

AUTOR: **SANDRA AURORA COLÍN RESÉNDIZ.**

FECHA DE ENTREGA DEL TRABAJO **19 DE OCTUBRE DE 2012.**

EXPERIENCIA EN MI PRÁCTICA DOCENTE EN LOS CAMPOS FORMATIVOS.

DELIMITACIÓN

Todos los seres humanos desde que nacen, muestran una adaptación dinámica y creativa que ajusta al alumno que los rodea de manera permanente, dicha adaptación se produce gracias a los procesos de desarrollo y aprendizaje que se dan en su infancia, por lo cual es importante tener en cuenta que los niños al nacer construyen su mundo haciendo uso de los recursos disponibles; tales como; los movimientos de su cuerpo, las interacciones, con lo demás y desde luego su comunicación y lenguaje, mismo que debe fortalecerse a lo largo de la etapa de preescolar.

La reforma involucra un proceso de aprendizaje, que constituye una oportunidad docente, iniciando de la comprensión del programa de estudio 2011, guía para la educadora de educación preescolar; mediante el cual se diseñan situaciones didácticas de manera atractiva, dinámica, creativa, flexible y retadora para los alumnos, con la finalidad de que movilicen y desarrollen las competencias para la vida.

El presente informe de experiencia profesional aborda la reflexión y el análisis acerca de mi experiencia profesional, los avances logrados en la transformación y mejoramiento de la práctica docente sobre el fortalecimiento de las competencias en los niños del preescolar “María Enriqueta Camarillo” de la localidad Madó Sector I del municipio de Acambay.

El preescolar se encuentra ubicado en la parte sureste de la cabecera municipal; la localidad es de bajos recursos, la mayoría de los padres se dedican al campo, son pocos los que salen en busca de nuevas oportunidades lejos de la comunidad, y las familias que permanecen son apoyadas con recursos federales.

Actualmente las familias son pequeñas, algunos de los niños terminan hasta nivel medio superior, otro porcentaje solo se quedan hasta secundaria o primaria según

los recursos de cada hogar; y los que llegan a terminar sus estudios con una licenciatura, no regresan a la comunidad.

Debido a esto los padres inscriben a sus hijos a tercer grado, esto lo hacen solo para que sus hijos sean aceptados a primer grado de primaria y asistan con un poco de conocimientos y para que aprenda a leer y escribir, otros padres comentan que es una pérdida de tiempo, pero finalmente se dan cuenta durante el ciclo escolar la evolución que sus hijos van teniendo y la importancia que tiene el asistir al jardín de niños.

OBJETIVO

Reconocer el impacto de mi intervención docente, que favorece el desarrollo de las competencias en los niños de educación preescolar, en base al diseño de diversas actividades de los campos formativos.

JUSTIFICACIÓN

Las actividades expuestas son los mayores impactos en mi experiencia docente y, sobre todo, los logros que he obtenido a lo largo de estos catorce años laborando.

Las actividades están organizadas conforme a los seis campos formativos del programa de estudio 2011, guía para la educadora de educación preescolar; iniciando con lenguaje y comunicación.

El lenguaje es una forma de comunicación, que se manifiesta de manera diferente, a través de objetos y acciones que nos permiten entender y discutir ideas abstractas, inventar historias e intercambiar información.

Se manifiestan de tres maneras diferentes que son representativa (se utiliza para comunicar un pensamiento) expresiva (se maneja para expresar un sentimiento) y apelativa (sirve para llamar la atención del receptor y provocar una respuesta). Mismas formas que el niño aprende en su lengua materna al interactuar con su entorno, y las expresa durante las actividades que se les proponen.

Ya que el lenguaje que se va dando en los niños es de forma paulatina, porque es un proceso que se adquiere por la necesidad de comunicar, sin embargo, no todos los niños la adquieren al mismo tiempo, aunque las establecen en cinco formas diferentes mediante símbolos, escritos, con juegos, hablando, actuando y dibujando.

En base al pensamiento matemático las actividades que se presentan dejan ver claramente, que el niño es un activo constructor del conocimiento matemático al interactuar en el contexto en el que vive, se les presentan situaciones problemáticas, que les implican un desafío, propiciándoles la búsqueda de respuestas, de elaboración de soluciones y explicaciones.

Exploración y conocimiento del mundo los niños se encuentran en una actitud de deseo de aprender respecto de los que saben, lo que es novedoso para ellos y lo que necesitan saber.

En las actividades que se les presentan, interactúan con el medio ambiente favoreciendo diversas competencias cognitivas relacionadas con el entorno natural y social. Al estar en contacto con su entorno desarrollan varias capacidades, como la formulación de preguntas ante los hechos de la naturaleza como del mundo social que desconocen o que no tienen bien claros, en este proceso realizan las inferencias, la formulación de hipótesis, para después llegar a una reflexión de lo desconocido.

En cuestión a lo social se da la interacción, es cuando los niños favorecen la igualdad entre compañeros ante los hechos o la diversidad de conocimientos que comparten, así como la toma de decisiones, autonomía, creatividad y el trabajo colaborativo.

Los fenómenos o situaciones que los niños les llama más la atención son los fenómenos naturales, los cambios físicos y químicos, los insectos, cambios climáticos, las tradiciones, costumbres; en si todo el entorno que les rodea.

En desarrollo físico y salud, se explicará como las situaciones didácticas permiten identificar los elementos fundamentales que permiten comprender el desarrollo motor de los niños, en su proceso de la adquisición y evolución progresiva de los patrones básicos de movimiento (desplazamiento, saltos, giros y manipulaciones) sensorio-perceptivo, perceptivo – motor, así como las habilidades motrices básicas, el cuidado de la salud, etc., que les ha permitido explorar y reconocer sus propias capacidades para utilizar su cuerpo.

En el transcurso de estos años de práctica docente, las competencias de desarrollo personal y social, he observado que los niños son muy sociables, ya que buscan el cariño de las demás personas para satisfacer sus necesidades de afecto, este proceso se da desde que nacen y en el preescolar, favorecen estas competencias.

La socialización que manifiestan los niños durante una jornada de trabajo; es el proceso que les permite adquirir experiencias de interrelación con los demás, favorecer su experiencia de actitudes, aptitudes, conocimientos para adaptarse a su contexto familiar, escolar, social para formarse como seres únicos.

Y en cuanto a su expresión y apreciación artística es el campo favorito de los niños, ya que mediante la reproducción, interpretación y apreciación de producciones artísticas expresan: sensibilidad, curiosidad, su gusto estético, imaginación y creatividad, siendo estas las formas para expresar sentimientos, ideas, gustos en base a su experiencia.

SUPUESTOS TEORICOS Y METODOLOGICOS, DESCRIPCIÓN DE LA PRÁCTICA PROFESIONAL

LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

La comunicación es un intercambio de pensamientos y sentimientos, éste intercambio los niños lo llevan a cabo mediante algunas formas de comunicación, tales como gestos, expresiones, gritando, llorando o hablando. Es así como en una de las actividades planteadas a los niños en el mes de noviembre para festejar el día de muertos se realizó la siguiente actividad del campo de formación lenguaje y comunicación.

De acuerdo al programa de educación preescolar (PEP) 2004, en el campo de formación lenguaje y comunicación; se eligió el aspecto de lenguaje oral; para reforzar la competencia “Obtiene y comparte información a través de diversas formas de expresión oral” y se favorece y manifiesta cuando “expone información sobre un tema, organizando cada vez mejor sus ideas y utilizando apoyos gráficos u objetos de su entorno.” (PEP 2004).

PARA ESTO SE PROPUSO LA SIGUIENTE SECUENCIA DIDÁCTICA

- “1. Recibir a los padres de familia, proporcionarles una silla para que se sienten cerca de su hijo”
2. Preguntar acerca de ¿Qué es una costumbre? ¿Qué es una tradición?, para llegar a una conclusión
3. Preguntarles el día de muertos ¿Qué es una costumbre o una tradición? Y escuchar sus comentarios.
4. Propiciar que los padres de familia platiquen acerca de ¿Qué hacen el día de muertos? Y ¿Por qué lo hacen?
5. Repartir a cada padre de familia una cartulina para que sus hijos plasmen lo que hacen el día de muertos, para que posteriormente expongan lo que es y por qué hicieron.
6. Repartir a los padres de familia crayolas para que sus hijos hagan sus dibujos.
7. Pasar a 4 niños para que expongan su dibujo enfrente de todos los padres de familia y compañeros. (Diario de la educadora 5 noviembre de 2010)

Durante esta actividad los padres y los niños estuvieron motivados, al inicio se encontraban un poco temerosos por expresar sus comentarios acerca de que era

una tradición y una costumbre, al irles propiciando confianza los padres fueron aportando sus ideas, cada idea se fue retroalimentando y guiándolos a la definición correcta.

Cuando se pasó a que platicaran sobre ¿qué hacen?; los niños estuvieron muy atentos a las aportaciones que realizaban sus padres, durante este proceso los niños fueron adquiriendo un conocimiento a través de los comentarios.

Los comentarios que realizaban los padres de familia eran muy significativos; porque se retroalimentaban entre todos, y daban el significado de las cosas que colocan en las ofrendas, retomando la expresión de [Hurlock \(1993\)](#) dice que “los niños deben conocer los significados de las palabras que usan y asociarse con los objetos que representan”

Efectivamente cuando los padres de familia estaban apoyando a sus hijos a realizar sus dibujos, observe que en este proceso les explicaban a sus hijos nuevamente como eran las cosas, dándoles referencias para que ellos se acordaran de la forma de cada objeto. Mientras los niños realizaban su dibujo los padres nuevamente les decían porque se colocan.

Durante estas nuevas explicaciones algunos padres se percataban de que sus hijos había palabras que no podían pronunciar, así que se las repetían despacio para que las hablaran correctamente en apoyo a este punto [Hurlock \(1993\)](#) dice que “los niños deben pronunciar sus palabras de tal modo que otros puedan entenderlas con facilidad” y que mejor que los padres se involucren en este proceso.

Fue sorprendente que los niños explicarán de una forma muy sencilla lo que habían plasmado en su cartulina, pero sobre todo que con esta actividad donde se involucraron a los padres de familia se haya logra la competencia.

Y estoy de acuerdo con lo que dice el autor que primero el niño debe saber de qué se le esta hablado para que interiorice la información y posteriormente pueda comunicarla con sus iguales.

A través de estas experiencias que va teniendo con los objetos de la realidad, el niño construye progresivamente su conocimiento el cual, dependiendo de las fuentes de donde proviene, puede considerarse bajo tres dimensiones: físico, lógico-matemático y social, los que se construyen de manera integrada e interdependiente uno del otro.

En el conocimiento físico, la fuente de conocimiento son los objetos (cosas que se colocaron en la ofrenda) principalmente y la única forma que el niño tiene de encontrar estas propiedades físicas es actuando sobre ellas (al ser partícipes en la colocación de la ofrenda) material y mentalmente y descubrir la utilidad de los objetos.

El conocimiento lógico-matemático se desarrolla a través de la abstracción reflexiva. La fuente de dicho conocimiento se encuentra en el mismo niño, es decir, lo que se abstrae no es observable. En las acciones del niño sobre los objetos, va creando mentalmente las relaciones entre ellos, establece paulatinamente diferencias y semejanzas según los atributos de los objetos, estructura poco a poco las clases y subclases a las que pertenecen, las relaciona con un ordenamiento lógico.

En lo que respecta a la construcción que el niño va haciendo del conocimiento social, es necesario considerar que este se caracteriza principalmente por ser arbitrario, dado que proviene del consenso socio-cultural establecido. Dentro de este tipo de conocimiento se encuentra el lenguaje oral, la lecto-escritura, los valores y normas sociales, etc., que difieren de una cultura a la otra.

Además de los usos del lenguaje oral, se requiere favorecer la familiarización con el lenguaje escrito a partir de situaciones que impliquen la necesidad de expresión e interpretación de diversos textos. La interacción con los textos fomenta en los pequeños el interés por conocer su contenido y es un excelente recurso para que aprendan a encontrar sentido al proceso de lectura aun antes de saber leer.

El campo formativo de lenguaje y comunicación, se considera el más importante en relación a los demás, por estar inmerso en todas las actividades diarias. A demás no pretende de ninguna manera delinear el proceso de desarrollo cognitivo en los

diferentes ciclos de educación formal, sólo se insiste en señalar la importancia del proceso en la enseñanza del lenguaje escrito.

Bajo el impacto de mi experiencia y consciente de la necesidad de que en la enseñanza se aborde la escritura como medio de comunicación, como una herramienta para el desarrollo cognitivo y como forma de registro de acontecimientos. Es importante y deseable que cada día tengamos más niños a quienes el uso del lenguaje escrito les ayude a enfrentar los retos de una sociedad y un mundo cada día más exigente, complejo y competitivo, y donde se reconozca a la escritura toda la importancia que posee.

Es necesario destacar que en la educación preescolar no se trata de que tengamos la responsabilidad de enseñar a leer y a escribir los alumnos de manera convencional. Es posible que, a través del trabajo que se desarrolle con base en las orientaciones de este campo formativo, algunos niños empiecen a leer, lo cual representa un logro importante, ello no significa que este debe ser exigencia para todos en esta etapa de su escolaridad.

El aprendizaje del lenguaje escrito en el nivel de preescolar, la gran mayoría de las personas están equivocadas al pensar que porque un niño aprenda a leer y escribir en el Jardín va a ser más inteligente o aventajara a los de su edad; es una de las ideas más erróneas para el concepto de aprendizaje manejado por la psicogenética de Piaget.

Así como los padres de familia que desconocen los procesos de aprendizaje del niño tienen una influencia mayor en cuanto a el aprendizaje del lenguaje escrito convencional, ya que estos insisten continuamente en que el niño realice ejercicios de copiado, repetición y memorísticos, si bien es cierto que el alumno ya muestra interés por las letras convencionales, aún le falta un largo proceso por recorrer como es persuadir el hábito por la lectura diaria, manipulación y análisis de diferentes textos, entre otras muchas acciones que sugiere el programa de estudio 20011, guía para la educadora de educación preescolar.

Ante esto se realizó la siguiente actividad el lunes 3 de octubre del 2011 pero del aspecto: Lenguaje escrito y se eligió la competencia: "Identifica algunas características del sistema de escritura" con el propósito: "Que el niño reconozca la letra inicial de su nombre y el sonido inicial correspondiente" los materiales que se utilizaron fueron cartones con el nombre de los niños.

Al iniciar la clase se realizó una breve conversación con los niños para saber cuál era su conocimiento sobre las letras, desde el inicio la mayoría tuvo problemas para identificarlas, se les cuestionó si sabían escribir su nombre y si identificaban la letra inicial del mismo, la mayoría del grupo reconocía su nombre escrito y sólo a cinco niños se les dificultaba hacerlo.

"Decimos que no se debe mantener a los niños asépticamente alejados de la lengua escrita. Pero tampoco se trata de enseñarles el modo de sonorizar las letras, ni de introducir las planas y la repetición a coro en el salón de jardín, la lengua escrita es mucho más que un conjunto de formas gráficas. Es un modo de existencia de la lengua, es un objeto social, es parte de nuestro patrimonio cultural" (Ferreiro, 2001, p.118)

Por tal motivo se les explicó lo que se iba a realizar en el día, para esto, se trabajó de manera grupal y se entregó a cada niño un cartoncito en el cual se encontraba su nombre.

En el pizarrón coloqué algunas letras del abecedario y cuestioné si había entre ellos alguno cuyo nombre iniciará con la letra que se encontraba en el pizarrón podía pasar al frente a pegar su cartoncito debajo de ésta. También se aprovechó el momento y se les preguntó qué otras palabras empezaban con las letras escritas en el pizarrón.

Al evaluar la actividad, me percaté, que los niños mostraron interés y entusiasmo a pesar de las dificultades que presentaron al reconocer la letra. Algo que me llamó mucho la atención, es que al ver el nombre de otros compañeros y al percatarse que no iniciaba con una vocal sino con una consonante, la identificaban según el

sonido de las primeras letras, es decir: “¿Jorge con qué letra inicia?”, ellos respondían con la “J”.

Las posibilidades para comprender las escrituras de los niños están dadas por el tipo de organización que les presente y por el significado que le atribuyen a cada una de sus representaciones graficas.

La Teoría Psicogenética ha sido fundamento importante de los programas de estudio porque, inicia con [Piaget](#) con el desarrollo de la función simbólica y posteriormente con [Vygotsky](#) en cuanto a las zonas de desarrollo próximo.

En relación al lenguaje convencional [Piaget](#) propone la escritura del nombre propio y el manejo de diferentes textos y se pide que los aprendizajes sean significativos, que se hagan dictados al grupo para que los niños se puedan expresar de acuerdo a su capacidad.

PENSAMIENTO MATEMÁTICO

Los niños de preescolar y antes de que lleguen al preescolar saben matemáticas bueno no como nosotros de forma más simbólica y abstracta, sino que ellos lo realizan de una forma involuntaria.

De acuerdo a lo que nos dice Cooper sobre las matemáticas formales e informales, en donde las matemáticas informales se dan en nuestro contexto que es donde desarrollamos en base a las experiencias que vayamos adquiriendo y las matemáticas formales, como su nombre lo dice se forman, se lleva un proceso ya sea grafico simbólico y objetivo para llegar a lo exacto.

Dos de estas etapas se tiene que comprobar las cuales son la objetiva y la práctica.

A lo largo de mis experiencias se debe tener presente como les damos el apoyo a los niños ya que las matemáticas informales son la base de las formales, por eso

me atrevo a decir que los niños antes de que entran a preescolar ya saben matemáticas lo que pasa es que carecen de técnicas, así como lo indica [Barrody \(1997\)](#).

La cultura influye en el preescolar, el guiarlos a la enseñanza de las matemáticas nos hace suponer que los niños

1. Resuelvan problemas.
2. Aleteen posibles soluciones
3. Se enriquece y corrijan
4. Comuniquen la forma de resolver
5. Hagan afirmaciones
6. Discutan

No enseñamos matemáticas para desarrollar la inteligencia ni para favorecer el desarrollo operatorio.

No enseñamos matemáticas para preparar a los alumnos para escuela primaria.

No enseñamos matemáticas sólo para transmitir a los alumnos conocimientos para la vida cotidiana.

De acuerdo con [María Emilia \(1997\)](#) debemos retomar experiencias de los niños e irlos guiando en su aprendizaje básico de las matemáticas, favorecer sus capacidades.

Algo que no se nos debe pasar y sobre todo aprovechar es el juego ya que es un área de aprendizaje significativo para los niños. Por tal motivo diseñe las siguientes actividades que resultaron atractivas, divertidas y motivadoras para los niños.

Nombre de la actividad “Problemas, en todos lados.” del campo formativo Pensamiento Matemático, del aspecto número; con el propósito “Utiliza

las estrategias propias para resolver problemas numéricos y las representa usando objetos” eligiendo la competencia del programa 2011 “Plantea y resuelve problemas en situaciones que le son familiares y que implican agregar, reunir, quitar, igualar, comparar y repartir objetos”

SECUENCIA DIDÁCTICA:

Inicio:

- Iniciarán con la llegada de una carta de Juan, en donde solicita ayuda a los niños para resolver algunos problemas que ha tenido en su restaurante.
- Comenten acerca de: ¿Han tenido problemas ustedes?, ¿Qué tipo de problemas?, ¿Qué problemas han tenido con los números?

Desarrollo:

- Escuchen los problemas que presenta Juan y comenten acerca de ¿Cómo podemos ayudar a resolver los problemas?, ¿Qué materiales podemos utilizar para realizar las operaciones?
- Salgan al patio a recoger piedras pequeñas y hojas secas y después las agrupen.
- Participen en la resolución de problemas con los recursos expuestos
- Explicarles a los niños cada situación por el cual ellos se involucrarán ya sea a través de sumas o restas.

Cierre:

- Se organicen 2 equipos a través de la dinámica de buscar por números a los que integren su equipo e inventen un problema y la presenten al grupo explicando como la resolvieron. (Diario de la educadora).

Pensar, reflexionar y saber pensar en el aspecto matemático en el nivel preescolar es de mucha importancia, puesto que la conexión entre las actividades matemáticas

espontaneas e informales de los niños y su uso para propiciar el desarrollo del razonamiento, es el punto de partida en esta actividad, para desarrollar en el niño los principios de conteo; correspondencia uno a uno, orden estable, cardinalidad, abstracción e irrelevancia del orden.

Mediante el juego desarrollado en la actividad “problemas en todos lados”, el juego, es entendido como una actividad que implica la reflexión, la explicación y la búsqueda de soluciones a través de estrategias o procedimientos propios, y su comparación con los utilizados por otros, con este se pretende promover el aprendizaje significativo de las matemáticas a través de actividades dinámicas, divertidas y colaborativas.

La trascendencia de que los niños adquieran el conocimiento de las matemáticas desde el preescolar es que sean básicas para su desarrollo en general, ya que se puede tomar en cuenta que el pensamiento matemático puede ofrecer a los niños maneras de entender y apreciar el mundo que los rodea y enriquecerlo, en vez de restringirlo.

Para analizar la enseñanza del pensamiento matemático en la educación preescolar, se tomará en cuenta la experiencia y punto de vista que tiene los niños como dice Irma Fuenlabrada quien en conferencias menciona que el trabajo de enseñanza en dicho campo formativo se lleva a cabo ordinariamente de la siguiente manera:

- La serie numérica oral, la cual considera es necesaria en preescolar.
- El conteo de colecciones, es fundamental saber para qué se cuenta y que no es suficiente contar sino usar este conocimiento para resolver problemas.
- Tareas explícitas de correlación y registro numérico de cardinalidad.

- La resolución de operaciones apoyadas en gráficos, a los cuales critica no deben ser utilizados para realizar algoritmos, puesto que afirma no se pueden sumar imágenes.
- En cuanto a recomendaciones proporcionadas por Fuenlabrada se destaca la importancia de aplicar situaciones problemáticas a los infantes que cursan el preescolar, puesto que éstas permiten al niño enfrentar un reto intelectual, ponen en juego saberes previos, la evolución de saberes y éstos se usan en situaciones cada vez más complejas, tal como se desarrolló en la actividad propuesta.

El Programa de Educación Preescolar (SEP, 2004) propone: Cambio de enfoque metodológico para la enseñanza y el aprendizaje. Incorporar temáticas. Aprendizaje promovido a través de la resolución de problemas. Abordar los mismos contenidos en los tres años de preescolar. En cada año se les proporciona experiencias enriquecedoras y diversas.

Otra actividad que fue fructífera fue la de “estrellado” del campo formativo pensamiento matemático en el aspecto número, con el propósito: “Identifica el orden de los números en forma escrita, y los dice de manera ascendente y descendente, ampliando el rango del conteo según sus posibilidades” con la competencia “Utiliza los números en situaciones variadas que implican poner en juego los principios del conteo.” Según el programa 2011.

SECUENCIA DIDÁCTICA:

INICIO:

- Iniciar con la lectura de un texto a cerca de las estrellas, comenten respecto a las siguientes preguntas: ¿Han visto estrellas en el día?, ¿Y en las noches?, ¿Cuántas estrellas ven?, ¿Son muchas o pocas?, ¿Pueden ustedes contarlo?

DESARROLLO:

- Se les explicará que en el salón hay muchas estrellas el cual ellos deberán buscar cuando escuchen el silbato.
- Depositen las estrellas en una caja en voz alta los niños, contarán de manera ascendentes las estrellas encontradas Peguen en las estrellas un número correspondiente y después las ordenen de menor a mayor en el pizarrón.
- Quitaré una estrella y los niños deberán identificar el número de estrella faltante.
- En sus cuadernos realicen el ejercicio de “Qué números no están en su lugar”

CIERRE:

- Participen en el conteo oral de números con las estrellas.

Con esta actividad pude comprender que la enseñanza y el aprendizaje de la matemática adquiere gran importancia en la formación de individuos porque como ciencia deductiva agiliza el razonamiento y forma la base estructural en que se apoyan las demás ciencias y, además, porque por su naturaleza lógica proporciona los procedimientos adecuados para el estudio y comprensión de la naturaleza y el eficaz comportamiento en la vida de relación.

Al mismo tiempo, la matemática proporciona herramientas puras, indispensables para llevar a cabo deducciones y para moverse con soltura en la sociedad. La matemática es filosofía, es ciencia y es técnica y su comportamiento no es completo, ni su enseñanza efectiva, si se descuida alguno de estos aspectos.

Entre ellos debe haber un “equilibrio y en cuanto a la enseñanza, tan importante es enseñar a usar las técnicas de matemática, como hacer comprender las relaciones estructurales que están en la base de la misma” (Cofré y Tapia, 1995:19).

Si, como se afirma, la matemática es entendida como una dinámica de relaciones, el acto de aprender se realiza cuando se es consciente del pensamiento relacional. Por ello, mediante una adecuada planeación habrán de ponerse de prestigio relaciones que permitan en primer lugar comprender la realidad para, posteriormente, poder calcular.

Por todo ello podemos afirmar que hacer matemática implica desarrollar el pensamiento lógico, el equilibrio en la relación entre la experiencia de los niños y el contenido, porque la matemática, como he dicho, supone comprender más que calcular. Es precisamente el pensamiento lógico lo que orienta y capacita para la comprensión tanto en la matemática como en cualquier actividad que realice el niño.

Es precisamente el pensamiento lógico lo que guiará este proceso constructivo, por lo que será necesario partir de una fundamentación sólida; y esto no se consigue manejando contenidos únicamente, sino más bien poniendo cuidado en cómo se incorporan esos contenidos, pretendiendo calidad en la adquisición más que cantidad de conceptos (Saura, 1996: 155).

Gardner describe la inteligencia lógico-matemática como el conjunto de diferentes tipos de pensamiento: matemático, científico y lógico. La inteligencia lógico-matemática conlleva numerosos componentes cálculos matemáticos, pensamiento lógico, resolución de problemas, razonamiento deductivo e inductivo y la división entre patrones y relaciones. En el centro de la habilidad matemática se encuentran la habilidad para reconocer y resolver problemas (Ferrándiz, 2005: 141)

El razonamiento es la forma usual de procesar conceptos, es decir, de derivar unos conceptos de otros o implicar una nueva relación sobre la base de las relaciones ya establecidas. El razonamiento lógico-deductivo se ha considerado como la forma de razonamiento matemático preferente, lo cual no deja de ser una simplificación. En matemáticas, además del razonamiento deductivo, se emplean el razonamiento inductivo y el razonamiento analógico.

En cualquiera de los razonamientos se utilizan destrezas de diferentes clases. Cuando un determinado razonamiento se ejecuta con unas pautas de rigor,

precisión, concisión y elegancia se estandariza con alguna denominación especial: prueba, teorema, etc. En el trabajo con alumnos, un razonamiento será todo argumento suficientemente fundado que dé razón o justifique una propiedad o relación. Las capacidades de expresión y comunicación de los alumnos las consideramos como una parte importante de su capacidad de razonamiento (Rico, 1997: 33).

EXPLORACIÓN Y CONOCIMIENTO DEL MUNDO

Este campo favorece el pensamiento reflexivo de los niños a través del contacto directo y las experiencias vividas en su entorno.

El mundo y la ciencia de Francesco Tonucci sostiene la hipótesis de que los niños desde pequeños van construyendo teorías explicativas de la realidad utilizando un modo similar al que utilizan los científicos. Si hay pensamiento infantil, entonces hay pensamiento científico infantil.

Hacer ciencia no es conocer la verdad sino intentar conocerla. Mi función como educadora será entonces ayudar a los niños a darse cuenta de que ellos saben, pueden construir teorías, aplicarlas y modificarlas. Presentar a los niños experiencias complejas interesantes, significativas.

Estimular a los niños a que busquen sus propias teorías científicas y partir de los conocimientos previos de los mismos. Enseñar cosas que no se saben correctamente es uno de los problemas más serios, especialmente en el campo de la exploración de la naturaleza y la sociedad.

El estimular a los niños a que busquen sus propias teorías científicas, a partir de los conocimientos previos, sólo de esta manera será interesante para los mismos. Tonucci me hace reflexionar, que cuando los niños elaboran preguntas, los maestros podemos elegir claramente dos caminos posibles:

1. Cerrar esa puerta abierta con una respuesta que ellos deben creer y supuestamente aprender.

2. Abrir otras puertas de manera tal que encontrar solos la solución ante un problema o bien acercarse a ella.

El aprendizaje significativo ocurre sólo si se satisfacen una serie de condiciones: que el alumno sea capaz de relacionar de manera no arbitraria y sustancial, la nueva información con los conocimientos y experiencias previas y familiares que posee en su estructura de conocimientos y que tiene la disposición de aprender significativamente y que los materiales y contenidos de aprendizaje tienen significado potencial o lógico.

Por eso se diseñó la actividad coleccionando hojas del campo formativo Exploración y conocimiento del mundo, en el aspecto natural; con la competencia “observa seres vivos y elementos de la naturaleza y lo que ocurres en fenómenos naturales.” Según el [programa 2011](#), con el propósito de describir las características de los elementos y de los seres vivos (color, tamaño, textura, consistencia, partes que forman a una planta o a un animal)

SECUENCIA DIDACTICA:

INICIO:

- ¿se han fijado alguna vez en las hojas de las plantas? ¿Cómo son?

DESARROLLO:

- les explicaré que en el mundo natural hay una infinidad de tipos de plantas, de diferentes colores, formas, etc. Y que enseguida van a salir a observarlas y con mucho cuidado cortar una de cada una de ellas para en el salón poder encontrar diferencias entre cada una y después van a pegarlas todas en una hoja blanca.

CIERRE:

- ¿se dieron cuenta que hay muchos tipos de plantas? ¿Les gusto la actividad?

Las condiciones que permiten el logro del aprendizaje significativo requieren de varias condiciones: la nueva información debe relacionarse de modo no arbitrario y sustancial con lo que el alumno ya sabe, depende también de la disposición, es decir de motivación y actitud, de éste por aprender, así como los materiales o contenidos de aprendizajes con significado lógico.

En la actualidad, las competencias se entienden como la actuación eficaz en situaciones determinadas, que se apoyan en los conocimientos adquiridos y en otros recursos cognitivos.

La competencia se define como una combinación de destrezas, conocimientos y actitudes adaptadas a los diferentes contextos. Las competencias son las que todas las personas precisan para su desarrollo personal, así como para ser ciudadanos activos e integrados en la sociedad.

Al hablar de conocimiento natural y social, primeramente, es necesario establecer que es lo que se entiende por entorno, ya que de ahí se deriva la importancia que se le toma en el jardín de niños y los contenidos que se establecen en el preescolar.

Se puede entender desde un enfoque más significativo como el conjunto de elementos, factores y acontecimientos que configuran el contexto donde se desarrolla el ser humano, en donde se incluye de igual forma los espacios donde estos se desarrollan, como la casa, la escuela, parques, plazas, etc. De igual forma los elementos que se incluyen como, las personas, animales, plantas, instrumentos, etc. También las relaciones que establecen, cooperación, intercambio, participación, pasividad, afecto, confianza, etc.; Las condiciones que establece, humedad densidad, ventilación, etc.; y los acontecimientos que suceden en este.

A través de este entorno el niño podrá desarrollar en dos dimensiones, en el ámbito individual y en el social, por ello en la educación se puede concebir como un proceso intencional, ecológico, dinámico y sistemático de los miembros que participan en él.

A través del ambiente el niño adquirirá experiencias significativas y podrá obtener de su entorno desarrollar y poner en práctica diversas habilidades y competencias que, al estar en contacto con él, como la observación, exploración, análisis, creatividad, manipulación, inferencias y realizar hipótesis, que tendrán como resultado un desarrollo integral y óptimo en el niño, donde aprenderá a entender el mundo que lo rodea.

Por ello el diseño de actividades contribuye a desarrollar diversas capacidades en el niño ofreciéndole oportunidades adecuadas, ampliando sus conocimientos y abriendo paso a nuevos aprendizajes, que favorecen a su formación, trabajando con el programa de educación preescolar es decir de acuerdo a los campos formativos.

Muchas de las veces se tienen ideas erróneas de lo que realmente es y de lo que realmente se debe enseñar, hay que tener en cuenta previo a ello la perspectiva del ambiente que cada uno tiene, ya que, aunque se esté en un mismo ambiente o entorno, es muy diferente la forma en cómo se vive en él.

Para lograr todos los propósitos y objetivos es necesario llevar a ello un plan diario, es decir poner muchas habilidades didácticas, para poder dejar en los niños aprendizajes. Por eso como docente primeramente debo conocer el ambiente en donde desempeñan mis alumnos, diseñar actividades variadas que les permitan a los niños indagar sobre el ambiente, y, tales actividades deberán ir inmersas en los propósitos que sostiene el trabajo, abordando los contenidos ya seleccionados.

Al conocer los contenidos y mi grupo organizo situaciones que signifiquen un desafío para ellos, en el que puedan poner en juego sus conocimientos, pero al mismo tiempo puedan adquirir otros.

Para esto se diseñó la siguiente actividad “encuéntrame” del campo Exploración y conocimiento del mundo, con el aspecto “Cultura y vida Social”, la competencia a desarrollar es “Reconoce que los seres humanos somos distintos, que todos somos importantes y tenemos capacidades para participar en sociedad.” Según el programa 2011 bajo el propósito de reconocer que existen características individuales y de grupo, identifica a las personas y a sus culturas.

SECUENCIAS DIDÁCTICA:

INICIO:

- Preguntar a los niños: ¿tienen muchos amigos?, ¿los conocen bien?, entonces jugaremos a “reconociendo a un amigo”.

DESARROLLO:

- La educadora divide al grupo en dos y forma a los equipos en filas viéndose de frente; luego cambia a los otros niños de lugar y les pide que no hablen hasta que los reconozcan. Los niños tratarán de conocer al compañero al tocar la cara y la ropa, después se invierten los papeles.

CIERRE:

- Se comenta con los niños ¿Cómo hicieron para reconocer a sus compañeros?, ¿Qué les gusto más y que no?, ¿se les hizo difícil identificar a sus compañeros?

Ante este tipo de actividades y los resultados que obtenido de estas; me han hecho reflexionar, sobre lo que hago en mi práctica docente y algunas de las aportaciones como la de [Fröebel](#) que mencionaba principalmente que la educación no se puede desarrollar de forma individualizada sino a través de la interacción de la comunidad de coetáneos y les da bastante importancia a las actividades lúdicas.

Las [hermanas Agazzi](#) centraron sus propuestas en el medio ambiente y mostraron la importancia que se le debe dar a, estrechar relaciones entre en ambiente

escolar y el ambiente familiar y que su bagaje de experiencias le permitirá desarrollarse en su entorno.

Montessori toma importancia a la cantidad y calidad de estímulos que recibe el niño. **Decroly** menciona que los programas escolares deben estar establecidos en las necesidades e intereses de los niños y de su entorno. **Kamii** determina que el desarrollo y conocimiento del niño se construye a través de la actividad física, es decir a través de actividades espontaneas y de las iniciativas de los niños, es decir que se le debe brindar a los niños, situaciones oportunas para que manipule, explore y ponga en juego sus capacidades. **Frabboni** propone utilizar el ambiente como aula descentralizada es decir que se estimule en los niños aprendizajes significativos y oportunidades y situaciones que puedan problematizar a los niños.

Por eso una de mis tareas como docente es la planificación y la organización de contenidos y actividades, pero previamente es importante la realización de una evaluación previa del medio ambiente en donde se desenvuelven mis niños y adecuar a la tarea escolar las necesidades e intereses de los propios alumnos, los ritmos de aprendizaje, sus motivaciones, posibilidades de aprender, de relacionarse, de participar, etc.

Para los niños es importante ofrecerles oportunidades para: observar, buscar información, mirar pinturas, ver videos didácticos, fotos, etc. Realizar salidas o experiencias directas, trabajar con vivencias; que tengan oportunidades de situaciones de juego; trabajo en grupo, en donde adquieran paulatinamente un aprendizaje en cuanto a la exploración del ambiente.

Otro de los criterios para seleccionar los contextos es que los niños puedan mirar lo conocido con otros ojos y, a la vez, aproximarse a otros contextos no tan conocidos, es decir partir de lo conocido a lo desconocido, de lo cercano a lo lejano.

DESARROLLO FÍSICO Y SALUD

El Desarrollo físico es un proceso en el que intervienen diversos factores. En conjunto estos factores influyen en el crecimiento y en los ritmos del desarrollo

individual. En el desarrollo físico están involucrados los primeros años de vida en donde se producen cambios notables en relación con las capacidades motrices.

Estos cambios tienen relación con los procesos madurativos del cerebro que se dan en cada individuo y con las experiencias que los niños viven en los ambientes donde se desenvuelven.

Las capacidades motrices gruesas y finas se desarrollan rápidamente cuando los niños se hacen más conscientes de su propio cuerpo y empiezan a darse cuenta de lo que pueden hacer y ello les permite ampliar su competencia física, al tiempo que experimentan sentimientos de logro y actitudes de perseverancia.

Ante esto se diseñó la actividad “ensartando fichas” del campo formativo desarrollo físico y salud, del aspecto coordinación y equilibrio, con la competencia “utiliza objetos e instrumentos de trabajo que le permiten resolver problemas y realizar actividades diversas.” Del [programa 2011](#), con el propósito de que el niño desarrolle habilidades de la mano, mediante la motricidad fina.

SECUENCIA DIDACTICA 1:

INICIO:

- ¿saben que es ensartar?

DESARROLLO:

- Explicarles qué es ensartar y poner un ejemplo de cómo se hace, ellos deberán introducir el cordón en las fichas. Se jugará a formar figuras insertando las cintas en las fichas.

CIERRE:

- ¿les gusto ensartar?

En éste procesos, no sólo ponen en juego las capacidades motrices, sino las afectivas y cognitivas. El progreso de las competencias motrices en los niños no está ligado a las actividades de ejercitación por ejercitación misma; resulta mejor trabajar situaciones en las que pongan en juego el movimiento y el intelecto.

En todos los campos formativos hay posibilidades de realizar actividades que propician el desarrollo físico en los niños, por ejemplo: el baile o la dramatización, la expresión plástica, los juegos de exploración y ubicación en el espacio, la experimentación en el conocimiento del mundo natural, etc.

Debemos tomar en cuenta que, aunque no se pueden modificar, de manera directa las condiciones de vida, familiares, económicas y sociales de los niños que asisten al salón de clases, sí se puede contribuir a que comprendan por qué es importante practicar medidas de seguridad, de salud personal y colectiva y a que aprendan a tomar decisiones que estén a su alcance para prevenir enfermedades y accidentes, cuidarse a sí mismos y evitar ponerse en riesgo.

Una de las actividades que les gusta mucho a los niños es la de cuidaremos árboles, del campo de formación físico y salud en el aspecto promoción de la salud, con la competencia “Participa en acciones de la salud, de preservación del medio ambiente y de cuidado de los recursos naturales de su entorno” según el programa 2011 con el propósito “practica y promueve medidas de protección y cuidado a los animales domésticos, a las plantas y a otros recursos naturales de su entorno.”

SECUENCIA DIDÁCTICA 2:

INICIO:

- Cuestionar a los niños ¿Han elaborado carteles?, ¿Les gustaría realizar algunos?

DESARROLLO:

- se organiza al grupo en equipos, se entrega el material, se da la indicación de la elaboración de carteles, la educadora guía y orienta estando al pendiente de posibles dudas; mientras los niños realizan la actividad.

CIERRE:

- Se les pregunta a los niños ¿Les gustó elaborar los carteles?, ¿Qué aprendieron?, ¿Les parece que los peguemos en la comunidad?, se les explica que el día jueves saldremos a pegar carteles en lugares públicos de la comunidad.

Si los niños comprenden por qué son importantes los hábitos de higiene, el cuidado al medio ambiente, su práctica habitual se va tornando consciente y deja de ser para ellos sólo una rutina impuesta por los adultos.

DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL

El jardín de niños es un espacio en donde el niño aprende mediante las actividades que planeo de acuerdo a las necesidades que demuestran en mi grupo, un medio en el cual me apoyo para cubrir sus relaciones sociales es la dramatización, ya que el niño deja de ser el mismo para pasar a ser un personaje, un animal, un objeto; entrando por este medio a un mundo diferente al que está situado habitualmente, es portador de muy ricas y variadas experiencias que son nuevas para él.

En mi práctica docente trato de que mis actividades sean estimulantes para que se logren diversas formas de expresión como la oral ya que el niño intercambia conocimientos con sus compañeros, al decirle mira haz la voz así de esta manera se oye mejor, al compartir sentimientos que en ocasiones no puede expresar abiertamente si no es detrás de un personaje o al transmitir las emociones que está percibiendo con sus compañeros.

El juego dramático pasa a ser un elemento importante de la globalización educativa, es por eso que apoyó el desarrollo de la socialización de mis niños con actividades relacionadas con el teatro ya que hubo mucho intercambio de ideas e interacción entre la participación de ellos.

En mi práctica docente utilicé el drama después de haber aplicado una situación didáctica del descubrimiento de América, los niños representaron diversos roles uno quiso ser Cristóbal Colón ya que él lo asoció a que él era el jefe y mandaba a los demás marineros, otro el rey pues comentó a sus compañeros que él les prestaría el oro si lo necesitaran.

Los que quisieron ser marineros platicaban y discutían sobre las labores de un marinero, que si era un pirata, que si mataba, cada uno en base a sus experiencias personales comentaba lo que para ellos era un marinero.

Para realizar este tipo de trabajos se debe de tomar en cuenta algunas características, como que tenga un significado para el niño o que él se lo pueda dar, que sea capaz de asociarse con algún personaje o que asocie a alguien que él conozca para que su atención no se disperse y darlo a conocer de una manera sencilla para que el niño se sienta confiado y se exprese libremente ante sus compañeros.

Por lo que detecté que utilizar el drama favorece las relaciones interpersonales en los niños, ya que van comprendiendo implícitamente variados y muy ricos conocimientos. El juego dramático es bueno para motivarlos, porque origina la cooperación dentro de un grupo, en el salón de clases los niños eligen sus personajes, títeres o son capaces de asumir o asignar diferentes roles, esto los lleva a realizar un intercambio de ideas y sentimientos, los niños interactúan y se pone en práctica la socialización de una manera en la que va fluyendo la comunicación e interacción con sus coetáneos.

Dentro del aula apliqué actividades como “¿Qué necesito para ser pirata?” con el propósito de que los niños sean capaces de asumir distintos roles de juego, buscaron en el salón distintos materiales que sirvieran para escenificar lo que los piratas usaban. Uno encontró un tubo de rollo e hizo mención a un catalejo, otro encontró un pedazo de tela y con ayuda de otro compañero lo ató a su cabeza para decir que era un parche, un niño en una hoja puso un croquis y mencionó a sus amigos que era el mapa del tesoro, un equipo completo volteó una mesa de cabeza para simular que era el barco pirata.

Conforme se organizaban el que ya sabe escribir anotaba con mi ayuda las ideas que sus demás compañeros le iban dando por medio de esas representaciones. Alguien tomó un títere de un perro y lo puso en su hombro, ninguno pudo adivinar lo que él quería decir, le cuestionaron varias veces hasta que el comentó que era un perico, pero como no encontró uno que se pareciera tomó ese, los demás vieron asombrados la imaginación de su compañero y rieron, ya con la lista terminada mencionaron quien tenía en su casa cosas que pudieran servir para jugar a los piratas y otros comentaron con que material se podrían hacer las demás cosas y así poder jugar. Tejerina (1999:153), “menciona que el niño es un actor nato. En su juego espontáneo hace una imitación de diferentes y variados personajes y vive esta simulación de modo natural y sincero.”

En la actividad se observó cómo los niños se desarrollaron sin inhibiciones ya que expresaron lo que querían compartir y convivir en armonía, vi como socializaban con más seguridad. Entre los tres y cuatro años el niño comienza a preocuparse por los demás, comparte sus cosas y su cariño. He observado que a la hora de jugar o interpretar algún rol o papel específico buscan la manera de integrar a todos sus compañeros, aunque no quieran participar.

Para la asamblea de marzo los niños escenificaron un pequeño sketch acerca de la llegada de la primavera, cada uno eligió el personaje que quiso, algunos quisieron ser conejos son saltarines, otros los pájaros pues querían volar, las flores podrían estar junto a sus amigas, había dos niños que no se habían integrado a algún personaje.

Por lo que el resto de sus compañeros los invitaron al proponerle algún papel, le decían vente con nosotros, otros decían mira qué te parece si tú eres el sol, como él seguía sin querer participar primero sus compañeros le pusieron la muestra y así se dio cuenta de lo divertido que podría ser, esto se dio en un ambiente de diversión no fue tedioso para ellos el ensayo, ya que interactuaban y comentaban con sus compañeros mientras bailaban.

La interacción social que se establece por medio de diversas actividades dentro y fuera del aula es el vínculo fundamental para la adquisición de las buenas relaciones sociales.

La naturaleza de la interacción social cambia significativamente conforme el niño desarrolla habilidades físicas, ya que he observado que el movimiento constante que ellos hacen promueve también una interacción más libre con sus compañeros, adoptando roles en sus conversaciones que cada vez son mucho más amplias y se centran en diferentes pláticas, entre más amplio sea su vocabulario el niño socializara de una forma mucho más fluida, esto logrará que se sientan mucho más aceptados en el espacio en el que ellos se encuentren.

Es por ello que se deben utilizar el juego dramático en donde el niño tenga acceso a una libre interacción con sus compañeros, ya que de esa manera se podrían ir desarrollando diferentes conocimientos y oportunidades de aprendizaje.

Otra de las actividades propuestas va de la mano con el lenguaje y es el cuento, que es una forma literaria, una breve narración que se puede dar de forma oral o escrita, en diversas ocasiones puede ser utilizado de distintas formas que apoyen la socialización, ya que es una herramienta muy valiosa por la cual los niños, conversan y comparan distintos puntos de vista acerca de la trama a la que se les está llevado para aumentar su nivel de comprensión.

He utilizado el cuento en diferentes actividades donde necesito que los niños comprendan o asimilen información como los valores, que es difícil que ellos se apropien en sus conocimientos de manera sencilla.

Para que el juego dramático y la integración de los niños se lleve a cabo de una manera espontánea se han implementado el uso de recursos como el cuento, la cual es una narración corta en la cual intervienen personajes que realizan determinadas acciones en un lugar y tiempo determinado, yo lo utilicé con mis niños como una base para el desarrollo intelectual, gracias a esto pude lograr que entiendan los conceptos con mayor rapidez.

Escuchar los cuentos les permitió, desarrollar una capacidad de atención, ya que siempre tiene un mensaje en su contenido, dentro de este género que los niños comprendieran como deben comportarse, de qué manera es más fácil llevar a cabo las relaciones sociales sin que se les tenga que marcar algunos pasos establecidos.

Dentro de mi práctica diaria utilizó el cuento para que los niños comprendan lo maravilloso de las palabras por favor y gracias, sentados todos en medio círculo comencé a contarles la historia de Alicia, una niña que siempre estaba enojada porque nadie quería ayudarla, los niños escucharon atentos e interrumpían cuando sentían que algo no les quedaba claro, al terminar reflexionaron y comentaron acerca de porque creían que a Alicia nadie le quería ayudar, entre dijeron que le faltaba pedirlo por favor y dar las gracias, después pensaron y se dieron cuenta que muy seguido se les olvidan esas palabras y comprendieron lo importantes que son, estas son algunas de las aportaciones que hace el cuento en el aprendizaje de los niños.

Ya que el contenido de algunos cuentos apoya para el desarrollo personal y social, por medio de estos relatos los niños van integrando conocimientos y habilidades sociales ya que es una excelente oportunidad para que se vayan apropiando ya que necesitan poco a poco ir asimilando y poniendo en práctica.

CONCLUSIONES

La educación en México tiene como propósito fundamental el desarrollo de las capacidades físicas, intelectuales y culturales de la niñez. De esta manera se espera que con el diseño de actividades que he diseñado, brinde a los niños un ambiente propicio y cordial de mutuo respeto, para que puedan adquirir una buena educación.

Es preciso mencionar que no solo los alumnos y yo como docente conformemos el proceso educativo, también influyen mucho la familia, o bien la participación de los padres en el proceso de desarrollo de los niños. Estando de acuerdo con el debido apoyo mutuo de estos tres factores, podemos obtener ahora sí, una buena educación.

Cabe destacar que cuando uno de estos tres elementos llega a fallar, empiezan a surgir diversos problemas que llegan a interrumpir el proceso educativo.

Como comentarios finales de este trabajo, se puede concluir primeramente que la comunicación y el lenguaje son partes esenciales en el desarrollo del niño, al hacer referencias a uno automáticamente se hace referencia al otro, el apoyo que se

obtiene del ambiente familiar es fundamental para solucionar diversas problemáticas, en aspecto lingüístico.

Se pudo concluir que con mostrarles a los niños las cosas tal y como son adquirirán un aprendizaje significativo y verdadero de las cosas (es decir dialogar con los niños empleando un vocabulario sencillo y amoroso) y no un aprendizaje erróneo que puede ser perjudicial para su desarrollo.

Tanto el lenguaje, como la adquisición de los conocimientos, la capacidad de relacionarse con otras personas sólo es posible por medio de la relación del individuo con los demás que están en su ambiente.

El niño para expresarse emplea primero el juego y después el lenguaje, de ahí la importancia de favorecer actividades en las que el niño a la vez que juega, aprende y comunica.

BIBLIOGRAFÍA

Bodrova, E. y Leong. D. J. (2004) *“Herramientas de la mente”* SEP. Biblioteca para la actualización del maestro. México D. F.

Ferreiro, E. (2006) *“El pensamiento pedagógico del 3er. Mundo”* Documento de trabajo. México.

Gómez, P. M. (1995-1) *“El niño y sus primeros años en la escuela”* SEP. Biblioteca para la actualización del maestro. México D. F.

Gómez, P. M. (1995-2) *“La producción de textos en la escuela”* SEP. Biblioteca para la actualización del maestro. México D. F.

Gómez, P. M. et. al. (1982) *“Propuesta para el aprendizaje de la lengua escrita”* documento de trabajo. México D. F.

Harf, R. et. al. (2002) *“Raíces, tradiciones y mitos en el Nivel Inicial. Dimensión histografico-pedagógica.”* Cuadernos, Biblioteca para la actualización del maestro.

Medina, G. E. M. (2001). *“El jardín de niños y el desarrollo del lenguaje oral y escrito en los niños (Caso México).* Consultado el día 10 de enero del 2007.
<http://contextoeducativo.com.ar/2001/2/nota-08.htm>

Meece, J. L. (1997) *“Desarrollo del niño y del adolescente”* SEP. Compendio para educadores. México D. F.

Mella, O. (1998) *“Naturaleza y orientaciones teórico-metodológicas de la investigación cualitativa”*, Documento de trabajo. México.

Nemirovsky, S. (1995) *“Mas allá de la alfabetización”* Documento de trabajo México D.F.

Tonucci. F. (2002) *“La reforma de la escuela infantil”* SEP. Cuadernos Biblioteca para la actualización del maestro. México D. F.