



# ALEBRIJE EN LA ESCUELA

PROMOTORA: BEISSA ESMERALDA NAVA BASTIDA

# TIPOLOGÍA

- PRESENTACIÓN:

Material didáctico para la elaboración de alebrije en la escuela.

PROMOTORA: BEISSA ESMERALDA NAVA  
BASTIDA

COORDINACIÓN DE EDUCACIÓN ARTÍSTICA  
R047

# ALEBRIJE EN LA ESCUELA, COMO UNA FIGURA TRIDIMENSIONAL.

- EJE: Práctica artística.
- TEMA: Presentación
- APRENDIZAJE ESPERADO: Utiliza diversos materiales y práctica las técnicas elegidas para preparar el trabajo artístico colectivo (tridimensional).
- Grado: 4°
- NOTA: El trabajo se elabora en 5 sesiones .



# MATERIALES

- ◉ Alambre galvanizado No. 18, 19 ó 20 preferentemente, alambre de cobre o limpia pipas.
- ◉ Pinzas para cortar alambre.
- ◉ Diseño bidimensional, hecho previamente (dibujo del alebrije a realizar).
- ◉ Papel periódico u hojas recicladas.
- ◉ Pinceles y brochita.
- ◉ Pinturas acrílicas.
- ◉ Pintura acrílica blanca.
- ◉ Resistol blanco.

# ACTIVIDAD EN SESIONES

- ◉ Sesión 1: Antecedentes y dibujo bidimensional
- ◉ Sesión 2: Elaboración de alebrije con alambre
- ◉ Sesión 3: Forrar alebrije con papel.
- ◉ Sesión 4: Pintar alebrije y darle textura
- ◉ Sesión 5: Presentación o exposición del alebrije

# ANTECEDENTES

Losalebrijes son una artesanía mexicana creados por Pedro Linares López, quien en sus sueños, a los 30 años estando enfermo visualizaba criaturas como un burro con alas, un león con cabeza de perro y ellas gritaban ¡alebrijes! ¡alebrijes!, de hay su nombre.

Losalebrijes pueden ser tallados en madera y cartonería principalmente, de gran colorido y poniendo en practica la imaginación y creatividad de cada alumno combinando los animales reales o imaginarios en su creación.

En esta ocasión los hacemos con materiales accesibles y manipulables en la escuela.

# INICIO

- Conociendo los antecedentes y elaborado el dibujo del alebrije.
- Se prepara el área de trabajo, para desarrollar la actividad.
- Preparar materiales, para el paso uno.
- Alambre, pinzas y diseño bidimensional.

# DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

## PASO 1

- Realizar el cuerpo del alebrije con alambre.
- Darle forma acorde al diseño.



# DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

## PASO 2

- Cortar en tiras las hojas recicladas o periódico.
- Diluir el resistol en un recipiente al 10% ó 20% aproximadamente con agua. (Para 60g de resistol de 6 a 12ml de agua) mezclar.
- Forrar el alebrije con las hojas o periódico, pegándolo con el resistol, puedes ayudarte de una brochita para colocar el resistol en toda la superficie del material a pegar.
- Dejar secar al sol.



# DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

## PASO 3

- Pintar el alebrije con pintura acrílica blanca.
- Dejar secar
- Pintar de diferentes colores el cuerpo del alebrije, acorde al diseño o creatividad.
- Dejar secar
- Darle textura y acabados finales.



# FINAL DE LA ACTIVIDAD

- Presentación o exposición de los alebrijes.

