

“2020. Año de Laura Méndez de Cuenca; emblema de la mujer mexiquense”

ESCUELA PRIMARIA DR. HÉCTOR PÉREZ MARTÍNEZ
TURNO VESPERTINO
CCT. 15EPR1415C

PROYECTO SOCIOFORMATIVO “La escuela que queremos: revista de divulgación”



INFORME DE RESULTADOS

Autora: Crisel Allende Bastida

ÍNDICE

- Introducción _____ PAG. 2
- Justificación _____ PAG. 4
- Diagnostico _____ PAG. 8
- Propósitos generales del proyecto socioformativo _____ PAG. 11
- Metodología del proyecto socioformativo _____ PAG. 13
- Momentos de la implementación del proyecto socioformativo _____ PAG. 16
 - ❖ Momento 1
 - ❖ Momento 2
 - ❖ Momento 3
 - ❖ Momento 4
 - ❖ Momento 5
 - ❖ Momento 6
- Plan de intervención _____ PAG. 18
- Evidencias de los Momentos del plan de intervención _____ PAG. 22
- Datos de convivencia escolar _____ PAG. 31
- Evaluación socioformativa _____ PAG. 33
- Conclusión _____ PAG. 34
- Fuentes de consulta _____ PAG. 35

INTRODUCCIÓN

La violencia es un problema que existe en mayor o menor grado en los diferentes ámbitos de la sociedad, la escuela es un lugar donde se manifiestan diferentes tipos de violencia, derivada de los conflictos inherentes al hecho de convivir, porque además de ser un espacio de aprendizaje, es un lugar de convivencia, siendo la misma un pilar de la educación, por lo anterior, nos preocupa la forma en que se enfrentan y resuelven los conflictos en la escuela Primaria “Dr. Héctor Pérez Martínez”.

En general, las investigaciones destacan la violencia escolar como un problema grave, frecuente y en crecimiento, que ha adquirido visibilidad, expresiones y facetas diversas.

En este documento encontrarán una propuesta de trabajo socioformativo, el colectivo docente de la escuela primaria Dr. Héctor Pérez Martínez, turno vespertino, puso en marcha una estrategia para disminuir la violencia derivada de los conflictos entre los estudiantes. En primer lugar se hizo un consenso para detectar la problemática, se llevó a cabo un diagnóstico para conocer las causas de la problemática, se aplicaron encuestas a cada uno de los docentes de grupo para identificar los niveles de violencia en toda la escuela, al conocer los resultados, se tornó una gran preocupación debido a que las cifras de violencia eran alarmantes. Con lo anterior se deja entre ver que existe una gran área de oportunidad.

Se realizó un análisis de los resultados y se plantearon diferentes estrategias, llegando a la conclusión que por el problema de contexto y por sus características era necesaria la participación de todos los actores educativos de la comunidad escolar.

Se diseñó un proyecto socioformativo titulado “La escuela que queremos”, el cual se realizó a nivel escuela. Enfocándonos en este informe de trabajo en la elaboración de una revista de divulgación, la cual es un producto derivado de un aprendizaje esperado del tercer grado, que se vinculó con el tema de la violencia y dicha temática corresponde al proyecto socioformativo.

La convivencia y una cultura de paz son valores que deben de practicarse para lograr una educación de excelencia, y ese es el objetivo principal del proyecto socioformativo que se llevó a cabo; contemplando las competencias para la vida en el plan de intervención.

En el presente proyecto socioformativo se dan a conocer los propósitos generales y específicos, lo que se espera que aprendan, las causas que originaron el

proyecto, el porqué del mismo, los momentos que lo integran, los resultados y evidencias gráficas obtenidas.

Los alumnos de tercer grado realizaron diversas investigaciones sobre el tema en común, para lograr escribir artículos que integraron a una revista de divulgación, también conocieron a mayor profundidad sobre el tema para lograr erradicar en cierto grado la violencia y lograr una convivencia armónica y pacífica, que es el objetivo del proyecto socioformativo.

JUSTIFICACIÓN

Considerando que algunas de las causas que nos motivaron a diseñar un proyecto socioformativo en la Escuela Primaria Dr. Héctor Pérez Martínez, es la experiencia del colectivo docente quienes constantemente buscan mejorar su práctica en beneficio de los estudiantes y más cuando se conoce que el entusiasmo de los estudiantes, con respecto a las actividades académicas aumenta cuando se les involucra de manera activa, contextualizando temas de interés para los alumnos y dejando de lado, en cierto grado, las prácticas en donde el docente es el único protagonista, en donde permanecer el salón de clases durante toda la jornada escolar es una atenuante significativa del aprendizaje.

La socioformación es un enfoque educativo desarrollado por Tobón (2010), que busca propiciar en los estudiantes el desarrollo de un sólido proyecto ético de vida y las competencias necesarias para resolver los retos presentes y futuros en su vida profesional y personal, con un alto nivel de emprendimiento creativo y buena disposición para el trabajo colaborativo.

Una vez detectada y analizada la problemática de la escuela, se buscaron las posibles soluciones y la forma de cómo resolver dicha problemática, involucrando a los actores principales de la educación, que son los estudiantes, llegando a la conclusión de plantear un proyecto socioformativo titulado “La escuela que queremos” que, como señala

Rincones (2012), la dinámica de investigar sobre un problema y generar propuestas de solución a partir de la información encontrada, se erige como un potente dispositivo integrador tanto lógico en el currículo como psicológico en el estudiante. Las experiencias con proyectos formativos desarrolladas en Latinoamérica han sido reportadas como exitosas (Cardona, Vélez y Tobón, 2013, 2015; Hernández et al., 2015; Castellanos, Hernández y Goytisolo, 2013), pág. 14.

Es apremiante en este proyecto es la sensibilización de todos los actores educativos, sobre la sana convivencia y la cultura de paz, es muy importante involucrar a todos para lograr resolver o disminuir en gran medida la problemática diagnosticada en el presente proyecto.

El plan y programas de estudio de la educación básica 2017 refiere que “en la educación básica, la formación cívica y ética promueve el desarrollo moral del estudiante a partir del avance gradual de su razonamiento ético, con el fin de lograr la toma de conciencia personal sobre los principios y valores que orientan sus acciones en la búsqueda del bien para sí y para los demás” (pag.437) y en sus diferentes ejes promueve aprendizajes mediante el análisis, la reflexión y

discusión en temas que afectan a toda la comunidad escolar y busca establecer relaciones interpersonales basadas en el respeto, el aprecio y la empatía.

La educación socioemocional es un proceso de aprendizaje que busca que los niños integren a su vida los conceptos, valores, actitudes y habilidades que les permita conocer, identificar y manejar sus emociones para construir su propia identidad personal y para aprender a enfrentar, manejar y resolver situaciones conflictivas, logrando generar un sentido de bienestar personal y hacia los demás.

El acompañamiento docente es una herramienta fundamental, para lograr los objetivos del proyecto socioformativo, su función está encaminada a ser más un facilitador del aprendizaje que promueve con el ejemplo el dialogo, el respeto y la empatía, es la guía que dará paso a la puesta en marcha de cada uno de los pasos a seguir, asegurándose de que exista armonía, respeto, inclusión, equidad y colaboración de cada uno de los estudiantes, siendo así el mediador de paz y sana convivencia.

Se realizó la planificación del proyecto por grado, para que en seguida se les diera a conocer a los estudiantes y que ellos con la orientación del docente, comenzaran la puesta en marcha del proyecto a desarrollar. Se presentan los diferentes momentos de la elaboración de una revista de divulgación, como producto final del proyecto.

Se pretende que conforme realicen los trabajos colaborativos se logre que los alumnos compartan ideas, puntos de vista, materiales y habilidades para alcanzar las metas en común, considerando la importancia que tiene el diálogo, la tolerancia, la capacidad de resolver diferentes desacuerdos y consensuar por el bien común.

Otro de los aspectos tomados en cuenta es el mensaje que dos alumnas de la institución dieron a sus compañeros en su participación en el 11° Parlamento de las niñas y los niños de México 2019-2020, enfocándose a la educación para la paz en la escuela, a los acontecimientos y resultados que trae consigo las naciones en conflicto por la falta de comunicación o entendimiento para aprender a convivir en una cultura de paz.

Retomando todo lo anterior, el colectivo docente ha reflexionado sobre la importancia que tiene el desarrollar en el alumno las actitudes, habilidades, conocimientos en torno a la convivencia sana, pacífica y armónica que la escuela brinda, por lo que en el Consejo Técnico Escolar en su Tercera sesión ordinaria del mes de diciembre de 2019, se acordó elaborar y aplicar un Proyecto socioformativo que favorezca y articule la integridad, equidad y excelencia: principios básicos de la educación según el Acuerdo Educativo Nacional

La multidisciplinariedad Educativa enriquece la labor formativa de manera tal que conecta y articula los saberes de los distintos sectores de aprendizaje y dota de sentido a los aprendizajes disciplinares, estableciéndose conexiones entre lo instructivo y lo formativo. La multidisciplinariedad busca mirar toda la experiencia escolar como una oportunidad para que los aprendizajes integren sus dimensiones cognitivas y formativas, por lo que impacta no sólo en el currículum establecido, sino que también interpela a la cultura escolar y a todos los actores que forman parte de ella, mediante temas transversales correspondientes a la asignatura de Formación Cívica y Ética del grado que corresponda a cada docente, con el propósito de fomentar en todos los actores del proceso educativo, la convivencia sana, pacífica y armónica dentro y fuera del contexto escolar.

Se reconoce a México como un país de amplia diversidad cultural y étnica, con necesidades regionales y nacionales que deben armonizarse

RESOLVER PROBLEMAS CONTEXTUALIZADOS

Ante situaciones y comportamientos de violencia y la falta de valores en la vida escolar, se busca la implementación de acciones creativas para promover la convivencia armónica buscando la felicidad escolar.

CONSTRUIR LA REALIDAD

La Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE) afirma que nuestro país ocupa el primer lugar a nivel internacional en acoso escolar, en educación básica. Así mismo la Comisión Nacional de Derechos Humanos (CNDH) señala que 7 de cada 10 niños han sido víctimas de dicho problema.

La violencia escolar se entiende como toda agresión realizada dentro del ambiente de la institución educativa, la cual puede expresarse de distintas formas por los actores que forman la comunidad escolar. También involucra a padres de familia, maestros, directivos y personal administrativo.

Las principales expresiones de violencia escolar se dan de forma verbal, física y psicológica, pero no se limita a ello, si no también se puede observar violencia sexual, cibernética, económica y social.

En muchos de los casos, la violencia en el ambiente escolar deriva de un entorno que acepta y legitima las conductas violentas debido a la cultura arraigada de agresiones que se tienen en la sociedad, aunado a la falta de una cultura, respeto, valores, etc.

Algunas causas asociadas con la violencia escolar son: la ineficacia para resolver conflictos, agresión, a pesar de que un carácter agresivo no se hereda, sin embargo, hay predisposición genética y las experiencias negativas lo acentúan.

En conclusión, la violencia en las escuelas tiene un grave impacto en los niños y niñas pues en lo inmediato genera un bajo rendimiento académico, limitando su desarrollo pleno; en casos graves deserción escolar.

MAESTRO MEDIADOR DE LA PAZ

Un maestro es aquel que entrega todo en el aula y reconoce la importancia de su figura en el desarrollo cognitivo y social de sus educandos.

A diario hay conflictos en el aula que son una realidad inherente al hecho de convivir. Lo que debe preocuparnos no es que existan si no como se deben resolver.

Un centro educativo además de ser un espacio de aprendizaje, es un lugar de convivencia, y por ello, un espacio en el que hay conflictos que se producen, fruto de las relaciones que se establecen entre alumnos y profesor.

Aprender a vivir juntos forma parte de una calidad educativa. Resolver problemas en el aula, recreo, permite conocer y practicar procesos para el logro del respeto mutuo, practicar los valores para convivir en armonía y adquirir las habilidades protectoras frente a la violencia.

El docente juega un papel importante como mediador ante las conductas violentas en el aula, debe actuar según su criterio haciendo uso del dialogo y promover la convivencia armónica.

DIAGNÓSTICO INSTITUCIONAL

El municipio de Teotihuacán se encuentra localizado en el noreste del estado de México y forma parte de la denominada Región V de Ecatepec. Tiene una extensión territorial de 83.423 kilómetros cuadrados. Limita al norte con el municipio de Temascalapa y con el municipio de San Martín de las Pirámides, al sureste con el municipio de Otumba, con un enclave del municipio de San Martín de las Pirámides y con el municipio de Tepetlaoxtoc, al sur con el municipio de Acolman y al oeste con el municipio de Tecámac.

Teotihuacán cuenta con servicios públicos correspondientes a una localidad urbana, luz eléctrica, suministro de agua potable, drenaje, recolección de basura, Seguridad pública Municipal, Museos, transporte colectivo (taxis, combis, autobuses) a diferentes localidades y Cd. De México, existe un mercado municipal, gran cantidad de comercios fijos y ambulantes, de ahí que la mayor cantidad de población se dedique al comercio; también podemos encontrar oficinas administrativas del Municipio como lo es la Presidencia Municipal, DIF, Odeapast, Ministerio Público.

Así mismo el municipio alberga a diferentes instituciones educativas que van desde estancias infantiles, preescolar, primarias, secundarias, escuelas de educación media superior y superior, siendo algunas de carácter privado, estatales y algunas federales.

La escuela Primaria “Dr. Héctor Pérez Martínez” perteneciente al sistema Estatal se encuentra ubicada en la cabecera municipal de Teotihuacán, contó con una matrícula de 631 alumnos inscritos en el ciclo escolar 2019-2020 en su turno vespertino.

La institución tiene una infraestructura de dos plantas con 25 aulas, de las cuales se emplean 20 para fines educativos en el turno vespertino, cuenta también con 3 módulos sanitarios, uno para alumnos de 1° y 2°, otro para alumnos de 3°, 4°, 5° y 6° y uno más para docentes, una biblioteca, aula TELMEX y aula de medios, un espacio para papelería, establecimiento de consumo escolar fijo y dos móviles, cisterna, servicio de internet proporcionado por SEDENA para el aula de medios y aula TELMEX, un patio con arco techo que lo cubre al 60%, un acceso principal a la calle Cuauhtémoc y uno más a la Plaza Juárez. Dentro de los recursos didácticos contamos con material individual y colectivo. Cada aula tiene su computadora, pantalla y cañón proyector. Hay libros suficientes en la biblioteca escolar para que los alumnos asistan a leer.

En la institución educativa en su turno vespertino laboramos 20 docentes, un Director escolar, una Subdirectora, una promotora de educación artística que asiste tres veces a la semana, personal de USAER como lo es una docente de aprendizaje que asiste diariamente, una trabajadora social, una docente de lenguaje, una psicóloga y una directora, quienes asisten una vez a la semana, una secretaria, una persona encargada de la biblioteca escolar, una más responsable del aula de medios y aula Telmex , una persona encargada del aseo de los sanitarios, una persona encargada de la puerta y un conserje. Los directivos, docentes y personal mantienen una buena interacción entre todos, se manifiesta el respeto y solidaridad para trabajar en equipo, la buena disposición para las tareas educativas, la responsabilidad para participar, proponer, realizar y evaluar las actividades que resultan de las reuniones del CTE de forma mensual y hacer de éstas una buena oportunidad para mejorar nuestra enseñanza y labor educativa. Los docentes cuentan con amplia experiencia laboral frente a grupo, la preparación profesional idónea para brindar un servicio educativo de calidad, basándose en los principios pedagógicos que se trabajan de acuerdo al programa de estudio vigente, mismos que se han ido integrando a través de la profesionalidad y capacitación académica. Teniendo como prioridad en esta institución, favorecer la equidad e inclusión educativa ya que se atienden niños con diferentes discapacidades y necesidades educativas especiales, contando con el apoyo de personal de USAER, por lo que es menester crear recursos y estrategias que permitan que el alumno reciba una atención educativa de equidad e inclusión.

En la Escuela Primaria “Dr. Héctor Pérez Martínez” de acuerdo a la información proporcionada por los docentes, directivos de la institución y encuesta aplicada a los alumnos con respecto a la convivencia escolar, nos percatamos que en el contexto escolar y familiar se han llegado a presentar conflictos entre alumnos de manera verbal, psicológica, escrita, física y en porcentajes mínimos amenazas con armas blancas.

Algunas de las causas de la problemática presentada se deben a que en el ámbito familiar existe la falta de diálogo y convivencia con sus hijos debido a que papá y mamá trabajan, viven sólo con mamá o con papá, son encargados con su abuela o con quien los cuida o descuida. Estas situaciones son evidentes ya que cuando son citados a reuniones de padres de familia no asisten en su totalidad, manifestando que trabajan y que no tienen tiempo. Otro de los elementos que tomamos en cuenta en este contexto es que los alumnos manifiestan que en casa observan peleas o conflictos.

Las causas que derivaron la implementación de un proyecto socioformativo son diversas, en primer lugar es la escasa o falta de cultura de paz y sana convivencia,

reflejándose en el mal comportamiento de los alumnos en la escuela, a las reiteradas faltas de respeto hacia los docentes, continuas muestras de conductas disruptivas y demás acciones que reflejan, una falta de cultura, así como de educación en valores, debido a que los alumnos no reciben una adecuada educación basada en valores en casa, los padres de familia en la mayoría de los casos son muy jóvenes y no se responsabilizan por la educación de sus hijos, siendo ellos mismos quienes les dan malos ejemplos de cómo resolver un conflicto de manera pacífica.

En el contexto escolar consideramos que una de las causas principales es que en la institución el patio de recreo es insuficiente para la cantidad de alumnos matriculados por turno, la falta de áreas verdes, canchas deportivas entre otros como escaleras insuficientes y corredores o andadores mal planeados y angostos, así como una biblioteca adaptada; por lo que los alumnos tienen más comunicación y entretenimiento con los medios multimedia, con los que cuenta la institución

La institución brinda servicio en dos turnos; por su céntrica ubicación, resulta ser de las escuelas con mayor demanda en el municipio, ya que actualmente se atienden a alumnos de diferentes comunidades, colonias, y barrios como Evangelista, Puxtla, Purificación, Cozotlán, Atlatongo, Maquixco, San Marcos Nepantla, El Palomar, San Lorenzo, San Sebastián, etc.

PROPÓSITOS DEL PROYECTO SOCIOFORMATIVO

GENERAL

Promover la socialización en la comunidad escolar de actividades que fortalezcan el trabajo colaborativo fomentando así una cultura cívica y legal que instruyan valores y respeto mutuo, al elaborar y difundir una revista de divulgación.

ESPECIFICOS

*Implementar diversas estrategias que promuevan la prevención de que la violencia es responsabilidad de cada una de las personas.”

*El hogar y escuela es uno de los lugares principales para prevenir la violencia y poner en práctica nuestros valores.

*Hacer consciencia que todos somos iguales ante la ley y evitar la discriminación.

*Proponer proyectos en los que participen los alumnos para la prevención de la violencia en las aulas.

*Establecer normas y reglamentos dentro de la comunidad escolar en la que los alumnos, padres de familia, docentes y directivos participen activamente.

COMPETENCIAS

Competencias básicas	Autorregulación y ejercicio responsable de la libertad. (SABER SER)
Competencias específicas	Distingue los intereses y motivaciones personales respecto de los demás. (SABER SER)
Competencias genéricas	*Analiza situaciones de reciprocidad mediante imágenes. (SABER CONOCER) *Inventan historias que les permitan identificar el valor de la justicia. (SABER CONOCER) *Establecen reglas de convivencia en su salón de clase, basada en valores como el respeto, la tolerancia, la empatía, la honestidad. (saber Hacer) *Identifican la importancia de los valores en una obra teatral para lograr una convivencia sana y pacífica. (SABER CONOCER)
Competencias sociales.	Comportarse individualmente de manera que sea posible convivir en una sociedad cada vez más plural. (SABER VIVIR) Participa motivado y plenamente en la vida cívica. (SABER SER)

	Comprende la realidad social del mundo en que se vive. (SABER CONOCER)
Competencias para aprender a aprender.	Iniciarse en el aprendizaje y ser capaz de continuarlo de manera autónoma. Desenvolverse ante las incertidumbres tratando de buscar respuestas y admitiendo diversas soluciones ante un mismo problema.

METODOLOGÍA DEL PROYECTO SOCIOFORMATIVO

Los proyectos formativos son una estrategia general e integral para lograr las cuatro metas claves que propone la socioformación: formar y consolidar el proyecto ético de vida, tener emprendimiento, desarrollar las competencias necesarias para afrontar los retos del contexto y trabajar de manera colaborativa. Esta estrategia consiste en un conjunto articulado de actividades para resolver uno o varios problemas del contexto (personal, familiar, social, laboral-profesional, ambiental-ecológico, cultural, científico, artístico, recreativo, deportivo, etc.), buscando la formación de al menos una competencia y logrando un producto concreto (evidencia) (Tobón, 2010).

Tobón (2014a) define a la socio formación como: Un enfoque educativo que busca que las personas se formen para ser emprendedoras con base en el trabajo colaborativo, a partir de un proyecto ético de vida sólido y con las competencias necesarias para afrontar los retos del contexto personal, social, comunitario, ambiental, científico, deportivo, recreativo y cultural (p. 58).

Desde este enfoque socioformativo el término competencia se define como: “actuaciones integrales para identificar, interpretar, argumentar y resolver problemas del contexto, desarrollando y aplicando de manera articulada diferentes saberes (saber ser, saber convivir, saber hacer y saber conocer), con idoneidad, mejoramiento continuo y ética” (Tobón, 2013a, p.93).

La manera como se articulan dichos saberes, según Tobón (2014a), es a través de los proyectos formativos, mismos que define de la siguiente manera: “Los Proyectos Formativos son una estrategia general para formar y evaluar las competencias en los estudiantes mediante la resolución de problemas pertinentes del contexto (personal, familiar, social, laboral-profesional, ambiental-ecológico, cultural, científico, artístico, recreativo, deportiva, etcétera.)” (p. 14).

Estos proyectos formativos tienen cuatro características: “Resuelven problemas del contexto, brindan un servicio o beneficio, se abordan con trabajo colaborativo y logran un producto pertinente” (Tobón 2014a, p. 90). Otros autores como Frola (2011) sugiere al método de proyectos como una forma cualitativa para evaluar competencias, refiriéndose a él como “una investigación realizada por un número pequeño de alumnos sobre un tema de interés” (p. 129).

Asimismo, Tovar & Serna (2011) destacan la importancia de que los proyectos tengan una fuerte conexión con la materia en la que se aplica.

Los proyectos formativos tienen las siguientes características claves: se enfocan en resolver problemas del contexto, se basan en la colaboración, buscan la gestión del conocimiento y tienen como meta brindar un servicio o beneficio. A continuación se explican estas características (Tobón, 2014a):

1. Resolución de problemas del contexto. En todo proyecto se busca que los estudiantes aprendan a identificar, interpretar, argumentar y resolver problemas del contexto. Un problema del contexto es el reto de transformar una situación dada en una situación ideal o esperada en un entorno con sentido para los estudiantes (personal, familiar, comunitario, ambiental, científico, tecnológico, recreativo, cultural, disciplinar, etc.), mediante la comprensión, el análisis, la búsqueda de acciones creativas y el logro de un producto. Un problema no se resuelve de manera mecánica u obvia. Siempre requiere del análisis y la gestión del conocimiento.

2. Trabajo colaborativo. Consiste en trabajar con otros para acordar y lograr una meta común uniendo las fortalezas personales de todos, asegurando la responsabilidad individual y el mejoramiento continuo. Esto implica aprender estrategias para colaborar con los demás y resolver los conflictos que se presenten.

3. Gestión del conocimiento. Es aplicar estrategias para identificar las fuentes del conocimiento, buscar el conocimiento, organizarlo, comprenderlo, adaptarlo, crearlo y aplicarlo en la resolución de problemas. En todo proyecto se orienta y apoya a los estudiantes para que aprendan estrategias que les posibilite gestionar el conocimiento, tales como: mapas mentales, mapas conceptuales, V heurística, cartografía conceptual, etc.

4. Beneficio o servicio. En todo proyecto se busca brindar un servicio o beneficio a los mismos estudiantes, la institución educativa, la comunidad, el ambiente, etcétera. Este servicio o beneficio es complementario a la formación de las competencias; es un extra para mejorar una situación, como por ejemplo, lograr una mayor sustentabilidad ambiental, tener mayor desarrollo social, aumentar la calidad de vida, etcétera. El papel del docente es asegurar que los estudiantes participen de manera activa en el proyecto y se cumplan estas cuatro características mínimas. Además, debe procurar fortalecer el proyecto ético de vida, el cual consiste en vivir con valores sólidos (responsabilidad, honestidad,

solidaridad, equidad, compromiso y respeto) buscando la plena realización personal al mismo tiempo que se contribuye a la calidad de vida, el bienestar social, la convivencia y el desarrollo sustentable. En todo proyecto se forman y fortalecen los valores mediante la resolución del problema del contexto y realización de las actividades. El docente también debe apoyar a los estudiantes para que estén en un mejoramiento continuo considerando unas determinadas metas y aplicando valores, a través de la reflexión continua y el diálogo consigo mismos y los demás.

MOMENTOS DE LA IMPLEMENTACIÓN DEL PROYECTO SOCIOFORMATIVO

Elementos metodológicos claves de los proyectos formativos.	
Momentos	Actividades claves
1. Presentación del proyecto y del problema por resolver	<ul style="list-style-type: none"> ● Acordar el proyecto por llevar a cabo con los estudiantes. ● Identificar el problema por resolver con los estudiantes. ● Establecer el ámbito (personal, laboral-profesional, familiar, social, ecológico-ambiental) que aborda el problema acordado. ● Plantear el problema en forma de interrogante o mediante una afirmación sencilla. ● Mostrar la vinculación entre las disciplinas que contribuyen a la resolución del problema. ● Generar la motivación de los estudiantes ante el problema a resolver a través de la visualización de las implicaciones positivas que tiene su resolución en el contexto actual. ● Acordar las acciones claves del proyecto con la participación de los mismos estudiantes. ● Establecer el proceso de trabajo colaborativo dentro del proyecto. ● Acordar las evidencias que se deben entregar durante el proyecto y su proceso de evaluación.
2. Análisis de saberes previos.	<ul style="list-style-type: none"> ● Trabajar alguna estrategia de creatividad como la lluvia de ideas o los mapas mentales para recabar la información que poseen los estudiantes en torno al problema planteado. ● Plantear un análisis de caso que genere la reflexión, la búsqueda de información en las experiencias previas y así movilizar los aprendizajes posteriores.
3. Gestión y co-creación del conocimiento	<ul style="list-style-type: none"> ● Analizar y comprender el concepto o conceptos claves implicados en el problema del contexto. ● Interpretar, analizar, argumentar y valorar la información obtenida de las

	<p>diversas fuentes revisadas.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Acordar con los estudiantes las actividades para apropiarse de los saberes necesarios y favorecer la resolución del problema del contexto. ● Comprender y argumentar el problema con los saberes abordados.
4. Contextualización y diagnóstico	<ul style="list-style-type: none"> ● Determinar el contexto de aplicación del problema y de los saberes. ● Hacer un diagnóstico del contexto donde se ubica el problema. ● Buscar los recursos pertinentes en el contexto para resolver el problema.
5. Empeñamiento y resolución del problema	<ul style="list-style-type: none"> ● Resolver el problema con una determinada estrategia: elaborar entre la comunidad la revista de divulgación para erradicar la violencia. ● Considerar opciones en la resolución del problema: diferentes actividades de trabajo colaborativo. ● Aplicar los saberes en la solución del problema: partiendo de lo que los alumnos conocen sobre las revistas de divulgación.
6. Socialización del proceso de aprendizaje y de la resolución del problema	<ul style="list-style-type: none"> ● Presentar las evidencias necesarias respecto a la resolución del problema acorde con los criterios determinados. ● Coevaluar las evidencias y lograr el mejoramiento continuo. ● Compartir los productos del proyecto con otros estudiantes, las familias, la comunidad, las directivas de la institución educativa, etc., para generar consciencia en torno a la resolución del problema y comprometer a las personas en su solución.

PLAN DE INTERVENCIÓN

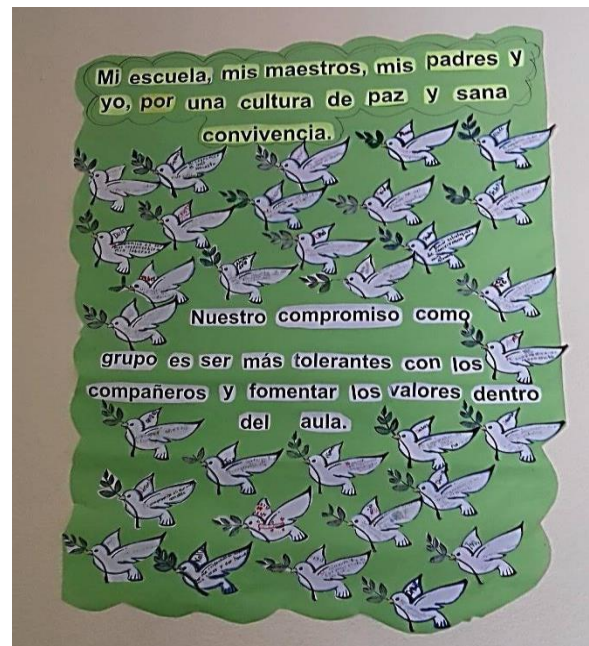
Escuela Primaria Dr. Héctor Pérez Martínez Grado: Tercero Turno: Vespertino	
Título	Mi escuela, mis maestros, mis padres y yo, por una cultura de paz y sana convivencia.
Asignatura	Formación Cívica y Ética
Multidisciplinariedad	Español, Matemáticas, Educación Artística y La Entidad donde vivo.
Campo de formación	<ul style="list-style-type: none"> - Desarrollo personal y para la convivencia. - Lenguaje y comunicación. Pensamiento matemático.
Practica social del lenguaje	<ul style="list-style-type: none"> - Armar una revista de divulgación científica para niños. - Compartir poemas para expresar sentimientos.
Aprendizajes esperados:	<ul style="list-style-type: none"> ● Expresa sus emociones sin violencia y respeta las expresiones de sentimientos, ideas y necesidades de otras personas. ● Identifica características y función de artículos de divulgación. ● Emplea algunos recursos para la edición de una revista (portada, contraportada, créditos, secciones, índices)
Propósito de la situación de aprendizaje	Armar de manera grupal una revista de divulgación, para compartirla con la comunidad escolar, incluyendo artículos que expliquen las consecuencias de ser violentado, tipos de violencia, como prevenir, detectar y erradicar la violencia y conductas disruptivas, la cual contendrá información verídica, encuestas, graficas e imágenes sobre el tema.
Problema de contexto	<p>La falta de convivencia y práctica de valores, promueve conductas disruptivas, reiteradas faltas de respeto, violencia y bajo rendimiento académico.</p> <p>La escasa convivencia escolar repercute significativamente en el aula con un impacto negativo en la práctica de valores.</p> <p>En el ámbito familiar a la falta de diálogo y convivencia con sus hijos debido a que papá y mamá trabajan, viven sólo con mamá o con papá, son encargados con su abuela o con quien los cuida o descuida. Estas situaciones son evidentes ya que cuando son citados a reuniones de padres de familia no asisten en su totalidad, manifestando que trabajan y que no tienen tiempo. Entre otros de los aspectos que tomamos en cuenta en este contexto, es que, los alumnos manifiestan que en casa observan diversos conflictos.</p>
Producto	<p>Revista de divulgación que contendrá artículos donde haya un análisis sobre la violencia y acoso escolar, así como artículos de sugerencia para prevenirla.</p> <p>Presentación de poesía sobre el acoso escolar para reflexionar y fomentar la cultura de la paz.</p>

Instrumento	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Rúbrica analítica para evaluar la redacción del artículo. ❖ Rúbrica para evaluar la revista como producto final.
Producciones para el desarrollo del proyecto	<ul style="list-style-type: none"> • Los alumnos realizarán una lista de las características de los artículos de divulgación identificadas por el grupo a partir de la lectura previa y ejemplos. • Los alumnos harán la recopilación y selección en equipos de artículos de divulgación científica de interés para el grupo. • Los alumnos llevarán a cabo de manera grupal un esquema de planificación de la revista de divulgación, considerando los elementos más importantes como: <ul style="list-style-type: none"> ❖ Portada ❖ Contraportada ❖ Índice ❖ Secciones de la revista ❖ Orden de la integración de los artículos ❖ Artículos ❖ Numerado de páginas. <p style="margin-left: 40px;">Y los elementos más importantes de un artículo como:</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Título ❖ Autor ❖ Subtítulos ❖ Imágenes o ilustraciones ❖ Emplear un lenguaje literal ❖ Diagramas o gráficas • Como producto final integraran los artículos de divulgación en una revista.
Actividades con padres de familia	Investigaciones en conjunto con sus hijos y participación en el taller titulado “Enseñando las emociones” impartido por el equipo de USAER.
Actividades esenciales de evaluación	<p>1. Actividades de surgimiento Proyecto. Armar una revista de divulgación para niños, que englobará el tema de la violencia. Propósito. Conocer las características de los artículos de divulgación, escribir uno e integrar los artículos en una revista. Movilización de saberes previos: Lluvia de ideas en el pizarrón de manera grupal. Preguntas detonadoras:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Cuáles revistas de divulgación científica conocen? • ¿Cómo se organiza la información? • ¿Qué características tienen los artículos? • ¿Para qué se utilizan? <p>2. Actividades de realización</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elige un artículo y lo lee con sus compañeros de equipo. • Identifica el tipo de texto que lee, así como la clase de

	<p>información que proporciona.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Identifica el tipo de lenguaje con que está escrito el artículo. ● Localiza en el artículo seleccionado algunas ilustraciones o fotografías: ¿Cómo contribuyen a que se comprenda mejor la información? ¿Las fotos, tablas o ilustraciones tienen la fuente consultada? ¿Cómo están escritas las frases? ¿Qué información te proporcionan? ● Elegir un artículo de divulgación sobre la violencia. <p>Leer los textos elegidos y verificar su contenido.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Subrayar las palabras cuyo significado desconozcan. ● Buscar en el diccionario las definiciones de las palabras ● Seleccionar un tema para escribir un artículo. ● Escribir en el cuaderno lo que conoce del tema. ● Redactar preguntas para aplicar una encuesta en la escuela primaria Dr. Héctor Pérez Martínez sobre situaciones de violencia. ● Graficar los datos arrojados de acuerdo a la encuesta aplicada. ● Buscar libros o revistas para completar la información. ● Revisar los libros y revistas que reunió. ● Analizar datos contenidos en graficas sobre las estadísticas de violencia de la entidad donde vive, con la intención de guiarlos a la reflexión de como ellos pueden contribuir para disminuir los altos índices de violencia en su entidad. ● Compartir sus reflexiones y socializar en grupo. ● Elaborar poemas sobre la convivencia sana y pacífica y plasmarlos en una tarjeta para poder entregar. ● Elaborar un mural en coordinación de la promotora de Educación Artística, sobre la paz y convivencia en el que cada alumno plasmará el compromiso que está dispuesto a cumplir para evitar la violencia en cualquiera de sus tipos. <p>3. Actividades de finalización</p> <p>Coevaluación: Realizar un borrador del artículo que integrará la revista, evaluarlo de acuerdo a los indicadores de la rúbrica y corregirlo en parejas.</p> <p>Autoevaluación: Identificar los logros y aspectos para mejorar el artículo, tomando en cuenta los aspectos especificados en la rúbrica de evaluación. Pasar en limpio el artículo con las correcciones pertinentes para integrarlo. Elaborar de manera grupal y con ayuda del profesor la portada, contraportada, índice y secciones.</p> <p>Armar la revista.</p>
Retroalimentación	Se llevará a cabo la revisión y evaluación de los artículos por parte del profesor, basándose en la rúbrica, para determinar logros, aspectos a mejorar y nivel de dominio obtenido.

Mejoramiento continuo	Se mejorarán los artículos con el apoyo de los padres de familia y profesor, para lograr el nivel deseado.
Socialización	Compartir la revista de divulgación con el grupo y posteriormente con la comunidad escolar. Compartir los poemas realizados con sus compañeros para la reflexión de la convivencia sana y pacífica.

Momento 1- Presentación del proyecto y acuerdos



En las imágenes de este primer momento, se realizó la presentación del proyecto a los alumnos, haciéndoles saber el nombre del proyecto y las actividades que se llevarían a cabo durante la puesta en marcha, cada grupo considero la forma de su agrado para colocar los compromisos de cada uno de los alumnos; ya sea en la flor, el globo, la mano o la paloma, el alumno colocó el compromiso que deseaba llevar a cabo para tener una convivencia sana y pacífica. Asimismo se colocó el compromiso de grupo al que deberíamos llegar.

Momento 2- Análisis de saberes previos



Para el análisis de saberes previos sobre la revista de divulgación, se llevó a cabo mediante la estrategia de lluvia de ideas, se les cuestionó que aspectos conocían de ellas y si habían leído una.

Para el análisis de saberes previos sobre el tema de violencia, los alumnos realizaron un collage sobre el tema con recortes previamente solicitados, para después compartirlo con sus compañeros y dialogar del tema en equipos.

Momento 3- Gestión del conocimiento



Mediante la proyección de un video se inició la gestión del conocimiento para dar entrada al tema en general, sobre los valores y la revista de divulgación. Se trabajó con materiales impresos donde los alumnos identificaran y ubicaran las partes de una revista, realizaron esquemas o diagramas sobre las características principales de los artículos de divulgación.

Se solicitaron a la biblioteca escolar revistas para cada alumno, con la intención de conocer cómo se conforman, qué tipo de información contienen y leyeron algunos artículos.

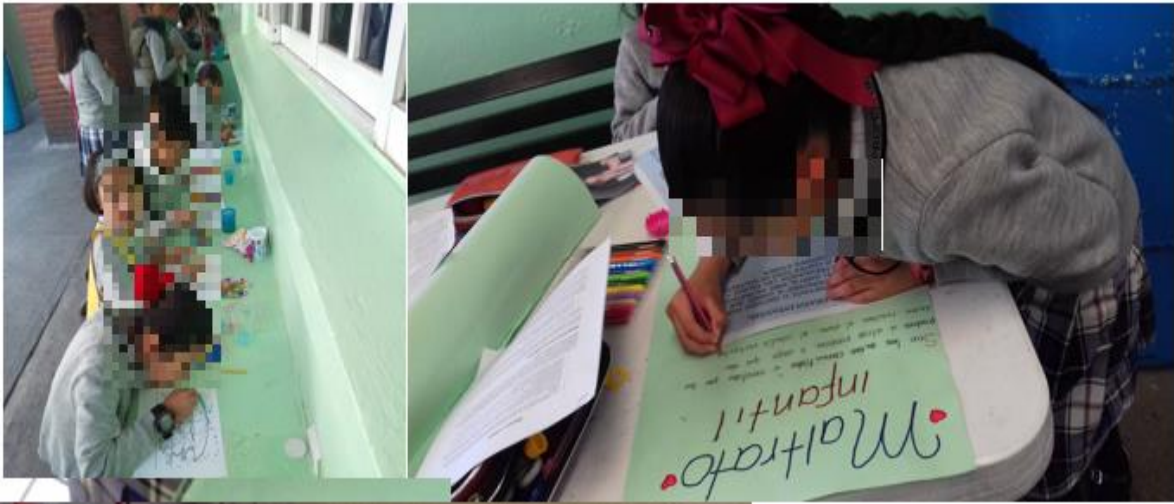
Momento 4- Diagnostico



En el momento del diagnóstico de acuerdo con lo ya planteado al inicio del proyecto sobre la falta de convivencia y práctica de valores, promueve conductas disruptivas, reiteradas faltas de respeto, violencia y bajo rendimiento académico.

Se realizó un taller con apoyo del equipo de USAER y padres de familia donde se propició la reflexión para practicar una convivencia sana y pacífica, desde el hogar y que se reflejara en la escuela.

Momento 5- Emprendimiento



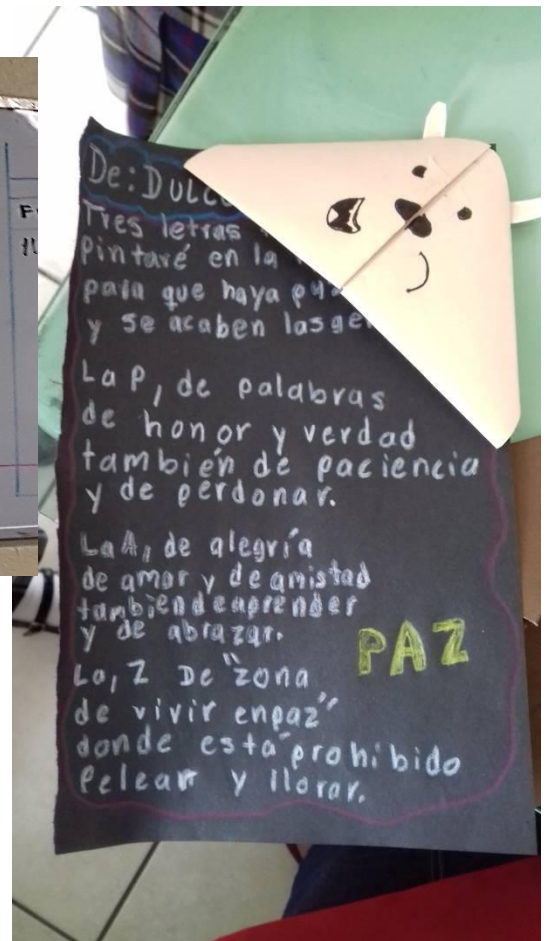
Entrevista

Nombre: _____
Grado: _____ Grupo: _____

1- ¿Sabes que es la violencia? SI NO

2- ¿Has sido violentado? SI NO
Física Verbal psicológica sexual

3- ¿Sufres bullying en la escuela? SI NO Total





Los alumnos realizaron una investigación sobre el tema del artículo a abordar para posteriormente llevar a cabo su borrador, seguido de ello y con apoyo de la rúbrica se realizaron las correcciones correspondientes y se inició la versión del artículo final.

Se conformó con una portada, índice, contraportada, y los artículos ya corregidos mediante la rúbrica.

En la asignatura de Educación Artística se utilizaron acuarelas para pintar dibujos de plantilla relacionados a diferentes valores, con los que se conformó un periódico mural de los valores.

Asimismo se realizó una entrevista a los compañeros de otros grados, sobre el bullying y la violencia intrafamiliar, con la intención de poder obtener resultados reales sobre las estadísticas para graficar los resultados e integrarlos a la revista de divulgación.

Posteriormente hicieron una papiroflexia donde escribieron un poema de los valores, el cual fue socializado el día de la clausura del proyecto, entregándose a un compañero de manera aleatoria

En la asignatura de La Entidad donde Vivo mediante un mapa de la república mexicana, se ubicaron los estados con mayor violencia de México y se analizaron también los municipios del Estado de México.

Se analizó el cortometraje de “El sándwich de Mariana” del director Carlos Cuarón, en donde muestra un claro ejemplo de cómo se trasponla la violencia familiar a la escuela.

Finalmente cada alumno propuso cinco acciones de cambio para evitar la violencia.

Momento 6- La socialización, resolución y mejoramiento continuo.



En cuanto al momento de la socialización se compartió la revista de divulgación científica con el grupo y posteriormente con la comunidad escolar.

Se hizo entrega de la tarjeta con los poemas realizados a los compañeros, para la reflexión de la convivencia sana y pacífica.

El día de la clausura del proyecto se portó un botón alusivo al proyecto realizado, con la leyenda: "En la Escuela Primaria Dr. Héctor Pérez Martínez, Directivos, Docentes, Alumnos y Padres de familia somos promotores de paz y prevención de la violencia".

TERCER GRADO GRUPO "A"

Se elaboró una revista de divulgación científica, basada en investigaciones realizadas en diferentes fuentes informativas, como el periódico, noticieros, videos, internet y biblioteca escolar.

El contenido de la revista se basó en artículos sobre la violencia en todos sus tipos y cómo prevenirla.



TERCER GRADO GRUPO "B"

Se realizaron trabajos grupales de pintura artística para crear un mural sobre los valores, en conjunto con la promotora de Educación Artística.

También se abordaron temas sobre la prevención de la violencia, para integrarlos a la revista.

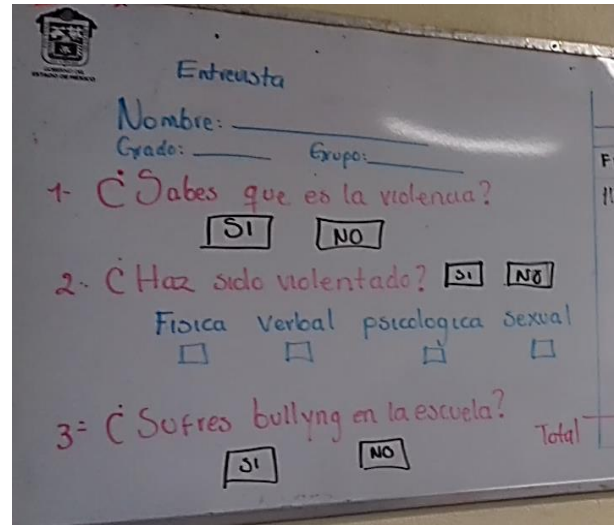


TERCER GRADO GRUPO "C"

Se aplicaron encuestas sobre temas relacionados a la violencia, con la finalidad de obtener datos específicos y reales.

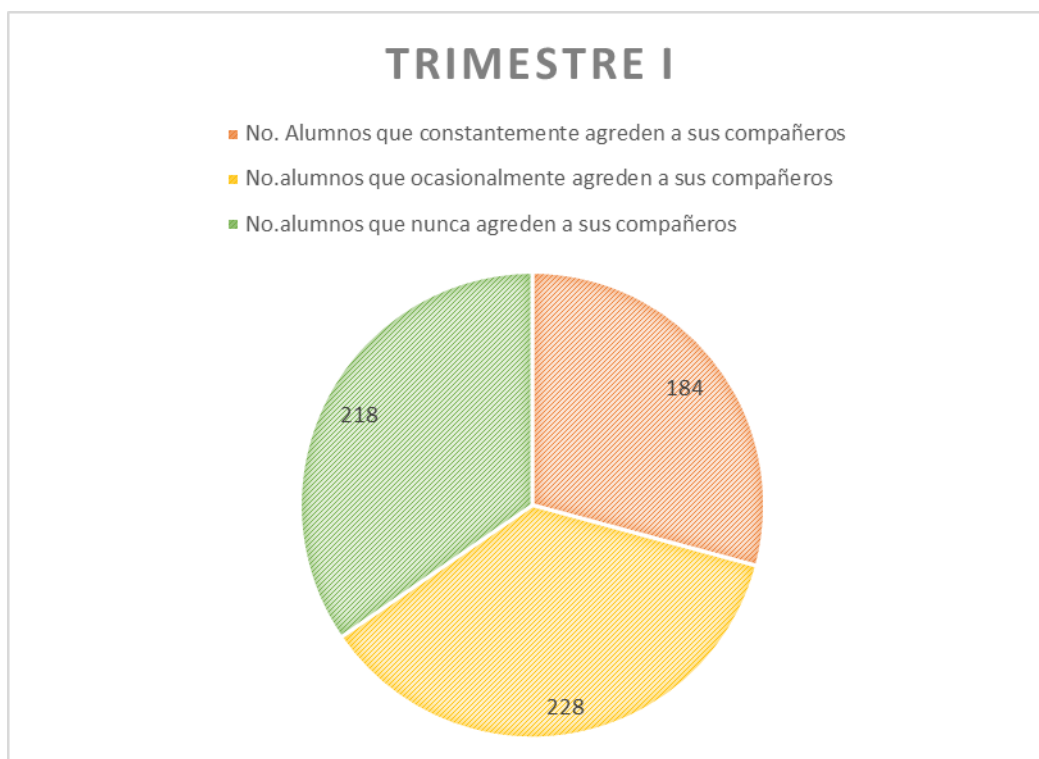
Después de interpretar los resultados, se realizaron investigaciones que se integraron a la revista de divulgación, que se elaboró de manera grupal.

La revista grupal se presentó en la ceremonia de clausura del proyecto.

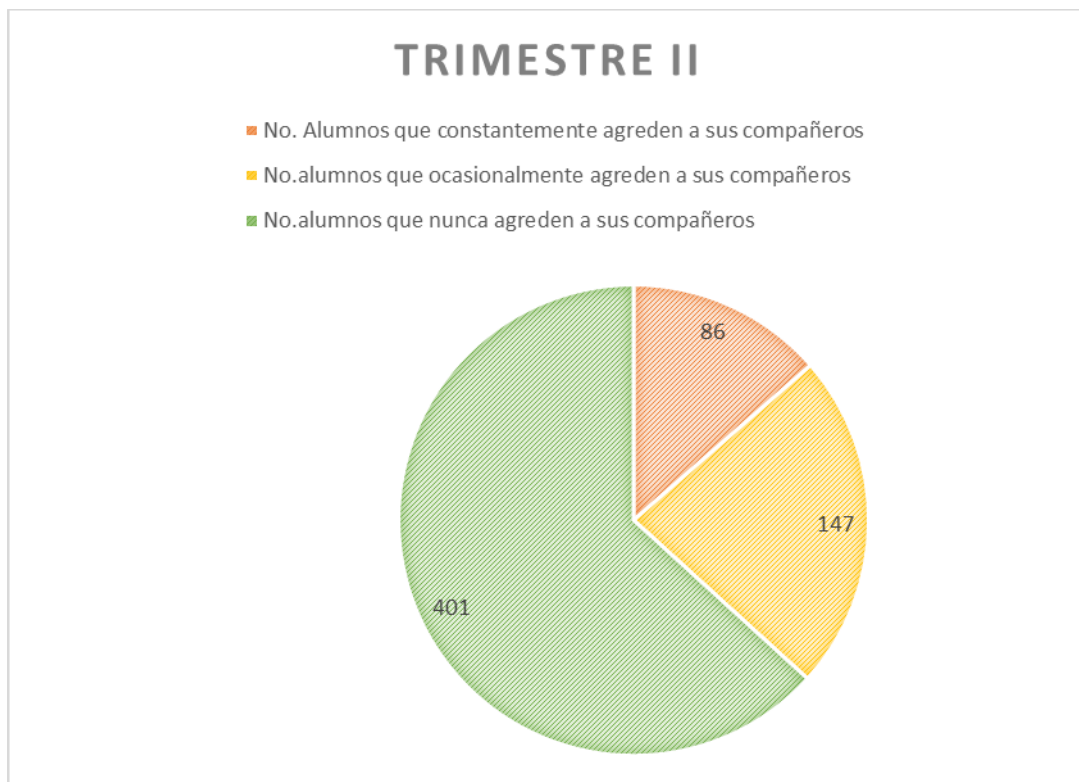


DATOS DE CONVIVENCIA ESCOLAR POR TRIMESTRE

TRIMESTRE I				
grado	Total de alumnos	No. Alumnos que constantemente agreden a sus compañeros	No. alumnos que ocasionalmente agreden a sus compañeros	No. alumnos que nunca agreden a sus compañeros
totales	630	184	228	218
1	119	48	35	36
2	83	26	29	28
3	96	22	35	39
4	119	28	35	56
5	118	32	43	43
6	95	28	51	16



TRIMESTRE II				
grado	Total de alumnos	No. Alumnos que constantemente agreden a sus compañeros	No. alumnos que ocasionalmente agreden a sus compañeros	No. alumnos que nunca agreden a sus compañeros
totales	634	86	147	401
1	119	27	50	42
2	86	9	23	54
3	101	13	18	70
4	119	17	23	79
5	113	15	20	78
6	96	5	13	78



EVALUACIÓN SOCIOFORMATIVA

La estructura del proyecto socioformativo de acuerdo con Tobón (2010), considera la evaluación como una parte clave, ante todo un proceso de mejoramiento continuo, de tal forma que se puedan prevenir, reconocer y corregir errores. Este proceso es esencial para lograr la formación integral, logrando en todo momento un mejoramiento continuo. Al planificar el proyecto “La escuela que queremos” se incluyó esta parte tan importante, en donde la comunidad escolar socializó y mostró evidencias tangibles de las actividades realizadas a lo largo del proyecto, se realizó la contestación y devolución de comentarios a la comunidad escolar, con el propósito de visualizar las áreas de oportunidad que se deben mejorar.

Para llevar a cabo la demostración de evidencias se llevó a cabo una ceremonia de clausura en donde asistieron diferentes autoridades escolares, civiles, militares y municipales, contando con una afluente asistencia de padres de familia.

Los padres de familia fueron una parte crucial en la realización del proyecto, su destacada participación jugó un papel muy importante para lograr la meta en común, debido a que son ellos quienes son los responsables directos de la educación de sus hijos; asistieron a los talleres impartidos, realizaron actividades lúdicas con sus hijos en la escuela, aportaron los materiales requeridos, participaron en la obra de teatro, asistieron a los ensayos de las canciones en lengua de señas mexicanas y algunas otras actividades planteadas en el proyecto. Al involucrarse en las actividades se logró la sensibilización para que ellos desde sus hogares fomentaran una cultura de paz y sana convivencia.

- En la ceremonia de clausura se hizo entrega de cartas con peticiones por parte de los alumnos, a las autoridades educativas, civiles, militares y del INE, se presentó la revista de divulgación en tamaño gigante, para que los presentes la pudieran observar y despertar el interés de la comunidad escolar para que la leyeran e informarse sobre el tema que se trabajó.

Finalmente, al término de la ceremonia de clausura se llevó a cabo una convivencia en la institución para compartir los alimentos con los padres de familia y alumnos, quienes se mostraron participativos y empáticos en la convivencia.

CONCLUSIÓN

La implementación del proyecto socio formativo “La escuela que queremos” representó para la escuela primaria Dr. Héctor Pérez Martínez múltiples beneficios, primeramente el desarrollo de un trabajo colaborativo a diversas escalas: alumno-alumno, alumno-padre de familia, alumno-docente, docente-padre de familia, padre de familia-padre de familia y docente-docente, estableciendo una mejor comunicación entre la comunidad educativa y con ello fomentar un aprendizaje basado en valores, la implementación de metas compartidas en beneficio de la comunidad en general, ya que los frutos de este trabajo no solo recaerían dentro de los salones de clase, sino que se buscó su implementación y reproducción fuera de la misma escuela.

Otro de los beneficios fue abordar los contenidos conceptuales y procedimentales plasmados en los aprendizajes esperados a partir del contenido medular actitudinal, consintiendo el desarrollo de nuevas habilidades cuyo eje transversal fuera el contenido relevante de educación para la paz que marca el plan de estudios 2011, con ello el desarrollo de competencias se encaminó al saber ser, saber hacer y al saber en ese orden de importancia, poniendo así a la escuela como un medio que transforma la vida del ser humano.

Fue palpable también el avance que hubo en el contexto escolar en cuanto a los niños que dejaron de agredir a otros, permitiendo el desarrollo de nuevas habilidades llevaran a la resolución efectiva de conflictos, en este apartado la educación socioemocional jugó un papel importante ya que se permite observar al estudiante no solo como un objeto de aprendizaje sino como un sujeto que tiene emociones y sentimientos y estos a su vez contribuyen de manera negativa o positiva en su aprendizaje, es por ello que cuando se le permite a un alumno expresarse de manera libre, en un ambiente de respeto y confianza, es capaz de externar aquellas emociones que lo llevan a la agresividad u otro tipo de actos, por lo tanto es receptivo a permitirse ayudar y guiar en cuanto a sus toma de decisiones. Se logró el trabajo en equipo en la elaboración de la revista de divulgación, la cual fue un producto de calidad y con temas de relevancia que se publicó y socializó con los diferentes actores educativos, logrando en gran medida adoptar una cultura de paz y sana convivencia.

En conclusión, el presente trabajo permitió la transformación de una realidad inmediata “la escuela” desde la socioformación; la mediación, contextualización y socialización se convirtieron en una herramienta educativa para el desarrollo de la comunidad escolar y la conformación de ciudadanos moral y éticamente responsables.

Bibliografía

- Secretaría De Educación Pública. (2017). *Aprendizajes Clave Para La Educación Integral Plan y programas de estudio para la educación básica*. Ciudad de México, México, Primera edición.
- Secretaría De Educación Pública, (2011). *Plan de estudios*. México, D. F: Tercera edición electrónica, 2014.
- Secretaría de Educación Pública. (2017). *Modelo Educativo para la educación obligatoria*. Mexico : Secretaría de Educación Pública.
- Secretaría De Educación Pública. (2019). *Programa Nacional De Convivencia Escolar* . Ciudad de México, México: Segunda Edición.
- Tobón, S. (2010). *Proyectos Formativos, Metodología Para El Desarrollo y Evaluación de las Competencias*. México, DF., Blook Mart.
- Tobon , S. (2013). *Los proyectos formativos: transversalidad y desarrollo de competencias para la sociedad del conocimiento* . Mexico, DF. : Instituto CIFE.
- Tobón, S. (2017). *Evaluación Socioformativa, Estrategias e Instrumentos*. Mount Dora (Usa): Kressearch.