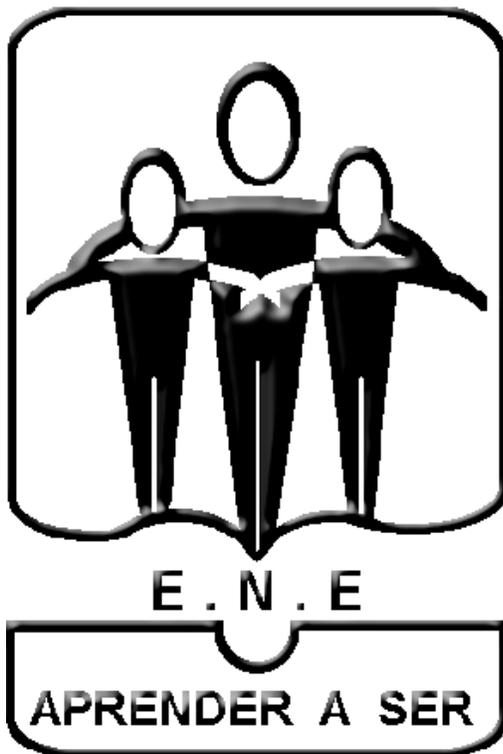




ESCUELA NORMAL DE ECATEPEC LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA

CURSO ESCOLARIZADO



**EL USO DEL MATERIAL
DIDÁCTICO PARA LA ENSEÑANZA
DE LA UNIDAD Y LA DECENA EN
PRIMER GRADO DE PRIMARIA.**

**INFORME DE PRÁCTICAS
QUE PARA OBTENER EL
TÍTULO DE LICENCIADA EN
EDUCACIÓN PRIMARIA**

**PRESENTA:
EVELIN CEDILLO HERNÁNDEZ**

**ASESOR:
MTRA. ANA MARÍA SORIA CATILLO**



"2020. Año de Laura Méndez de Cuenca, emblema de la Mujer Mexiquense"

ESCUELA NORMAL DE ECATEPEC

FOLIO: 01024 /2019-2020
ASUNTO: SE AUTORIZA
OPCIÓN DE TITULACIÓN

Cd. Ecatepec, Méx. a 9 de Julio de 2020.

**C. EVELIN CEDILLO HERNANDEZ
P R E S E N T E**

La Dirección de La Escuela Normal de Ecatepec, se permite comunicar a usted, que ha sido autorizado su trabajo por la Comisión de Titulación con la modalidad de **INFORME DE PRÁCTICAS PROFESIONALES** que presenta para sustentar el **EXAMEN PROFESIONAL** de la **LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA**.

Con el Título:

EL USO DEL MATERIAL DIDÁCTICO PARA LA ENSEÑANZA DE LA UNIDAD Y LA DECENA EN PRIMER GRADO DE PRIMARIA

Por lo que puede proceder con la reproducción de su trabajo y los trámites correspondientes.

Lo que se informa para su conocimiento y fines consiguientes.



ATENTAMENTE

**LIC. SERGIO JESUS SOSA DE LA MERCED
DIRECTOR ESCOLAR**

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN BÁSICA Y NORMAL
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN NORMAL Y FORTALECIMIENTO PROFESIONAL
SUBDIRECCIÓN DE EDUCACIÓN NORMAL
ESCUELA NORMAL DE ECATEPEC

AGRADECIMIENTOS

A DIOS:

Por permitirme lograr un paso más en mi vida que es culminar mis estudios profesionales, y dándome a conocer que puedo lograr cosas maravillosas dentro de esta labor, y realizar con gran entusiasmo a lo largo de esta carrera emociones y vivencias.

Así mismo por darme la dicha de tener una hermosa familia que guía mi camino a hacer mejor persona.

A MI MAMÁ ROSALBA:

No existen las suficientes palabras para agradecerle, porque siempre estuvo a mi lado dándome ánimos, tomando mi mano cada vez que la situación se ponía difícil, por estar ayudándome en cada una de las tareas relevantes para culminar mi carrera, y sobre todo por brindarme tanto amor, cariño y sobre todo apoyo. Al igual por permitirme demostrar que puedo lograr mucho.

A MIS ABUELOS:

Por sus sonrisas y buenos momentos, por siempre estar a mi lado y poder lograr que día con día llegara con la satisfacción más grande de contarles que me fue bien, y recibirme con un gran “YA LEGO LA MAESTRA EVELIN” por darme la fortuna de poder tenerlos día a día dándome ánimos y ayudándome a realizar mis materiales, así mismo porque toda la vida han sido un motor para mí y le dan una motivación enorme a mi vida.

A MI ASESORA:

Por darme la oportunidad de descubrir las diversas posibilidades que tengo para seguir creciendo personal y profesionalmente. Por el apoyo y tiempo dedicado, por la paciencia y el esfuerzo y sobre todo por contagiar su ánimo por ser docente.

A MI TIO SALVADOR:

Por darme siempre los ánimos necesarios y ayudarme en cualquier situación, para lograr esta meta y mis objetivos, por darme ideas sobre el material y como realizar cada una de esas cosas, pero o más importante por estar a mi lado.

A MIS TRES NIÑOS SALVADOR, AARON Y ABRAHAM:

Por sus sonrisas y ánimos día con día por darme momentos felices en cada situación por ayudarme a realizar cada una de las cosas que pasaban dentro del ciclo escolar y sobre todo por hacerme la hermana más feliz de todo el mundo.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN.....	8
APARTADO I. EL ORIGEN DE MI INQUIETUD.....	11
EL ORIGEN DE MI INQUIETUD.....	12
ACERCA DE MIS COMPETENCIAS.....	17
OBJETIVOS ESPECÍFICOS.....	18
APARTADO II. MARCO CONTEXTUAL DE LA INSTITUCIÓN.....	20
¿POR QUÉ HABLAR SOBRE LA ESCUELA?.....	21
DENTRO DEL AULA.....	24
EL GRUPO.....	25
APARTADO III. LAS MATEMÁTICAS Y EL MATERIAL DIDÁCTICO DENTRO DE MI FORMACIÓN.....	28
LAS MATEMÁTICAS Y EL MATERIAL DIDÁCTICO DENTRO DE MI FORMACIÓN.....	29
¿POR QUÉ HABLAR DE MATEMÁTICAS?.....	31
MATERIAL DIDÁCTICO.....	34
¿POR QUÉ PLAN DE ACCIÓN?.....	39
APARTADO IV. METODOLOGÍA USADA.....	40
METODOLOGÍA USADA.....	41
ACTIVIDAD 1: FERIA DEL VALOR MONETARIO.....	43
DESCRIPCIÓN.....	43

EXPLICACIÓN.....	44
CONFRONTACIÓN	45
RECONSTRUCCIÓN	46
ACTIVIDAD 2: ¿COMÓ ELEGÍ EL MATERIAL?	47
ÁBACO VERTICAL	47
DESCRIPCIÓN.....	47
AL LLEVARLA AL AULA.....	48
EXPLICACIÓN.....	54
CONFRONTACIÓN	56
RECONSTRUCCIÓN	57
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	59
REFLEXIONES FINALES	60
FUENTES CONSULTADAS	65
LISTA DE REFERENCIAS.....	66
ANEXOS	68
ANEXO 1: ORGANIGRAMA INSTITUCIONAL.....	69
ANEXO 2: CROQUIS DEL AULA 10 DE PRIMER GRADO GRUPO “B”	70
ANEXO 3: LISTA DE NOMBRES Y EDADES DE LOS ALUMNOS	71
ANEXO 4: DIAGNÓSTICO DE CICLO ESCOLAR REALIZADO POR EL DOCENTE TITULAR.	72

ANEXO 5: RESULTADOS DE DIAGNOSTICO DE ESTILOS DE APRENDIZAJE	73
ANEXO 6: PLAN DE ACCIÓN	74
ANEXO 7: CICLO REFLEXIVO	75
ANEXO 8: PLANEACIÓN DE FERIA DEL VALOR MONETARIO.....	76
ANEXO 9: IMÁGENES DE FERIA DEL VALOR MONETARIO	78
ANEXO 10: IMÁGENES DE LA ACTIVIDAD IMPLEMENTADA ÁBACO VERTICAL.....	79
ANEXO 11: ALUMNO CON REZAGO EN LA ACTIVIDAD DEL ÁBACO VERTICAL.....	80
ANEXO 12: ÁBACO EN GRANDE	81
ANEXO 13: RESULTADOS DE EVALUACIONES DEL ÁBACO VERTICAL	82
ANEXO 14: TODO EL MATERIAL PUEDE SER UTILIZADO DE MANERA INDIVIDUAL Y COLECTIVA.....	83

INTRODUCCIÓN

La elección del tema de este trabajo surge ante la constatación de toda mi trayectoria escolar en base la reconstrucción de este proceso escolar y dentro de este, tras varios años en mi formación dentro de la Escuela Normal de Ecatepec como futuro docente de educación primaria.

Durante séptimo y octavo semestre realicé trabajo de intervención con el grupo de Primer grado, grupo “B” en la escuela primaria “Lic. Ignacio Ramírez” que pertenece a la zona escolar P045, en el municipio de Ecatepec de Morelos. Al analizar las tendencias de mi práctica y la autoevaluación realizada acerca de las competencias profesionales, su nivel de logro, áreas de oportunidad, así como las necesidades presentes en el aula, detecté la convencionalidad de la enseñanza de las matemáticas, en la cual para entender la motivación que da sentido a este trabajo cabe realizar breves cuestionamientos y hace necesario comenzar señalando que las matemáticas habitualmente se han asociado a una asignatura compleja y difícil. Esto es debido principalmente a una falta de motivación de los alumnos para su aprendizaje y al propio proceso de enseñanza, parece complicado para una gran parte del alumnado encontrar atractivas o motivadoras las matemáticas, es más, en ocasiones es el propio profesorado quien tampoco lo hace, bien por falta de formación en matemáticas, actualización o falta de conocimiento en sistemas más dinámicos y el uso del material didáctico, bien por simple reproducción de los clásicos modelos de enseñanza con los que muchos de ellos aprendieron los contenidos matemáticos; o bien modelos en los que se premiaba la mecanización y memorización pero que carecían de significado para el alumno.

Dentro de éste, la dificultad que supone la adquisición del concepto de la unidad y la decena a los alumnos de las edades comprendidas en el primer grado del ciclo inicial de educación primaria. Al introducirse estos contenidos matemáticos, adquiere especial importancia el valor posicional propio de la escritura decimal, empieza a trabajarse números de dos cifras y esto suele conllevar problemas en su comprensión.

Por otro lado, este trabajo surge también del interés tanto personal como profesional, sobre el hecho de cómo mejorar la motivación e implicación de los alumnos ante el proceso de enseñanza-aprendizaje de conceptos matemáticos, todo ello partiendo de que uno de los principales objetivos de la educación matemática debería ser captar el interés y la atención de los estudiantes motivando su propia vivencia ante las matemáticas.

(Kehle, 1999), señala que “hasta ahora se ha enseñado a los alumnos a hacer, no ha pensar. Pero las matemáticas no son simplemente una colección de hechos y destrezas sino, sobre todo, una forma de pensamiento” (p.47)

En esta misma línea, (Cascallana, 2002) opina que:

El objetivo perseguido es conseguir que los niños sean intelectualmente curiosos, que estén interesados en el mundo que les rodea, sin temor a equivocarse; en definitiva, a pensar por sí mismos y que en este proceso hagan su pensamiento más lógico y adecuado a la realidad (p. 12)

Se hace necesario por tanto la introducción de nuevos materiales en el aula, materiales que resulten más atractivos y motivadores para cada uno de los alumnos, materiales didácticos manipulativos que permitan experimentar, trabajar, razonar, y asimilar los distintos conceptos. Estos materiales didácticos pretenderán facilitar la comprensión de conceptos abstractos como es el concepto de unidad y decena.

Este informe se desglosa en cuatro apartados:

En el primero se ubica la descripción y análisis que realicé sobre el contexto en el que se ubica la primaria mencionada anteriormente, recuperando aquellos aspectos institucionales y características particulares del grupo, las áreas de oportunidad detectadas en el estilo de docencia que estaba llevando en la práctica.

Así mismo se plantea la problemática identificada sobre la cual se crearon propósitos generales y específicos, para la propuesta de mejora en el desarrollo de competencias genéricas y profesionales que como docente en formación había

manifestado en el transcurso de la Licenciatura, que permitieron a su vez generar un plan de trabajo propicio para llevar a cabo el logro de diversos aprendizajes esperados, establecidos en el programa educativo correspondiente, con ayuda de material didáctico en los procesos de la enseñanza de la unidad y la decena dentro del primer grado de primaria.

Dentro del segundo apartado, se aborda el por qué de la importancia de conocer el contexto en donde se desenvolverá mi plan de acción para dicho informe de prácticas, tomando en cuenta la institución, el aula y sobre todo y lo más importante los alumnos con los que se trabajará.

Dentro del tercer apartado, se detalla qué son las matemáticas y por qué la implementación de este trabajo en la materia, al igual que se detalla lo que es un material didáctico y el por qué la importancia de implementarlo dentro del aula, para poder lograr que el alumno obtenga los aprendizajes esperados de un tema, así mismo cuáles son las características principales tomadas en cuenta sobre dicho material y qué tipo de materiales que se pueden usar dentro del ámbito educativo.

Dentro del cuarto apartado, se aborda que es asombroso lo que se logró con el material didáctico dentro del aula facilitando un entendimiento más amplio a cada uno de los alumnos tomando en cuenta sus necesidades, así mismo si fue propicio en cuanto a un análisis recabado con el ciclo Reflexivo de Smith el cual permitió el realizar la reflexión de mi propia práctica más allá de cada una de las actividades.

Finalmente se presenta el apartado de las reflexiones en las que sintetizo el impacto que tuvo la construcción del informe de prácticas profesionales en mi formación, así como la importancia de posibilitar un espacio en donde los materiales didácticos estén presentes para la enseñanza de las matemáticas.

APARTADO I. EL ORIGEN DE MI INQUIETUD

EL ORIGEN DE MI INQUIETUD

Hablar de mis prácticas profesionales implica un recuento y análisis de las experiencias que como futura docente me han permitido crecer, no solo en el ámbito profesional sino en el personal. Ese crecimiento ha sido producto de nuevos descubrimientos de salir de mi zona de confort y aceptar que a veces necesito mejorar cuestiones para poder lograr metas, objetivos planteados y qué es lo que se tiene que hacer, y que es necesario para lograr un impacto dentro de las aulas.

La profesión docente es una serie de complejos procesos que necesitan un constante movimiento, un bagaje amplio de conocimientos y actualizaciones, cada día voy creciendo como docente porque tengo la posibilidad de formarme con otros como mis estudiantes, compañeros docentes, directivos y nuevos colegas que se van encontrando dentro de este ámbito gracias a las prácticas profesionales a lo largo de la Licenciatura.

Para realizar un cambio lo primero es observar mis debilidades, aptitudes, descubrir esas fortalezas que aún no reconozco de mí pero también ver los errores que he cometido a través de este tiempo para poder remediarlos y darles una solución eficaz y eficiente. Esto implica no quedarme como espectadora, sino como un sujeto capaz de transformarse y así lograr efectos positivos dentro de mi práctica. Lo que soy ahora como docente tiene que ver con mí antes y después, con mi pasado y futuro, que me han ido formando y transformado, primero como persona y ahora como profesionista.

No es sencillo cambiar porque implica, en muchas ocasiones, romper creencias que están fuertemente establecidas, con situaciones que están muy arraigadas, con paradigmas e ideas que son parte de una sociedad.

Las diferentes manifestaciones culturales vividas a través de la interacción dentro de la escuela y conforme a mi formación académica han enriquecido la forma en cómo me relaciono con el aprendizaje, recuerdo que en mi educación

primaria tenía que trabajar de manera **convencional**, es decir repetir todo lo que mi docente escribía o indicaba, sin utilizar ningún material extra, salvo en ocasiones una fotocopia, o pasar todo lo del libro al cuaderno, específicamente, en matemáticas memorizar las tablas de multiplicar, aprender tal y como lo enseñaba el profesor la suma, la resta, los números, las unidades de medida y diversos contenidos de las matemáticas, recuerdo profesores(as) que daban la clase sin voltear a mirarnos o bien, donde los alumnos eran los que realizaban los ejercicios frente a grupo sin utilizar ningún recurso.

Pérez Gómez retomando un planteamiento de Gardner (1994) el cual menciona que:

“Se critica el modelo academista y enciclopédico que rige de manera abrumadora en la escuela actual, porque es incapaz de producir aprendizaje duradero y relevante, y en consecuencia provocar la reconstrucción de los modos de pensar, sentir y actuar, adquiridos por el estudiante de manera espontánea en la vida previa y paralela en la escuela” (1994, pág. 10)

Mediante esto es común encontrar las aulas organizadas por filas, al frente de ellas, el escritorio del maestro, cuyo tiempo de participación era el que prevalecía, los alumnos tenían que permanecer callados y obedientes frente a las instrucciones del profesor.

Tiempo después cuando ingreso a la escuela Normal, para formarme como docente de educación primaria me percaté de prácticas que mantienen una tendencia similar a mi formación dentro de las aulas de educación básica. El pase de lista, la explicación del maestro, clases tradicionalistas, entre otros aspectos que se llevaban a cabo en mi infancia.

La relación docente <-> alumno, adquiere su sentido en las jornadas de prácticas cuando, sin darme cuenta reproduzco las experiencias vividas dentro de mi proceso de prácticas de observación, tales como entregar fotocopias, hacer que los alumnos reproduzcan lo que se encuentra plasmado en el pizarrón, empezar el

tema sin escuchar sus opiniones e incluso no ocupar material que ayude a que se integren al tema.

Es por ello que puedo enmarcar que a lo largo de mi trayectoria como estudiante y así mismo dentro de las prácticas profesionales, hubiese querido que los profesores titulares tomaran diversos materiales que ayudarán a los alumnos a salir de lo cotidiano para fortalecer su aprendizaje, mediante esto puedo recabar que el material didáctico es una herramienta fundamental que puede ser utilizada para el aprendizaje de los alumnos, ya que de ellas se les puede orientar y lograr que presten más atención y entiendan el tema de una forma diferente a lo cotidiano.

Durante mi escolaridad en la Escuela Normal de Ecatepec me he percatado que este tipo de materiales hace que las clases sean más amenas y que el utilizarlo hace que el alumno retenga más información ya que es atractivo para él y brinda nuevos conocimientos y procedimientos así mismo los materiales didácticos son los elementos que emplean los docentes para facilitar y conducir el aprendizaje de los alumnos.

Como sabemos, en la actualidad el adecuarse al Plan y programas de estudio y elaborar un buen material didáctico para cumplir diversos objetivos como el proceso de enseñanza es un poco complejo, sin embargo es bien sabido que los recursos materiales en los primeros años de educación básica en el área de matemáticas es importante, ya que la manipulación de material concreto tiene diversas funciones como orientar, simular, guiar los aprendizajes, ejercitar habilidades, motivar, evaluar, formar, entre otras, si es utilizado de manera adecuada dentro del aula, ya que, éste debe ser atractivo, manipulable, para que el alumno tenga interés por usarlo y se concentre en lo que tiene que aprender.

En mi primer acercamiento a la Escuela Primaria Lic. Ignacio Ramírez como docente en formación, se llevó acabo la observación en el Primer grado, grupo “B” mencionado dentro del contexto, en el cual pude observar en primera instancia el desarrollo de las diversas actividades dentro del aula específicamente en la materia de matemáticas, el cómo se desenvolvían los alumnos dentro de la actividad de

coleccionaciones de 10 y de 15 donde ellos tenían que representar con unidades y decenas, en los cuales el comportamiento de los alumnos era demasiado disperso, en primera instancia el docente frente a grupo explicaba de manera detallada y muy rápido sin tomar en cuenta a aquellos niños que no estaban atentos a la actividad, con base en esta observación surgieron en mi diversas dudas como por ejemplo ¿Qué estará haciendo mal el docente para que los alumnos no presten atención? ¿Por qué a la mayoría de los alumnos se les hace complicado el tema? ¿Por qué se confunden si se saben la numeración?

Dentro de éste, tuve que observar sus dinámicas de trabajo para poder lograr y crear actividades de acorde a sus características y aprendizajes, dentro de ello la autora (Rockwell, 1994), en su texto “La escuela Cotidiana” nos menciona que:

“La observación, la indagación sirvió después para dar la clase, por que entendía las comunicaciones que tenían los chicos... detalles de cada chico y entonces ya sabes como ayudarlo” (Rockwell, 1994)

Los alumnos al representar dichas situaciones lo realizaban de manera convencional, dejando a un lado lo que ellos podrían hacer diferente, sin embargo lograban llegar a confundirse y realizar las colecciones de manera inadecuada, porque llegaba el punto de realizar el trabajo de manera convencional, retomo una parte importante de mi observación estando dentro del aula donde se presentó una situación que enmarcó dicho planteamiento:

“Al iniciar mis prácticas de observación y ayudantía dentro de la escuela primaria Lic. Ignacio Ramírez pude observar que los alumnos de primer grado de primaria en la materia de matemáticas realizaban agrupaciones de 10, donde los alumnos dibujaban un círculo del tamaño de su puño y dentro de éste tenían que poner de un color las fichas o círculos que el profesor dibujaba en el pizarrón con un marcador color azul, y aumentar ellos solos las fichas que les faltaban para llegar a diez.

Uno de los alumnos preguntó al profesor a cargo del grupo: -¿Puedo poner en lugar de círculos estrellas para que se vea más bonito?”, el profesor contestó: -¡No, tienen que poner las mismas fichas que yo, del mismo color y forma!”

Los alumnos siguieron las indicaciones del trabajo sin embargo al revisar los cuadernos de los alumnos me di cuenta que sólo realizaban las mismas acciones del profesor, y él mismo lo representaba de manera tradicionalista, otras ocasiones revisando sus cuadernos logré observar que se equivocaban porque no ponían colecciones de 10 ponían las que ellos creían, le pregunté a una alumna ¿Por qué te equivocaste? Ella sólo contestó: ¡no le entendí!. (Diario personal, Noviembre 2019. Pág.____)

Para poder detectar ciertos problemas o dificultades abarqué dinámicas dentro de mi clase que implicaban sumar diversos objetos del 1 al 10 y consecutivamente del 1 al 15 tomando en cuenta que al llegar a diez los pompones que se les entregaban cambiaba a uno de color rojo.

Sin embargo al ponerle colecciones de completar diez objetos o sucesiones, los alumnos no identificaban cuántas tenían que poner, sólo ponían las que les cambian en los diversos círculos.

¿Necesitarán alguna indicación más sencilla? ¿Por qué no identifican que deben llegar hasta diez con diversos objetos? ¿Qué sucedería si lo manejara con algún material atractivo?

Desde esta perspectiva pareciera entonces que los materiales didácticos para el alumno tendrían que estar inmersos en el aprendizaje de la enseñanza de las matemáticas, y el docente es quien debe poseer una serie de conocimientos y saberes sobre estos, por tanto, tener conocimientos y saberes, y aplicarlos con los alumnos.

El material didáctico que será usado para favorecer el desarrollo de las habilidades en los alumnos, debe ser atractivo, lúdico e indispensable para cada una de las necesidades de los alumnos, y así mismo que favorezca la imaginación y

la socialización, ya que el propósito del uso de los materiales didácticos han ido cumpliendo una creciente importancia en la educación.

Además, su empleo promueve la estimulación de los sentidos y la imaginación, dando paso al aprendizaje significativo. Asimismo, para que haya una mejor comprensión de contenidos sobre lo que se quiere enseñar, es necesario estimular el interés particular de cada uno de los alumnos, para que de esta forma se tenga la atención enfocada en la intencionalidad a la que se pretende llegar, que es el de aprender mediante el uso de diversos materiales didácticos.

ACERCA DE MIS COMPETENCIAS

Dado que mi formación es un proceso continuo en el que surgen cambio y nuevas concepciones la intención de este trabajo es la de sistematizar mi experiencia como vía de mi práctica.

Dentro de este informe debo mencionar que algunas competencias me faltaban por favorecer dentro de mi práctica profesional, pero mediante la puesta en marcha de esta propuesta, pude dar una consolidación de estas competencias profesionales que implican una mejora; la experiencia de diseñar, adaptar y llevar a mi aula nuevos materiales didácticos alusivos y manipulables que favorecieran el aprendizaje de las matemáticas para mis alumnos, reflejó un alcance de las siguientes competencias profesionales que marca el perfil de egreso de la Escuela Normal, las cuales me permitieron desarrollar actividades planteadas de manera específica para un tema en común utilizando la planeación y dentro de ella favoreciéndolo con el material didáctico para su enseñanza.

- Diseña planeaciones didácticas, aplicando sus conocimientos pedagógicos y disciplinares para responder a las necesidades del contexto en el marco del plan y programas de estudio de la educación básica.

- Diseña situaciones didácticas significativas de acuerdo a la organización curricular y los enfoques pedagógicos del plan y los programas educativos vigentes.
- Genera ambientes formativos para propiciar la autonomía y promover el desarrollo de las competencias en los alumnos de educación básica.
- Utiliza estrategias didácticas para promover un ambiente propicio para el aprendizaje.
- Promueve un clima de confianza en el aula que permita desarrollar los conocimientos, habilidades, actitudes y valores.
- Favorece el desarrollo de la autonomía de los alumnos en situaciones de aprendizaje.
- Establece comunicación eficiente considerando las características del grupo escolar que atiende.

Cabe mencionar que el hecho de enfocar en mi informe de prácticas hacia el desarrollo de dichas competencias profesionales del Perfil de Egreso, no significa que las demás hayan sido alcanzadas al 100% ni que están alejadas de mi proceso formativo durante el periodo que comprende la construcción del informe. Sin embargo, están focalizadas porque en mi experiencia durante mi trayecto formativo, estaban totalmente ausentes en comparación de las demás, había un avance mínimo en ellas.

De igual forma reconozco que las competencias profesionales no se concluyen definitivamente, estas continúan fortaleciéndose en el mismo ser, hacer, conocer y actuar docente.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

De este modo los objetivos específicos del presente informe son los siguientes:

- Que los alumnos reconozcan y descompongan números de dos cifras en decenas y unidades.

- Que el docente dé a conocer diferentes materiales de carácter manipulativo útiles para la enseñanza y aprendizaje del concepto de la unidad y la decena
- Que los alumnos aprendan a manipular y trabajar esos materiales para así facilitar su comprensión del concepto de unidad y decena

Para lograr los objetivos expuestos anteriormente parto de la recuperación de la motivación de los alumnos en el proceso de enseñanza de las matemáticas, en donde puedo identificar:

Una de las principales dificultades que se siguen detectando en esta área es que el alumnado no realiza los procesos de interiorización ni de abstracción de los contenidos trabajados, la dificultad para interiorizar los procesos puede verse solventada con la utilización de recursos manipulativos y favoreciendo situaciones reales en las que tanto los alumnos como profesores se vean obligados a utilizar la investigación como el eje sobre el que se sustente el proceso de enseñanza-aprendizaje. (Barreto Dorta & Herrera Pérez, 2009, pág. 82)

De esta manera es que se presenta una posibilidad para la creación de un material didáctico atractivo para los estudiantes que por medio de la manipulación puedan constatar aprendizajes significativos, en donde ellos se desenvuelvan de manera eficiente y así mismo que el docente reconozca que el material didáctico favorece en la enseñanza-aprendizaje de cada uno de los estudiantes.

Donde a través de este trabajo se comparte mi experiencia formativa.

**APARTADO II. MARCO CONTEXTUAL DE LA
INSTITUCIÓN**

¿POR QUÉ HABLAR SOBRE LA ESCUELA?

La cultura como es bien sabido conforma todo tipo de vivencia dentro de su estancia en algún sitio, como la escuela, el trabajo, la calles y marca diversas características que la sociedad tiene como identidad, rasgos, tradiciones, costumbres, entre otras.

Pérez Gómez menciona y toma en cuenta a la cultura como “Un conjunto de significados, expectativas y comportamientos compartidos por un determinado grupo social que facilitan, ordenan, limitan y potencian los intercambios sociales, las producciones simbólicas y materiales y las realizaciones individuales y colectivas dentro de un marco espacial y temporal determinado” (1994)

Es así que por lo tanto la cultura es una construcción social a lo largo del tiempo, en la cual se participa y vive, y es determinante para transformarla, esta misma es la pauta de la imaginación y práctica de quien la vive.

Dentro de la educación básica se viven diversas pautas de cultura, ya que cada una de las comunidades enmarca diversas características que las identifican como una sociedad diversa.

A lo largo de mi trayecto de formación profesional he logrado identificar y conocer diversos tipos de cultura a partir de las estancias en las escuelas de práctica, la institución donde pude identificar diversas pautas de cultura retomando aspectos, físicos, sociales, tradiciones, costumbres entre otros es la Escuela Primaria Lic. Ignacio Ramírez, la cual se encuentra ubicada en calle Canarios S/N, Izcalli Jardines, con código postal 55050 en Ecatepec de Morelos, México. La mayor parte de población son hablantes del idioma español, el comercio es la principal fuente de ingreso.

La comunidad que la rodea es de un nivel medio en cuanto al ámbito socioeconómico, según (INEGI, 2008), ésta cuenta con los servicios básicos como lo son agua, luz, drenaje, servicio de telefonía celular, acceso a internet y comercios que proveen lo necesario para el desarrollo de la comunidad, abundan los negocios

como panadería, base de taxis, tienda, peluquería, locales de comida, tortillería, tintorería, boutiques, entre otros. El 100% de las familias cuentan con viviendas de concreto con techos de loza, ventanas y los servicios básicos. El contexto por sus zonas geográficas es urbano ya que se encuentra en una zona cerca de avenidas principales, el 95% de la población cuenta con todos los servicios básicos.

El contexto es considerado de esta forma porque se retoman los aspectos mencionados por la autora Ruth Mercado, en la lectura “La escuela en la memoria histórica local. Una construcción colectiva.” donde ella concibe a la escuela como producto de una construcción social en la que coexisten se confrontan, y se disputan diferentes intereses.

La población festeja el 28 de Octubre, la fiesta de su santo San Judas Tadeo que es su fecha tradicional, realizando diversas actividades como misa, feria, baile entre otras que son parte de la identidad de los habitantes.

Mediante una entrevista informal realizada a la directora escolar de la institución se recabaron los siguientes datos, el 75% de las familias son nucleares y el resto queda a cargo de la figura materna o abuelos debido a que ambos padres de familia tienen que trabajar.

La comunidad cuenta con los servicios escolares que van desde estancia infantil, preescolar, primaria y secundaria, la principal escolaridad promedio de los habitantes es la preparatoria, en la mayoría de los padres no la terminaron, así mismo ni la carrea, los padres llegan a ser un tanto reservados y en ocasiones apáticos, la mayoría de ellos son padres jóvenes. Existen problemas sociales tales como el desempleo, alcoholismo, contaminación, robo con agresión, asaltos y falta de espacios en donde se promueva el rescate de los valores culturales. La institución se encuentra inscrita en una zona del fraccionamiento (municipio) totalmente accesible y transitable para los estudiantes y los maestros, queda a 4 minutos de una de las avenidas principales, la escuela tiene fácil acceso debido que la rodean calles principales en su totalidad pavimentadas, como la carretera México-Pachuca y la calle faisanes por la cual transitan los transportes colectivos más comunes con los

que docentes, padres y alumnos llegan a la escuela, como lo son taxis, moto taxis y principalmente combis con destino a Indios verdes, San Cristóbal Centro, Coacalco, Texcoco, Jardines de Morelos entre otros. De igual manera transportes particulares ya que gran parte de la comunidad escolar provienen de comunidades cercanas a ella, estos datos fueron recabados a través de la observación durante el sexto semestre de la licenciatura y así mismo a la comunicación con los docentes en pláticas informales.

Pérez Gómez (1994) menciona que una parte importante es la relación que tiene el contexto de los alumnos tanto de la comunidad, como de la escuela donde se enmarca:

“que el alumno al introducirse en la cultura de la escuela y el aula, adquiere los conceptos que son necesarios para desenvolverse satisfactoriamente entre las demandas de dicha comunidad y de dicha cultura” (pág. 11)

Por lo que a través de la cultura dentro de la escuela y conforme a la formación académica recibida, he vivido muchas formas de relación con el aprendizaje dentro del contexto interno donde los alumnos se desenvuelven y que permea en la institución. La institución es pública, financiada por el gobierno estatal, cuenta con los dos turnos, matutino y vespertino, así mismo se está trabajando en el turno matutino, en la entrevista con la directora a cargo de la institución se recabó la siguiente información: la población estudiantil asciende a 664 estudiantes distribuidos en 18 grupos, de los cuales cada grado tiene 3 grupos, dentro de ello los datos más relevantes son que la institución cuenta con una deserción escolar del 12%, el rezago escolar predomina en el grado de quinto con un porcentaje de 43.75%, cuarto con 13.75%, tercero con 22.5%, segundo 5% y primero 15%.

La escuela de acuerdo con Carvajal (1998) es de organización completa, porque en ella hay 18 maestros frente a grupo, un directivo, una promotora de educación física y tres intendentes. (Ver anexo 1)

Así mismo se cuenta con 26 aulas de las cuales son: una biblioteca, bodega de educación física, dirección escolar, 18 salones de clase, un auditorio, centro de cómputo, cooperativa escolar, y dos baños uno para mujeres y otro para hombres, dentro de estos se encuentran tres sanitarios para los alumnos y uno para los docentes, tanto en los baños de hombres como mujeres, en el organigrama se tiene establecida la organización institucional y así mismo el perfil profesional de cada uno de los docentes frente a grupo.

Se cuenta con una red de internet para los servicios administrativos, así como una línea telefónica institucional. El empleo de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC's) en el aula, es responsabilidad de la organización de los maestros y alumnos ya que la institución no cuenta con este tipo de insumos educativos (Internet en el aula, computadoras, tablets, material audiovisual suficiente, entre otros).

Los salones cuentan con el mobiliario básico y en buenas condiciones que se necesita para desarrollar las clases, material didáctico diseñado o comprado por los profesores, dos de las aulas cuentan con aire acondicionado (ventiladores) y todos los salones cuenta con la biblioteca en el aula que se componen de bibliografía del programa Nacional de lectura, libros del rincón y revistas.

Así mismo, en cuanto a la preparación de los docentes, la mayoría cuenta con Licenciatura en Educación Primaria, algunos con Maestría.

DENTRO DEL AULA

El aula de primer grado grupo "B " tiene un área de 5.76 metros x 7.52 metros, el cual es un espacio amplio que ayuda a poder realizar diversas actividades dentro del aula, cuenta con 16 mesas binarias de color azul todas en buen estado, así mismo dos mesas y un escritorio, dos sillas grandes, una biblioteca áulica ubicada en cuatro estantes de madera diseñados por los profesores, un ventilador, cuatro ventanales por las cuales se recibe luz natural, cuatro lámparas de leds que dan luz artificial, una

puerta para la entrada y salida, dos pizarrones uno con la mitad cuadriculada y la otra blanca, y uno que se utiliza para periódico mural.(Ver anexo 2)

Así mismo una barra de concreto donde se encuentran ubicados los lockers o cajoneras de los docentes tanto del turno matutino como vespertino, y cuatro cajoneras donde se ubican los libros de texto de los alumnos, mismo que permanecen en el aula.

El material alfabetizador con el que cuenta mi aula es material con las letras del alfabeto, colores, días de la semana, acuerdos del salón, semáforo de conducta, como se mencionaba anteriormente un periódico mural y el método silábico.

Las zonas de riesgo o factores de riesgo que predominan dentro del aula podrían ser las orillas de las bancas binarias, las esquinas de los pizarrones, los escritorios, las ventanas, las esquinas de los libreros, enchufes de electricidad, el ventilador, entre otros.

Las bancas se encuentran distribuidas de manera que los alumnos puedan levantarse, y puedan pasar entre las mismas, distribuidas en tres filas dos de cinco y una de seis bancas binarias.

EL GRUPO

Desde el sexto semestre me fue asignado como tutor el Profr. Heriberto Domínguez Carbajal, se comenzó a trabajar con el contexto del grupo de Iro. “B” el cual está compuesto por 32 alumnos de los cuales 15 son mujeres y 17 son varones, (Ver Anexo 3), se encuentran en el ciclo vital de la niñez con edades promedio de entre cinco y seis años; se observa que los estudiantes de este grupo tienen relaciones sociales estables sin embargo dos de ellos son problemáticos y tienden a decir palabras antisonantes Sin embargo hay situaciones de conflictos dentro del salón por empujones, rasguños o peleas, hay liderazgos positivos entre los integrantes del grupo, muestran buena disposición al trabajo colaborativo, en cuestión de trabajo

los alumnos que no han adquirido la lectura y la escritura, las actividades deben ser guiadas, así mismo los alumnos prestan atención a actividades dinámicas, la mayoría de ellos presentan interés para colorear imágenes y hacen uso de su creatividad, sin embargo tienden a tardarse demasiado en las actividades de escritura debido a la falta dominio de estos rubros, rasgo que se manifestó dentro de mi contextualización dentro del grupo.

Mediante el registro de diagnóstico aplicado por el docente titular a cargo se obtuvo que el 40% de los alumnos saben leer y escribir en su totalidad en cuanto al 60% de alumnos no presentan estos saberes.(Ver Anexo 4)

De acuerdo a la matriz del aprendizaje escolar, que es la forma en que el estudiante integra sus conocimientos, habilidades y actitudes hacia las tareas escolares; se identifican 26 alumnos con estilo de aprendizaje kinestésico, cinco visuales y un alumno auditivo tomado como referencia la prueba de estilos de aprendizaje aplicado por el docente titular a cargo del grupo.(Ver Anexo 5)

Dentro de mi aula se encuentran reflejados alumnos con diversas necesidades especiales y barreras para el aprendizaje, como lo son el apoyo de sus padres, atención por parte de ellos, tipo de familia, sus tradiciones, sus valores y principalmente el rezago escolar que permea desde la atención que les brindan y el manejo de actividades no asociadas a sus necesidades. Así mismo el grupo se caracteriza por no ser faltista a pesar del clima, o a las situaciones, asisten puntualmente a clases.

El 100% de los estudiantes manifiesta un estilo de vida saludable, en el caso de los varones presentan interés en la materia de educación física. Se utilizó un cuestionario socioeconómico para identificar algunos elementos con respecto a la estructura familiar y económica de los integrantes del grupo, obteniendo los siguientes resultados: el 80% de las familias del colectivo de alumnos son nucleares y el 20% son monoparentales, en un 90% de los casos las madres son las que asisten a las reuniones, en su mayoría el nivel académico promedio de los tutores es la preparatoria y la principal actividad económica en el 80% de las familias es el

comercio informal, mientras que el 20% restante corresponde a empleos subsidiados por el gobierno; por otro lado y de acuerdo a datos obtenidos el 90% de los estudiantes del grupo están inscritos en el programa de “desayunos escolares”.

**APARTADO III. LAS MATEMÁTICAS Y EL MATERIAL
DIDÁCTICO DENTRO DE MI FORMACIÓN**

LAS MATEMÁTICAS Y EL MATERIAL DIDÁCTICO DENTRO DE MI FORMACIÓN.

A lo largo de la licenciatura he podido vivir diferentes pautas de enseñanza de las matemáticas a través del uso del material didáctico, sin embargo al llevarlo a cabo se pude mostrar un poco complicado en cuanto a diversas pautas como lo es las necesidades de los alumnos, sus niveles de aprendizajes entre otros.

Del mismo modo a lo largo de cada una de estas sesiones se involucraba el formador de docentes, es decir nuestro maestro frente a grupo donde el favorecía nuestro aprendizaje de cómo enseñar a alumnos de educación básica, las matemáticas a través de una antología, donde se mostraban temas como la división, la lectura de algoritmos, la suma, la resta y diversas actividades que se ven dentro de la educación básica, las cuales resolvíamos de una forma más amena con diversos juegos y materiales sencillos, que proporcionaba el docente en donde a través de ellos se podía lograr que tuviesen un aprendizaje significativo cada uno de los docentes en formación tanto así que estos procedimientos se pudieran llevar a las aulas.

Por consiguiente esto favoreció en los posteriores años ya que a lo largo de este transcurso en las prácticas profesionales, se llevo a cabo diversos complementos de lo enseñado en la Normal y llevarlo o vivirlo dentro de un aula pero esta vez yo siendo la docente. Con el fin de que reforzáramos y lográramos cambiar las dinámicas tradicionalistas mediante lo aprendido.

Con la intención de darle importancia a la formación ya que mediante ella podemos favorecer nuestras prácticas, y dejar esa convencionalidad de enseñar tal y como nos enseñaron, esas dinámicas enseñadas dentro de la Normal hacen que te arriesgues a intentar algo nuevo como enseñar mediante el juego o con materiales que se pueden obtener a simple vista y así que alumno aprenda de manera diferente.

Mediante ello debo mencionar que no solo los alumnos de la licenciatura en educación primaria son los únicos que utilizan materiales didácticos, ya que dentro

de mi formación y tomando en cuenta diversos eventos de la escuela normal me percaté y pude tomar en cuenta actividades de cada una de las licenciaturas, como son la de Educación Física, Especial e Inclusión donde observé diversos materiales didácticos realizados por las docentes en formación de la licenciatura que acorde a los aprendizajes esperados que marcan el programa serian favorables para los alumnos, estos me permitieron poder llevar al aula nuevos métodos de enseñanza.

Conforme a esto las matemáticas y el material didáctico se convirtieron en una herramienta facilitadora en cuanto a la elaboración de mis planeaciones, ya que en base a un material seleccionado podía lograr desempeñar diversas dinámicas dentro de las aulas asignadas durante los periodos de intervención en las escuelas de práctica, a través de ello pude lograr diversos objetivos tomando en cuenta las reflexiones de mis profesores de observación de prácticas, en donde yo lograba desempeñar mi labor docente a través del uso de algún material.

Me he percatado que la enseñanza con materiales manipulables hace que los alumnos, a través de su uso puedan lograr despertar su curiosidad en cuanto al mismo y lo que implica que lo manipulen, ya que muchas veces las matemáticas se toman como una materia complicada, recuerdo que al ingresar a la Normal mi opinión acerca de las matemáticas era “no me gustan” sin embargo con las actividades implementadas por el docente Carlos Arturo y la Mtra. Anita Soria frente a grupo, donde nos preparaban para enseñar matemáticas de diversos modos favoreció un gran interés en ellas, así mismo el poder tener esa habilidad de crear materiales llamativos por parte mía ayudo a interesarme por el significado de ¿qué son las matemáticas? Y ¿Cómo se pueden enseñar?.

Tal cual la definición es amplia, que muchas personas que no viven este proceso de formación docente se queda con una ideología abstracta en donde las matemáticas se convierten o su objetivo es llegar a un resultado con un solo procedimiento, pero con el paso del tiempo uno se puede dar la oportunidad de conocer métodos eficaces y eficientes para lograr desempeñar la labor docente en cuanto a las necesidades de cada uno de los alumnos.

¿POR QUÉ HABLAR DE MATEMÁTICAS?

Los docentes tenemos un papel importante en la transformación de la sociedad, es por ese motivo que tenemos que estructurar y reestructurar de manera constante lo que estamos haciendo dentro del aula, con la finalidad de mejorar los aspectos que lo requieran.

Cecilia Fierro define al “papel del docente como agente, que, a través de los procesos de enseñanza, orienta, dirige, facilita y guía la interacción de los alumnos con el saber colectivo culturalmente organizado para que ellos, los alumnos, construyan su propio conocimiento” (Fierro, 1999) pero dentro de ello existe una enorme diferencia entre guiar u orientar y el imponer lo que nosotros pensamos y sabemos a los estudiantes.

Resulta imposible hacer un cambio significativo en los procesos de aprendizaje, si aún concebimos al estudiante como un ser “moldeable” de acuerdo a los esquemas que cada docente posee de lo que se debe hacer en determinadas situaciones, como sabemos “mucho de lo que hacemos en la escuela es ayudar a los alumnos a aprender diversas formas de solucionar problemas lingüísticos, artísticos, matemáticos, visuales, emocionales y también sociales. Si bien hay muchas definiciones de inteligencia, casi todas coinciden en incluir una faceta esencial: la capacidad de resolver problemas reales” (Gardner, 1983)

Dentro de mi escolaridad en todos estos años de estudio he podido observar que los docentes no aplican diversas dinámicas para la enseñanza de las matemáticas para la vida diaria, con las cuales los alumnos aprendan de manera eficaz y eficiente, dando a conocer que dentro de estos cuatro años de escolaridad dentro de la escuela Normal de Ecatepec llega a haber circunstancias en donde nosotros como aprendices repetimos paradigmas de docentes frente a grupo mencionado anteriormente, como por ejemplo enseñar de manera tradicionalista dentro de ello debo recalcar que no es malo enseñar de esa forma y mucho menos el criticar el trabajo de los docentes que quizá en cierta manera les ha ayudado a fortalecer su enseñanza a través de ello, sin embargo nosotros como docentes de la nueva

generación debemos enfocarnos cada vez más a la enseñanza a partir de los gustos de nuestros alumnos y sus necesidades, dentro de ello las matemáticas siempre han sido rutinariamente aburridas por el hecho de no encontrar métodos en donde los alumnos centren sus intereses.

Recalcando el argumento anterior, las matemáticas se toman como un conjunto de problemas que llevan un procedimiento exacto, es por ello que los docentes ocupan diversas técnicas como ejemplo:

- El profesor debe llevar una explicación detallada para que sus alumnos sigan el método enseñado.

En esta podría decir que el profesor se envuelve solamente en lo que el sabe y que lo que realice dentro de la actividad es como el alumno lo deberá hacer sin tomar otros ejemplos o formas de solución es decir enseñar de manera convencional, no por esto pretendo decir que es un método que este mal sin embargo es algo que en matemáticas debería cambiarse dando pauta a que el profesor brinde aprendizaje pero así mismo el alumno lo complemente.

Como segundo punto:

- El profesor plantea algún problema en donde cada uno de ellos pueda sacar sus diversas conclusiones, y observe sus estrategias de solución.

Dentro de nuestro plan y programas de estudios (Aprendizajes Clave) en la sección del enfoque pedagógico de las matemáticas nos habla que “el profesor es quien organiza el trabajo dentro del aula, promueve la reflexión sobre sus hipótesis a través de preguntas y contraejemplos, y los impulsa a buscar nuevas explicaciones o nuevos procedimientos”. (SEP, 2017)

Es por ello que se habla de que el profesor es un guía para cada uno de los alumnos brindándoles un problema el cual tienen que resolver con sus propios medios y diversas soluciones dándoles a conocer que se puede dar solución de diversas maneras.

Según (Brousseau, 1998) “Saber matemáticas no es solamente saber definiciones y teoremas para reconocer la ocasión de utilizarlos y aplicarlos, es ocuparse de problema que, en un sentido amplio, incluye tanto encontrar buenas preguntas como encontrar soluciones”.

Las matemáticas influyen cuestiones que los alumnos de cierta manera utilizan en su vida diaria dando solución a estos sin darse cuenta lo utilizan como lo es con el valor monetario, el valor posicional desde su dirección que posee números y se debe encontrar la espacialidad (croquis) en donde deben plantearse problemas de la vida cotidiana que sin saber algunos de ellos lo desarrollan más por el hecho de que sus papás tienen diversos procesos en los cuales ellos se ven involucrados.

Como acabamos de señalar, este trabajo se fundamenta en una perspectiva teórica sobre los procesos de enseñanza y aprendizaje de naturaleza socio-constructivista. Desde esta perspectiva se entiende que la construcción del conocimiento se produce gracias a la interrelación de tres elementos: el alumno, el contenido que es objeto de enseñanza y aprendizaje y el profesor, que ayuda al alumno a construir significados y a atribuir sentido al contenido de aprendizaje:

- El alumno aporta al aprendizaje una actividad mental constructiva que le permite apropiarse del contenido elaborando una versión personal del mismo.
- El profesor y otras fuentes de ayuda educativa deben guiar la actividad mental constructiva del alumno hacia la elaboración de una representación del contenido que sea acorde con la definición cultural de los contenidos de aprendizaje.

De esta manera las relaciones entre el alumno, el contenido y el profesor constituye la unidad básica para la comprensión de procesos de enseñanza y aprendizaje.

De ello podemos tomar pauta para decir que el profesor es el que se convierte en un guía o mediador del aprendizaje de cada uno de los estudiantes para poder

obtener un aprendizaje significativo, tomando en cuenta que su hacer favorece su construcción.

MATERIAL DIDÁCTICO

En educación los materiales didácticos tienen una gran importancia ya que son elementos que favorecen y brindan diversas herramientas de enseñanza a los alumnos, de esta manera, es importante la clasificación, selección y utilización de los mismos, que sean notables sobre la calidad y eficacia de la formación, de esta manera cualquier material puede utilizarse como un recurso en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Como sabemos dentro de este ámbito hay una multitud de materiales que son utilizados en educación, como lo son los materiales reciclables desde una tapa de refresco hasta hojas de color que pueden ser utilizadas para dicho sentido, aunque la finalidad para la cual fueron creados no fuera pedagógica, los docentes con su creatividad, imaginación, investigación y experiencia, adaptan estos materiales a las necesidades y características de los alumnos con el fin de alcanzar las competencias educativas perseguidas o que tengan un fin en común.

En dichas ocasiones o en la actualidad el profesorado ha dejado de lado la importancia de que el alumno salga de lo rutinario, tomando en cuenta algún otro material que le beneficie su aprendizaje dentro del ámbito educativo, así mismo el hecho de tener una cierta matrícula dentro del aula es una barrera que hace que dichos agentes no tomen en cuenta poder crear dichos materiales, otros de ellos es que los materiales que se utilizan pueden llegar a pedirse a los padres de familia y por falta de compromiso no se involucren en dichas actividades para crearlos.

Cuando hablamos de materiales que se utilizan en educación, estamos abarcando a un gran abanico de elementos, herramientas con las cuales trabajan los alumnos, es decir, todo con lo interactúan, lo podemos considerar una herramienta, como el mobiliario, los juguetes, el **material didáctico**, materiales informáticos y

tecnológicos, y hasta cierto punto tan solo una hoja blanca o de color, o en ocasiones el material impreso así como cualquier otro elemento que implique una acción del niño y contribuya a un aprendizaje.

Uno de los recurrentes observados, es el uso que los docentes frente a grupo hacen del material impreso pero abusan de ello, con esto no quiero decir que es malo su empleo, simplemente que a veces sólo lo utilizan como un relleno de la planificación, o así mismo sólo para tomar un poco de tiempo estimado por no realizar dichas planificaciones, dentro de este tiempo el hecho de tener situaciones de papeleo de los alumnos por parte administrativa hace que no dosifiquemos nuestras clases como debería de ser y utilizamos esa herramienta como salida.

A la hora de apostar por una educación apta para los alumnos, tenemos que trabajar en el desarrollo de las dimensiones físico, afectivo, cognitivo y social, y para ello es primordial la planificación de los diversos recursos y materiales que vamos a utilizar para que el aprendizaje de los alumnos sea verdaderamente significativo.

Ameijeiras define los materiales en educación como “todo el amplio campo de los objetos que se ponen a disposición del niño” (2008, pág. 93) de esta manera, todo los elementos que rodean al niño tienen como primera función la de ser elemento mediador entre su conocimiento y la realidad que lo rodea, es como la puerta a través del cual el niño empezará a descubrir, a explorar, todo su entorno.

Por ello a la hora de la planificación del proceso de enseñanza-aprendizaje, tiene una primordial influencia la selección y utilización que hagamos de todos los materiales que dispongamos para la formación de los alumnos, donde dichos materiales sean elaborados con una finalidad específica, la cual debe ser que el alumno se apropie de un conocimiento u aprendizaje significativo, a través del mismo

(Bautista Vallejo, 2010) apunta sobre la función de los materiales como base y complemento en la actividad educadora, por tener éstos varias características que contribuyen a ello, como:

- Carácter motivador; ya que según la forma, textura, color y características particulares del material, despertara el interés y curiosidad para su utilización.
- Carácter polivalente; los materiales pueden ser utilizados como elementos en varias actividades escolares y como elementos de diferentes juegos.
- Carácter de colectividad; su utilización puede ser individual o colectiva.
- Carácter de accesibilidad; estar organizado y disponible para la libre elección de los alumnos.

Dado lo anterior, puedo mencionar que dentro de este tiempo he trabajado con el mismo grupo para poder conocer sus características, reconociendo así mismo que tengo alumnos diversificados, es decir con gustos, características, necesidades diferentes. Mediante el cual elegí un material vistoso, llamativo que se puede utilizar de manera individual o colectiva, y que tiene una peculiaridad diferente a lo que los alumnos ocupan dentro del aula, más adelante se documenta dicha información tomando en cuenta lo que se llevó a cabo para este informe.

Dentro de éste la importancia de la utilización de material didáctico es fundamental, para que cada uno de los alumnos se involucren en el tema, debido a ello puedo recabar experiencias dentro de mi práctica en la institución con el grupo de Primero “B” en donde los alumnos al no poder manipular material solamente copiaban lo que el profesor decía o escribían sin tener un resultado más allá de lo plasmado en sus cuadernos, así mismo teniendo complejidad para desarrollar las actividades, dudas y en ocasiones ellos mismo no lo realizaban sabiendo que la exigencia por parte del docente no era la suficiente, tomando en cuenta esto de mi observación dentro de dichas prácticas.

(Bautista Vallejo, 2010), habla sobre “la importancia de presentar a los alumnos diferentes materiales, para que tras su manipulación y experimentación provoque estímulos para el desarrollo de aptitudes lingüísticas, motrices, emocionales y psicológicas.”

Los niños como es bien sabido tienen que manosear, tocar, tantear, palpar, de manera física los objetos, para poder aprender a partir de ellos tomando en cuenta

sus propias características de dichos objetos manipulables como lo menciona Bruner (1977), aquel que también apunta sobre el carácter atractivo que tiene que tener el material para su posterior manipulación, ya que la experimentación manipulativa que realiza el alumno, conlleva la adquisición de capacidades cognitivas, de interacción y socialización.

La elaboración de material didáctico en la impartición de clases en educación básica debe ser una tarea fundamental y herramienta indispensable para lograr la efectiva transmisión de conocimientos y mejorar el proceso enseñanza–aprendizaje de los alumnos.

Las formas tradicionales bajo las cuales se relacionaba la sociedad han tenido que cambiar y esos modelos de comunicar han permeado en el aula como ya se ha dicho, es importante que los recursos que los profesores emplean en la impartición de sus clases sean diversas y de distintas índoles que van de acuerdo a la temática y objetivo que se desee cumplir en cada clase.

Y para ello es necesario tomar en cuenta las diferentes estrategias y herramientas para desarrollarlo dentro de las sesiones y tomarlas en cuenta como recursos para facilitar la enseñanza y el aprendizaje. Existen materiales que pueden ser empleados en un contexto determinado, que permiten ser utilizados con fines didácticos para facilitar el desarrollo de las actividades formativas. Además, existen diferentes tipos de materiales didácticos que pueden clasificarse en tres grandes grupos, a saber:

- Los convencionales o tradicionales como son los textos impresos (libros, fotocopias, periódicos y documentos), los tableros didácticos (pizarrón, rotafolio y franelograma).
- Los materiales manipulables (cartulinas, recortables, etc.)
- Los materiales de laboratorio, mientras que los audiovisuales son imágenes fijas cañones (fotografías y diapositivas), materiales sonoros (casetes, discos, programas de radio, etc.), los materiales audiovisuales (películas, videos y programas de televisión)

→ Las nuevas tecnologías como son los programas informáticos en CD, en línea tales como los videojuegos, presentaciones multimedia, enciclopedias, animaciones y simulaciones interactivas y los servicios telemáticos como son las páginas web, etc.

(Marqués, 2011)

Así mismo la gran importancia de llevar esto al aula es poder obtener un resultado más favorable y que cada uno de los alumnos obtenga aprendizajes viables, en cuanto un aprendizaje esperado que enmarcan los programas de estudio.

¿POR QUÉ PLAN DE ACCIÓN?

El plan de acción, es aquel que ayudará a fortalecer o cumplir un cierto objetivo y meta, así me guiara como un marco de estructura a realizar en un determinado tiempo dentro de un espacio en específico principalmente dentro del aula asignada para las prácticas profesionales, y para poder plantear, éste se identificó una problemática en base a las experiencias vividas dentro de un aula de clases, con base a ello se definieron diversas acciones que ayudaran para la mejora de los aprendizajes de los alumnos, así mismo dentro de éstas, la importancia del uso del material didáctico atractivo y alusivo, para que dentro del aula se disminuya esa convencionalidad de trabajar las matemáticas solo con la memorización (Ver Anexo 6)

Enmarcando estas actividades específicas puedo mencionar que de acuerdo al plan de estudios Aprendizajes Clave para primer grado de primaria, las matemáticas son un conjunto de métodos y técnicas mediante los cuales es posible analizar fenómenos y situaciones en contextos diversos; interpretar y procesar información, tanto cuantitativa como cualitativa; identificar patrones y regularidades, así como plantear y resolver problemas. Dentro de este mismo el enfoque pedagógico enmarca que “los estudiantes analizan, comparan y obtienen conclusiones con ayuda del profesor; defienden sus ideas y aprenden a escuchar a los demás; relacionan lo que saben con nuevos conocimientos, de manera genera; y le encuentran sentido y se interesan en las actividades que el profesor les plantea; es decir, disfrutan haciendo matemáticas.” (SEP, 2017)

APARTADO IV. METODOLOGÍA USADA

METODOLOGÍA USADA

Smith (1983) plantea una noción de reflexión en formación del profesorado que sea a la vez activa y militante que introduzca en el discurso sobre la enseñanza y la escuela una preocupación por lo ético, personal y político. En este sentido nos propone un modelo de reflexión a través de un proceso que incluye cuatro fases: 1) Descubrir lo que hago, 2) informar qué significa lo que hago, 3) confrontar cómo he llegado hasta aquí y 4) reconstruir cómo puedo hacer las cosas de manera diferente.

El siguiente esquema hace referencia a las cuatro fases mencionadas anteriormente de esta metodología, se incluyen las preguntas que me plantee dentro de esta intervención. (Ver anexo 7)

Dentro de este ciclo reflexivo mencionado anteriormente se centrara en dos actividades pertinentes que realice dentro de mi instancia en la escuela de prácticas mencionada anteriormente, en donde se llevó a cabo un plan de acción el cual se encuentra dentro de los anexos de este presente trabajo, se basa en informar sobre el proceso que se tuvo para lograr llevar a cabo estas pertinentes actividades en las cuales los alumnos tenían que lograr llegar a conocer el concepto de la unidad y la decena utilizando diversos materiales didácticos, de los cuales para hacer esta reflexión se tomaron en cuenta el diario del docente en formación tomándolo como referencia a lo sucedido dentro de dichas intervenciones.

Dentro de esta reflexión, cómo lo he mencionado anteriormente se pueden mostrar cuatro etapas las cuales son:

- 1) DESCRIPCIÓN: En esta etapa hago referencia a plasmar por escrito todos los aspectos relevantes ocurridos durante el proceso de la enseñanza, el cual me permitió evidenciar y contrastar las actividades que son funcionales, tomando en cuenta el diario como un recurso para el análisis reflexivo de mi práctica.
- 2) EXPLICACIÓN: En ésta sustentó mi práctica desde la perspectiva de algunos actores intelectuales dentro del aula como lo es mi tutor, alumnos y evidencias que recabo dentro de ésta, contrastándola con la perspectiva teórica la cual

avala el proceso de enseñanza–aprendizaje, así mismo el por qué se llegaron a modificar algunas situaciones dentro de la práctica que permitieron lograr el objetivo.

- 3) **CONFRONTACIÓN:** Aquí se trata de ubicar las acciones de la práctica dentro del marco contextual, así mismo donde se logra llevar un análisis más profundo de las prácticas cotidianas y las misma que se está presentando, llevándonos a una reflexión más detallada.
- 4) **RECONSTRUCCIÓN:** En donde se hace referencia a que una vez analizada la práctica y detectado algunos factores negativos dentro de ella se debe hacer una modificación para lograr la mejora del proceso de enseñanza aprendizaje, así mismo se culmina el proceso del análisis que tiene como objetivo llevar más allá la calidad de la práctica docente, con las cuales se originan nuevas formas de enseñanza apropiadas y funcionales.

ACTIVIDAD 1: FERIA DEL VALOR MONETARIO

EJE TEMÁTICO	TEMA	APRENDIZAJE ESPERADO
Número, álgebra y variación.	Número, adición y sustracción.	Lee, escribe y ordena números naturales hasta 100.
PROPÓSITO GENERAL		ENFOQUE
<ul style="list-style-type: none">Desarrollar habilidades que les permitan plantear y resolver problemas usando herramientas matemáticas, tomar decisiones y enfrentar situaciones no rutinarias.		<p>Disciplina académica que estudia conceptos como la cantidad, el espacio, la estructura y el cambio.</p> <p>Enfoque: utilizarlas para la solución de problemas.(Problemático y funcional), siendo significativo la aplicación en problemas de la vida cotidiana.</p>

DESCRIPCIÓN

Dentro del poder escoger el material para la actividad que me dio como un plus para introducir a los alumnos tema, fue mediante lo que ellos conocían y es el valor monetario en donde ellos identificaban que el tener 10 monedas de un peso se podían intercambiar por una moneda de diez, es por ello que el material implementado fue dinero didáctico en donde se utilizaron monedas de un peso, de diez pesos y un billete de 100, ¿por qué simplemente estos valores monetarios?, la razón fue porque la introducción del tema abarca que:

- Una moneda de un peso es una UNIDAD
- Una moneda de diez pesos es equivalente a una DECENA
- Y el billete de cien es complementario a una CENTENA

En qué consistía la actividad, se les presentó una pequeña feria en donde cada una de las estancias tenía un valor y ellos tenían que pagar con el valor monetario primeramente, los alumnos al conocer las monedas y billetes fue muy fácil, pero

con ayuda de los padres y madres de familia que apoyaron a la actividad se obtuvo que ellos identificaran que alumnos lograban pagar, el juego tomando en cuenta todas las monedas dadas no solamente las de un peso.

EXPLICACIÓN

Para comenzar la actividad con anterioridad se les pidió a 7 papás que apoyaran en la actividad, de los cuales no asistieron dos por cuestiones laborales, se comenzaron a armar los pequeños juegos que de acuerdo a la planeación establecida. (Ver anexo 8)

Al terminar de organizar se comenzó en el aula explicando si conocían las monedas y cómo se podían transformar es decir 10 monedas de un peso a una moneda de 10 y diez monedas de 10 a un billete de cien, así mismo se les dio a conocer que tenían solamente esas monedas y no había más, se les repartió a cada uno de los alumnos su dinero.

Mientras se les entregaba su dinero, ellos hacían varios comentarios:

A: ¡Pero maestra!, ¡faltan monedas de dos pesos de cinco y billetes!

DeF: Si, pero el día de hoy sólo utilizaremos éstas, ¿está bien?.

AS: ¡Esta bien!, maestra.

Tomamos camino hacia el auditorio de la escuela y se les explicó que tenían media hora para poder jugar en los juegos, en determinado tiempo tenían que gastar su dinero, y así mismo se les daría un premio si lograban ganar, dentro de los juegos.

Al comenzar a jugar pude involucrarme en un juego en donde ellos me pagaban y el valor era correspondiente, es donde me sorprendí porque el alumno con rezago y que estaba catalogado con falta de interés por trabajar en clase le llamó la atención el dinero que poseía y en cierta forma conocía muy bien cuanto me tenía

que pagar, eso fue fundamental para poder adentrarlo un poco al tema. (Ver anexo 9)

- A: Maestra, le tengo que dar una moneda de diez pesos y siete monedas de a peso
- DeF: ¡Muy bien! si es lo que me tienes que dar Carlos
- A: ¡Gracias!

CONFRONTACIÓN

Al poder lograr que a los alumnos se les hiciera interesante logré que se percataran de la transformación de cierto valor monetario a través de los juegos, en donde todos y sin excepción alguna se involucraron en la actividad, y salimos de lo cotidiano, porque principalmente esta actividad se quería llevar a cabo con empaques de productos en diversas denominaciones, y con ello me di cuenta que no sería algo que los alumnos pudiesen tener interés o quizá no del todo como lo fue con esta actividad.

Al lograr observar cada uno de ellos su actitud fue positiva, hasta de aquellos que en el aula causan ciertos conflictos con algunos de sus compañeros, sin embargo esta vez a lo lejos vi a Irany que de igual manera no manifiesta interés por algunas actividades en clase y logre que uno de sus compañeros pudiese apoyarla en la actividad pagando, así mismo pude observar que la numeración que conoce es del número 1 al 30 lo cual se me hizo interesante porque en ocasiones se confundía pero por parte de los demás compañeros recibió ayuda y eso favoreció la actividad.

- A: Irany ¿te ayudo?
- Irany: ¡Si!
- A: ¿En cuál quieres jugar?
- Irany : En el del boliche
- A: Vamos, cuesta \$16, es una moneda de \$10
- Irany: Y seis pesos

Tomando en cuenta esto puedo mencionar que el apoyo de sus compañeros se volvió motivante para Irany ya que es estar con personas que sabe que son sus compañeros y amigos y hay un poco más de confianza y saber que se puede equivocar, dentro de esta actividad me llevo una grata experiencia por que logre mi objetivo de observar que los alumnos saben que existe una transformación de números como lo es de 10 monedas de un peso a una moneda de diez, y así mismo 10 de diez a un billete de 100.

RECONSTRUCCIÓN

Al finalizar la actividad los alumnos tomaron sus premios obtenidos dentro de la feria y retomaron sus actividades dentro del aula con el titular, mediante esto pude lograr hacer una retroalimentación con los padres de familia en donde ellos mencionaban que al realizar estas dinámicas donde los alumnos se involucraran se pueden lograr diversas cosas, dentro de la sesión, y en cuestión al valor monetario la mayoría de los alumnos lograban poder utilizar las monedas con sus respectivos valores, con excepción de algunos que aún se les complicaba la numeración.

La evaluación de la actividad se realizó en el cuaderno del alumno en donde el 90% de los alumnos logró poder especificar cuánto se necesitaba para los tres juegos que más les gustaba, dibujándolos en su cuaderno.

ACTIVIDAD 2: ¿COMÓ ELEGÍ EL MATERIAL?

ÁBACO VERTICAL

EJE TEMÁTICO	TEMA	APRENDIZAJE ESPERADO
Número, álgebra y variación.	Número, adición y sustracción.	<ul style="list-style-type: none">Lee, escribe y ordena números naturales hasta 100.
PROPÓSITO GENERAL		ENFOQUE
<ul style="list-style-type: none">Desarrollar habilidades que les permitan plantear y resolver problemas usando herramientas matemáticas, tomar decisiones y enfrentar situaciones no rutinarias.		<p>Disciplina académica que estudia conceptos como la cantidad, el espacio, la estructura y el cambio.</p> <p>Enfoque: utilizarlas para la solución de problemas. (Problemático y funcional), siendo significativo la aplicación en problemas de la vida cotidiana.</p>

DESCRIPCIÓN

El material lo comencé a elegir mediante las aportaciones de mi asesora, la cual nos mostraba en las sesiones de asesoría un extenso bagaje de materiales que podría utilizar para favorecer mi práctica educativa, en cuanto a ello pude observar un pequeño libro en donde se mencionaba sobre el ábaco que utilizan las personas débiles visuales o ciegos, y cuál era su uso correcto, así mismo, en sesiones posteriores se mostró un video sobre problemas que tenían los alumnos de grados iniciales en donde ocupaban el ábaco vertical, por lo que se me hizo llamativo, y consideré tomarlo en cuenta para poder desarrollarlo dentro de la escuela de práctica.

Al momento de elegir este material y pensar como lo diseñaría tomé en cuenta algunas aportaciones de personas cercanas, de mi ámbito laboral, en donde me dieron ideas sobre cómo representar, por ejemplo un ábaco vertical, sin

embargo ninguna de ellas favorecieron mis expectativas en cuanto a su aplicación y desarrollo.

Al observar dentro de las investigaciones sobre qué es un material didáctico y cuáles deben ser sus características comencé estructurando algo que fuese diferente o diverso a todo lo que los alumnos han visto dentro de su ámbito educativo, así que en primera instancia me dí a la tarea de realizar un ábaco “gigante” el cual pudiesen verlo todos los alumnos desde su lugar y estando éste al frente del aula; para su elaboración utilicé: tres palos de escoba (de madera), una base de madera en donde encajar dichos palos, así mismo las fichas o “cuentas” que tendrían que ser móviles (recurso esencial para la enseñanza de la unidad y la decena), las cuales fueron sustituidas por spaggetis (aquellos que se utilizan en las escuelas de natación para ayudar a los niños a flotar), de estos se ocuparon 9 pedazos azules y 9 rojos.

Sin embargo al elaborar este material me dí cuenta que no favorecería para que todos los alumnos tuviesen un aprendizaje significativo, por lo cual tuve que implementar el material que los alumnos utilizaría individualmente y para ello elaboré 32 ábacos verticales con las mismas características del ábaco vertical “gigante” pero a una escala menor, y en cuanto a las fichas se implementó utilizar pinzas de madera pintadas de color azul y rojo.

AL LLEVARLA AL AULA

Esta actividad fue llevada a cabo a principios del mes de enero del 2020, con la finalidad de que usaran material didáctico atractivo para la enseñanza de la unidad y la decena, para dar inicio a la sesión comencé a indagar sobre el tema preguntando que ¿creen que significa esta ficha azul en grande en el pizarrón?, las ideas previas de los estudiantes referían a que era la unidad, así mismo ellos decían que valían uno, a lo lejos un estudiante mencionó:

→ A: El maestro nos enseñó que esos puntos valen uno

- DeF: ¡Muy bien! es así: las fichas azules valen uno pero, ¿cuánto vale entonces una ficha roja?
- A: Esa vale diez .
- A: Si, es como cuando usamos monedas de a peso y de a diez pesos.
- DeF: ¡Muy bien!

Al empezar a indagar sus aprendizajes previos me di cuenta que los alumnos ya sabían que determinadas fichas valían 1 y las otras 10, sin embargo dentro de mi aula tengo 5 alumnos con rezago escolar con los cuales se debe trabajar más a fondo debido a que con cada uno de ellos debe realizarse el trabajo guiado.

Sin embargo al saber que los alumnos conocían el valor monetario es decir monedas de a peso y monedas de 10, ellos rápidamente se enfocaron al tema, tomando el cuenta ello puse algunos números donde ellos identificarían las unidades y las decenas de cada uno, pasando al pizarrón a algunos alumnos, destinados por el coro motriz “el lapicito”.

Al pasar enfrente cada uno de los alumnos brindaban aportaciones algunos de sus compañeros repetimos 5 veces este ejercicio, tomando en cuenta a dos participantes en cada etapa.

Para continuar con la sesión se plantearon las siguientes preguntas:

- ¿Sabes qué es un ábaco?
- ¿Y conoces el ábaco vertical?
- ¿Para qué sirve?

Dentro de sus respuestas los alumnos mencionaron que sí conocían el ábaco, pero sólo el ábaco que tiene cuentas, es más en ese instante uno de ellos traía su ábaco, lo sacó y me lo mostró, le dije que muy bien y le pregunté ¿para qué servía ese ábaco?, la mayoría de los alumnos dijo que era para contar, y es muy cierto que para eso lo utilizan en los primeros años de escolaridad.

Tal y como explica Alsina (2012, pp. 13-14), las matemáticas deben estar relacionadas con el contexto de los alumnos en sus primeras edades, permitiéndoles resolver situaciones problemáticas que son importantes para ellos a través de elementos diferentes a las complejas fórmulas, ecuaciones, sumas o restas expresadas en un lenguaje convencional que resultan abstractas. En cambio, métodos más manipulativos permiten a los alumnos comprender las situaciones planteadas, comprobar si sus soluciones son correctas y plantear nuevos problemas que les son cercanos para buscar solución a los mismos. Es por esto que decidí emplear el ábaco horizontal en experiencias de aula en la etapa de educación infantil.

Cabe mencionar que en cuanto a sus aprendizajes previos sabían utilizar el ábaco horizontal, simplemente para contar del uno al diez y así sucesivamente, al poder llevar esto a cabo los alumnos brindan aprendizajes que pueden llevar más acorde a la actividad posteriormente planteada ya que saben que en cada una de las barras solamente caben 10 cuencas sin embargo esta vez cambiaría al ser el ábaco vertical.

Al pasar a la siguiente pregunta ¿saben qué es un ábaco vertical? todos se quedaron callados, sin embargo no les dije la respuesta, ahí fue cuando se les comenzó a repartir el material del ábaco vertical el cual era una tablita, tres palitos de madera que enonaban en la anterior, al comenzar a darles el material ellos preguntaban que ¿para qué servía eso?, esta acción fue una manera de atraer el interés de los alumnos al trabajo a realizar durante la clase, ya que al entregarles el material sin estar armado logró llamar su atención. Se les pidió que colocaran los tres palitos en las perforaciones que tenía la tablita. (Ver anexo 10)

Se comenzaron a escuchar comentarios como:

- A: Se parece al ábaco, solo nos falta una tablita y fichas.
- A: Si, es cierto, maestra ¿no nos va a dar otra tablita?
- DeF: No, ya vieron que es parecido al ábaco que ustedes me mostraban.
- A: Si se parece mucho sólo que nos faltan las fichas.

- DeF: Si, así es nos faltan fichas pero ¿qué creen? este ábaco se utiliza “parado” por eso no necesitamos otras fichas, porque en éste se pueden quitar y poner, y en el que tiene, Luca no se puede ¿o sí?.
- AS: No.
- DeF: Me van a ayudar dos personas por filas decidan quien y vienen conmigo, los demás estarán sentados, sus compañeros pasarán y les repartirán 9 pinzas azules, 9 rojas y una pinza verde.

Es a partir de este momento en que me percaté que cada uno de los alumnos le empezó a dar importancia, mostrándolo interés al contrastar lo que conocían y lo nuevo que se les mostraba, cuando se les entregaron las pinzas, se motivaron aún más, ya que ellos podían ponerlas y quitarlas, al momento de terminar a repartir todas sus pinzas se puso enfrente el ábaco vertical en grande con sus respectivas fichas para contar, lo cual se emocionaron aún más.

Al comenzar a dar la explicación se puso de manifiesto en los alumnos la importancia del tema debido al material que se les entregó, al comenzar a explicar en que consistía la actividad ellos rápidamente acomodaron su material debidamente como se les indicó.

La actividad consistía en lo siguiente: la docente en formación pondría un número en el pizarrón el cual ellos tendrían que representarlo con unidades y decenas, el tema lo habían visto con anterioridad.

Al momento de llevarlo a cabo comenzamos con un ejemplo en el ábaco grande en donde con la ayuda del un lápiz en grande, se tomó en cuenta la participación de alguno de los alumnos el cual nombrarían un número del 1 al 100 para representarlo en grande, comenzamos con el coro motriz “el lapicito”, en cual consiste en cantar e ir pasando el lápiz grande a cada uno de sus compañeros, al terminar la canción el alumno que se quedó con el lápiz dijo el número 17.

Comencé escribiendo en el pizarrón el número indicado y pregunté cuántas unidades necesitábamos poner en el ábaco comenzando con la unidad.

- DeF: ¿Cuántas fichas azules pongo?
- AS: Siete
- DeF: ¿Cuántas fichas rojas?
- AS: Una
- DeF: ¡Muy bien!

Para darle continuación realizamos otro ejemplo pero ahora en lugar de preguntar que color de ficha se preguntó cuántas unidades y cuántas decenas se pondrían, mediante la observación me dí cuenta que los alumnos con rezago escolar se basaban en los colores de las fichas para representar dicha actividad, y los alumnos que dominaban el tema ya lo conseguían con los conceptos de unidad y de decena.

Se observó que uno de los alumnos con rezago escolar, el cual no daba importancia sobre ciertos temas dentro de clase, en esta dinámica se involucró y trabajo a partir de las características del material, como lo son los colores que representaba y así mismo lo atractivo del recurso. (Ver Anexo 11)

Continuamos con la sesión:

- DeF: Pasen el lapicito para ver quién nos dirá el número ahora, una alumna dijo el número 29, rápidamente pregunté ¿Cuántas unidades debo poner? (se escucharon varias respuestas acertadas).
- As: ¡Son nueve unidades!
- As: ¡Nueve fichas zules!
- DeF: ¡Muy bien!

Retomando lo que mencioné anteriormente, el hecho de que aún no dominaran los conceptos, pero mediante la asociación del color de las fichas hizo que los alumnos con dificultades se interesaran en la situación académica.

- DeF: Ahora ¿Cuántas decenas pongo?
- A: ¡idos! (gritando)

Para que los alumnos tomaran como ejemplo lo que se realizaría, se consideró, cómo desarrollaron cada uno estos ejemplos con el ábaco en grande, (Ver anexo 12) posteriormente se les indicó que ellos tenían pinzas y esas pinzas representaban unidades, decenas, asociándolas con sus respectivos colores y que la verde que se les entregó la utilizaríamos más adelante, a partir de ese momento el siguiente paso era que ellos utilizaran el ábaco individual, tomando en cuenta que la participación era sumamente importante para desarrollar la dinámica pero dentro de la planeación no la tenía prevista por lo que modifiqué un poco y tomé cuenta a los alumnos para brindar los números haciendo uso del lápiz y el coro motriz, así mismo la motivación fue fundamental dentro de la actividad ya que a las tres primeras personas que lo representaran se les daba un incentivo, es decir un pequeño dulce.

Al comenzar a trabajar individualmente me llevé una sorpresa enorme de la manera en que se trabajó, ya que días anteriores se realizaron diversas actividades pero los alumnos tenían una actitud muy difícil al trabajar y sin motivación alguna, lo cual en esta ocasión cambió, todos se mantuvieron en sus respectivos lugares con su material, sin perderlo ni confundirlo con el de sus compañeros, al comenzar a decir los números rápidamente ellos ponían las fichas a decuadas para lograr representarlo.

Los alumnos destacados rápidamente lo hacían y ahí entraba mi trabajo porque al tener presentado el número les preguntaba cuántas unidades y cuántas decenas se utilizaban, así mismo me di cuenta que a pesar de que los alumnos con rezago no tenían los términos matemáticos, también lo hacían basándose en los colores de las fichas y así mismo pensar un poco más rápido, especialmente uno de ellos me sorprendió porque logró llevarse dos incentivos por el hecho de observar los números y dividirlos con las pinzas de color.

Para dar un plus a la actividad y no querer quedarme simplemente con dicho proceso agregé la pinza de color verde y les pregunté a los alumnos ¿Cuánto creen que valga esta ficha verde si las rojas llegan al 90? Al decir esto los alumnos dijeron que 100 y era correcto, así que hicimos grupalmente algunos ejemplos con la

centena que era la ficha verde, pero no se les dio a conocer el concepto sólo se quedó en que la ficha verde vale 100.

Debidamente terminado el uso del ábaco se les entregó un material impreso que tenían que resolver ya sea de manera normal o con ayuda del material didáctico, ahí me di cuenta que el uso del material es fundamental ya que varios de los alumnos se apoyaban del mismo para poder saber si estaba en lo correcto o incorrecto.

Sin embargo percatándome que los alumnos llegaban a confundirse fue el hecho de que el material impreso que se les brindé estaba mal ordenado por mi, ya que coloqué el número y el concepto de unidad y posteriormente decena y debí poner primero ¿cuántas decenas? y posteriormente ¿cuántas unidades?, sin embargo en base a ello hubo resultados que en verdad favorecieron mi práctica, ya que de 27 alumnos que asistieron ese día el 74% de ellos pasaron con un puntaje de 11 aciertos a 15 que era el puntaje máximo de la actividad, mientras que el 25% de ellos no pasaron la actividad escrita, sin embargo podría decir que dentro de la actividad planteada con el material didáctico el 85% de los alumnos lograron reconocer los conceptos de la unidad y la decena mientras que el 15% de ellos obtuvieron los aprendizajes pero identificando dichos conceptos con los colores de las fichas.(Ver anexo 13)

EXPLICACIÓN

La actividad la comencé de esta manera ya que primero se tiene que saber qué aprendizajes previos tienen cada uno de los alumnos, tomando en cuenta como referencia lo enseñado por el docente titular, así mismo el poder obtener respuestas de ellos me dio un poco de facilidad para saber de dónde tendría que iniciar la actividad.

Dentro de ésta misma y el desempeño de la clase, la utilización del material individual ayudó a que cada uno de los alumnos comprendieran de manera significativa lo que es una unidad y una decena respectivamente, así mismo el

colocar la actividad dentro del aula me favoreció para lograr que entre ellos identificaran primeramente los ejemplos dados al inicio de la sesión y tomaran como referencia estos, sin embargo no descarté jamás el hecho de trabajarlo fuera del aula, pero el tiempo programado a otras actividades se decidió llevarla a cabo dentro del aula de clases, al igual que el hecho de la distracción y dispersión por parte de los alumnos por el entorno escolar, así mismo el hablar de tiempo estimado de una sesión para que comprendieran qué sentido tenía la actividad, se logró ya que fue fundamental la utilización de cada uno de esos materiales para poder desarrollar la clase de manera grata, al ser un material llamativo tenía las características que pueden emplearse como recurso didáctico dentro de la sesión, favoreció el salir de la cotidianidad y poder emplear otro tipo de “fichas” o “cuentas” dentro de éste.

Conforme se fue desarrollando la clase me di cuenta de las actitudes de los alumnos, las cuales fueron de cierta manera favorables gracias a que el material llamaba la atención, por un lado alumnos con mucha curiosidad se centraron en el tema, así mismo debemos recalcar que la principal característica de un niño es ser curioso, mediante este recurso es que se favoreció la dinámica, además se logró la concentración del alumno por querer trabajar con dicho material, así mismo mencionando anteriormente alumnos con rezago escolar lograron el objetivo no al 100% pero si de una manera muy satisfactoria, porque con dicho material se usaron pinzas de colores que facilitaron la identificación y el manejo de aquellas cuyo valor es uno y las que valían diez.

Como objetivo principal de este informe de prácticas, es dar a conocer el cómo lograr que los alumnos reconozcan y descompongan números de dos cifras en unidades y decenas, lo cual con el material empleado se alcanzó el objetivo ya que dentro de la actividad los alumnos lograron obtener el aprendizaje del concepto y la descomposición de números en cuanto a unidades y decenas.

CONFRONTACIÓN

Dentro del apartado de este trabajo ¿Por qué hablar de matemáticas? se mencionó que dentro del plan y programas de estudio menciona que el docente es parte del aprendizaje, sirve como guía, debido a esto puedo mencionar que dentro de la actividad llevada a cabo pude lograr que los alumnos realizarán los ejemplos que yo daba mientras que ellos mismos construían su conocimiento, dando participación a ellos dentro de la clase y así mismo tomando en cuenta lo que saben.

Al realizar la actividad con el ábaco vertical, me orienta en otro aspecto recabado anteriormente, tomando como referencia las respuestas a una encuesta realizada con anterioridad, en ésta los encuestados mencionan que el profesor no deja que los alumnos utilicen sus propios procedimientos en cuanto a la materia de matemáticas, pero además comentaron que a través de las matemáticas se podían utilizar juegos o materiales para que a los alumnos se les hicieran interesantes o llamativas.

(Bautista Vallejo, 2010), nos habla sobre las características primordiales que debe tener un material didáctico los cuales son:

- Carácter motivador.
- Carácter polivalente.
- Carácter de colectividad.
- Carácter de accesibilidad.

El material empleado en la actividad tuvo dos aspectos principales manejados por el autor fue **motivador**, ya que la forma y colores utilizados dentro de éste motivó a los alumnos a utilizarlo y poder centrar su atención, así mismo de **carácter colectivo** ya que este material puede ser utilizado de manera individual o colectiva (Ver anexo 14), en cuanto a esto puedo rescatar dentro de mi análisis, que podría haber hecho una autoevaluación entre pares, dado que los alumnos tuvieron un

ábaco y con éste 10 tarjetas con números diferentes, tomando en cuenta que uno de ellos daría el número y otro lo representaría con el uso del material.

RECONSTRUCCIÓN

Dentro de mi práctica educativa tuve demasiadas fortalezas que ayudaron a la mejora de ésta como lo es el entusiasmo, los recursos, el apoyo del docente titular, motivación, estrategias, entre otras que favorecieron mi práctica dentro de esta sesión.

Así mismo modifiqué ciertas cosas dentro de la práctica que favorecieron a la mejora como lo es el hecho de las participaciones con la dinámica de “el lapicito” que permitió que también los alumnos tuvieran voz dentro de las actividades dando a conocer números que podían descomponer con el material.

Como lo es, en todo, al tener aciertos dentro de mi práctica también tuve desaciertos como lo son el hecho de que la actividad final que consistía en que los alumnos tenían que descomponer las cantidades, tuve un error al realizarla, provocando la confusión en los alumnos y esto me llevó a que dentro de la actividad pusieran las cantidades de manera invertida. Con lo cual pude hacer las aclaraciones tomando en cuenta sus colores utilizados en el ábaco vertical, de tal manera que ellos se percataran por dichos colores como era la descomposición de los números en unidades y decenas al corregir el error por ellos se tomó en cuenta la actividad de evaluación y reforzándolo con el ábaco vertical de esta manera me percaté de corregir el error mediante la explicación a los alumnos y tomando en cuenta otras herramientas como el uso de colores.

Sin embargo me voy con una satisfacción enorme ya que los alumnos obtuvieron un aprendizaje significativo a pesar de la confusión dentro de la actividad de evaluación. Se tomó en cuenta la evaluación dentro de la dinámica

abarcada en el grupo como lo es trabajo en conjunto, resolución de problemas, su desenvolvimiento en la actividad.

A partir de lo anterior, tomando en cuenta como referencia en el diario, el profesor titular me mencionó que fue una gran actividad y el material que se utilizó logró su objetivo, así mismo retomo unas palabras que él me dijo -Entonces lo que necesitamos con los alumnos con rezago, es material palpable!-.

Estas palabras mencionadas lograron en mí una gran sonrisa y satisfacción pero ¿Por qué? Por qué de cierta manera los alumnos con rezago a pesar de no tener el concepto al cien pudieron lograr el objetivo de identificar que es una unidad y una decena apoyándose en el material y los colores, retomando la ficha de evaluación del alumno con rezago escolar y que de cierta manera dentro de las sesiones no mostraba interés, se logró observar que los estudiantes alcanzaron el objetivo. (Ver anexo 13)

**CONCLUSIONES Y
RECOMENDACIONES**

REFLEXIONES FINALES

Hechar un vistazo a mi misma, resultó un proceso increíble y lo describo de esta manera porque me permitió crecer personalmente y profesionalmente. Pareciera que reconocemos a nosotros mismos con todo lo que nos conforma, hacemos una confrontación de lo que realizamos dentro de nuestras prácticas dando a conocer y sacar a la luz nuestras fortalezas y debilidades, que a pesar de todo no es sencillo dar a conocer.

Sin embargo he de decir que la reflexión es una oportunidad de descubrirnos a nosotros mismos y de reencontrarnos como docentes, lo cual nos posibilita para crecer como personas y profesionales de la educación. Reflexionar nos introduce en un camino de hallazgos en el cual hay desafíos que enfrentar, pero al igual logros que festejar. Encontramos algo que nos impacta, que nos mueve, nos sensibiliza, nos inquieta y nos motiva a cambiar. Reconozco que es un camino largo, pero ahí empieza ese proceso de reconstrucción de la práctica docente, específicamente en nuestra intervención.

Esta ocasión me inquietó el asunto del uso de material en el aula de primer grado de primaria para facilitar la adquisición de contenido matemático y debo decir, que ha sido un cambio extenso, pero me ha dejado importantes aprendizajes. Mi experiencia con dicho proceso me permitió reestructurar mis propios esquemas respecto al concepto o ideal que a cerca de que “las matemáticas son aburridas”, pude visualizar que mientras el docente utilice recursos, materiales didácticos apropiados que atraigan las expectativas del alumnado, puede lograr llevar actividades acordes a sus necesidades y sobre todo cambiar ese concepto de negativo hacia el aprendizaje de las matemáticas, considero que lo que nos hace falta para poder lograr un cambio en el aprendizaje de nuestros alumnos que no tienen interés ante esta materia es una planeación adecuada y el material didáctico.

Me llevo un buen sabor de boca porque se que cambié mi expectativa de qué es un buen material didáctico y logré sembrar la semilla en mi docente titular sobre

qué es lo que hace falta en las aulas, para que ellos mismos se den cuenta que es favorecedor traer un cambio, a mi me motivó en este sentido el uso de material didáctico y cambió mi intervención, fue la pauta para que les llevara más materiales para trabajar y salir de lo cotidiano, a mi en mis primeros años de escolaridad me hubiese gustado que pasara.

De este modo implica “salir “ de uno mismo y verse desde un ángulo distinto de cierta manera hacerse ajeno a lo que uno es para poder tener otra perspectiva de lo que uno hace, piensa y cómo se relleja el actuar. No es sencillo realizar este proceso porque se trata de un encuentro no siempre muy agradable con uno mismo, con lo que evidentemente requiere un cambio. Sin embargo, es necesario hacerlo para hallar y darse la oportunidad de crecer.

También nos toca brindar experiencias a los alumnos, motivarlos y a través de una transformación de la intervención docente. Este último proceso de transformación requiere hacernos preguntas en relación a lo que hacemos, por qué, para qué, y si eso que realizamos no está llevando a lo que queremos, a cumplir nuestras propias expectativas, no sólo profesionales sino también personales, pero sobre todo nos permite reflexionar en nuestra responsabilidad frente a los otros.

En este tenor, el proceso durante la constitución de mi informe de prácticas me permitió verme desde otra perspectiva y también comenzar a ver a mis prácticas de una manera distinta en cuestión al tenor del uso del material didáctico para favorecer los aprendizajes de las matemáticas.

El poder ver más allá de sólo utilizar una fotocopia como estrategia de enseñanza o de reforzamiento me permitió adquirir una visión de la importancia de las matemáticas y la relación entre el material didáctico para su aprendizaje.

El material didáctico se convirtió en un referente de apoyo para los alumnos con barreras de aprendizaje, favoreciendo su desenvolvimiento dentro de las sesiones con el uso del mismo, esto es una oportunidad para incentivar a los docentes a lograr llevar más materiales que faciliten su labor dentro de las aulas, su

uso no es exclusivo de la materia de matemáticas si no a toda la curricula de los diferentes niveles educativo, en donde el fin último del material didáctico que se emplee debe ser el favorecer los aprendizajes de cada uno de los estudiantes.

Bien dice Cascallana (2002), “Los alumnos se sienten cómodos haciendo cualquier cosa, muestran entusiasmo, participan y expresan sus opiniones, quieren sacar lo que puedan de la clase y de sus compañeros. Disfrutan de una clase estrictamente manipulativa y práctica” y puedo decir que hubo acontecimientos que tuvieron efecto de gran importancia dentro de mi proceso de intervención que me dejo ver la posibilidad que yo tenía de construir y relacionarme con mis alumnos a través del material manipulable que se les entregó y ver en sus expresiones el sentirse cómodos, satisfechos, emocionados, atraídos por la dinámica llevada a cabo durante las clases con los materiales implementados, donde pude observar que entre ellos se ayudaban y fortalecían los aprendizajes esperados.

No fue un camino sencillo porque con el tiempo fui poco a poco introduciendo cambios, que fueron reflejando un impacto en cada una de las sesiones en donde los alumnos reflejaban el interés por el tema, el cual al principio no lograba, sin embargo las dinámicas implementadas funcionaron y que a través de mi formación en la Licenciatura ayudaron a favorecer mis expectativas de las matemáticas, favorecieron no solo aprendizajes en esos alumnos sino también mi propia expectativa.

Los cambios como bien sabemos no se llevan de la noche a la mañana sin embargo he de decir que cada uno de los objetivos planteados en teste informe de prácticas, y con los cuales se trabajaron con un plan de acción llevado a cabo en el aula, se alcanzaron.

En comparación con mis prácticas al inicio del ciclo escolar 2019-2020 con los alumnos de primer grado, la implementación de materiales didácticos, favoreció mi práctica haciendo más amenas las sesiones, ayudando tanto a los alumnos con sus aprendizajes como a mí como docente, tomando en cuenta diversos materiales que se implementaron a lo largo de mi estancia dentro de la institución.

Por otra parte al incluir dichos materiales didácticos dentro del plan de acción durante las sesiones, se vio un cambio radical en la atención y disposición de cada uno de los alumnos, ya que dentro del primer objetivo se planteó que los estudiantes reconocieran que los números se descomponen en dos cifras mediante el uso del ábaco vertical, ello permitió orientar un poco más a los alumnos con rezago tratando en todo momento, de atender las características individuales y colectivas del grupo.

La estrategia planteada logró que todos los estudiantes se incluyeran a las actividades, tomando en cuenta aquellos factores detonantes poco favorecedores para el desarrollo de la misma, como lo es el rezago educativo, alumnos con situaciones de disciplina dentro del aula, los cuales se minimizaron con el material presentado y por la manera en cómo se aplicó.

Dentro de este informe de prácticas se enmarcaron diversos cuestionamientos a lo largo del primer capítulo, donde se denotó la gran importancia de cada una de las actividades planteadas y realizadas paso a paso, así mismo dentro de este documento se recabaron datos en cuestión a la mejora de la enseñanza y aprendizaje de cada uno de los alumnos y alumnas, en donde se constató que de acuerdo al uso del material didáctico para la enseñanza de la unidad y la decena se logró que cada uno de ellos pudiesen desarrollar las actividades más acorde a sus necesidades, así mismo resaltando que las indicaciones del docente deben ser exactas.

Debidamente se logró llevar en primera instancia un material que conocen por su vida diaria como lo es las monedas de diez y un peso, en el cual los alumnos pudieron identificar de manera inmediata la numeración correspondiente lo cual en un principio no se lograba, al ser el material que utilizan día a día algunos de los alumnos se observó y logro que en su totalidad comprendieran la numeración en cuanto a el valor monetario, ya que al momento de manipularlo dentro de la actividad “la feria del valor monetario” se logró rescatar aprendizajes que los alumnos ya tenían y así mismo dar a conocer mediante este los conceptos de la unidad y la decena.

Mediante esto pude darme cuenta que al principio dentro de mi problemática la pregunta que me dio a enmarcar dicho trabajo fue ¿Qué estará haciendo el docente para que los alumnos no presten atención?

A lo largo del proceso, me di cuenta que el docente realizaba las actividades de manera convencional, a cual a los alumnos se les hacia tedioso o no le tomaban la importancia necesaria a la materia, por ello el hecho de incluir los materiales didácticos a la clase como las monedas y el ábaco vertical fue fundamental para atraer su atención y que así mismo salieran de lo cotidiano, al igual la complicación del tema donde la mayoría de los estudiantes presentaban dificultad se logró facilitar la comprensión y adquisición del contenido matemático.

De acuerdo a todo lo vivido dentro del aula con las expectativas que comencé me llevo una grata satisfacción al ver resultados favorables dentro de los aprendizajes de cada uno de los estudiantes ya que con el uso de cada uno de los materiales implementados en las sesiones, y algunas recomendaciones del docente titular a cargo del grupo me percaté de que de manera general los alumnos al estar en un nivel inicial se les deben mostrar diversos materiales didácticos siempre y cuando cumplan con un fin educativo en el cual los alumnos obtengan resultados favorables y se pueda avanzar.

Así mismo me he dado cuenta que el enseñar con dichos materiales fortaleció mi práctica y labor docente dentro de la institución ya que se amplió mi forma de enseñar y al mismo tiempo favorecí las competencias docentes, dando así un panorama más amplio de la enseñanza de las matemáticas.

FUENTES CONSULTADAS

LISTA DE REFERENCIAS

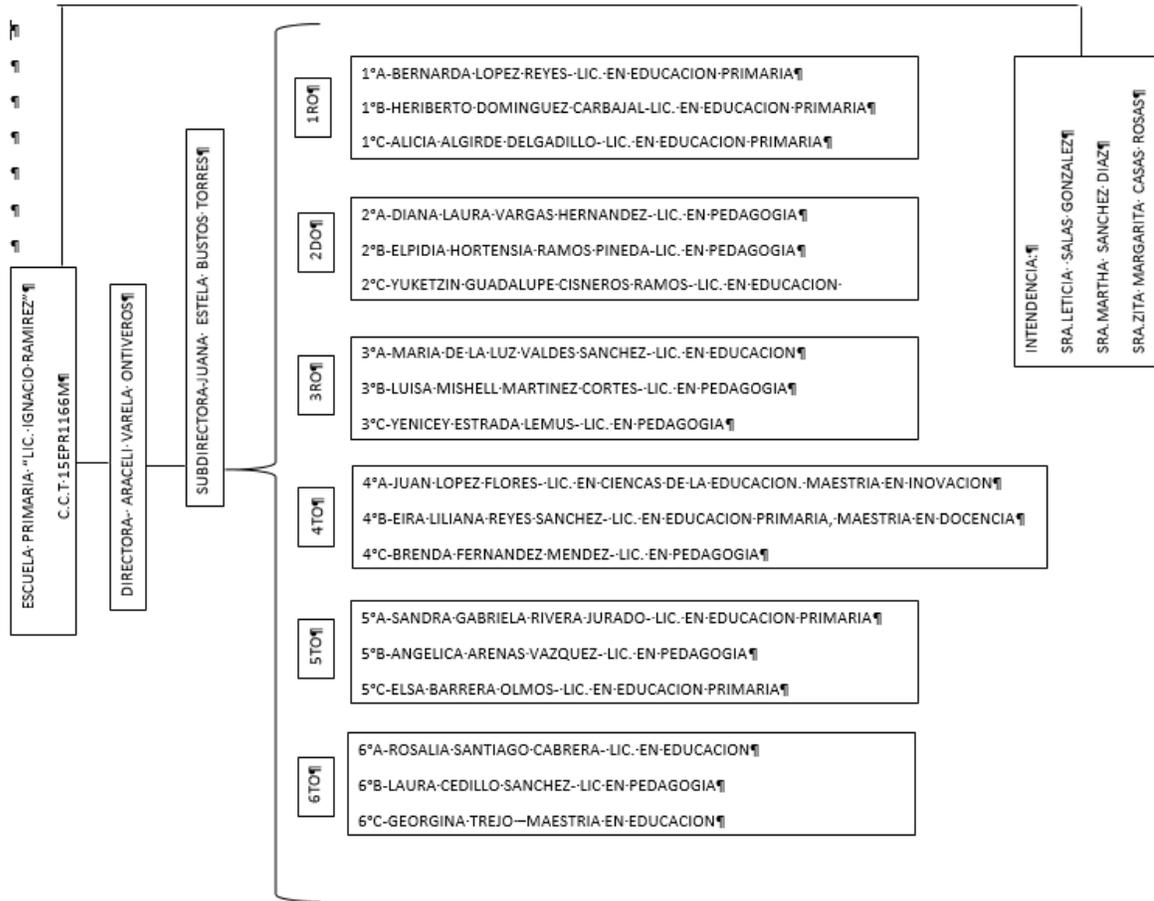
- Ameijeiras Saiz, R. (2008). *Manual de Educación Infantil. Aspectos didácticos y organizativos*. Cáseres, España: Universidad de Extremadura.
- Barreto Dorta, J. P., & Herrera Pérez, M. (2009). Numerator: un material manipulativo en el aula. *NÚMEROS Revista Didáctica de las Matemáticas*.
Obtenido de
http://www.sinewton.org/numeros/numeros/72/Experaula_01.pdf
- Bautista Vallejo, J. M. (2010). *El juego como metodo didactico*. Obtenido de
www.investigalog.com/el_juego_como_metodo_didactico/tema-8-los-materialescomo-mediadores/.
- Cascallana, M. T. (2002). *Iniciación a la matemática: materiales y recursos didácticos*. Madrid: Santillana.
- Cedillo Hernández, E. (2020). Diario Personal. Ecatepec.
- Gardner, M. (1983). *Carnaval matemático*. Madrid: Alianza editorial.
- INEGI. (2008). *Conteo de Población y Vivienda 2005. Depuración y congruencia de la información*. México: INEGI. Obtenido de
http://internet.contenidos.inegi.org.mx/contenidos/Productos/prod_serv/contenidos/espanol/bvinegi/productos/metodologias/est/dep_congruencia_cp05.pdf
- Kehle, P. (1999). Shifthing our focus from ends to means: Mathematical reasoning. *Mathematical Reasoning*.
- Pérez Gomez, A. (1994). La escuela, encrucijada de culturas. *Revista Investigación en la Escuela*. Obtenido de
<https://idus.us.es/bitstream/handle/11441/59647/La%20escuela%2c%20encrucijada%20de%20culturas.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Rockwell, E. (1994). *La escuela Cotidiana. De huellas, Bardas y Vereda: Una historia cotidiana en lla escuela*. México: Fondo de cultura economica México.

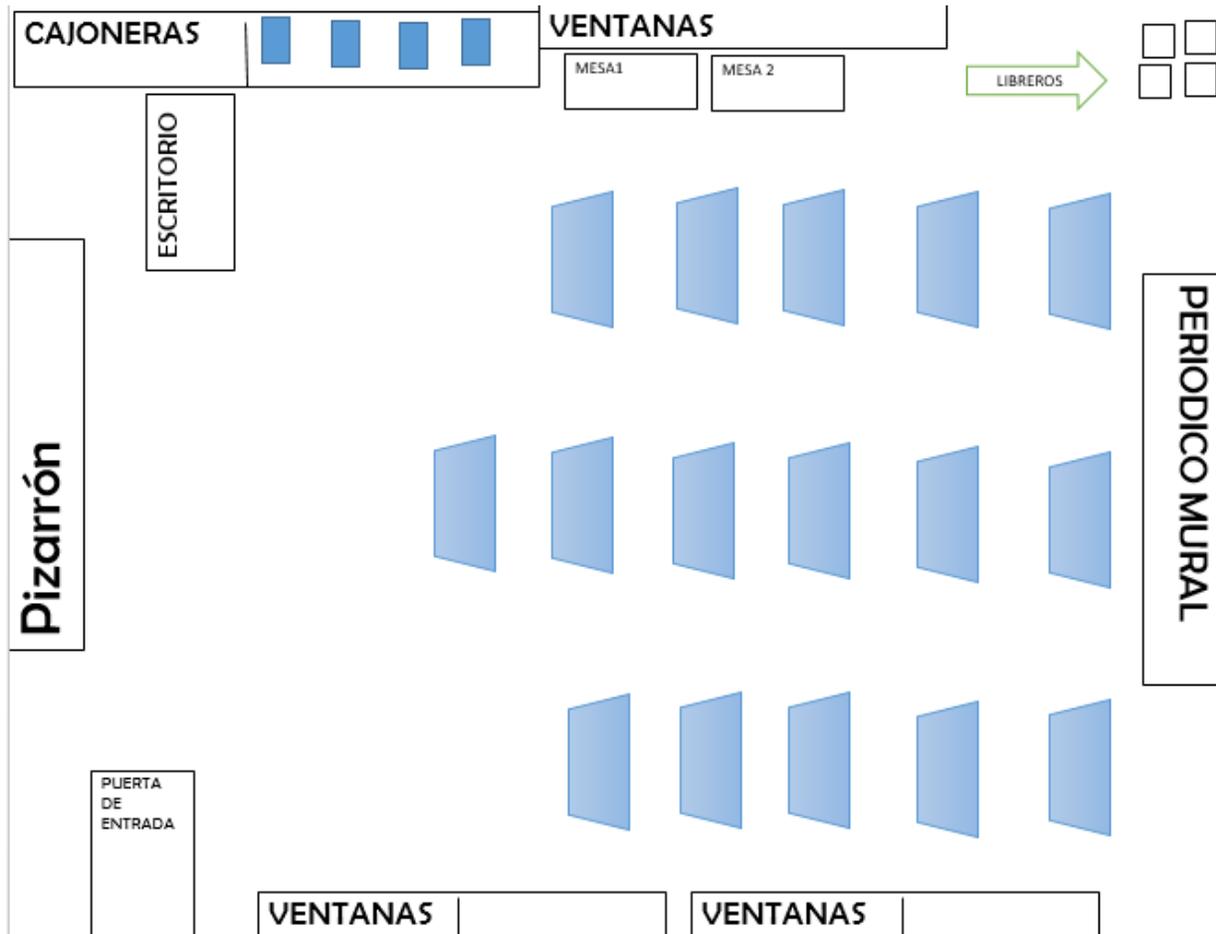
SEP. (2017). *Aprendizajes Clave para la Educación integral*. México: SEP.

ANEXOS

ANEXO 1: ORGANIGRAMA INSTITUCIONAL



ANEXO 2: CROQUIS DEL AULA 10 DE PRIMER GRADO GRUPO "B"



ANEXO 3: LISTA DE NOMBRES Y EDADES DE LOS ALUMNOS

No.	NOMBRE COMPLETO	EDAD
1	ALVARADO GONZALEZ ISIS SOFIA	7
2	ALVAREZ HERNADEZ CARLOS ALEXIS	6
3	BUTRON HERNANDEZ ALEXA DANIELA	6
4	CABALLERO HERNANDEZ ALEXIA GERALDINE	7
5	CASTRO MELGAREJO CHRISTOPHER ISAAC	7
6	CORTE RAMIREZ FRANCISCO JORGE	6
7	CUENCA IBARRA DOMINICK YAHIR	6
8	DELGADO ORTIZ EDUARDO EMMANUEL	6
9	DURAN ROJAS CARMEN GUADALUPE	7
10	FORTOZO CASAS NIKTE GABRIELA	7
11	FRIAS TAPIA GAEL ANTONIO	7
12	GARCIA MATA IAN	6
13	GARCIA RAMIREZ IRANY ITZAYANA	5
14	GIL JIMENEZ SOFIA DANAE	6
15	GUTIERREZ CONTRERAS LUCA ALESSANDRO	7
16	HERNANDEZ GUERRERO LYAN ZERETH	6
17	HERNANDEZ HERNANDEZ MATHEO RAFAEL	7
18	HERNANDEZ RIVERA XIMENA	6
19	ISLAS LEGUIZAMO ZINAT SHAIREL	7
20	MENDEZ GONZALEZ ICKER MATEO	7
21	MENDOZA BARRERA SAUL	6
22	PRUNEDA TORREJON NATALIA NICOLE	6
23	RAMIREZ LOPEZ RENATA DESIREE	6
24	ROCHA CIRA MAXIMILIANO GABRIEL	7
25	RONQUILLO SERRANO SOFIA XIMENA	7
26	RUIZ MEDINA LEONARDO JAPHET	6
27	RUIZ PRADO SOFIA VALENTINA	6
28	SALDIVAR FLORIAN IZAAC ALEJANDRO	6
29	SALINAS DIAZ SAMUEL	6
30	SOSA GOMEZ JOSE GAEL	7
31	ERIN REBECA	7

ANEXO 4: DIAGNÓSTICO DE CICLO ESCOLAR REALIZADO POR EL DOCENTE TITULAR.

NÚMERO PROGRESIVO	NOMBRE	ESPAÑOL	MATEMÁTICAS	RESULTADO
1	ALVARADO GONZALEZ ISIS SOFIA	9	9	Green
2	ALVAREZ HERNADEZ CARLOS ALEXIS	5	5	Red
3	BUTRON HERNANDEZ ALEXA DANIELA	5	5	Red
4	CABALLERO HERNANDEZ ALEXIA GERALDINE	8	9	Green
5	CASTRO MELGAREJO CHRISTOPHER ISAAC	5	5	Red
6	CORTE RAMIREZ FRANCISCO JORGE	5	5	Red
7	CUENCA IBARRA DOMINICK YAHIR	8	8	Green
8	DELGADO ORTIZ EDUARDO EMMANUEL	8	8	Green
9	DURAN ROJAS CARMEN GUADALUPE	9	9	Green
10	FORTOZO CASAS NIKTE GABRIELA	10	10	Green
11	FRIAS TAPIA GAEL ANTONIO	7	8	Green
12	GARCIA MATA IAN	9	9	Green
13	GARCIA RAMIREZ IRANY ITZAYANA	5	5	Red
14	GARCIA SANCHEZ ALEXANDER ISAAC	7	7	Yellow
15	GIL JIMENEZ SOFIA DANAE	10	10	Green
16	GUTIERREZ CONTRERAS LUCA ALESSANDRO	8	9	Green
17	HERNANDEZ GUERRERO LYAN ZERETH	8	8	Green
18	HERNANDEZ HERNANDEZ MATHEO RAFAEL	9	8	Green
19	HERNANDEZ RIVERA XIMENA	8	8	Green
20	ISLAS LEGUIZAMO ZINAT SHAIREL	5	5	Red
21	MENDEZ GONZALEZ ICKER MATEO	9	9	Green
22	MENDOZA BARRERA SAUL	9	10	Green
23	PEREZ LARA EVA ZOE	5	5	Red
24	PRUNEDA TORREJON NATALIA NICOLE	5	5	Red
25	RAMIREZ LOPEZ RENATA DESIREE	8	9	Green
26	ROCHA CIRA MAXIMILIANO GABRIEL	9	9	Green
27	RONQUILLO SERRANO SOFIA XIMENA	8	8	Green
28	RUIZ MEDINA LEONARDO JAPHET	9	9	Green
29	RUIZ PRADO SOFIA VALENTINA	8	8	Green
30	SALDIVAR FLORIAN IZAAC ALEJANDRO	7	8	Green
31	SALINAS DIAZ SAMUEL	6	7	Yellow
32	SOSA GOMEZ JOSE GAEL	8	8	Green

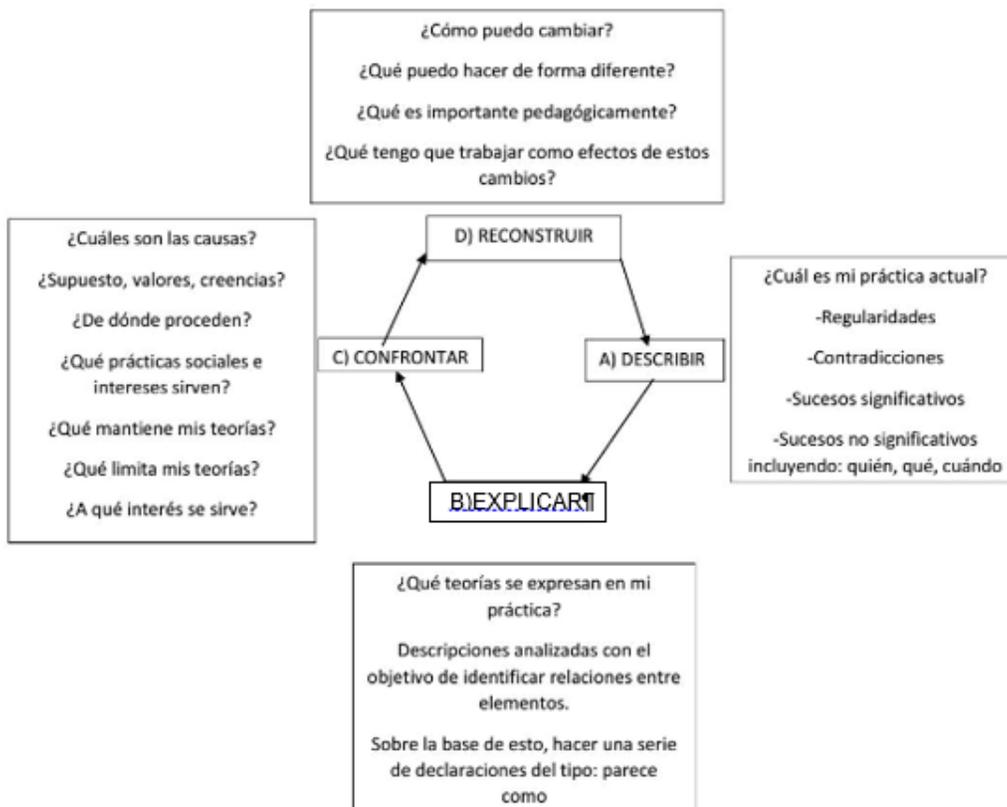
ANEXO 5: RESULTADOS DE DIAGNOSTICO DE ESTILOS DE APRENDIZAJE

NÚMERO PROGRESIVO	Nombre	VISUAL	AUDITIVO	KINESTESICO	CANAL PREDOMINANTE
1	ALVARADO GONZALEZ ISIS SOFIA	3	1	4	KINESTESICO
2	ALVAREZ HERNADEZ CARLOS ALEXIS	2	2	4	KINESTESICO
3	BUTRON HERNANDEZ ALEXA DANIELA	2	2	4	KINESTESICO
4	CABALLERO HERNANDEZ ALEXIA GERALDINE	2	0	6	KINESTESICO
5	CASTRO MELGAREJO CHRISTOPHER ISAAC	4	2	2	VISUAL
6	CORTE RAMIREZ FRANCISCO JORGE	1	2	5	KINESTESICO
7	CUENCA IBARRA DOMINICK YAHIR	0	1	7	KINESTESICO
8	DELGADO ORTIZ EDUARDO EMMANUEL	0	0	8	KINESTESICO
9	DURAN ROJAS CARMEN GUADALUPE	0	1	7	KINESTESICO
10	FORTOZO CASAS NIKTE GABRIELA	3	0	5	KINESTESICO
11	FRIAS TAPIA GAEL ANTONIO	0	3	5	KINESTESICO
12	GARCIA MATA IAN	6	0	2	VISUAL
13	GARCIA RAMIREZ IRANY ITZAYANA	2	0	6	KINESTESICO
14	GARCIA SANCHEZ ALEXANDER ISAAC	0	5	3	AUDITIVO
15	GIL JIMENEZ SOFIA DANAE	4	0	4	KINESTESICO-VISUAL
16	GUTIERREZ CONTRERAS LUCA ALESSANDRO	3	1	4	KINESTESICO
17	HERNANDEZ GUERRERO LYAN ZERETH	0	2	6	KINESTESICO
18	HERNANDEZ HERNANDEZ MATHEO RAFAEL	5	0	3	VISUAL
19	HERNANDEZ RIVERA XIMENA	3	0	5	KINESTESICO
20	ISLAS LEGUIZAMO ZINAT SHAIREL	3	0	5	KINESTESICO
21	MENDEZ GONZALEZ ICKER MATEO	2	1	5	KINESTESICO
22	MENDOZA BARRERA SAUL	4	1	3	VISUAL
23	PEREZ LARA EVA ZOE	1	1	6	KINESTESICO
24	PRUNEDA TORREJON NATALIA NICOLE	2	0	6	KINESTESICO
25	RAMIREZ LOPEZ RENATA DESIREE	2	1	5	KINESTESICO
26	ROCHA CIRA MAXIMILIANO GABRIEL	4	0	4	KINESTESICO
27	RONQUILLO SERRANO SOFIA XIMENA	0	1	7	KINESTESICO
28	RUIZ MEDINA LEONARDO JAPHET	3	1	4	KINESTESICO
29	RUIZ PRADO SOFIA VALENTINA	2	1	5	KINESTESICO
30	SALDIVAR FLORIAN IZAAC ALEJANDRO	6	0	2	VISUAL
31	SALINAS DIAZ SAMUEL	3	0	5	KINESTESICO
32	SOSA GOMEZ JOSE GAEL	1	2	5	KINESTESICO

ANEXO 6: PLAN DE ACCIÓN

Propósitos	Actividades/Estrategias	Materiales	Tiempo	Producto, Observaciones y Evidencias
<p>Que el alumno aprenda a identificar la equivalencia de cada valor posicional como lo es unidad, decena y comienzo de la centena.</p> <p>Que los alumnos aprendan a manipular y trabajar esos materiales para así facilitar la comprensión por parte de los alumnos del concepto de unidad y decena.</p>	<p>Ábaco Vertical. Consiste en que el alumno coloque los números con ayuda de las unidades y decenas en un Abaco vertical identificando que las pinzas rojas valen 10 y las azules 1, así mismo poner algo de dificultad en donde se les proporciona una ficha verde que vale 100.</p> <p>Así mismo se les enseñara la sustracción, identificándolo en el valor posicional</p>	<p>Abaco vertical grande Abaco vertical individual (32 uno cada alumno) Nueve pinzas rojas Nueve pinzas azules Una pinza verde Cubeta Vaso o toper</p>	<p>2 sesiones Se dividirá en dos sesiones las cuales en la primera se identificarán los conceptos, en la segunda se trabajara con la sustracción.</p>	<p>Evaluación de la actividad (anexo) Observación y análisis del desarrollo de la actividad dentro del aula</p>
<p>Que el alumno relacione en valor monetario con el valor posicional tomando en cuenta una acción interesante dentro del aula.</p>	<p>Feria de juegos Consiste en que los alumnos paguen cada uno de los juegos con fichas rojas con valor de 10, azules con valor de uno, y una ficha verde con valor de 100.</p> <p>Así mismo que interactúen con ellas con la adición y sustracción, los alumnos podrán pasar a las diversas estaciones que quieran siempre y cuando paguen la cantidad correspondiente.</p>	<p>Feria con juegos: Boliche Tiro al blanco Aros Botes lecheros Gallitos Creación de slime. Trufas</p>	<p>Dos sesiones de una hora y media.</p>	<p>Rubrica de evaluación. Evaluación de la actividad (anexo) Observación y análisis del desarrollo de la actividad.</p>

ANEXO 7: CICLO REFLEXIVO



ANEXO 8: PLANEACIÓN DE FERIA DEL VALOR MONETARIO

TIEMPO	Del 17 al 21 de febrero.	REFERENCIAS	
TRAYECTO	6. Otra vez 50		
EJE TEMÁTICO	TEMA	APRENDIZAJE ESPERADO	
Número, álgebra y variación.	Número, adición y sustracción	<p>Lee, escribe y ordena números naturales hasta 100.</p> <p>Resuelve problemas de suma y resta con números naturales menores de 100.</p> <p>Calcula mentalmente sumas y restas de números de una cifra y de múltiplos de 10.</p>	
PROPÓSITO DEL TRAYECTO			
<p>En este trayecto, se resolverán problemas de suma y resta de diversos tipos: reunir dos cantidades, agregar o quitar una cantidad y comparar cantidades. Todos ellos con números menores que 50. No es el propósito que los alumnos trabajen con el algoritmo convencional para sumar o restar; se espera que resuelvan estos problemas con procedimientos propios, no convencionales.</p>			
SECUENCIA DE ACTIVIDADES			
SESIÓN 1	<p>INICIO</p> <p>Para dar inicio a la sesión reuniré los materiales empleados para la feria del valor monetario.</p> <p>Con ayuda de los padres de familia que asistirán asignaré un precio a cada uno de los juegos mediante etiquetas.</p> <p>Se acomodarán en el auditorio escolar tomando cada juego un punto dentro de ella. Así mismo la docente ira por el grupo pero mediante se les preguntará ¿Han ido a la feria? ¿Cómo pueden subirse a los juegos? ¿Con que pagan? ¿A qué juegos se suben?</p> <p>Se les mostrará en el pizarrón una moneda en grande de 10 y una de 1 peso los cuales ellos identificarán, se les mencionara ¿cuantas monedas forman una moneda de 10?</p> <p>Al obtener sus respuestas, se les comentara que iremos a una pequeña feria en donde podrán jugar pero pagando solo con monedas de 10 pesos y un peso, esto con el fin de contextualizar al alumno, lo que realizaremos.</p> <p>Con un coro motriz llamado “palomitas” el cual es:</p> <p>¿Cómo hacen las palomitas?</p> <p>Pop-pop-pop-pop</p> <p>¿Han visto como se hacen en una olla?</p> <p>Saltan verdad, pues vamos a brincar con nuestros dos pies y aremos el sonido...</p> <p>Pero que creen esas palomitas se utilizaran para ver una película y se pondrán en bolsitas.</p> <p>¿Cuándo yo diga bolsitas de 5, que se tienen que hacer?</p> <p>Formar equipos de cinco o más personas dependiendo la cantidad de alumnos.</p> <p>DESARROLLO</p> <ul style="list-style-type: none"> Organizados en equipos, nos dirigiremos al auditorio en donde cada equipo tendrá una estación y al entrar se les repartirán las monedas didáctica. 		

<ul style="list-style-type: none"> Jugarán en los diversos juegos de la feria utilizando dinero ficticio para pagar y los padres de familia darán cambios. Los padres de familia tienen el objetivo de observar que los alumnos sepan o puedan juntar o saber que al tener nueve monedas de un peso y aumentar una pueden pagar con una moneda de diez. Al finalizar la actividad los alumnos pasarán a su lugar y comentaremos que fue lo que les ayudo a saber con qué tenían que pagar. Así mismo que pasaría si ahora utilizaran fichas azules de un peso y rojas de diez pesos. <p>CIERRE</p> <ul style="list-style-type: none"> Para finalizar la sesión los alumnos regresaran al aula de clases en donde tendrán que dibujar 3 estaciones y tendrán que dibujar el valor monetario que utilizaron para poder jugar. Asi mismo dando a conocer las fichas azules y rojas los alumnos tratarn de marcar dichas fichas haciendo el cambio de monedas a fichas. 	
MATERIAL Y RECURSOS DIDÁCTICOS	EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS
<ul style="list-style-type: none"> Feria del valor monetario Imágenes de moneda 10 y de un peso Monedas didácticas 	<ul style="list-style-type: none"> Observación y análisis del desarrollo de las actividades. Determinar si los alumnos: Desarrollen y utilicen sus propias estrategias para resolver sumas y restas. Lista de cotejo
ADECUACIONES CURRICULARES Y OBSERVACIONES GENERALES	

ANEXO 9: IMÁGENES DE FERIA DEL VALOR MONETARIO



ANEXO 10: IMÁGENES DE LA ACTIVIDAD IMPLEMENTADA ÁBACO VERTICAL



ANEXO II: ALUMNO CON REZAGO EN LA ACTIVIDAD DEL ÁBACO VERTICAL



ANEXO 12: ÁBACO EN GRANDE



ANEXO 13: RESULTADOS DE EVALUACIONES DEL ÁBACO VERTICAL

Nombre: CARLOS OCEXISQUIARE

Separa las decenas y unidades de cada uno de estos números y después dibuja las fichas necesarias.

Numero	UNIDADES ●	DECENAS ●	DIBUJO
57	7	5	
43	3	4	
25	5	2	
34	4	3	
86	6	8	

ac = 14

ANEXO 14: TODO EL MATERIAL PUEDE SER UTILIZADO DE MANERA INDIVIDUAL Y COLECTIVA.

