividades de manera mensual y el número de días que dedican a la lectura en el mismo periodo.

Docente	Días de lectura
A	20
B	12
C	10
D	20
Mediana	15.5

Frecuencia mensual de lectura



Derivado de dichas tendencias, las docentes argumentan cuáles son los motivos que le facilitan o complican el trabajar este tipo de actividades con sus alumnos, las respuestas están en dos vertientes muy marcadas mientras que las docentes de tercer grado argumentan ser actividades importantes ya que favorece en los alumnos el interés por el mundo escrito, es decir es una herramienta que utilizan para acercar de manera natural a los niños en las actividades de lectoescritura sin embargo y por otro lado las docentes de segundo grado argumentan que forma parte de sus actividades y en respuesta a los diversos programas de lectura, es decir con un carácter más recreativo.

De las dificultades encontradas básicamente se advierten las relacionadas con el tiempo, motivación e interés de los alumnos, falta de recursos materiales y apoyo de padres de familia.

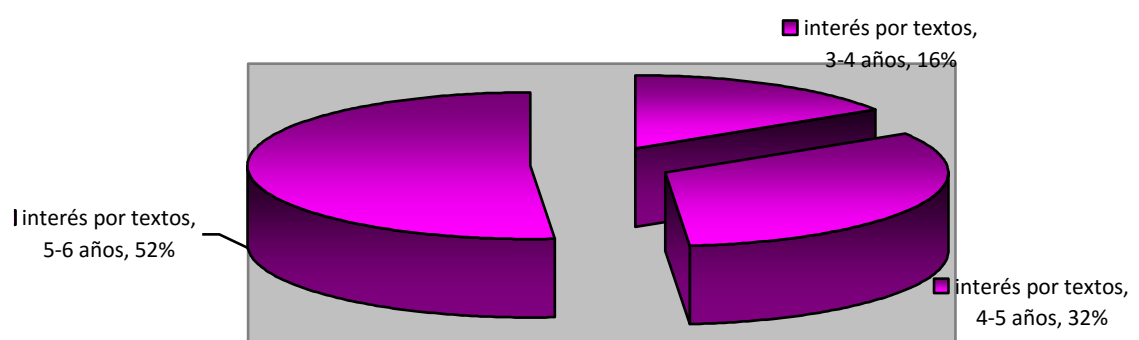
Respecto al factor tiempo, explican las docenes que algunas de las actividades previamente planeadas como los son eventos culturales, ensayos y de más actividades frecuentes toman un poco de tiempo extra de la jornada por lo que

en muchas ocasiones no pueden ofrecer momentos de lectura enriquecedores para sus alumnos. En cuanto a la motivación e interés de los alumnos la manera en la que repercuten en la poca o nula disposición a las actividades de trabajo con textos está relacionado con la falta de materiales de lectura, cuantos y acervo áulico de los libros ya que las docentes del turno matutino no comparten los materiales con el turno vespertino aun cuando de manera institucional está permitido “aparentemente”, a estas limitantes se suma el factor contextual que se ve ampliamente limitado de recursos de índole lector, no hay un mundo real que este influenciado por lectores activos en la familia.

Algunas soluciones de las docentes para enfrentar estos desafíos, cada docente desarrollo para su grupo diferentes soluciones un tanto mediáticas y remediales al momento tal vez, pero a cada una le han resultado de acuerdo también con las expectativas que ellas tienen entorno al trabajo con textos, algunas de ellas refieren el apoyo y sensibilización con padres de familia, piden cuentos y libros a las familias, recurren a la biblioteca escolar aunque con ciertas limitantes y tratan de acercar a sus pequeños en la lectura.

Existe cierta influencia de la edad de los alumnos al interesarse en la lectura.

Diferencia de interés lector por edad



CAPITULO 3. LA INVESTIGACION

Introducción

La apropiación de la lectura y escritura en los niños que se están iniciando desde el preescolar y los primeros grados es un misterio que los especialistas en cuestión no han descubierto.

Es una tarea ardua despertar el interés y gusto por la lectura en el niño, son diversas estrategias que utilizamos los docentes, desde recortar, pegar, colorear, subrayar entre otros, pero una de las más importantes es que lo niños comprendan la importancia que tiene en su vida cotidiana, es necesario explicarles de una manera práctica y sencilla el porqué deben saber leer y escribir.

Todo niño tiene su propio proceso de enseñanza -aprendizaje, el cual hay que respetarse. Es como colocar dos bebés a gatear, los dos lo hacen, uno más lento que otro pero los dos llegan a la meta, de igual manera es el aprendizaje del niño, todos logran las competencias unos más rápidos o lentos que otros pero las logran.

Para aprender a leer y escribir solo se necesita la práctica constante de la misma, se aprende a leer leyendo y se aprende a escribir escribiendo. Toda actividad práctica se logra es realizándola con constancia y perseverancia.

Factores que despierten el interés y gusto por la lectura:

- Un ambiente apropiado que estimule el interés.
- Realizar en el aula y el hogar actividades significativas y de interés para el niño.
- Manipular material de lectura (libros, cuentos, historias, revistas, tiras cómicas entre otros)
- Los docentes y padres y representantes deben propiciar actividades que les despierte el interés y gusto por la lectura.
- Conocimientos previos sobre la importancia de saber leer.
- Alcanzar la madurez no solo la edad cronológica
- Organización del su espacio-temporal.

De igual manera se debe llevar el control sistemático del que hacer del niño para ir viendo en cuales actividades de deben hacer énfasis para que se apropien de la lectura y escritura.

Algunas actividades significativas que les permitan el trabajo con textos.

- Colocar el nombre a las figuras dibujadas en la pizarra, cuaderno entre otras.
- Organizar alfabéticamente nombres de animales, plantas, juguetes, juegos, nombres de personas, nombres de sitios que les gusten o de cosas relevantes del proyecto realizado.
- Recortar y pegar letras, palabras, frases, oraciones de interés o al proyecto realizado.
- Subrayar letras, palabras en periódicos, revistas y otros materiales de lectura.
- Realizar lecturas en voz alta, seguidillas, individuales y grupales.
- Descubrir palabras claves en textos leídos.
- Leer los letreros que se encuentren al recorrer la vía de la casa a la escuela o lugares que visiten.
- Correo entre compañeros de grado.

- Dibujar y escribir el nombre de objetos que hay en el hogar, escuela y comunidad que sean de su interés.
- Recortar y pegar etiquetas de envases.
- Elaborar proyectos de su interés (juegos, juguetes, viajes, animales, plantas, familia, comiquitas de la tv, entre otros)
- Ambientar el aula con láminas y carteles que estimulen a la lectura y escritura.

Son infinitudes de actividades que les permitan apropiarse de la lectura, solo que debemos ser pacientes y constantes en las actividades que propicien la lectura y la escritura. Todos los integrantes deben promover actividades que estimulen el interés y gusto por la lectura en el niño.

3.1 Diseño de la investigación cuantitativa en el trabajo con los textos.

Conceptualización

Para contar con una mayor claridad conceptual, a continuación, se definen brevemente cada una de las variables que serán consideradas dentro de este estudio.

a. Interés por la lectura. Se refiere al nivel de atracción que suscita la lectura en los niños y niñas. Para ello se consideraron dos indicadores: el nivel de preferencia de la lectura de libros respecto a otros pasatiempos y el nivel de gusto por la lectura de la docente a partir de la propia percepción del niño o niña.

b. Hábitos de lectura

En este caso, se considerará en el hábito lector la frecuencia con que se realiza la lectura, las características de espacio y temporalidad en que éste normalmente se desarrolla, y con quiénes se acostumbra a efectuarlo (sociabilidad).

c. Preferencias lectoras

Alude a la posible inclinación de los niños y niñas por ciertas características que poseen los libros por sobre otras. Dentro de estas características se consideran las temáticas de los libros y las opciones de diseño y formato de los textos.

Tipo de estudio

Este estudio se enmarca dentro del paradigma cuantitativo, ya que busca representatividad en un espectro mayor y más variado de casos respecto a los resultados obtenidos en las distintas variables consideradas.

Por otra parte, es importante señalar que el objetivo principal de esta investigación es de carácter exploratorio. De modo tal, que lo que se busca es familiarizarse con el problema de investigación para deducir, a partir de la información reunida, aspectos que requieran de un análisis pormenorizado en ciclos posteriores.

Unidad de análisis

La unidad de análisis de este estudio corresponde a niños y niñas de 3° "A" del JN Antonio caso turno vespertino el proyecto se enfoca mayoritariamente visitas sistemáticas a la biblioteca escolar, préstamo bibliográfico semanal a domicilio, realización de actividades de animación lectora una vez por semana.

Instrumento de recolección de información

Teniendo en cuenta el aspecto anterior, se utilizó como principal técnica de recolección de información, la encuesta. El diseño de la pauta o cuestionario se realizó a partir de las principales variables de análisis.

- Interés por la lectura.
- Hábitos de lectura.
- Preferencias lectoras.

De esta forma, el cuestionario final cuenta con un total de 14 preguntas, de las cuales sólo una es de carácter abierta; nueve corresponden a preguntas completamente cerradas y cuatro preguntas cerradas con al menos una alternativa abierta. Asimismo, se incluyeron preguntas de caracterización tales como: edad, sexo. las que se utilizarán como variables de cruce para el análisis de los datos.

Por otra parte, dado que los encuestados son niños y niñas de 3° de preescolar, el lenguaje utilizado para la formulación de las preguntas es sencillo y cercano. Además, se incluyeron dibujos en las alternativas de respuestas con

el objetivo de clarificar de manera visual el concepto que representaba cada una de las alternativas.

VARIABLE - INDICADOR

a. Interés por la lectura

Preferencia de la lectura respecto a otros pasatiempos.

Nivel de gusto por la lectura.

b. Hábitos de lectura

Frecuencia de lectura.

Espacialidad de la lectura: en qué espacios se desarrolla la lectura.

Temporalidad de la lectura: en qué momentos se desarrolla la lectura.

c. Preferencias lectoras

Preferencias temáticas.

Preferencias estéticas (formato y diseño)

3.2 Análisis de los resultados.

A continuación, se presentan los principales resultados de la encuesta aplicada a los niños y niñas encuestados en el proyecto.

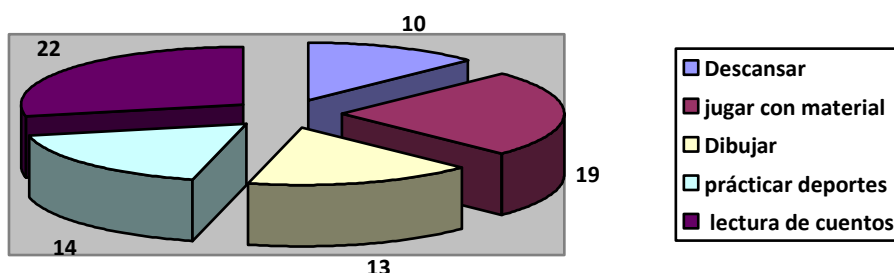
a) Interés por la lectura

El primer aspecto que aborda esta investigación es el nivel de interés por la lectura que poseen los niños y niñas. Para ello, en la encuesta -a modo de introducción- se les pidió que señalaran si les gustaba o no les gustaba realizar en su tiempo escolar una serie de actividades seleccionadas a priori.

Dentro de esta lista se encontraban las siguientes actividades: descansar, jugar con material de ensamble, dibujar, practicar deportes y lectura de cuentos por parte de la educadora.

En términos generales, los resultados indican medias bastante altas para la opción “sí” en todas las actividades. No obstante, las actividades jugar con material de ensamble y lectura de cuentos por la educadora son las que presentan una mayor preferencia por parte de los niños y niñas, tal como se observa en el gráfico 1:

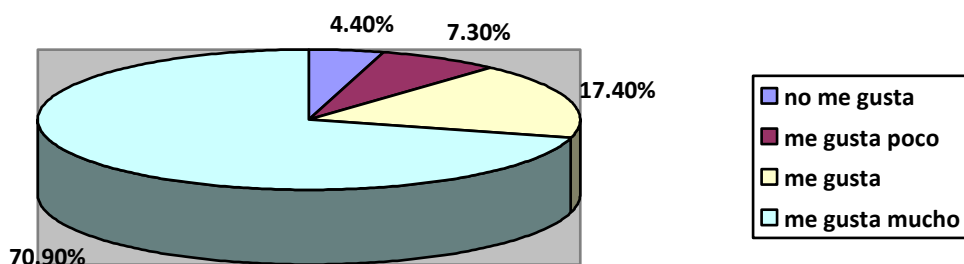
Actividades que les gusta realizar en la escuela.



Para focalizar el análisis en la lectura de libros propiamente tal, se introdujo en la encuesta una pregunta en la cual los niños y niñas debían señalar el grado de gusto por esta actividad, considerando para ello cuatro alternativas posibles (“no me gusta para nada”, “me gusta poco”, “me gusta” y “me gusta mucho”).

En términos globales, los datos obtenidos indican que al 88,3% de los niños y niñas les gusta o les gusta mucho leer y sólo un 4,4% de éstos señala que no les gusta para nada.

Para mí la lectura de cuentos...



Si se introduce la variable de género se aprecian algunas diferencias. Tal como se puede observar en la tabla 1, el porcentaje de mujeres que les gusta o les gusta mucho que les lean es cercano al 90%, porcentaje que disminuye a 86,4% en el caso de los hombres.

Tabla 1: Gusto por escuchar la lectura de cuentos.

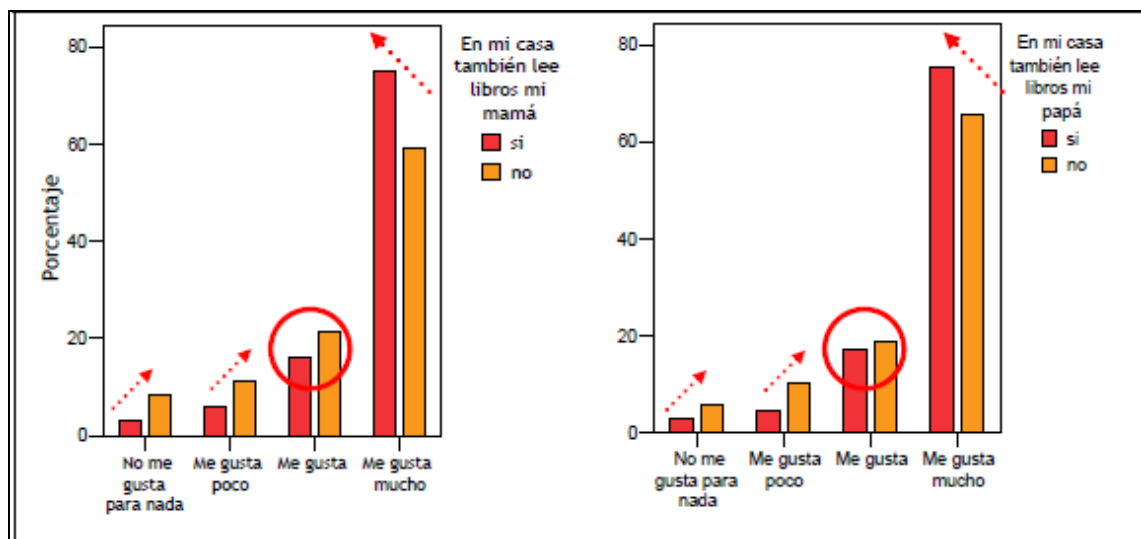
%	No ,me gusta	Me gusta poco	Me gusta	Me gusta mucho
Niñas	2.7	7.1	15.1	75.1
Niños	6.1	7.5	19.7	66.7

Aún cuando se observan estas diferencias a la hora de analizar según el género, en términos generales para los niños y niñas leer libros es una

actividad que les agrada bastante realizar, pues si se observa el gráfico anterior sólo para el 4,4% de los estudiantes leer es una actividad que no les gusta en absoluto.

Por otra parte, se consideró importante indagar en los modelos de lectura presentes en el hogar como posibles factores que inciden en el gusto por la lectura por parte del docente para los niños y niñas. Para ello, en una de las últimas preguntas del cuestionario se les pidió a los niños que señalaran si sus padres (mamá y papá) acostumbraban a leer libros en el hogar.

Al cruzar ambas variables se obtuvieron los siguientes resultados:



Tal como se puede apreciar en el gráfico, en las alternativas “me gusta mucho”, “me gusta poco” y “no me gusta para nada” se observa una relación directamente proporcional entre la existencia del modelo lector en el hogar (ya sea por parte de la madre o el padre) y el nivel de gusto por la lectura expresado por los niños. No obstante, al examinar cómo se comportan los datos en la alternativa “me gusta” no se advierte dicha relación, ya que el porcentaje de niños y niñas que optan por esta alternativa y que no cuentan con modelo lector en el hogar es mayor al de aquellos niños que si tienen padres lectores.

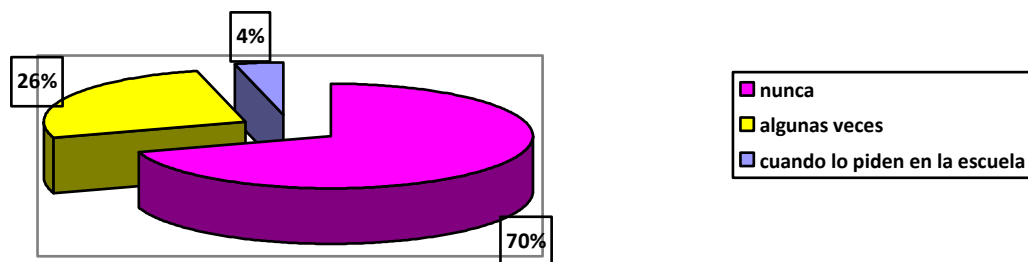
b) Hábitos de lectura

En la dimensión de hábitos lectores principalmente lo que se intentó medir fue la frecuencia de lectura y la espacio temporalidad en la que se da ésta.

Frecuencia de lectura

Antes de comenzar con el análisis de los datos de frecuencia lectora es preciso recordar que la investigación se enmarca dentro de la realidad de niños y niñas de 3º de preescolares sujetos a actividades lectoras en el ámbito escolar y en la comunidad de manera voluntaria.

Con que frecuencia leen cuentos en casa



Espacio – temporalidad de la lectura

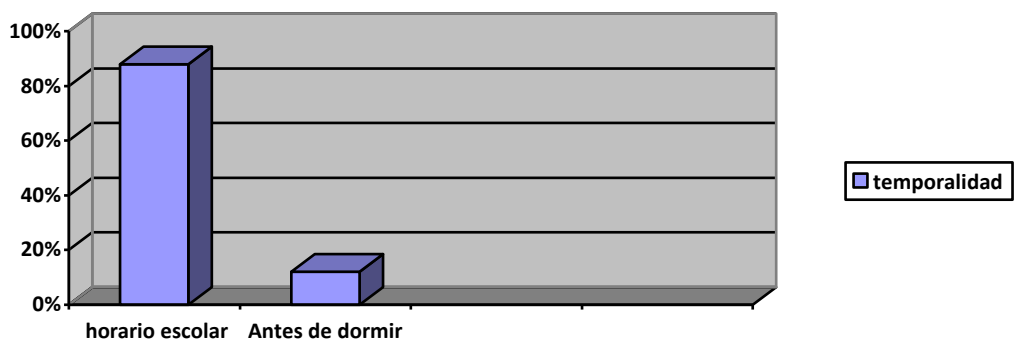
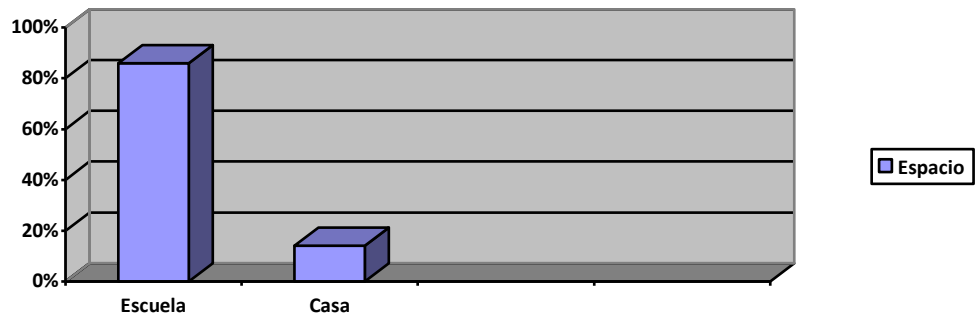
El espacio temporalidad de la lectura corresponde al *dónde* y el *cuándo* se efectúa el acto de la lectura por parte de los niños y niñas.

Al observar el siguiente gráfico es posible apreciar que cerca del 86% de los niños y niñas prefieren que les lean cuentos en la escuela y sólo el 14,1% opta en sus casas como espacio para realizar la lectura por parte de padres o bien manipular los textos.

En términos de temporalidad se advierte que el 12% le gusta escuchar la lectura de textos en la noche antes de dormir, 88% prefieren realizar o bien realizan únicamente estas actividades durante su estancia en la escuela durante de clases.

Tomando en cuenta estos datos, es posible sostener que la lectura de cuentos y actividades relacionadas con los textos es considerada por la mayor parte de

los niños y niñas como una actividad asociada a tareas de la escuela más que como una actividad recreativa.

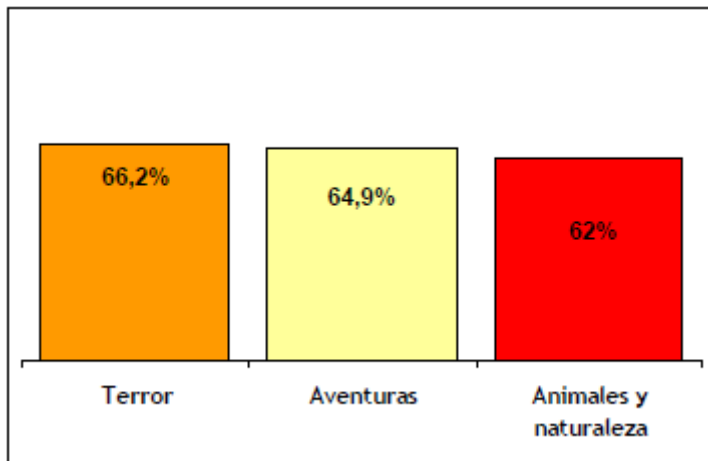


Preferencias temáticas

Para indagar en los tipos de libros que les gustan a los niños, se les pidió que señalaran las tres temáticas que más les interesan a la hora de escoger un libro para leer.

Considerando los datos obtenidos, se aprecia que los libros preferidos de los niños y niñas son los de terror, aventuras y animales y naturaleza.

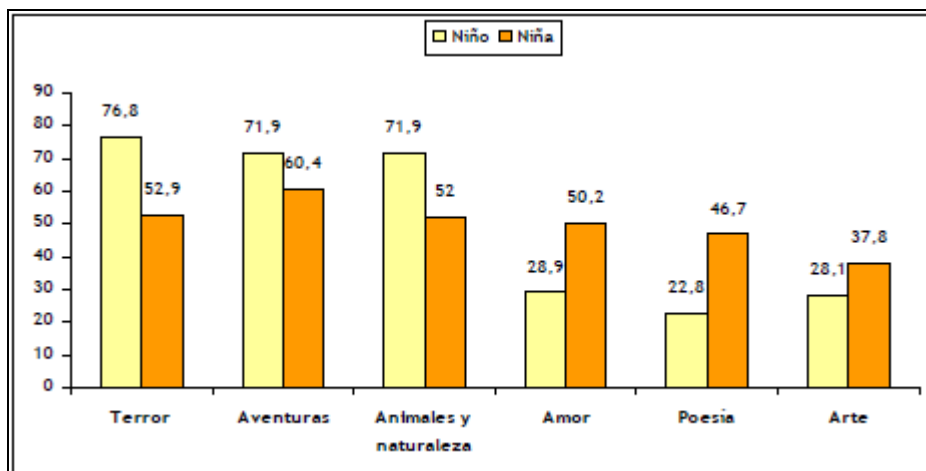
Temáticas de lectura preferidas



Por otra parte, al observar los datos a partir del género se aprecia que si bien las cifras dan cuenta de que tanto para los hombres como las mujeres las tres temáticas preferidas son las mismas, en el caso de los hombres el gusto por este tipo de libros es mucho más marcado que en las mujeres.

En este sentido es preciso resaltar que en el caso de las niñas, la poesía y el amor obtienen porcentajes de preferencia que fluctúan alrededor del 50%.

Preferencias lectoras según género.



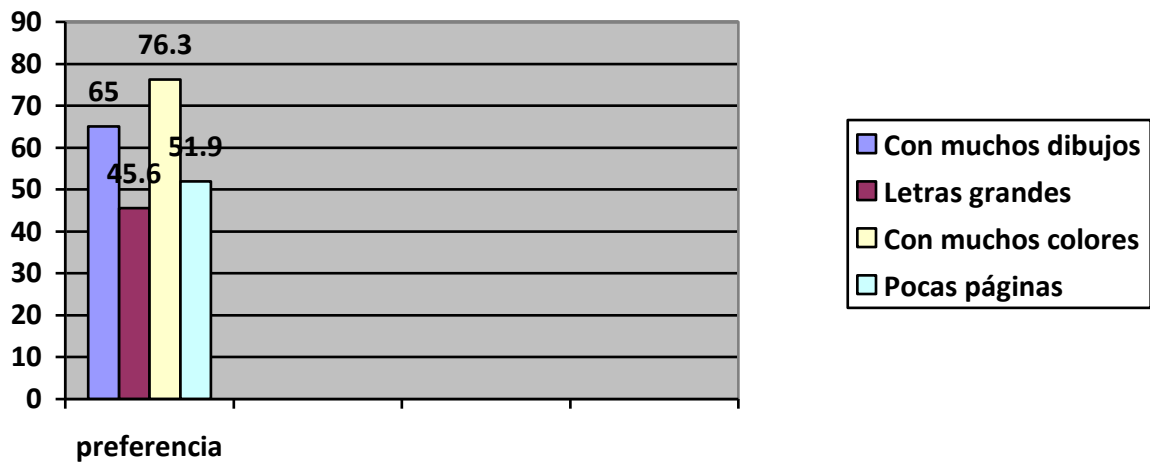
Preferencias de diseño y formato

Tal como se mencionó anteriormente, a los niños y niñas también se les preguntó por sus gustos y preferencias respecto a características de diseño y

formato de los libros, tales como los dibujos, color, extensión (páginas) y tamaño de letra.

A la luz de los datos obtenidos en las encuestas, es posible apreciar que el libro ideal para un niño debe tener muchos dibujos y colores, las letras de tamaño grandes y también pocas páginas

Preferencias en porcentajes de formato y diseño.



CONCLUSIONES

En primer lugar, es importante destacar que para favorecer un acercamiento hacia la lectura en los alumnos de preescolar es de vital importancia conocer las propias concepciones y percepciones que tienen las docentes del plantel acerca de la relevancia otorgada a estas actividades, la frecuencia con la que se toman el tiempo y disposición de establecer estrategias del trabajo con textos.

Cabe señalar que para los niños y niñas escuchar lecturas de libros es una de las tres actividades que más les gusta realizar en el tiempo escolar. Para ser más exactos, considerando las medias obtenidas para cada actividad, la lectura ocupa el segundo lugar en las preferencias, luego de “jugar con material”.

Lo anterior se reafirma con los porcentajes obtenidos al preguntar directamente a los niños y niñas qué tanto les gusta las actividades relacionadas con la lectura de textos, ya que gran porcentaje señala que les gusta o les gusta mucho realizar esta actividad.

Resulta interesante observar las diferencias que se producen en el interés por la lectura al introducir variables independientes como el género.

Es fácil apreciar que la presencia de modelos de lectura en el hogar, es decir contar con madre o padre lector, influye en el gusto e interés por la lectura por parte de los niños. Esto da cuenta de que eventualmente existirían otros factores que determinarían el gusto por esta actividad.

En cuanto a los hábitos de lectura, se obtuvo que los niños realizan actividades de lectura y acercamiento con los textos en casa únicamente cuando se les deja por parte de la escuela como actividad complementaria o extra escolar y muy pocos por iniciativa familiar.

Tomando en cuenta el porcentaje de alumnos que realizan actividades de acercamiento a la lectura la mayoría de ellos lo prefiere antes de dormir.

Atendiendo los datos obtenidos sobre el espacio temporalidad en la que se da la lectura infantil, es posible sostener que la lectura es considerada por la mayor parte de los niños y niñas como una actividad asociada al tiempo escolar como obligaciones y deberes de la escuela que como una actividad de tiempo libre.

En términos de las preferencias temáticas a la hora de escoger un libro, se obtuvo que los tipos de libros que más les interesan a los niños y niñas son los de terror, aventuras y los de animales y naturaleza.

Al analizar las preferencias temáticas según las variables de género, se obtuvieron interesantes se observó que para las niñas los textos que más les gusta escuchar o bien manipular son los que narran aventuras, por sobre a los relacionados a temas como la poesía y el amor, descartando de esta manera estereotipos sociales que asocian a las mujeres con características más pasivas y emocionales en comparación a los hombres.

En cuanto a las preferencias de diseño y formato, el libro ideal para niños y niñas, debe tener muchos dibujos y colores, las letras de tamaño grande y también pocas páginas. Considerando los porcentajes obtenidos, se advierte que las ilustraciones (dibujos) y el color son los factores mayormente determinantes a la hora de preferir un libro por parte de los niños.

RECOMENDACIONES

Los resultados obtenidos de la investigación y las preferencias lectoras de los alumnos deben ser tomados en cuenta de acuerdo al nivel educativo y los objetivos que se pretenden alcanzar respecto al acercamiento y hábito de lectura. Del mismo modo solo aplican para el contexto y muestra de los resultados icho de otra manera es un diagnostico de preferencias lectoras que debe servir como parámetros para las estrategias de abordaje y resolver de manera inmediata dentro del grupo de alumnos.

De tal manera dicha investigación nos brinda unos pequeños referentes en términos de inmediatez para tomar de manera más seria este tipo de investigaciones como un instrumento para satisfacer las necesidades e lectura de la comunidad escolar y ser más precisos con las características y preferencias de los niños.

BIBLIOGRAFIA

- ∞ Plan de estudios 2011
- ∞ Programa de Educación Preescolar 2011
- ∞ Guía para la educadora, 2011
- ∞ Bodrova, E. y Leong D.J. (2004), Herramientas de la mente. El aprendizaje en la infancia desde la perspectiva de Vygotsky. México: SEP
- ∞ BRONOWSKI (1993), Los orígenes del conocimiento y de la imaginación (Gedisa, Barcelona)
- ∞ BRYANT (1970): El arte de contar cuentos. Colección Navidad (Biblaría)
- ∞ ARNHEIM (1993): Consideraciones sobre la educación artística (Paidós, Barcelona)
- ∞ Luria A.R. (1979), the marking of mind: A personal account of Soviet psychology, M. Cole (trads), Cambridge, Massachussets
- ∞ Stolousky, V. (1991) Comparación del factor estructural de la inteligencia entre niños criados en familia y en orfanatorios. Cambridge.
- ∞ Cook, y Reichardt Ch. S. 1997 Métodos cualitativos y cuantitativos en la investigación evaluativa. España, Morata.
- ∞ Elliot, John (1998) La investigación en educación. España, Morata.
- ∞ Hohman, Mary y David Weikart (1999) La educación de los niños más pequeños en acción, Manual para los profesionales de la educación infantil, México, Trillas p72-91
- ∞ Aquino, Mirtha g. (1999), La educación en los primeros cinco años, año II, núm. 10 febrero buenos aires, Ediciones novedades Educativas.
- ∞ Marín, J. (1996), Adquisición de la lectura y escritura, CIDE-MEC.
- ∞ Zeichner, Kennet M y Daniel P. Liston (1996), La enseñanza reflexiva. Una introducción. Nueva Jersey, Lawrence Erlbaum Associates.
- ∞ Del Río, María José (1998) Psicopedagogía de la lengua oral: un enfoque comunicativo, 2da. Ed. Barcelona, Ice Horsori
- ∞ El placer de aprender la alegría de enseñar, SEP 2010.

∞ Seefeldt, C. y Wasik, B. (2005) Los pequeños van a la escuela. México: SEP.

Otros textos consultados

∞ Hernández Sampieri, Roberto et. al (1996) metodología de la investigación. Mc Graw Hill.

∞ GALLEGU ORTEGA Y FERNÁNDEZ DE HARO (2003): Enciclopedia de EI, vol. I y II (Aljibe, Málaga)

∞ ISBELL: El arte de contar cuentos a los niños (Oniro)

∞ PELEGRÍN (1988): La aventura de oír (Cincel, Madrid)

∞ PRADO (1988): Técnicas creativas y lenguaje total (Narcea, Madrid)

∞ RODARI: Gramática de la fantasía (Textos del Bronce, Madrid)

http://www.cepgranada.org/~jmedina/articulos/n4_06/n4_06_68.pdf

ANEXOS

INSTRUMENTOS:

Entrevista a docentes

Intención: la siguiente entrevista se realiza a docentes con el fin de obtener información sobre sus experiencias al trabajar con los textos con los alumnos de preescolar.

1. ¿Considera importante dentro de su actividad cotidiana el trabajo con los textos en los alumnos?
2. ¿Con que frecuencia realiza este tipo de actividades?
3. ¿Cuáles son los motivos que le facilitan o complican el trabajar este tipo de actividades con sus alumnos?
4. ¿Qué solución ha dado a dichas dificultades?
5. ¿Qué tipo de estrategias utiliza para motivar a los niños al acercarse a los textos?
6. ¿Cuál es la mayor dificultad para obtener respuestas favorables con sus alumnos al trabajar los textos?
7. ¿En qué medida cree que influye la edad de los alumnos para interesarse en la lectura?
8. ¿Ha tenido que modificar sus estrategias de acuerdo con el grado que cursan los alumnos?
9. ¿Cree que existan algunos factores extra escolares que limiten el trabajo en esta área?
10. ¿Para usted es prescindible el trabajo con textos en su aula?

Registro de observación:

Se pretende obtener información sobre el interés y motivaciones o limitantes al acercamiento con los textos en los niños de tercer grado de preescolar.

- Actitudes espontáneas de los niños frente a los libros en situaciones cotidianas.
- Reacciones frente a actividades relacionadas con los textos.
- Nivel de motivación personal de los alumnos ante los textos.
- Grado de motivación por parte del docente para interesar a los alumnos en las actividades de acercamiento a los textos.
- Estrategias utilizadas para el trabajo con los textos
- Actitudes de los alumnos ante las estrategias implementadas.
- Factibilidad de las estrategias realizadas
- Dificultades encontradas en la ejecución de las estrategias de trabajo con textos.
- Actitudes del docente frente a las dificultades encontradas.