

SUBDIRECCIÓN DE APOYO A LA EDUCACIÓN
SUBDIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN BÁSICA, VALLE DE BRAVO
COORDINACION DE AREA DE EDUCACION FISICA FO35 C.C.T.
15AOS2131H

LA LATERALIDAD COMO ESTRATEGIA PARA FAVORECER EL APRENDIZAJE.

**ZONA ESCOLAR P166. SECTOR “A”
PROFR. ALEXIS SOLACHE LUGO.**

**COORDINACIÓN DE ÁREA DE EDUCACIÓN FÍSICA F035
C.C.T. 15AOS2131H
VILLA VICTORIA**

02 de junio de 2020.

INTRODUCCIÓN

En el presente trabajo conocerás actividades que ayudarán a los niños de edad escolar primaria a favorecer su lateralidad pero antes debes saber ¿qué es la lateralidad? Y comenzaré por decirte que el cerebro humano se divide en dos hemisferios; hemisferio derecho y hemisferio izquierdo, y cada persona tiene cierta preferencia por un lado u otro.

Es por eso que existen personas que desarrollan mayor habilidad con el lado derecho de su cuerpo (diestros), y la mayoría de actividades las realizan utilizando su mano y pie derecho pero por el contrario también hay quienes tienden a usar más su lado izquierdo de su cuerpo (zurdos) y la mayoría de las actividades que realizan son con la mano y pie izquierdos.

Desde que somos muy pequeños y comenzamos a tomar un lápiz, patear una pelota, comer con cuchara, tomar agua en vaso; vamos determinando nuestra lateralidad ya que un lado de nuestro cuerpo ejerce dominio del otro y es por ello que empezamos a definir nuestra lateralidad.

Ahora ya que sabes que es la lateralidad y que nuestro cuerpo presenta inclinación por un lado u otro, debemos ayudar a los niños a identificar su lado derecho y su lado izquierdo ya que esto es esencial para el desarrollo de habilidades motoras y destrezas que son fundamentales en la vida cotidiana del niño.

Para desarrollar la lateralidad podemos comenzar por hacer uso de las destrezas motrices básicas; patear, saltar, gatear, reptar, cachar, lanzar, rodar, etc. Ya que esto le ayudará al niño a determinar su lateralidad y a su vez realizar actividades o juegos que le permitirán consolidar cuál de sus lados es el dominante y trabajar con mayor facilidad con este.

ACTIVIDADES PARA FAVORECER LA LATERALIDAD

Actividades y canciones divertidas para cantar y bailar con los niños:

“El cocodrilo Dante”

El cocodrilo Dante camina hacia adelante

El elefante Blas camina hacia atrás

El pollito Lalo camina hacia el costado

Y yo en mi bicicleta voy para el otro lado. (x2)

(Cantar, bailar y hacer los movimientos simulando a los animales)

<https://www.youtube.com/watch?v=HRs7Dfxl2-c>

“Derecha-izquierda 1,2,3...”

Los niños se forman en hilera de 4 a 5 integrantes y se toman de los hombros, mientras cantan derecha, derecha, izquierda, izquierda, adelante, atrás, 1, 2, 3 (todo esto mientras mueven el pie que indica la canción y saltan hacia donde se les pide).

“Soy una taza”

Soy una taza, una tetera, una cuchara, un cucharón,

Un plato hondo, un plato llano, un cuchillito, un tenedor,

Soy un salero, azucarero, la batidora y la olla express, chu chu...

(Cantar y bailar haciendo los movimientos de los utensilios de cocina)

<https://www.youtube.com/watch?v=J3JDhxKSA0I>

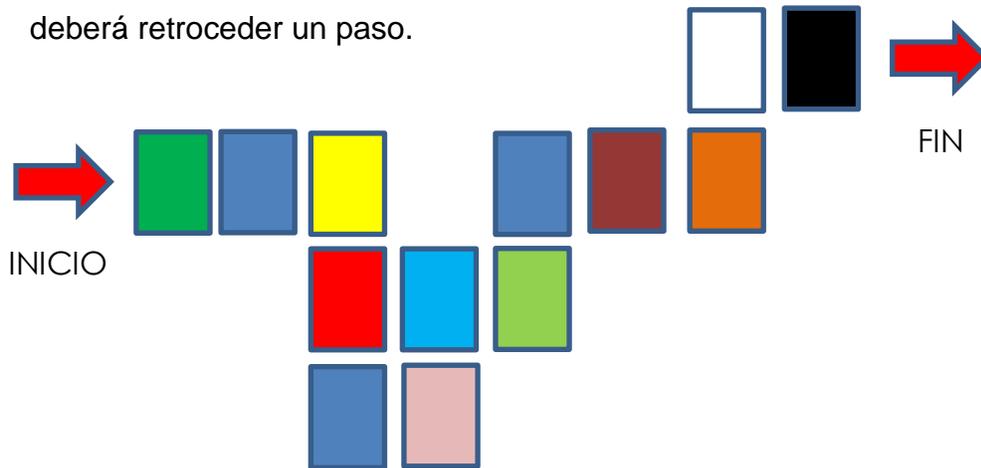
“El círculo de la orientación”

Sentados formando un círculo, el docente entrega pelotas distribuidas intercalándolas (uno sí, uno no), este a su vez dará la indicación “derecha o izquierda” y estos pasarán la pelota de mano en mano hacia donde se les indique.

VARIANTES: derecha o izquierda puede ser sustituida por el nombre de frutas, animales o cosas.

“Cruzando el río a ciegas”

Se le vendan los ojos a un niño y en el piso se ponen pequeños tapetes u hojas de colores acomodadas a diferentes direcciones, cuando el profesor toque la cabeza del niño con los ojos vendados éste deberá avanzar un paso hacia adelante, cuando toque su hombro derecho, da un paso hacia la derecha y cuando toque su hombro izquierdo, deberá dar un paso hacia el lado izquierdo y si toca su espalda deberá retroceder un paso.



VARIANTES: Utilizando la voz, cambiando el nombre de las direcciones por frutas, animales o cosas. También puede ser en un pie, de rodillas, saltando con los pies juntos, etc.

“El espejo”

Formar parejas y ponerse uno frente a otro e imitar los movimientos del compañero, en estos movimientos se involucran todas las partes del cuerpo.

“El semáforo”

Se forman equipos de 4 o 5 integrantes, se ubican en hileras uno tras otro y se toman de la cintura, se da la indicación que el color rojo es derecha, el color verde izquierda y el color amarillo adelante, sabiendo las indicaciones inicia el profesor diciendo algún color y los alumnos deben saltar hacia donde se indique.

VARIANTES: saltar en un pie, en cuclillas, saltos de rana, etc.

“A moler café”

Se forma un círculo con todos los integrantes sujetados de los hombros mientras el profesor canta y los alumnos responden con lo mismo efusivamente a cada frase.

“¿Por qué nos gusta la adrenalina?”

“No sé porque” (ladeándose ligeramente hacia la derecha y la izquierda)

A moler café (dan un salto)

A moler café, a moler, a moler, a moler café (por cada vez que diga moler es el número de saltos que darán hacia la derecha o la izquierda según indique el profesor)

VARIANTES: Tomados de la cintura, de las rodillas o de los tobillos, etc.

BIBLIOGRAFÍA

www.youtube.com

<https://www.youtube.com/watch?v=HRs7Dfxl2-c> (cocodrilo Dante)

<https://www.youtube.com/watch?v=J3JDhxKSA0I> (Soy una taza)

www.efdeportes.com