

PROYECTO DE DESEMPEÑO

PROPUESTA DE INTERVENCIÓN DOCENTE

En el marco de la reflexión y análisis a lo largo del Diplomado en línea “Neuropsicología Aplicada a la Educación con Enfoque Inclusivo”. En el período de noviembre de 2015 a julio de 2016

Se expone un proyecto de desempeño, que a continuación se desarrolla con el fin de proponer una alternativa de intervención docente en la que se plantea una **Estrategia de aprendizaje para la inclusión además de la consideración de las barreras para la participación** a partir de un supuesto grupo de 15 alumnos de la clase de los cuáles se describe su situación de contexto, desarrollo biopsicosocial, familiar, social, económico, con particularidades dado sus sistemas de vida, nacimiento, o algunas otras complicaciones que interfieren en su desarrollo de aprendizaje entre otros. Quiénes han de ser atendidos en el aula regular. Muy apegado a las realidades de la educación del país con su infinita diversidad.

No obstante el reto es favorecer la inclusión y minimizar las barreras para el aprendizaje. El proyecto consta de una estructura que contiene elementos claves para su seguimiento como son:

- **I. DATOS GENERALES (Nivel educativo Objetivos de aprendizaje para el tema (Programa de estudios del nivel competencias, Grado escolar al que se dirige, Autor de la propuesta)**
- **I. DIAGNÓSTICO (se clasifica que tipo de barreras existen en la escuela, aula o socio-familiares de cada uno de los 15 alumnos)**

- **II. IMPLEMENTACIÓN DE LA ESTRATEGIA** (sustento teórico que la fundamenta, Estrategia, Descripción teórica de la estrategia, Actividades de los estudiantes en el aula, Interacciones alumno-alumno, Interacciones docente-alumnos, Materiales o recursos didácticos a utilizar, Ambiente de aprendizaje, Producto(s) de aprendizaje

- **III. IMPACTO DE LA ESTRATEGIA**

Es una propuesta modesta pero que explica de qué manera cada uno de los elementos surte un efecto de apoyo para la inclusión y minimizar las barreras.

PROPUESTA DE INTERVENCIÓN DOCENTE

TEMA “EL AGUA”

Nivel educativo	PREESCOLAR
Objetivos de aprendizaje para el tema	<p><i>*Identifique Y TRANSCRIBA los especificados en el programa de estudio</i></p> <p><i>(COMPETENCIA)</i></p> <p>CAMPO FORMATIVO: EXPLORACIÓN Y CONOCIMIENTO DEL MUNDO</p> <ul style="list-style-type: none">• Participa en acciones de cuidado de la naturaleza, la valora y muestra sensibilidad y comprensión sobre la necesidad de preservarla. <p>APRENDIZAJE ESPERADO</p> <p>Practica y promueve medidas de protección y cuidado a los animales domésticos, las plantas y otros recursos naturales de su entorno.</p> <p>Competencia que se favorece: Formula suposiciones argumentadas sobre fenómenos y procesos</p> <p>APRENDIZAJE ESPERADO</p> <p>Reconoce que hay transformaciones reversibles, como mezcla y separación de agua y arena, cambios de agua líquida a sólida y de nuevo a líquida, e irreversibles, como cocinar.</p> <p>LENGUAJE Y COMUNICACIÓN</p> <p>Obtiene y comparte información mediante diversas formas de expresión oral.</p>
Grado escolar	TERCERO
Autor de la propuesta	<p>MTRA. LIZETHE REYES ROJO DIRECTORA DEL JARDIN DE NIÑOS JUAN ENRIQUE PESTALOZZI</p>

I. DIAGNÓSTICO

*Instrucciones: Después de revisar con atención las características de los estudiantes de su nueva clase, identifique la posibilidad de barreras para el aprendizaje y la participación que cada uno de ellos podría enfrentar dadas las características de su entorno y su situación personal. Explique en cada caso los argumentos (o razones) que usted encuentra para ubicar a sus estudiantes de acuerdo con la clasificación de barreras en los diversos contextos. También identifique y explique los posibles casos en los que no encuentre alguna barrera. Este ejercicio de **anticipación** orientará el diseño de su propuesta de intervención.*

Nombre del estudiante	Barreras en el contexto escolar	Barreras en el contexto áulico	Barreras en el contexto sociofamiliar	Sin presencia de barreras
1. FERNANDO	Ausencia de respuestas sociales. Afecta la interacción que tiene con sus compañeros y otros adultos.	Alteraciones de lenguaje y habilidades de comunicación. Inmadurez neurológica. Es un factor para que establezca diálogos y se comunique con los demás.	No tiene padre, pobreza, mala alimentación, no hay agua potable. Afecta su desempeño y desarrollo así como el cumplimiento de las actividades.	
2. NAOMI		Presenta convulsiones, golpe en oreja izquierda y zumbido. Afecta su escucha y origina un malestar que interviene en su intervención en las actividades.	Familia extensa, padres alcohólicos, no cuenta con servicios. Factor que influye en la constancia en la escuela y su desempeño.	
3. GAEL	Se muestra violento, factor que influye en las interacciones con los demás.	Deficiencias de comportamiento adaptativo, autonomía personal y responsabilidad social. Afecta sus interrelaciones con los compañeros y con otras personas.	Pobreza, padre desempleado, drogadicción, violencia. Carece de una atención adecuada que afecta sus participaciones en el trabajo escolar, así como su desarrollo.	
4. FRIDA		Dificultad de pronunciación de algunos fonemas.	Pobreza, sin servicios básicos, hija de madre soltera sin trabajo	
5. ARIADNE	Es violenta o se enoja fácilmente	Su madurez mental no corresponde a edad corporal.	Pobreza, ausencia de imagen paterna y materna, pasa más tiempo en la calle	Sentido de orientación espacial, tiene capacidad de representación gráfica de ideas.
6. DAFNE	Se ausenta varias semanas, poca higiene.	Dificultad de lectura y comprensión del significado, dificultad en habilidades matemáticas	Madre alcohólica, padrastro, trabaja para aportar gastos de casa.	
7. JUAN MANUEL	No se mantiene quieto higiene personal descuidada	TDAH, Tratamiento farmacológico, no mide peligro.	Hijo de padre viudo, al cuidado de la abuela	
8. INÉS		Ceguera parcial en el ojo izquierdo	Padres comerciantes la cuidan los hermanos	Le gusta mucho leer, investigar y jugar a ser científica. Es un aspecto que promueve su desempeño en las actividades.
9. DIEGO		Pérdida de audición parcial en oído derecho 30%	Padres divorciados, cuidado de la abuela	Le gustan mucho las actividades complicadas.

		izquierdo 40%, auxiliares auditivos		
10. APOLONIO	Daño cognitivo y verbal.	Parálisis cerebral tipo mixto, rasgos espásticos en miembros superiores	Padres artesanos	Ama la escuela, se comunica con éxito, mediante gestos
11. DARINA		Retraso generalizado motor y lingüístico y cognitivo CI 55	Padre militar, madre ama de casa	
12. ZAKJUL		Se ausenta continuamente a la escuela	Zona indígena, cuenta con algunos servicios, padres analfabetas.	Muestra coordinación psicomotriz
13. ALLISON			Terapias y cirugías por labio leporino	Aprende y resuelve hábilmente actividades matemáticas
14. MAURO		TEA (Trastorno del espectro de autismo)	Padres comerciantes	Habilidad en elaboración de figuras, dibujo y pintura.
15. YOHI		Dificultad motriz general, coordinación ojo- mano	Menor de 9 hnos. zona indígena, padres analfabetas, negocio de tapetes de ropa.	Canta bien, le encantaría aprender a tocar algún instrumento

II. ESTRATEGIA

*Instrucciones. Con esta propuesta usted esperaría minimizar las barreras para el aprendizaje dentro del contexto áulico, pero procure no perder de vista las características de los contextos escolar y sociofamiliar que podrían influir **positivamente** en el aprendizaje y que podrían **rescatarse** dentro de la estrategia (por ejemplo, el contar con recursos informáticos en la escuela, con un medio natural favorable para el análisis o con el apoyo de los padres). Por otro lado, no pierda de vista aquellas otras características de los mismos contextos que podrían influir **negativamente** (por ejemplo, la carencia de recursos, la ubicación de la escuela, el escaso apoyo de los padres...)*

REFERENTE TEÓRICO En preescolar el programa de estudio se organiza en seis campos formativos los cuales comprenden competencias y estas a su vez en aprendizajes esperados estos se favorecen en la promoción del desarrollo integral del niño, no obstante para comprender el enfoque de las actividades se orientan los contenidos según el campo formativo.

En exploración y conocimiento del mundo natural y social: el trabajo en este campo formativo es propicio para poner en juego la observación, la formulación de preguntas, la resolución de problemas (mediante la experimentación o la indagación por diversas vías), y la elaboración de explicaciones, inferencias y argumentos sustentados en experiencias directas que les ayudan a avanzar y construir nuevos aprendizajes sobre la base de los conocimientos que poseen y de la nueva información que incorporan.

Las niñas y los niños aprenden a observar cuando enfrentan situaciones que demandan atención, concentración e identificación de características de los elementos o fenómenos naturales. En la medida en que logran observar con atención, aprenden a reconocer información relevante de la que no lo es.

Un apoyo importante de la intervención educativa para fortalecer la capacidad de observación es el uso de preguntas o consignas que promuevan la identificación de detalles, la descripción de lo que se observa y la comparación entre elementos, que pueden dar lugar a la elaboración de explicaciones a partir de lo observado: ¿cómo es... un ciempiés, una araña, un chapulín?, ¿en qué se parecen los canarios a los colibríes, en qué son diferentes?, fíjense en... las formas y los desplazamientos de las nubes, las franjas de las cebras. Las intervenciones de este tipo orientan la atención de las niñas y los niños en los eventos a observar, dan pie al diálogo y al intercambio de opiniones y al planteamiento de nuevas preguntas que los pueden llevar a profundizar en el aprendizaje acerca del mundo natural.

PEP2011

<p>Las estaciones son sitios diversos dispuestos en diferentes espacios que propician el desarrollo de diferentes tareas en las que los niños deciden que hacer o cómo hacer en preescolar también se les identifica como rincones y estos posibilitan diversas maneras de aprendizaje en los niños a través de diferentes materiales y en una evaluación se describe qué y por qué desarrollaron determinadas actividades.</p>	
Estrategia	<p><i>Escriba el nombre de la estrategia de acuerdo con el referente teórico sugerido</i></p> <p>Las estaciones</p>
Descripción teórica de la estrategia	<p><i>Describa brevemente en qué consiste la estrategia. De ser posible investigue más acerca de ella utilizando la red o bibliografía especializada (puede encontrar información acerca del fundamento pedagógico, sugerencias y/o mecanismos de aplicación, seguimiento y evaluación, recursos didácticos mínimos e indispensables, etc.)</i></p> <p>Son sitios diversos dispuestos en diferentes espacios que propician el desarrollo de diversas tareas en pequeños grupos de trabajo, en donde los niños deciden que hacer o cómo hacer. En preescolar también se les identifica como rincones y estos posibilitan distintas maneras de aprendizaje en los niños a través de diferentes materiales y en una evaluación posterior, se describe qué y por qué desarrollaron determinadas actividades. Estos rincones pueden contener una temática que oriente a los niños sobre que deseamos conocer o aprender. Los modelos de aprendizaje mixto by <i>UnoiNews</i> on 10 junio, 2016</p>
<p>PROPUESTA</p> <p>A partir de la selección e investigación que ha realizado proponga:</p>	
Actividades de los estudiantes en el aula:	<p><i>Describa paso a paso lo que pedirá a los alumnos que realicen en el aula (pensar, expresar ideas propias o experiencias, observar, explicar, buscar soluciones, preguntar, imaginar, diseñar, construir, dibujar, escribir...)</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. El inicio de la situación de aprendizaje sobre “EL AGUA” comenzará en un dialogo con los niños en mesa redonda a través de preguntas generadoras: ¿Qué es el agua?, ¿dónde podemos encontrarla? ¿Qué uso tiene? ¿Qué importancia tiene para los seres vivos? ¿Cómo se obtiene o de dónde proviene? 2. Cada participación de los niños será registrada en un rotafolio, para que en actividades posteriores sea verificado lo que comentaron. 3. Posteriormente la docente invita al grupo a la biblioteca de la escuela donde los niños de manera libre exploran libros la consigna es buscar información referente a la temática recordando que es el nivel preescolar, su búsqueda se apoyan en la asociación de las imágenes. 4. Después de buscar y seleccionar los materiales serán comparados, leídos por la docente y se contrastara con sus comentarios previos. 5. Se destinaran 5 estaciones en los que los niños puedan desarrollar acciones de reconocimiento de la importancia del agua de ser posible cada rincón se monitoreara por un adulto para ayudar en el desempeño de las actividades ejemplo: estaciones <ol style="list-style-type: none"> 1.- El ciclo del agua: mediante materiales gráficos, carteles y de experimentación olla, agua, parrilla se calienta el agua para provocar la evaporización y con una tapa se retiene, los niños pueden reconocer el ciclo del agua participaran de 3 a 4 integrantes. 2.-Usos del agua: se presentan diferentes materiales en los que los niños realizarán acciones sobre el uso ejemplo: lavar alimentos, beberla, lavar objetos, ropa, en un espacio propicio se subdivide en dos el uso práctico y la proyección de videos rescatados de internet, sensibilizadores de la importancia del vital líquido, etc. 3.-Experimentos con agua: que los niños desarrollen actividades de experimentación ejemplo mezclas, preparación de alimentos, etc.

	<p>4.-Objetos en el agua: observar por que ciertos objetos se hundan y cuáles no, se disponen tinas con agua y los niños sumergen en ella diferentes objetos y registran cuáles se hundan y cuales no ¿por qué? Diversos objetos ligeros y pesados, grandes y pequeños.</p> <p>5.-recreación acuática: una estación donde los niños puedan usar el agua como un medio de recreación globos de agua, jugar en albercas inflables, etc.</p> <p>Las sesiones son conducidas o guiadas por un adulto monitor con integrantes de 3 a 4 y se rotaran cada determinado tiempo, hasta que todos hayan participado en las actividades.</p> <p>CIERRE: Evaluación grupal con los alumnos que exponen oralmente acerca de sus experiencias durante su participación, comentaran que les ha parecido las actividades, que aprendieron, que les gustó, que no les gustó, y elaboraran dibujos que representen sus aprendizajes.</p>
<p>Actividades de los estudiantes fuera del aula:</p>	<p><i>Describe paso a paso lo que pedirá a los alumnos que realicen FUERA del aula (observar en su entorno, explorar en su medio, investigar en la red o fuentes documentales, recuperar o preparar materiales, indagar en casa o la familia, etc.)</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. En casa los niños se encargaran de registrar las diferentes acciones o lugares donde observan que se usa el agua, o como la obtienen, a través de dibujos o letras que ellos conozcan, para compartir en el aula sus ideas. 2. Elaboraran una encuesta en la que pregunten a los adultos: ¿cómo cuidan el agua? ¿Cómo la consiguen: llega a sus casas, la consiguen de otros lugares? Elaborar historias, carteles o cuentos que se deriven de la importancia del agua apoyados en el hogar. 3. Sus actividades de tarea las compartirán en el aula.
<p>Interacciones alumno- alumno:</p>	<p><i>Describe cómo espera que sea la interacción y comunicación entre los estudiantes durante la estrategia (trabajo en grupos, diálogo, confianza, solidaridad, participación, respeto mutuo, inclusión...)</i></p> <p><i>Durante las actividades de investigación y dialogo exista apoyo, compartir ideas, llegar a acuerdos, comenten lo que conocen o saben y su experiencia personal, que se escuchen entre sí.</i></p> <p><i>Que en los rincones se compartan los materiales, exista apoyo, colaboración y dialogo en las actividades, puedan manifestar autonomía según su nivel de posibilidades, disfruten de manera lúdica ya que la forma de lograr la participación de los niños es el juego.</i></p>
<p>Interacciones docente- alumnos:</p>	<p><i>Describe cómo espera que sea su interacción con los estudiantes durante la estrategia (qué hará, cómo los observará, apoyará, escuchará...)</i></p> <p><i>Como docente es preciso mantener una actitud que guíe observe y comente, les apoye, dialogue y reconozca sus fortalezas y logros en las actividades, motive con palabras de aliento les de ánimo para participar e interactuar.</i></p>
<p>Materiales o recursos didácticos a utilizar:</p>	<p><i>Describe los materiales, recursos y/o medios que requerirá durante la experiencia, procure incluir las Tecnologías de la Información y la Comunicación;</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Libros de biblioteca, carteles, rota folios, videos educativos, cañón. <p>Materiales para los rincones: <i>Carteles, parrilla, agua, tapas de cristal recipientes para calentar el agua.</i> <i>Agua, tinas, frutos, agua potable, objetos para lavar trastes, ropa, materiales de limpieza de la escuela.</i> <i>Materiales de experimentación, embudos, botellas diferentes sustancias para mezclar, recipientes</i> <i>Albercas, materiales de juegos recreativos</i></p>
<p>Ambiente de aprendizaje:</p>	<p><i>Describe la manera en la que organizará el espacio de trabajo dentro del aula, o bien, los entornos diversos que sus estudiantes visitarán o explorarán durante la aplicación de la estrategia (con su guía)</i></p> <p><i>Las actividades se organizaran en equipo o individuales, se otorgaran espacios y tiempos de dialogo, se acercaran a diversos medios gráficos, audiovisuales, emplearan diversos materiales, grafico- plásticos de experimentación, etc.</i></p> <p><i>Participaran en el aula, visitaremos la biblioteca.</i></p>

	<p>La organización de los rincones se realizaran en diversos espacios de la escuela ejemplo: aula para proyección de video, aula organizada en rincones de experimentación, el patio para la recreación acuática, manipulación y experimentación con el agua.</p>
<p>Producto(s) de aprendizaje:</p>	<p><i>Describa el producto (o productos) que espera que sus alumnos elaboren como evidencia del logro de aprendizajes. Procure utilizar en el diseño las habilidades de sus estudiantes para favorecer su inclusión en la elaboración colectiva:</i></p> <p>Elaboración de carteles sobre las actividades, maquetas representativas, producción de historietas o cuentos del tema, video o memoria que permita evaluar las acciones y conductas de los niños.</p>
<p>Sistema de evaluación:</p>	<p><i>Describa quién, cómo y cuándo se evaluará el (o los) producto(s) de aprendizaje.</i></p> <p>La docente, los niños y los adultos evaluaremos las actividades</p> <p>Evaluación formativa: Las actividades se evaluaran durante el desarrollo de las mismas y al final haciendo registros de observación individuales sobre la intervención, como responden a las actividades, que aportan o cómo participan, que producciones presentan sobre sus investigaciones. etc.</p> <p>Co-evaluación: Los niños también evaluaran las actividades al finalizar comentaran que les ha parecido las actividades, que aprendieron, que les gustó, que no les gustó, y elaboraran dibujos que representen sus aprendizajes.</p> <p>Opinión del desempeño: Los padres de familia responderán cuestionarios sobre lo que piensan de las actividades, especialmente del trabajo por rincones.</p>

III. IMPACTO DE LA ESTRATEGIA

Instrucciones: Es posible que la propuesta que usted y su equipo han diseñado, sólo apoye a algunos de los estudiantes de su nueva clase. No se preocupe, esta es una primera aproximación, pero será importante que usted tenga muy claro de qué manera sus decisiones incluyen realmente a sus alumnos y favorecen su aprendizaje. Explique brevemente cómo la estrategia que han propuesto ayuda O NO a cada alumno.

Nombre del estudiante	¿Supera barreras en el contexto escolar? Si, No ¿Por qué?	¿Supera barreras en el contexto áulico? Si, No ¿Por qué?	¿Supera barreras en el contexto sociofamiliar? Si, No ¿Por qué?	Sin presencia de barreras ¿qué impacto tiene la estrategia?
1. FERNANDO	Posibilita la interacción con sus compañeros.	Esta actividad promueve una experiencia que disfrute y le dé la oportunidad de experimentar la experiencia del agua, ya que carece de la misma.	Posiblemente en el hogar exista poco apoyo o no lo haya.	
2. NAOMI	Podrá ofrecer una experiencia de integración y una experiencia positiva	Presenta convulsiones, golpe en oreja izquierda y zumbido. Afecta su escucha y origina un malestar que interviene en su intervención en las actividades. Es posible que participe efectivamente en algunas actividades y otras le sean poco interesantes debido a su dificultad de escucha.	Familia extensa, padres alcohólicos, no cuenta con servicios. Factor que influye en la constancia en la escuela y su desempeño. Posiblemente en el hogar exista poco apoyo o no lo haya.	
3. GAEL	Se muestra violento, factor que influye en las interacciones con los demás. Si Ayuda a que existan interacciones positivas en el aula con los demás compañeros.	Deficiencias de comportamiento adaptativo, autonomía personal y responsabilidad social. Afecta sus interrelaciones con los compañeros y con otras personas. Da pie a una interacción más activa y de posibilidades de experimentar diferentes actividades	Pobreza, padre desempleado, drogadicción, violencia. Carece de una atención adecuada que afecta sus participaciones en el trabajo escolar, así como su desarrollo. Posiblemente en el hogar exista poco apoyo o no lo haya.	
4. FRIDA	Fortalece experiencias de aprendizaje e interacciones positivas en el aula.	Dificultad de pronunciación de algunos fonemas.	Pobreza, sin servicios básicos, hija de madre soltera sin trabajo	
5. ARIADNE	Es violenta o se enoja fácilmente. Permita relaciones positivas con los demás, motivación para incorporarse en las actividades y de integración.	Su madurez mental no corresponde a edad corporal. Sí por que Posibilita experiencias de aprendizaje que puedan interesarle y darle una nueva visión de su mundo.	Pobreza, ausencia de imagen paterna y materna, pasa más tiempo en la calle Posiblemente en el hogar exista poco apoyo o no lo haya.	Sentido de orientación espacial, tiene capacidad de representación gráfica de ideas.
6. DAFNE	Se ausenta varias semanas, poca higiene. Posibilita el contacto con el agua, modos de interacción que generen aprendizajes respecto a su entorno.	Dificultad de lectura y comprensión del significado, dificultad en habilidades matemáticas	Madre alcohólica, padrastro, trabaja para aportar gastos de casa. Posiblemente en el hogar exista poco apoyo o no lo haya.	
7. JUAN MANUEL	No se mantiene quieto higiene personal descuidada. Ofrece experiencias que le puedan generar interés, además de habilidades de experimentación.	TDAH, Tratamiento farmacológico, no mide peligro.	Hijo de padre viudo, al cuidado de la abuela	
8. INÉS	Las actividades podrán resultar novedosas y su actitud positiva le permitirá involucrarse en el proceso con más agrado	Ceguera parcial en el ojo izquierdo.	Padres comerciantes la cuidan los hermanos	Le gusta mucho leer, investigar y jugar a ser científica. Es un aspecto que promueve su desempeño en las actividades.

		Ofrece más alternativas que sólo el aprendizaje por el canal visual.		
9. DIEGO	Si por qué: Le motivará a compartir actividades que le den la posibilidad de construir su propio aprendizaje.	Pérdida de audición parcial en oído derecho 30% izquierdo 40%, auxiliares auditivos	Padres divorciados, cuidado de la abuela	Le gustan mucho las actividades complicadas.
10. APOLONIO	Daño cognitivo y verbal.	Parálisis cerebral tipo mixto, rasgos espásticos en miembros superiores. Permitirá intervenir de formas que le den la oportunidad de que las actividades se ajusten a su interés y posibilidades, especialmente la recreación acuática.	Padres artesanos	Ama la escuela, se comunica con éxito, mediante gestos
11. DARINA		Retraso generalizado motor y lingüístico y cognitivo CI 55	Padre militar, madre ama de casa	Las actividades le ofrecerán experiencias de todo tipo sensorial que le acerquen lo más posible a la conceptualización de su mundo.
12. ZAKJUL	Tenga la oportunidad de exponer sus habilidades mediante la recreación con dichas actividades	Se ausenta continuamente a la escuela	Zona indígena, cuenta con algunos servicios, padres analfabetas.	Muestra coordinación psicomotriz
13. ALLISON		Si ya que tendrá la oportunidad de interactuar por más de un canal de aprendizaje que le permita acceder a los contenidos de una forma novedosa o llamativa.	Terapias y cirugías por labio leporino	Aprende y resuelve hábilmente actividades matemáticas
14. MAURO	Algunos rincones le ofrecen la oportunidad de expresar su conocimiento y sus intereses.	TEA (Trastorno del espectro de autismo)	Padres comerciantes	Habilidad en elaboración de figuras, dibujo y pintura.
15. YOHI	Las actividades acuáticas serán un motor que le impulsen a integrarse y expresar la comprensión acerca de lo que le significa el agua.	Dificultad motriz general, coordinación ojo- mano	Menor de 9 hnos. Zona indígena, padres analfabetas, negocio de tapetes de ropa.	Canta bien, le encantaría aprender a tocar algún instrumento

¿A QUIÉN BENEFICIAMOS?

Pretende ser un beneficio directo en el proceso de enseñanza y aprendizaje con los niños situados en el nivel preescolar, con características diversas intenta minimizar las barreras de aprendizaje mediante la estrategia dado que las estaciones favorece enormemente la puesta en marcha de diferentes habilidades aunque no es garantía de que se cubran todas las necesidades de los alumnos no obstante, las actividades propuestas son un intento por contribuir en el proceso de transformación de la Educación Básica y revitalizar los principios centrales de la política educativa actual. • *Consolidar el enfoque de competencias en el proceso formativo de los alumnos y las alumnas a través de la comprensión amplia y profunda del diseño del currículum y su **reconstrucción cotidiana en los distintos espacios educativos**, priorizar una formación centrada en las competencias para la vida, innovar la práctica docente cuya prioridad y énfasis se coloque en el aprendizaje,* (1) como lo propone El "Modelo de Atención de los Servicios de Educación Especial (MASEE)

¿CÓMO Y POR QUÉ?

Se propone en función de diversificar, ser inclusivo de acuerdo al DUA GUIA PARA EL DISEÑO UNIVERSAL DEL APRENDIZAJE (DUA)* que como lo establece en los tres principios desde los medios de representación, de acción o expresión e implicación en el aprendizaje.

Reconozco que la propuesta tal vez resulte pobre para los grandes retos que representa este grupo de quince alumnos soy una docente de tipo unitario y los elementos pudieran ser aún insuficientes y de hecho lo son pero recordemos que el proceso de inclusión no concluye y consta de un replanteamiento de las acciones y procesos para la mejora continua.

El proceso imaginativo es un acto complejo que exige muchas habilidades de planeación, organización, gestión de recursos, recreación de lo que sucede, siempre centrada en la reflexión de lo que se pretende lograr. Es una labor maratónica que requiere del apoyo de muchos gestores de apoyo.

Más allá la implementación será la que genere la reconstrucción de las acciones y decisiones, la modificación de conductas, interacciones y poder compartir con otros colegas qué será propio o no para contribuir a la inclusión educativa y garantizar el “ **derecho a la educación de todos los niños y las niñas en edad escolar a la luz de nuestra circunstancia socio-histórica que deviene de un mundo vertiginoso de las nuevas tecnologías y la globalización**”. MASEE

BIBLIOGRAFÍA

Los Modelos De Aprendizaje Mixto By Unoinews On 10 Junio, 2016

Modelo De Atención De Los Servicios De Educación Especial MASEE, 2011

Programa De Educación Preescolar, Sep, 2011