

SUBDIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN BÁSICA METEPEC.

COORDINACIÓN DE EDUCACIÓN ARTÍSTICA R054.

**TIPOLOGÍA: GUÍA Y DOCUMENTOS DE ORIENTACIÓN PEDAGÓGICA.
DOCUMENTO QUE SERÁ REFERENTE PARA GUIAR UNA ACTIVIDAD
PEDAGÓGICA EN EL ÁREA DE ARTES.**

“TALLER DE PINTURA DACTILAR”

QUE PRESENTA:

**PROFRA: MAYRETL LILIANA ALONSO MARTINEZ
PROMOTORA DE EDUCACIÓN ARTÍSTICA R054**

MAYO 2020



NIVEL : PREESCOLAR

APRENDIZAJES ESPERADOS, PLAN 2017:

ARTES EN PREESCOLAR

- **Usa recursos de las artes visuales en creaciones propias.**
- **Reproduce esculturas y pinturas que haya observado.**

Articulación: educación socioemocional

- **Convive, juega y trabaja con distintos compañeros**

OBJETIVO GENERAL

- Usar la imaginación y la fantasía, la iniciativa y la creatividad para expresarse por medio de los lenguajes artísticos (artes visuales, danza, música y teatro). Con los niños de nivel preescolar.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

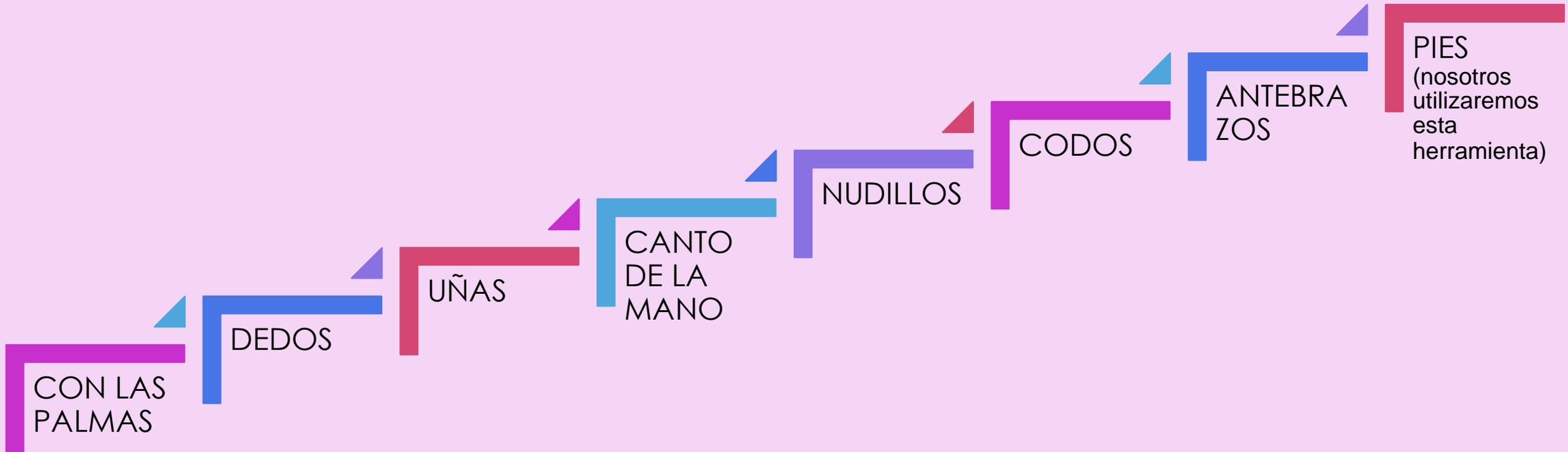
- Lograr que los alumnos de preescolar se expresen de manera original a través de elementos básicos de las artes visuales.
- Propiciar el la convivencia y acompañamiento durante el taller entre padres, alumnos y docentes.

TÉCNICA: PINTURA DACTILAR

- La dactilopintura o pintura dactilar es una técnica que permite desarrollar la expresión artística, utilizando además de los dedos, nuestras manos o pies para pintar.
- Su empleo envuelve una variedad de sensaciones visuales, táctiles y kinestésicas

Leer más: <https://manuel-sinisterra-patino.webnode.com.co/actividades/pintura-dactilar/>

HERRAMIENTAS:



MATERIALES:

INDIVIDUALES:

UN TROZO DE
MANTA DE 30X30
CM

BROCHA PEQUEÑA

GRUPALES:

PINTURA ACRÍLICA;
MORADA, NEGRA,
BLANCA Y NARANJA,

PINCELES

TOALLITAS HÚMEDAS

RECIPIENTES.

PROCEDIMIENTO

- Dar la bienvenida al taller a los padres de familia, alumnos y docentes que nos acompañan
- Solicitar colocar sus materiales en la mesa.
- Rescatar saberes previos a través de preguntas: ¿Qué es la pintura dactilar o dactilopintura? ¿has tenidos alguna experiencia con esta técnica?
- Explicar la técnica, herramienta y materiales que emplearemos.

Observar el ejemplo para su reproducción



PASO A PASO

1. Quitar a los alumnos los calcetines
2. Colocar pintura azul con la brocha en toda la planta del pie.



PASO A PASO

3. Plasmar los pies en una hoja blanca (antes de hacerlo sobre la tela esto nos servirá de ensayo), medir la distancia entre un pie y el otro, que queden a la misma altura, que todo el pie se plasme y dedos, y la cantidad de pintura
4. Plasmar los pies en la tela (manta de 30x30cm)



PASO A PASO

5. Limpiar los pies de los pequeños con toallitas húmedas preguntar a los alumnos

¿Qué sensación tuviste al sentir la pintura en la planta de los pies? ¿Te gusto? ¿Que se siente descubrir otra manera de pintar?

6. Colocar la manta en la mesa para detallar, con la tapa rosca de refresco plasmaremos los ojos en color blanco.

7. Con el pincel dibujaremos las alas, pico, pestañas, patitas y detalles de los ojitos de nuestro búho.



PRODUCTOS FINALES



PRODUCTOS FINALES



PRODUCTOS FINALES



RESULTADO

- Con estas actividades se incentiva a los padres de familia para que asistan a un trabajo colaborativo con sus hijos.
- La participación y desempeño de los padres de familia es muy bueno entregan excelentes obras pictóricas.
- Es muy gratificante el trabajo con los padres y madres de familia más allá del logro de aprendizajes se puede observar la carita de felicidad de los niños por compartir un momento de trabajo en la escuela al lado de sus padres. Observaron a los padres esforzándose por realizar un buen trabajo y hacer sentir lo importante que son los niños para cada papá o mamá.

