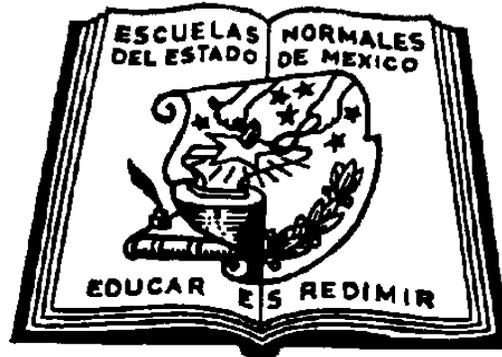




GOBIERNO DEL ESTADO DE MÉXICO
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN BÁSICA Y NORMAL
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN NORMAL
Y FORTALECIMIENTO PROFESIONAL

ESCUELA NORMAL DE CAPULHUAC



INFORME DE PRÁCTICAS PROFESIONALES:

AMBIENTES DE APRENDIZAJE

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE:
LICENCIADA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR

PRESENTA:
NANCY PIÑA VILLANUEVA

ASESOR:
MTRO: ÁLVARO VALDÍN HUERTAS

CAPULHUAC, MÉX.

JULIO 2020

Índice

	Pág.
Introducción.....	4
1. Plan de acción	6
1.1. <i>Identificación del tema</i>	6
1.2. <i>Análisis en el que se realiza la mejora</i>	14
1.2.1. <i>Contexto externo</i>	15
1.2.1.2. <i>Componente natural</i>	17
1.2.1.3. <i>Componente social.</i>	19
1.2.1.4. <i>Componente cultural</i>	20
1.2.1.4. <i>Componente económico.</i>	21
1.2.2. <i>Contexto</i>	22
1.2.2.1. <i>Organigrama institucional</i>	22
1.2.2.2. <i>Programa escolar de Mejora Continua. (PEMC)</i>	24
1.2.2.3. <i>Contexto áulico</i>	26
1.3. <i>Prácticas de interacción en el aula</i>	28
1.3.1. <i>Diagnóstico</i>	28
1.3.1.1. <i>Áreas de desarrollo personal y social: Educación socioemocional en preescolar</i>	29
1.4. <i>Situación problemática</i>	31
1.4.1. <i>Situación actual</i>	32
1.4.2. <i>Situación deseable</i>	32
1.5. <i>Diseño de la propuesta de mejora</i>	39
1.5.1. <i>Descripción de la propuesta de mejora</i>	39
1.5.2. <i>Situaciones de aprendizaje, secuencias didácticas, estrategias, recursos.</i>	42
1.5.3. <i>Descripción del seguimiento y evaluación de la propuesta de mejora.</i>	45
2.Desarrollo. Reflexión y evaluación de la propuesta de mejora.....	46
2.1. <i>Primer momento</i>	46
2.1.1. <i>Diseño.</i>	46
2.2.2. <i>Implementación (Análisis y reflexión)</i>	46
2.2.3. <i>Resultados</i>	49
2.2. Segundo momento	54
2.2.1. <i>Diseño</i>	54
2.2.2. <i>Implementación (Análisis y reflexión)</i>	55
2.2.3. <i>Resultados</i>	66

2.3. Valoración de la propuesta de intervención	68
2.3.1. Valoración primer momento	70
2.3.2. Valoración segundo momento	72
3. Conclusiones y recomendaciones.....	76
3.1. Conclusiones	76
3.2. Recomendaciones	78
4. Fuentes de consulta	80
Anexos	

Introducción

En el presente informe de prácticas profesionales se dará a conocer el proceso mediante el cual se atendió la problemática identificada en mi práctica profesional para llegar a la situación deseable: Propiciar un ambiente de aprendizaje favorable para que los alumnos trabajen de forma colaborativa mediante la estrategia del juego con intención pedagógica. La sociedad actual demanda formar alumnos competentes, es por ello que como docente debo ofrecer una enseñanza que lleve a los alumnos a un aprendizaje significativo para que así sepan convivir en armonía, de forma autónoma con las personas.

Atender la problemática me dio la posibilidad de fortalecer la competencia, sin embargo, tengo presente que ningún proceso es culminado. Por ello, deseo dar a conocer el trabajo de reflexión y análisis de mi intervención. El informe de prácticas consta de dos grandes apartados, en el primero: El plan de acción para atender a la situación problemática identificada en el 3er grado grupo A en el Jardín de Niños Ignacio Manuel Altamirano, con respecto al trabajo colaborativo, la implementación de actividades, los instrumentos de recopilación de datos, los propósitos que se tienen, así como, las estrategias utilizadas.

Seguido se realiza una descripción del contexto dónde se realizaron las prácticas profesionales y el servicio social, describiendo las características de la localidad, el Jardín de Niños y el aula, el diagnóstico del grupo que, centrado en el área de desarrollo personal y social relacionado con el tema, da a conocer las características de los niños en cuanto a habilidades, actitudes y áreas de oportunidad. El plan de acción mencionando el propósito, a los instrumentos utilizados para la recolección de datos y las actividades a realizar, la forma de evaluación y materiales a utilizar.

En el segundo apartado doy a conocer la descripción, el análisis, la evaluación de la ejecución del plan de acción de la propuesta de intervención llevada a cabo, las reorientaciones de algunas de ellas, la metodología utilizada y los resultados que se tuvieron en pro del logro de la transformación de la práctica profesional, los enfoques teóricos, metodológicos y pedagógicos utilizados en la ejecución. El análisis al plan

de acción, además de la valoración de las secuencias de actividades puestas en marcha como parte del plan, la reflexión a partir de la experiencia suscitada.

En el tercer apartado las conclusiones y recomendaciones, en las que se identifican los aspectos que puntualizan el alcance de la propuesta con las actividades realizadas que subsanaron la problemática, tomando como referencia la competencia profesional trabajada.

En cuanto las recomendaciones surgen de la valoración de las acciones realizadas, en función de los sujetos, el contexto, los enfoques, las condiciones de trabajo y los materiales o recursos que se utilizaron.

Para concluir con el presente informe de prácticas profesionales, las fuentes de consulta que cité para el desarrollo del documento recepcional tomando en cuenta a diferentes autores: Cabrera Murcia (2008), Elliot (2000), EPP 2017, Bruffee (1995) que con sus aportaciones sustentaron la propuesta y las experiencias vividas durante el desarrollo del tema, que respaldan la aplicación y resultados de las actividades implementadas con el grupo de práctica. Al igual que para darle formato al documento me basé en el sistema APA (2002).

1. Plan de acción

1.1. *Identificación del tema*

Al analizar y reflexionar mi práctica identifique las debilidades de mi quehacer docente. Después de hacer un diagnóstico con base a las competencias profesionales que debía dominar del perfil de egreso como docente identifiqué una en especial: “Genera ambientes formativos para propiciar la autonomía y promover el desarrollo de las competencias en los alumnos de educación básica.” Con la unidad de competencia: “Promueve un clima de confianza en el aula que permita desarrollar los conocimientos, habilidades, actitudes y valores.” (p.12) Esta identificación se hizo a partir del análisis de los resultados de las actividades obtenidas en las primeras intervenciones y de la situación del grupo de práctica.

El trabajo de análisis y reflexión de mi práctica comenzó con el diseño de un plan de acción con base a la metodología de investigación-acción con la finalidad de atender la problemática identificada en mi práctica profesional y mejorarla a través de diferentes acciones hasta llegar a la situación deseable: Propiciar un ambiente de aprendizaje favorable para que los alumnos trabajen de forma colaborativa mediante la estrategia del juego con intención pedagógica.

Determinar la problemática principal me dio pauta a la elaboración de instrumentos para recolección de datos como el diseño de situaciones de aprendizaje con propósitos definidos para hacerme de información específica e identificar los intereses, motivaciones y necesidades formativas y de esta manera conocer integralmente a los alumnos. Las estrategias de aplicación fueron a través del juego.

Las prácticas de interacción en el aula se vieron afectadas en un principio por las relaciones de intolerancia entre algunos alumnos, las respuestas ante un golpe accidental o proceso de toma de decisiones se resolvían con golpes, la principal agresión, esto ocurría cuándo los alumnos trabajaban en equipo.

Cuando esto sucedía, generalmente los problemas los comenzaban los niños integrantes de su equipo. Ante esta situación mi tarea fue nivelar el canal de la comunicación, promover el diálogo y procurar transmitir mensajes claros con la finalidad de que todo lo ocurrido, dicho dentro y fuera del aula se comprendiera por todos.

En este sentido comencé a crear y analizar situaciones en las cuales los alumnos se pudieran comunicar afectivamente, intercambiaran puntos de vista e ideas desde sus propios canales y códigos lingüísticos para que sus mensajes fueran claros y entendibles fungiendo éste como el proceso más funcional para lograr una comunicación eficaz entre el alumnado propiciando así un ambiente de aprendizaje eficaz en el aula.

Con base a esto, el tema a tratar en este trabajo de investigación es: propiciar un ambiente de aprendizaje favorable para que los alumnos trabajen de forma colaborativa mediante la estrategia del juego con intención pedagógica. Se pretende mejorar el desarrollo personal y social de los alumnos, puesto que se identifica que dentro del tercer grado grupo "A" como un proceso que se encuentra rezagado y que no ha permitido que los alumnos puedan interactuar entre ellos, y así adquirir diferentes habilidades que posibilitan su desarrollo dentro del aula. Esta problemática deriva las siguientes preguntas de investigación la cual será guía para la elaboración del presente documento, a la cual se le buscará dar respuesta:

¿Cómo propiciar un buen ambiente de aprendizaje?, ¿Cómo dar pie al trabajo colaborativo en preescolar?, ¿Qué materiales son los adecuados para el trabajo colaborativo el nivel preescolar?, ¿Qué estrategias y modalidades son pertinentes para trabajar en preescolar?, ¿Cómo facilitar el diálogo entre los alumnos?, ¿Cómo identificar los intereses personales de los alumnos?

A lo largo de mi formación me he percatado que durante la jornada de observación del 1er año de la Licenciatura en Educación Preescolar, en el Jardín de Niños Ramón López Velarde. Temoaya debo preguntar a los alumnos si se comprendió la consigna o si ha quedado duda alguna, debo repetirla hasta que todos los alumnos del grupo lo hayan comprendido. El preparar los materiales con anticipación para que a cada uno sea igual, en ocasiones por falta de tiempo y/o porque la elaboración de materiales no

tenía la misma dedicación y los primeros quedaban diferentes a los últimos lo que ocasionaba que los alumnos no tuviesen el mismo interés para realizar las actividades.

Las actividades planeadas se organizan en un cronograma semanal, se contemplan los tiempos que se van a aplicar a cada actividad para ese día y así tener un mejor control del tiempo, sin embargo, en ocasiones se modifica por las actividades institucionales que no se prevén. Por lo que se necesita realizar adecuaciones dentro del plan de intervención y en ocasiones puede perjudicar porque las actividades se van juntando, algunas no se realizan y no se logra lo esperado.

Durante el segundo año de mi formación en las jornadas de práctica en el Jardín de Niños Felipe Carrillo Puerto ubicado en Ocoyoacac, el Jardín de Niños Gonzalo Aguirre Beltrán ubicado en Tenango del Valle. Y el Jardín de Niños Ignacio Manuel Altamirano en Ocoyoacac. Me percate que las actividades planeadas resultaron inconvenientes, porque eran sistemáticas, lo que ocasionaba que los niños estuviesen sentados, escribiendo, la atención se dispersaba rápido y no controlaba el grupo.

El ambiente de aprendizaje no era propicio para atender a las necesidades del grupo, es importante diseñar un plan de acción que me permita organizar la forma de trabajo que se llevará a cabo, se realizarán situaciones didácticas en donde se plantea ofrecer a los alumnos el espacio para seguir desarrollando el aspecto de las relaciones interpersonales. En el quinto semestre durante la jornada de práctica del 12 al 26 de noviembre del 2018:

D.F.: Para poder comenzar a escribir ¿qué necesitamos hacer primero?

Ns: La fecha (voz cansada)

Iker: ¿Por qué siempre escribimos? (Piña 24/11/18)

Nota: En el presente documento al citar los diálogos del diario de práctica se colocará D.F. para referirse al Docente en formación, T para referirse a la Titular del grupo y el primer nombre del alumno al que se hace alusión por motivo de confidencialidad. Cuando dos personas tengan el mismo nombre se agregará la inicial de su primer apellido, a fin diferenciarlos (American Psychological Association, 2002).

De acuerdo con el diálogo anterior los alumnos después de varios días de trabajo ya sabían lo que se iba a realizar y que siempre era de la misma forma es por ello que pude percatarme que las actividades solo implicaban trabajo escrito y que los alumnos ya sabían lo que se hacía de forma rutinaria. Reflexionando esta situación debí modificar mi planeación para que los alumnos pudiesen interactuar entre ellos,

desarrollar actividades que impliquen: correr, brincar, saltar, sobre todo aprender para que a partir del juego los niños adquirieran y desarrollarán los conocimientos habilidades, actitudes y valores planeados.

Porque de acuerdo con el EPP 2017 menciona que: “Es preciso evitar este tipo de prácticas y promover aquellas que permitan a los niños moverse con esfuerzo, interés, en ambientes relajados y lúdicos, que les permitan esforzarse y sentirse fortalecidos.” (SEP, 2017, p. 333) Al trabajar de acuerdo a la edad de los educandos permite que se interesen más en las actividades, al estar en preescolar interactuando con niños es preciso trabajar con juegos que impliquen movimientos, pero a la vez un reto cognitivo en el que puedan poner en práctica sus habilidades, conocimientos, actitudes y valores.

Cuando se planean las situaciones de acuerdo con la edad y características del grupo en el que se está llevando a cabo la inmersión los alumnos se verán motivados e interesados en el tema que se está trabajando por lo que es necesario conocer las características del grupo para fortalecer y desarrollar conocimientos habilidades actitudes y valores.

Las docentes titulares con quienes realicé mis prácticas de intervención me recomendaban que aplicara actividades que impliquen actividades de juego que se adaptarán a las condiciones de la escuela y del aula, que interactuará más con los alumnos porque en ocasiones solo me cierro a realizar las actividades planeadas y no hay tanta interacción, es decir hacer más agradable el ambiente de aprendizaje en el aula.

Porque de acuerdo con el EPP 2017: “...conjunto de factores que favorecen o dificultan la interacción social en un espacio físico o virtual determinado. Implica un espacio y un tiempo donde los participantes construyen conocimientos y desarrollan habilidades, actitudes y valores.” (SEP, 2017, p. 123) Los factores que favorecen o dificultan el aprendizaje de los alumnos implican que el ambiente en el aula sea óptimo considerando la interacción, los recursos a utilizar para el desarrollo de conocimientos y habilidades. Es por ello por lo que es necesario como docente promueva que interactúen entre pares, construyan aprendizajes, desarrollen habilidades actitudes y valores en un determinado espacio.

Es importante tener presente que en el aprendizaje existen un conjunto de elementos que inciden de manera positiva o negativa para que se logre la absorción de conocimientos, los cuales se pueden llamar factores del aprendizaje, tales: aptitud, ambiente, personalidad, actitud, referente, reforzamiento, motivación, actuación, memoria y activación.

Necesito investigar de forma previa sobre el tema con el que se va a trabajar para así poder tener un mayor dominio del mismo, adaptarme a cada rutina del Jardín de Niños en el que se va de práctica para poder organizar con mayor eficacia las actividades por día, elaborar los materiales con el tiempo necesario para que todos sean de una buena calidad, realizar un previo diagnóstico del grupo para saber cuáles son las áreas de oportunidad que hay que atender para obtener mejores resultados.

En el tercer año de mi formación en la práctica de intervención en el Jardín de Niños Teceltican, Mexicaltzingo debí realizar las actividades que sean del interés de los alumnos, realizando un previo diagnóstico de los temas que les puede o no interesar y adaptarlas a los contenidos que establece el Plan de Estudios vigente 2017 y a la etapa de desarrollo, puesto que no se les puede hablar a los alumnos de los números cuando el tema de interés son los cuerpos geométricos, realizar actividades que sean más lúdicas en la que los alumnos puedan moverse, interactuar entre compañeros.

El área de educación socioemocional que pretendo abordar es: educación socioemocional del EPP 2017 con el “organizador curricular uno (O.C.1) Colaboración y el organizador curricular dos (O.C.2) Comunicación asertiva”. (SEP, 2017, p. 318) Porque en ocasiones se me dificulta el saber actuar ante una pelea y/o discusión entre los alumnos quienes resolvían esas dificultades son las docentes titulares, a veces solo lo dejaba pasar y continuaba con las actividades:

Alexa: Maestra Leonel le pego a Sergio.
D.T: ¿Por qué hiciste eso Leonel?
Leonel: Porque él me estaba molestando.
Sergio: No es cierto. (12/04/19)

Como lo muestra el anterior fragmento de diálogo solo esperé a que los alumnos me dijeran lo que ocurrió y seguí con las actividades, no le di la importancia pertinente

a lo que me dijeron los alumnos, solo los escuché y pedí que fuesen a los lugares correspondientes una debilidad que focalicé es que en ocasiones solo dejo participar a los niños que están al frente, siempre participan los mismos, esto ocasiona que los demás alumnos que quieren participar dejen de hacerlo y se distraigan realizando otras actividades o jugando.

Se dificultaba el llevar a cabo este tipo de actividades, porque las actitudes de los alumnos eran negativas al trabajar en equipo y esto también provocaba conflicto e inquietud, puesto que me esforzaba por que las cosas salieran de la mejor manera, y que se lograra adquirir el propósito de la sesión, así acomodara de diferente manera los equipos los alumnos no accedían y se seguía con dificultades por trabajar así.

Identifiqué que este problema era un área de oportunidad que se presentaba dentro del aula y en la cual se tenía que trabajar en ello puesto que el *Programa de estudio 2017 Aprendizajes Clave preescolar*, menciona que es necesario implementar el trabajo colaborativo para que los alumnos aprendan a convivir de manera sana y así adquirir el aprendizaje y diversas habilidades que les permitan desarrollarse en la sociedad.

Es por ello por lo que me pareció de suma importancia que los alumnos debían mejorar su desarrollo personal y social, y de esta manera pudieran convivir de manera sana, una estrategia que ayudaría a que los alumnos desarrollen lo ya mencionado sería por medio del trabajo colaborativo, siendo esta una estrategia eficaz para mejorar las relaciones interpersonales entre los alumnos, logrando así un aprendizaje significativo.

El tema elegido es de suma importancia considerando que hoy la propuesta educativa sugiere promover el trabajo grupal y la construcción colectiva de conocimientos, poniendo en práctica el trabajo colaborativo permitiendo en los alumnos el ejercicio de la responsabilidad y corresponsabilidad para el logro de metas comunes, además de favorecer la inclusión, toma de decisiones, liderazgo, e intercambio de experiencias con los alumnos al interior del aula, permitiéndole al alumno un buen desarrollo personal y social.

Es por ello por lo que el siguiente Informe de Prácticas Profesionales se enfocará a una investigación respecto al mejoramiento del desarrollo personal y social mediante el trabajo colaborativo en el Jardín de Niños Ignacio Manuel Altamirano en el tercer grado grupo "A". Propiciar un ambiente de aprendizaje favorable para que a partir del trabajo colaborativo haya una mejor convivencia, comunicación, intercambio de ideas, mejorando sus procesos de aprendizaje aportando y compartiendo conocimientos, experiencias, motivaciones, esto correspondiente a su desarrollo personal y social.

En la actualidad se ha visto que es de suma importancia que el alumno logre desarrollarse dentro de la sociedad, que adquiera diferentes habilidades para que pueda convivir y que mejore sus relaciones interpersonales, y esto empleando el trabajo colaborativo el cual es una estrategia de organización grupal que compromete a los agentes que conforman una organización a trabajar de forma conjunta para alcanzar metas comunes.

La estrategia de trabajo en equipo se utiliza con frecuencia, sin embargo, no significa que automáticamente se realiza un trabajo colaborativo. La diferencia se encuentra en la importancia que los alumnos dan al proceso de alcanzar resultados en conjunto y de sumar las habilidades individuales para lograr el desarrollo de cada equipo y finalmente de grupo. Cada miembro del equipo es importante porque aporta algo valioso, todos reconocen y aplauden el logro individual y el logro colectivo. (Senge, 2002, p. 23) dice que "El aprendizaje colaborativo no es solo para aprender con otros sino para mejorar las propias habilidades." Los alumnos aprenden juntos, pero deben ser capaces de demostrar en forma individual los conocimientos y habilidades que han adquirido.

Para mejorar dicho desarrollo en los alumnos se deben perseguir metas comunes, que favorezcan el liderazgo, que permita el intercambio de ideas y saberes con este tipo de acciones se favorecen las conductas de compartir, de cooperar y de ayudar, reduciendo con esto el número de estudiantes socialmente aislados, mejorando las relaciones entre alumnos provenientes de diversos contextos, sociales favoreciendo con esto una educación pertinente e inclusiva.

De esta forma se sustenta la importancia el tema abordar en el informe de prácticas profesionales puesto que el tema es de gran relevancia puesto que en el *Programa de Estudios 2017 Aprendizajes Clave* hace énfasis en la importancia del desarrollo personal y social que cada uno de los alumnos debe alcanzar.

Durante la formación de la Licenciatura en educación preescolar llevando a cabo las prácticas profesionales en las cuales realice acciones en las que incluí estrategias y actividades didácticas que se desarrollaron gradualmente para que los alumnos adquirieran conocimientos desarrollarán habilidades actitudes y valores, lleve a cabo la realización del documento de titulación, que en este caso se optó por realizar el informe de prácticas profesionales el cual consiste en la elaboración de un documento analítico- reflexivo que busca por medio de procesos de mejora atender algunos problemas que se presenten en el grupo durante la práctica. En el cual, según DGESPE consiste en:

La elaboración de un documento analítico-reflexivo del proceso de intervención que realizó el estudiante en su periodo de práctica profesional. En él se describen las acciones, estrategias, los métodos y los procedimientos llevados a cabo por el estudiante y tiene como finalidad mejorar y transformar uno o algunos aspectos de su práctica profesional. (SEP, 2014, p. 15)

Dicho trabajo tiene como propósito que, como lo mencionan los Lineamientos para la organización del proceso de titulación, DGESPE pretenden:

Demostrar las distintas capacidades de los estudiantes para resolver los problemas de su práctica profesional y de su formación como docentes, estableciendo una relación particular con las competencias genéricas y profesionales, al igual que con los trayectos y los cursos que conforman cada plan de estudios. (SEP, 2014. p. 15)

Es por tal motivo que, al analizar las características de dicho trabajo, se decidió realizar la modalidad de informe de prácticas profesionales, para de esta manera lograr cumplir con la intervención planteada. El tema “Ambientes de aprendizaje” obedece a que, durante las jornadas de práctica al momento de querer realizar actividades las cuales implicaban trabajar en equipos los alumnos no querían trabajar de esta manera,

al momento de estar en el equipo tenían problemas de convivencia ya que se presentaban discusiones o en algunos casos los alumnos no intercambiaban ninguna palabra con sus compañeros, en otros casos solo se la pasaban jugando y no realizaban las actividades correspondientes.

1.2. Análisis en el que se realiza la mejora

Es importante considerar que el contexto en el que está inmersa la institución educativa permitirá analizar los elementos que la rodean, para reconocer y considerar la serie de recursos con los que contaré para realizar mi práctica educativa.

El contexto hace referencia al conjunto de factores que rodea un lugar, como lo menciona (Ortiz, 2010, p. 15): "... es una especie de dispositivo, un conglomerado de factores que influyen sobre los resultados de un proceso específico." Para el ámbito educativo, son los factores internos y externos que rodean a la escuela en donde se lleva a cabo jornada de práctica de inmersión: social, política, económica y cultural que inciden en el aprendizaje de los niños, porque a partir del contexto sabré cuáles serán los temas de conversación entre los alumnos, podría conocer los intereses en común de los alumnos como por ejemplo la feria, los paseos de las fiestas patronales etcétera.

El contexto más cercano del niño es la familia, por ello, es mejor encontrarse en un ambiente en el cual se sienta en confianza y practique los valores, por lo que las actitudes que tienen los padres del niño son las que aprenderá, para ellos son un ejemplo e irán desarrollando personalidad. Como lo dice (Saidman P. 2003, p. 86) "El grupo familiar es el primer y principal formador de las concepciones de un niño. A partir de la familia él genera nociones, valores y creencias. No se puede pasar por alto la influencia que este entorno ejerce sobre el individuo y sobre su educación"

De acuerdo con lo anterior es esencial conocer el contexto familiar de los alumnos para conocer la forma de interacción, la forma en que se compone. Cuando el niño se comienza a relacionar con la sociedad es importante que las personas que lo rodean tengan un ambiente social favorable en el que inculquen buenas conductas, los problemas no siempre se verán reflejados al instante, con el paso del tiempo

traerán consecuencias de por vida en términos de salud, educación, estatus económico.

Como lo menciona (Ortiz, 2010, p. 2) “La práctica educativa está rodeada por una serie de circunstancias, tiempos espaciales, culturales e históricos, que la determinan en cierta medida, pero a su vez, en su interior, en la práctica docente propiamente dicha se suceden una serie de eventos o procesos que la enlazan para lograr sus fines.” Si trabajo con niños es necesario conocer el contexto para estar al tanto de costumbres, tradiciones, condiciones sociales que permitirán desarrollar la práctica educativa, conociendo los elementos que tomaré en cuenta al realizar la planeación didáctica en cuanto a los intereses.

Como docente es fundamental observar el contexto en el cual estará inmersa la práctica educativa, es así como podré conocer los elementos con los que contaré, las tradiciones, costumbres, normas que están estipuladas por la sociedad. En cuanto a los factores mencionados con anterioridad se realizarán las planeaciones de las actividades que se desarrollarán dentro de cada aula.

1.2.1. Contexto externo

Para realizar la práctica de intervención es elemental tener acercamiento al contexto externo de la institución, comprender la relación que existe entre el medio en el que se desarrolla el niño y la escuela. El contexto externo como lo menciona (Casassus, J., 2000, p. 6) “...está constituido por todo lo exterior a la organización... los padres y apoderados, las organizaciones sociales, la economía que entorna a las escuelas, el sistema legal, el cultural o el político.” De acuerdo con el autor es indispensable conocer el contexto en el que está inmersa la institución para observar los distintos contextos de trabajo, permiten estar al tanto de las características del entorno en que se encuentra la escuela donde llevaré a cabo las prácticas de intervención.

1.2.1.1. Componente político.

La forma de organización, costumbres, tradiciones, religiones, actividades económicas que sobresalen, tomando en cuenta la relevancia que tiene dentro de la población y la influencia que ejercen estos factores dentro del salón de clases. Conocer las

condiciones de vida de cada lugar es importante para poder adecuar la práctica tomando en cuenta las necesidades de cada niño que se desenvuelve en el aula.

El Jardín de Niños Ignacio Manuel Altamirano se encuentra ubicado en el municipio de Ocoyoacac. La palabra Ocoyoacac proviene del náhuatl “Ocotl” (ocote o pino, “Yacatl” nariz, punta o principio y “C”, última letra, apócope de “CO” lugar. En conjunto, significa “Lugar donde empiezan los Ocotes.

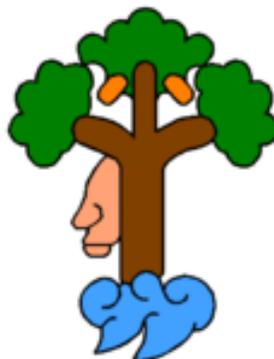


Figura 1. Toponimia del municipio de Ocoyoacac. Retomada de la monografía de Ocoyoacac. (2019)

Ocoyoacac limita al Norte con los municipios de Lerma y Huixquilucan; al Sur con los de Xalatlaco, Capulhuac y Tianguistenco; al Este con el Distrito Federal y al Oeste con Lerma, los municipios de San Mateo Atenco y Metepec:



Figura 2. Mapa de Ocoyoacac con colindancias. Retomada de Google Maps.

Por parte del gobierno federal en el municipio de Ocoyoacac se aplicaron programas sociales destinados a combatir la pobreza e impulsar el desarrollo social, es importante destacar que los programas, Prospera y Liconsa cuentan con 10 mil 865 y 6 mil 338 apoyos distribuidos. El total de asistencias sociales de los programas sociales federales que se ofrecen en Ocoyoacac asciende a 21 mil 190:

Tabla 1. Programas sociales federales. Retomada de la monografía de Ocoyoacac. (2019)

No.	Programa social federal	Número de asistencias
1	Oportunidades	10,865
2	Programa de abasto social de leche. (LICONSA)	6,338
3	Programa de pensión para adultos mayores.	2,491
4	Programa de apoyo alimentario.	1,234
5	Programa para el desarrollo de zonas prioritarias.	0
6	Madres y padres trabajadores del programa estancias infantiles.	252
7	Responsables del programa estancias infantiles.	10
8	3x1 para migrantes,	0
9	Programa de empleo temporal.	0
10	Programa de atención a jornaleros agrícolas.	0
11	Programa del fondo nacional de fomento a las artesanías.	0
12	Programa de opciones productivas.	0
Total		21,190

La política social del Gobierno del Estado de México tiene como propósito reducir la pobreza, marginación y vulnerabilidad de las personas, generando condiciones para el desarrollo y bienestar. Al respecto, lleva a cabo la ejecución de programas sociales para modificar la condición de desigualdad social. En el cumplimiento de este propósito, la Secretaría de Desarrollo Social implementa programas para reducir la pobreza alimentaria de la población, apoyar a los menores y combatir la marginación en comunidades de la entidad, en términos de las reglas de operación respectivas.

1.2.1.2. Componente natural

Las principales elevaciones son de Norte a Sur: el cerro de Tláloc o Tepalcatlita (3,850 msnm); el Pedregal con múltiples cuevas naturales, existe una roca en equilibrio; los Ajolotes con 52 manantiales y la cascada intermitente de más de 30 metros de altura en dos caídas de agua temporal; las Peñas Barrón, Gavilán, Teponaztle, cerro Muñeco, Cajete, Ángel, Hueyamalucan y Cascabel. El resto tienen alturas que oscilan

entre 3,400 y 2,800 msnm. Hay cuatro volcanes apagados: Tezontepec, el Caballito, la Merenciana y Tehualtepec, formados por plegamientos y erupciones de espuma.

De acuerdo con la monografía Ocoyoacac es el único lugar de México que cuenta con dos vertientes: una confluye en el Golfo de México (el Río de Los Remedios-Moctezuma) y la otra llega al Océano Pacífico (el Río Lerma). Los principales manantiales: Los Ajolotes (entubado hacia la CDMX) y múltiples manantiales de los montes de Las Cruces, que forman los ríos de La Marquesa-Huixquilucan-Los Remedios-Moctezuma-Pánuco; El Ángel-La Marquesa-Ocoyoacac-Lerma-Santiago; El Río de México-Chichipicas-Lerma-Santiago; el Río Muerto que se consume en la Laguna de Victoria y el Río Tehualtepec-Capulhuac-Lerma-Santiago.

El clima es templado subhúmedo, con temperaturas que oscilan entre los 30°C y -7°C, la temperatura promedio es de 18°C. Las tormentas más intensas se presentan en los meses de julio y agosto. La precipitación media oscila entre los 1,400 y los 1,800 milímetros.

En cuanto a la flora el municipio de Ocoyoacac los frutales predominantes: manzano, pera, ciruela, ciruelo, capulín, chabacano, durazno y tejocote. Entre las plantas agrícolas predomina el maíz, haba, papa, hortalizas, gramíneas, avena y forrajes. En los bosques las pináceas y coníferas, abetos, oyameles (abies religiosa), pinos, Moctezuma y teocote; el encino, huejote y el cedro. Plantas de ornato hay alrededor de doscientas especies todas de clima templado subhúmedo.

La fauna silvestre es muy variada, sobre todo en las zonas montañosas: había venado cola blanca, el cuernicabro, gato montés, tigrillo, coyote, armadillo, teporingo, conejo y liebre, comadreja, cacomixtle, gavián, gavilancillo, codorniz, correcaminos, sin embargo, ahora solo hay, tuzas, murciélago, rata, ardilla tejón, tlacuache, armadillo y zorrillo. La víbora de cascabel, camaleón, escorpión, lagarto, lagartija, paloma silvestre, búho y múltiples aves canoras.

Entre los tipos de suelo predomina el arcilloso, calcáreo y rocoso. De suelos fértiles corresponden: 4,783.91 al agrícola; 1,453.28 al pecuario; 6,245.31 al forestal; 445.17 a la zona urbana; 85.69 son erosionadas; 16.67 a los cuerpos de agua y 440.92 hectáreas a otros usos.

Los esfuerzos para abatir la pobreza y garantizar el ejercicio de los derechos sociales en el municipio se reflejan en la disminución consistente de las carencias. Mediante un comparativo de los años 2010 y 2015 se observa que la mayor disminución en puntos porcentuales se dio en la carencia por acceso a los servicios de salud, que disminuyó de 40.76% a 17.8% (22.96 puntos porcentuales menos). Asimismo, el indicador de la carencia por rezago educativo tuvo una disminución relevante, al pasar de 15.09% en 2010 a 12.1% en 2015. Otra caída importante se (SEDESOL, 2019) pasó de 7.67% a 5.5%, lo que implica una disminución de 2.17 puntos porcentuales.

Los problemas que se enfrentan día a día las docentes en la escuela es la separación de los padres de familia, la falta de atención por parte de los padres hacia los niños; pude percatarme que a la hora de la salida, algunos alumnos asisten a guarderías después de la escuela, donde los responsables de la estancia acuden por ellos al Jardín de Niños y después los traslada a la guardería apoyando a los padres con las tareas, después, van los padres de familia por los niños para trasladarse al domicilio particular, sin embargo, en ocasiones esto provoca que los alumnos no cumplan con los materiales requeridos para la jornada de trabajo. Es por ello que se prevén materiales extra para aquellos alumnos que no lleven material se puedan incluir en las actividades.

1.2.1.3. Componente social.

De acuerdo con el último censo de INEGI (2015) el 93.17% de los habitantes del municipio de Ocoyoacac, profesan la religión católica, el 3.85 profesar la religión protestante, Evangélicas y Bíblicas, el 0.7% tiene otras religiones y el 0.95% de la población es atea o sin ninguna religión.

1.2.1.4. Componente cultural.

Ocoyoacac tiene siete iglesias: San Juan Coapanoya en el barrio de San Juan Coapanoya, Santiago Apostol en el barrio de Santiaguito, Asunción Tepexoyuca y Capilla de la Virgen de Guadalupe en el barrio de Tepexoyuca, San Martín en la colonia Centro, San Miguel en el barrio de San Miguel, Santa María, Capilla de San Antonio Abad y Capilla de la Virgen de Guadalupe en el barrio de Santa María.

De acuerdo con la monografía municipal de Ocoyoacac hay cinco fechas conmemorativas las cuales están divididas por costumbres y tradiciones siendo estas: 17 de enero (2^{do} domingo) Día de San Antonio Abad, fiesta patronal de San Antonio el Llanito, 3er domingo de enero fiesta patronal del barrio de Santa María, 26 de enero, Coapanoaya, fiesta de honor del Santo patrón, 2 de febrero día de la Candelaria Tepexoyuca, el Carnaval se celebra antes de la cuaresma cristiana, fiesta de Carnaval Tepexoyuca, Carnaval San Pedro Atlapulco y Ocoyoacac, marzo o abril Semana Santa Atlapulco, Cholula, Ocoyoacac, 3 de mayo día de la Cruz, la marquesa, junio, fecha móvil, día del Sagrado Corazón de Jesús en la colonia Juárez, 13 de junio día de San Antonio de Padua en el Llanito, 24 de junio día de San Juan en Coapanoaya, 29 de junio día de San Pedro y San Pablo en Atlapulco Cholula, 25 de julio, día de Santiago Apóstol en el barrio de Santiaguito, 15 de agosto, asunción de la virgen María, fiesta patronal de Tepexoyuca.

30 de septiembre día de San Jerónimo Acazulco, 1er domingo de octubre, fiesta patronal del barrio de San Miguel, 4 de octubre día de San Francisco en el barrio de San Miguel, colonia Ortiz Rubio y Jajalpa, misa en Coapanoaya en honor de San Francisco primer y antiguo patrón, 5 de noviembre día de San Martín de Porres, fiesta patronal del barrio de San Martín el pedregal, 11 de noviembre día de San Martín Caballero o San Martín Obispo, 8 de diciembre, día de la Virgen de la Concepción en la colonia Guadalupe Hidalgo o el pedregal barrió la Conchita, 11 de diciembre, víspera del día de la virgen de Guadalupe en la marquesa, 12 de diciembre día de la virgen de Guadalupe, en todas las colonias y pueblos del municipio, 24 de diciembre, Nochebuena en toda la municipalidad, 25 de diciembre nacimiento de nuestro señor Jesucristo (la natividad del señor) en toda la municipalidad.

Como docentes es fundamental conocer las festividades que hay en el contexto que estamos inmersos para así saber porque en ocasiones los alumnos llegan a faltar y/o poder relacionarlo con las actividades a trabajar dentro del aula, saber cuál será el tema de platica de los alumnos como las ferias, las fiestas patronales, etcétera.

En el aspecto educativo el municipio de Ocoyoacac está conformado por 18 Jardines de Niños, 23 primarias, cuatro telesecundarias, tres secundarias generales, dos secundarias técnicas, preparatoria general, tres preparatorias particulares, el centro Mesoamericano con bachillerato, Colegio Nacional de Educación Profesional Técnica (CONALEP), Colegio de Bachillerato Tecnológico (CBT), Escuela de Artes y Oficios EDAYO, seis instituciones de capacitación para el trabajo, Instituto Mesoamericano, dos universidades: Mexiquense del Valle de Toluca y Estatal del Valle de Toluca, dos escuelas de educación especial y siete de educación inicial no escolarizadas.

Para realizar actividades físicas el municipio tiene 26 canchas para futbol y futbol rápido, 11 canchas de basquetbol, ocho de frontón y pista de atletismo, en las cuales los pobladores hacen uso. Cuenta con cinco bibliotecas públicas, cuatro parques: "sagitario" (San Miguel), "De los Maestros" (San Miguel), Pírame (colonia El Pírame), y Santa María (Barrio de Santa María)

1.2.1.4. Componente económico.

Las actividades económicas primarias a las que se dedican dentro del municipio son la alfarería de Coapanoaya y Tepexoyuca, los arreglos florales de naturaleza muerta de Atlapulco, al igual que la fruta y verdura cristalizada. Las actividades económicas secundarias son las figuras en talla de madera en Cholula y en el barrio de Santa María. Las actividades económicas terciarias son la marquetería de Cholula y los fuegos pirotécnicos de la cabecera.

Durante mi formación docente he adquirido habilidades, herramientas para poder identificar estos rasgos propios de los contextos en donde lleve a cabo prácticas que me han permitido fortalecer y modificarla, sobre todo al momento de realizar propuestas de trabajo y planeaciones.

Como menciona (Azzerboni, 1999, p. 24) “una mirada reflexiva asegura una propuesta contextualizada y ajustada a la comunidad” por lo cual conocer el contexto donde trabajamos nos demanda adaptarnos para conducir de forma efectiva nuestro trabajo considerando estas características. Me di cuenta de que, si no hubiese considerado el contexto como importante al hacer la planeación, no hubiera tomado las precauciones necesarias para realizar las actividades.

1.2.2. Contexto interno

(García, 1986, p. 16) lo define como “... comunidad formada principalmente por maestros y alumnos, dedicada específicamente a la educación”; interpretando esto, el contexto interno es la interacción interpersonal que existe entre los individuos, con el objetivo de generar y adquirir aprendizajes. Dentro del contexto interno, la institución educativa en la que se desarrollaron dos jornadas de práctica de inmersión es el Jardín de Niños “Ignacio Manuel Altamirano” con clave de centro de trabajo 15EJN0440E en la zona escolar J010 está situado en el barrio de Santa María, con dirección Ignacio López Rayón, Ocoyoacac, México. El Jardín de Niños tiene un horario de 8:45 Hrs., a 13:00 Hrs., de lunes a viernes.

1.2.2.1. Organigrama institucional

La escuela es de organización completa, organismo que brinda servicio al público encuentra la necesidad de tener una estructura organizada, establecida para que satisfaga las carencias de todas las personas que laboran y usan el sistema, el equipo de trabajo lo integra director escolar, subdirector, siete docentes frente a grupo, promotor de salud, promotor de educación física, promotor de educación artística, secretaria y auxiliar administrativo, en el que atienden a 197 alumnos, divididos en siete grupos: tres de segundo y cuatro de tercer grado.

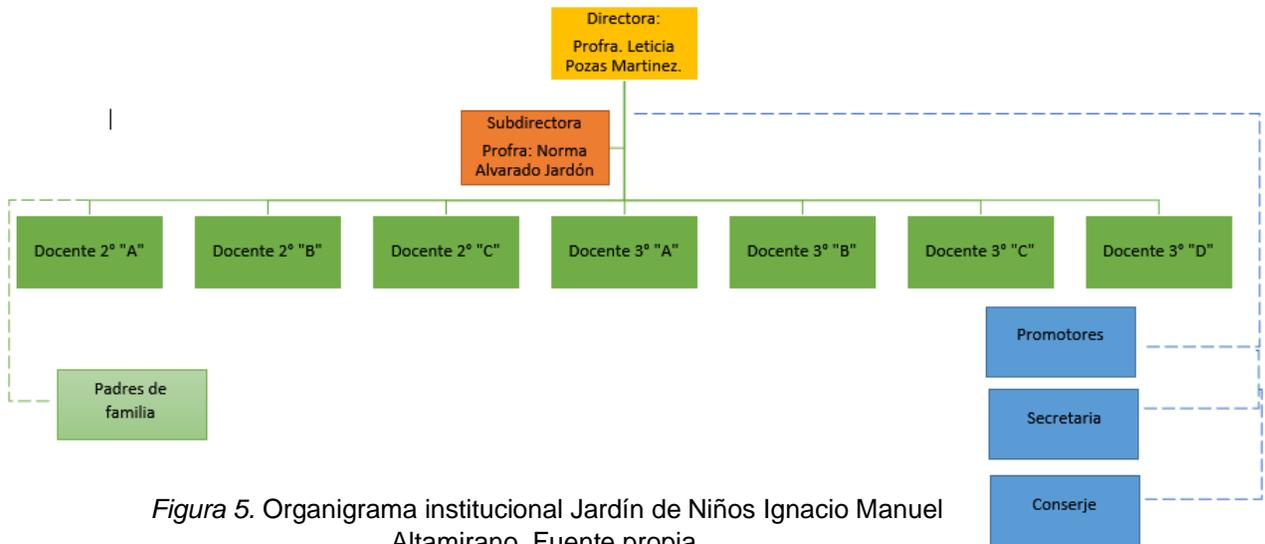


Figura 5. Organigrama institucional Jardín de Niños Ignacio Manuel Altamirano. Fuente propia.

Tabla 2. Organización de alumnos por grupo. Fuente propia.

Número de alumnos por grupo del Jardín de Niños "Ignacio Manuel Altamirano"	
Grado y grupo	Número de alumnos
2º A"	35
2º B"	35
2º C"	33
3º A"	24
3º B"	25
3º C"	24
3º D"	21
Total	197

Los alumnos se distribuyen por grados que se conforman de acuerdo con la edad, características. La organización de las docentes de la escuela para el Consejo Técnico es mediante las indicaciones de la directora, da a conocer que se va a hacer y entregar para las demás actividades académicas, está a cargo de dar las comisiones. En la institución el cronograma de actividades, al inicio del ciclo escolar otorgan comisiones individuales, la encargada debe organizar actividades acerca de lo que le corresponde, realiza un seguimiento y entrega de evidencias, asignan las comisiones que realizarán durante el ciclo escolar; de forma mensual les asigna un espacio a las docentes para realizar guardia durante los recesos.

Las docentes pueden hacer uso de los espacios y recursos con los que cuenta la escuela, por ejemplo, el patio principal, biblioteca, utilizar el cañón, bocinas, computadora para realizar las distintas actividades. Establecen un horario para organizar a las docentes y hagan uso de los espacios cuando se realizan algunas actividades y ensayos, porque sólo hay uno, las docentes tienen que solicitarlo si lo requieren fuera de su horario con anticipación para que no coincidan con el de otra maestra.

Solicitan el apoyo a la directora o a la subdirectora ante cualquier situación que se presente para poder salvaguardar la seguridad de los alumnos. Las actividades que llevaron a cabo en el ciclo escolar son los clubes entre ellos estaba el tesoro de la amistad, cocina, artes, teatro y danza durante las sesiones de consejo técnico llevadas a cabo del 12 al 23 de agosto de 2019; el Programa Escolar de Mejora Continua (PEMC) a cada docente titular está a cargo de un club y alumnos de distintos grados para poder atender ciertas necesidades de los alumnos.

Dentro del Jardín de Niños cada actor educativo atiende distintas funciones y tareas:

Tabla 3. Funciones de los actores educativos del Jardín de Niños Ignacio Manuel Altamirano.

Docentes	Atender a las necesidades que presentan los alumnos para mejorar el desempeño escolar.
Alumnos	Mejorar el desempeño académico, personal durante el trayecto escolar.
Directivos	Atender a las situaciones que se presenten en la escuela, como los avances o logros que están teniendo los alumnos, hacerlas revisiones pertinentes de las planificaciones que elaboran las maestras.
Padres de familia	Participar en las actividades de la institución, apoyar a los alumnos en los trabajos de aula.

1.2.2.2. Programa escolar de Mejora Continua. (PEMC)

El PEMC tiene como objetivo fortalecer la convivencia escolar a través de la implementación de diversas estrategias (clubes establecidos en el ámbito de autonomía curricular, ampliar la formación académica) en diversos contextos para la comprensión, regulación de las emociones, reforzando la toma de acuerdos entre

pares, padres de familia, docentes, el cuidado de pertenencias, el respeto a la diversidad y participación en grupo.

La conducción que se ejercen entre directivos, profesores y alumnos va encaminado al fortalecimiento de la convivencia pacífica, armónica e inclusiva a través de las actividades del Programa Nacional de Convivencia Escolar. Entre docentes se tiene una reorientación en el diseño de situaciones y un acompañamiento en el proceso de intervención docente, así como, fortalecer el liderazgo.

Las actividades que se desarrollan con respecto a la activación física van encaminados al plan de mejora; donde se está trabajando el aprendizaje esperado EPP 2017 “Identifica sus posibilidades expresivas y motrices en actividades que implican organización espaciotemporal, lateralidad, equilibrio y coordinación.” (SEP, 2017, p. 336) Empleando estrategias didácticas como cantos, rondas, formas jugadas, juegos de expresión, juegos de imitación y juegos sensoriales.

La supervisión escolar funge como acompañante para la mejora de los aprendizajes, para los alumnos y las docentes; la asesora metodológica cumple la función de estar acompañando a las titulares en los grupos proporcionando estrategias y orientaciones para brindar aprendizajes profundos al alumnado.

El Consejo Técnico organizado por parte de la supervisión escolar es otra función con la que se atiende mediante los distintos proyectos que se llevan a cabo en el Jardín de Niños. El CTE es un espacio de aprendizaje colaborativo que ayudará, a mejorar los resultados de aprendizaje de los alumnos. Contribuye a restablecer vínculos profesionales entre el personal docente, lo que tendrá como resultado una mejor educación para los estudiantes.

Los padres de familia desempeñan un papel importante en el aprendizaje de los alumnos tomando una función en dinámicas escolares como juntas, pláticas, proyectos institucionales, tareas para el aprendizaje de los alumnos, entre otras; la comunicación que hay con ellos es mediante docente padre de familia o directora padre de familia.

Es importante conocer el contexto interno de las escuelas porque como el contexto externo, identificaremos los elementos que tendremos para poder mejorar nuestra práctica educativa, los materiales que se pueden utilizar dentro de la institución, las áreas en las que podemos impartir las clases y que no solo sea dentro del aula.

1.2.2.3. Contexto áulico

Durante las prácticas de inmersión estuve con el grupo de 3^{ero} "A" con 24 alumnos siendo 12 niñas y 12 niños, el aula donde se imparten las clases tiene 8 mesas y sillas para cada alumno, televisión, mobiliario para colocar los objetos personales de los niños y también material didáctico, pizarrón, friso, biblioteca, escritorio.

Ninguno de los niños presenta algún problema auditivo, ni visual, el peso de los niños se encuentra en un rango de 15 a 32 kilogramos; una talla de entre los 101 y 171 cm, la edad de los niños es de 5 a 6 años, 13 niños aún no saben amarrarse las agujetas, lo cual en ocasiones impide realizar algunas actividades, o que cuando a los niños se les desamarre la agujeta no la amarren y puedan tengan un accidente. (*Anexo A*)

La rutina para organizar la hora de la comida en la que los alumnos salen a lavarse las manos toma un mantel y se sientan, en lo que los alumnos ingieren los alimentos se coloca una película, para las actividades de promotoría el maestro de educación física se trabaja los jueves, la promotora de salud trabaja los días lunes, el promotor de artística pasa los días martes con los alumnos. El conocer los días en los que pasarán los promotores permite a la docente titular organizar las actividades dando el espacio pertinente para cada uno.

A los alumnos del grupo se les dificulta escuchar, atender indicaciones, al igual que seguir consignas y respetar acuerdos, son participativos, en el área de educación socioemocional se requiere fortalecer para que aprendan a regular las emociones, expresarse de manera correcta sin agresiones. En el campo de formación académica de pensamiento matemático el alumno Iker Gabriel sabe contar hasta el número 69, Samuel solo hasta el número 8, José Antonio solo cuenta hasta el número dos e

identifica el número 1, 3,7, Rodrigo sabe contar hasta el 20 e identifica los números del 1 al 9, Lea Valentina sabe contar hasta el 15, no identifica algunos números como, el 3 y el 7.

Los padres de familia del grupo, casi todos los alumnos provienen de una familia nuclear de acuerdo con (D'Ancona, 2009, p. 90) la "...estructura de familia nuclear, que es aquella formada escuetamente por el matrimonio y los hijos." Los padres son responsables de ellos, hay mamás y papás solteros, los padres de familia se integran a las actividades de los alumnos. El grado de estudios que tienen son primaria, 18 de secundaria, 13 de preparatoria, seis de carrera técnica, cinco de nivel superior, una con maestría en artes.

La responsabilidad en la crianza de los niños también es otro factor importante para saber el apoyo que tendremos de los padres, es esencial conocer acerca de estas situaciones para saber de qué forma se puede realizar una intervención a favor de la educación. De acuerdo con el EPP 2017 "Es importante que, desde el primer contacto, las escuelas construyan con las familias una relación comprensiva, de respeto y de comunicación, y que les den a conocer el tipo de experiencias de aprendizaje que se pretenden; de esta forma... se fortalecerá su labor en la formación integral de los niños, y todos trabajarán en el mismo sentido." (SEP, 2017, p. 167) El trabajar con los padres de familia me ayudará a establecer buena comunicación y relación con ellos para así tener mayor acercamiento a las familias de cada alumno. Comunicar sus logros, avances y/o alguna problemática que se deba atender. Además, que permitirá que haya mayor confianza con los padres de familia al trabajar con los alumnos.

La relación docente-padres de familia en la se convoca a los padres de familia a juntas para que se sientan parte de la educación de sus hijos, establecer acuerdos, dar a conocer la forma de trabajo que se tendrá con el grupo, la familia tiene que aplicar los acuerdos tomados e intentar traspasar los conocimientos escolares a la vida diaria. Se dan a conocer los logros u avances que tenga cada educando, para trabajar en conjunto, viendo por el bienestar y desarrollo de los niños es por eso que como docente debo conseguir la integración de las familias en las escuelas y hacerlos partícipes de la educación de sus hijos haciendo este proceso tan complejo más efectivo y duradero.

Escuela y familia comparten inquietudes, pensamientos sobre la educación, la escuela, los hijos, ayuda a establecer pactos y acuerdos sobre ciertas actuaciones hacia el niño. La escuela debe alcanzar en cada niño los objetivos acordados o propuestos y traspasar, aplicar los conocimientos familiares y cotidianos a la vida escolar de manera que se consiga esta interrelación, unión entre la educación formal y no formal, ese apoyo y eficacia esperada.

1.3. Prácticas de interacción en el aula

1.3.1. Diagnóstico.

Para realizar el diagnóstico el Programa Escolar EPP 2017 menciona que el diagnóstico:

...permite saber qué manifiesta cada niño en relación con los Aprendizajes esperados, sus características rasgos personales, condiciones de salud física y algunos aspectos de su ambiente familiar (formas de trato, con quién(es) se relacionan y la dinámica en casa; sus gustos o preferencias, temores, entre otras cosas). (SEP, 2017, p. 170.)

El diagnóstico inicial se centrará en explorar las manifestaciones de los niños en los Aprendizajes esperados de cada campo de formación académica y área de desarrollo personal y social. Para hacerlo, es necesario organizar actividades o situaciones didácticas con la intención de observar cómo se desempeñan y participan los niños, registrar rasgos que los caracterizan, considerando los seis campos de formación académica del EPP 2017.

Para (Luchetti, 1998, p. 15) el diagnóstico es el “proceso a través del cual conocemos el estado actual de algo o alguien, con la finalidad de intervenir, si es necesario, para aproximarlo a lo ideal.” En este sentido es el proceso mediante el cual permite conocer el estado real en el que se encuentran los alumnos, detectando fortalezas, las áreas de oportunidad que permitirán saber cómo intervenir para potenciar el aprendizaje.

El diagnóstico de 3^{ero}, “A” se llevó a cabo del 29 de agosto al 11 de octubre de 2019, vislumbrando las fortalezas y áreas de oportunidad que presentan los alumnos en los tres campos de formación académica y dos áreas de desarrollo personal y social que establece el EPP 2017. Para recuperar la información del diagnóstico lo realicé con la técnica de observación participante, de acuerdo con (Ruiz, 2005, p. 113): “...el investigador forma parte activa del grupo observando y asumiendo sus comportamientos...”. Por ello estuve interactuando de forma directa con el grupo, para poder obtener los datos y vivenciar lo ocurrido dentro del aula.

Los instrumentos que utilicé fueron listas de cotejo, diario de clase. La lista de cotejo o control de acuerdo con (Malagón y Jara, 2006, p.59): “...indica si una determinada característica o comportamiento importante de observar está presente o no lo está”. En este caso la lista de cotejo contempla los tres campos de formación académica que enmarca el EPP 2017. En la lista de cotejo se consideraron los aprendizajes esperados como indicadores de desempeño: cuatro siempre, tres frecuentemente, dos algunas veces, uno nunca (anexo B) observadas en las actividades realizadas por la docente titular y la docente en formación.

1.3.1.1. Áreas de desarrollo personal y social: Educación socioemocional en preescolar

La educación socioemocional en preescolar pretende que los niños adquieran confianza en sí mismos al reconocerse como capaces de aprender, enfrentar y resolver situaciones cada vez con mayor autonomía, de relacionarse en forma sana con distintas personas, de expresar ideas, sentimientos, emociones y de regular maneras de actuar. Para el EPP 2017 la Educación Socioemocional es:

...proceso de aprendizaje a través del cual los niños y los adolescentes trabajan e integran en su vida los conceptos, valores, actitudes y habilidades que les permiten comprender y manejar sus emociones, construir una identidad personal, mostrar atención y cuidado hacia los demás, colaborar, establecer relaciones positivas, tomar decisiones responsables y aprender a manejar situaciones retadoras, de manera constructiva y ética. (SEP, 2017. p. 304)

El 7% de los alumnos reconoce cuando alguien necesita ayuda y la proporciona mientras que el 93% de los alumnos ayudan cuando se encuentran en una situación de peligro. Por ejemplo, en la situación didáctica La granja que duró dos semanas abarcando del 23 de septiembre al 11 de octubre de 2019 con el aprendizaje esperado de acuerdo con el EPP 2017: “Comunica hallazgos al observar seres vivos, fenómenos y elementos naturales, utilizando registros propios y recursos impresos.” Pertenece al “organizador curricular 1 (ORG. C. 1): mundo natural, al organizador curricular 2 (ORG. C. 2): exploración de la naturaleza”. (SEP, 2017, p. 64) Con el propósito: Reconoce los elementos que la conforman mediante diversas actividades para que comprendan la función social de la granja. Se suscitó lo siguiente:

Los alumnos están formados para que se les revise el trabajo.

D.F.: ¿Qué dice aquí Geraldine?

Geraldine: Los gazapos son las crías de los conejos y las de las vacas se les llama terneros.

D.F.: Samuel se intenta formar en la fila y los niños comienzan a empujarse lo que provoca que se caiga.

Ns: ¿Maestra está bien Samuel?

D.F.: ¿Por qué se cayó Samuel?

Ns: Porque nos estábamos empujando. (09/10/19)

Todos los alumnos intentaron ayudar a Samuel cuando él se formó en la fila todos se estaban empujando, sin embargo, solo se acercaron y nadie proporciono ayuda. Lo que en ocasiones dificulta el trabajo en el aula, porque no diario debe haber una situación problemática para que los alumnos puedan ayudarse entre compañeros. Sin embargo, como docente frente a grupo debo propiciar que todos los alumnos brinden apoyo a compañeros en diferentes situaciones.

En ocasiones cuando entre compañeros se golpean, lo primero que hacen es regresar la agresión para después avisar a la docente. Es por ello por lo que el 97% de los alumnos tienen esa reacción y tan solo el 2% de los alumnos habla de la conducta que tomaron, explicando las consecuencias que tendrán.

El 90% de los alumnos no se expresan con seguridad ante compañeros, cuando se les intenta hablar con ellos se voltean a otro lado y/o solo agachan la mirada. Por mencionar algunos de los alumnos son Samuel, Katherine y José Antonio. Solo

Alexandra comunica en seguida lo que sucede y cuando se le llama la atención reconoce que lo que hizo puede ser correcto o incorrecto.

Los alumnos del 3er grado, grupo A se les dificulta trabajar en equipo, cuando hay trabajo colaborativo cada quién realiza una actividad que es elegida por algún líder, o en ocasiones no realizan el trabajo a menos que haya un condicionamiento.

Sin embargo, de acuerdo con el EPP 2017 el trabajo en equipo: "... implica intercambiar ideas entre compañeros, expresar opiniones, dar propuestas, argumentarlas y defender puntos de vista, escuchar activamente y con atención lo que otros dicen, apoyarse en la realización de actividades, tomar decisiones colectivas sobre los procedimientos, entre otras cosas." (SEP, 2017, p. 248)

Por lo que al trabajar en equipo los alumnos deberían tener un diálogo en común, entablar un diálogo para realizar el trabajo y lograr el cometido. Al trabajar en equipo los alumnos aprenden a respetar las ideas, pensamientos de los demás.

Cuando se realiza el trabajo en equipo los integrantes tienen un interés en común en el que intercambian ideas, expresan opiniones y dan propuestas para lograr el objetivo que se plantea, es por ello, que desde la escuela se hace necesario impulsar ambientes de colaboración y generar situaciones de aprendizaje en las que los estudiantes valoren la importancia de trabajar en equipo, compartir ideas y respetar diferentes puntos de vista.

1.4. Situación problemática

Un proceso de mejora se refiere al cambio de una situación actual a una deseable, lo cual requiere: responsabilidad, compromiso en este caso con la formación de los alumnos: La mejora de práctica de acuerdo con la PE 2014 se entiende como:

...un conjunto de acciones que parten del salón y regresan a él como propuestas y acciones que, en todos los casos, implican la modificación de las prácticas y la valoración y la valoración de sus efectos en el aprendizaje de los estudiantes, de tal manera que se fortalezca y mejore la formación. (SEP, 2014, p. 14)

Para poder mejorar mi práctica como docente es necesario focalizar las áreas de oportunidad que con una serie de acciones que me permitirán hacer la mejora a partir de la retrospección analítica y reflexiva de mi formación.

1.4.1. Situación actual.

Al realizar la retrospección de mi actuar en semestres anteriores de mi formación la problemática identificada deriva las siguientes preguntas, a la cual buscaré dar respuesta:

¿Cómo propiciar un buen ambiente de aprendizaje?, ¿Cómo dar pie al trabajo colaborativo en preescolar?, ¿Qué materiales son los adecuados para el trabajo colaborativo el nivel preescolar?, ¿Qué estrategias y modalidades son pertinentes para trabajar en preescolar?, ¿Cómo facilitar el diálogo entre los alumnos?, ¿Cómo identificar los intereses personales de los alumnos?

Analizando las preguntas planteadas reflexiono que no logré propiciar un ambiente de aprendizaje favorable para los alumnos, no sé qué materiales y estrategias son pertinentes para trabajar con los alumnos de preescolar dependiendo el grado en el que se encuentren, no propicie el diálogo entre los alumnos lo que ocasionaba que hubiese constantes discusiones entre ellos. Es por ello que es necesario identificar en los alumnos los intereses que tengan y de esta manera pudieran convivir de forma sana.

1.4.2. Situación deseable.

Durante las jornadas de práctica pretendo saber actuar con eficacia ante las situaciones que se presenten día con día. Tomando en cuenta las posibles ventajas o desventajas de la decisión a tomar. Es por ello por lo que la competencia del *Perfil de egreso de la educación Normal 2012* pretendo atender: “Usa su pensamiento crítico y creativo para la solución de problemas y la toma de decisiones.” La unidad de competencia “Aplica sus conocimientos para transformar sus prácticas, de manera responsable.” (SEP, 2012, pp. 10-11)

En las jornadas de práctica que vivencie durante mi formación pude percatarme que en ocasiones me centro en la realización de las actividades, sin tomar en cuenta el sentir de los alumnos (opiniones, etapas de desarrollo) o el espacio que se tiene para trabajar, solo trabajo actividades dentro del aula y no las realizo de forma lúdica como yo quisiera. Noté que los alumnos en ocasiones pueden llegar a aburrirse, porque solo están sentados y en preescolar una forma de aprender es mediante el juego.

Propiciando la competencia profesional y para la vida: “Genera ambientes formativos para propiciar la autonomía y promover el desarrollo de las competencias en los alumnos de educación básica.” Con la unidad de competencia: “Promueve un clima de confianza en el aula que permita desarrollar los conocimientos, habilidades, actitudes y valores.” (SEP, 2012, p. 318)

El trabajo del aula es organizado mediante la planeación didáctica de las actividades que se realizarán durante la jornada. Se evalúa mediante una lista de cotejo, se van realizando observaciones en el diario y los trabajos de los niños para así tener la interpretación correcta de lo que el alumno realizó.

Dentro del aula existen una serie de acuerdos que los niños deben respetar, sin embargo, el tercer grado, grupo A no siguen los acuerdos, a pesar de que se repiten de forma continua, los valores que se pretenden enseñar de acuerdo con el PEMC que se trabaja un valor por mes los niños lo practican mediante distintas actividades.

La dimensión del *Perfil, parámetros e indicadores para docentes y técnicos docentes* “Un docente que organiza y evalúa el trabajo educativo, y realiza una intervención didáctica pertinente.” Con el parámetro 2.4. “Determina acciones para la creación de ambientes favorables para el aprendizaje en el aula y en la escuela.” El indicador 2.4.3. “Identifica acciones para establecer una relación afectiva y respetuosa con los alumnos: el interés por lo que piensan, expresan y hacen, el fomento de la solidaridad y la participación de todos.” (SEP, 2018, p. 23)

Pretendo propiciar ambientes de aprendizaje cuyo propósito sea: identificar, fomentar los intereses personales y las motivaciones intrínsecas de los estudiantes. De acuerdo con (SEP, 2017, p. 82) “El ambiente de aprendizaje es un conjunto de

factores que favorecen o dificultan la interacción social en un espacio físico o virtual determinado. Implica un espacio, un tiempo donde los participantes construyen conocimientos, desarrollan habilidades, actitudes y valores”.

Porque en mis prácticas de los ciclos escolares anteriores en ocasiones solo dejo pasar, sucede algún incidente y solo me centro en las actividades planeadas, no sé cómo actuar de forma correcta cuando hay alguna situación que no tenía prevista. Para propiciar un ambiente de aprendizaje seguro, cordial, acogedor, colaborativo, estimulante, en el que cada niño sea valorado, se sienta seguro y libre mediante el juego con intención pedagógica. Porque el juego de acuerdo con el EPP 2017:

...el juego es una forma de interacción con objetos y con otras personas que propicia el desarrollo cognitivo y emocional en los niños. Es una actividad necesaria para que ellos expresen su energía, su necesidad de movimiento y se relacionen con el mundo. Como herramienta para el desarrollo y el aprendizaje infantil, el juego involucra el habla, el vocabulario, la comprensión del lenguaje, la atención, la imaginación, la concentración, el control de los impulsos, la curiosidad, las estrategias para solucionar problemas, la cooperación, la empatía y la participación grupal. (SEP, 2017, p. 163)

En la actualidad una gran parte de las educadoras, fundamentan el trabajo en el PE 2011, porque las competencias se conciben como aquellas que movilizan y dirigen todos los componentes (conocimientos, habilidades, actitudes y valores) hacia la consecución de objetivos concretos. Van más allá del saber, del saber hacer o del saber ser, dado que se manifiestan en la acción de manera integrada.

Tales competencias están pensadas para ser desarrolladas en los tres niveles de Educación Básica, a través de oportunidades y experiencias de aprendizaje significativas; así como a lo largo de la vida. El cambio con *Educación preescolar. Plan y Programas de estudio, orientaciones didácticas y sugerencias de evaluación* está orientado hacia el desarrollo de capacidades del siglo XXI, como son: pensamiento crítico, análisis, razonamiento lógico y argumentación; tales que son indispensables para un aprendizaje profundo que pueda ser trasladado a diversas situaciones, para resolver nuevos problemas.

De acuerdo con el *Programa de Educación preescolar 2011*, los campos formativos se organizan, regulan y articulan los espacios curriculares; tienen un carácter interactivo entre sí, se relacionan con las competencias para la vida y los rasgos del perfil de egreso. Consiste en expresar los procesos graduales del aprendizaje de manera continua e integral, desde el primer año de Educación Básica hasta su conclusión. La organización de los contenidos, según el planteamiento de la *Propuesta Curricular para la Educación Obligatoria 2017*, está dada en función de tres componentes curriculares: campos de formación académica, áreas de desarrollo personal y social, ámbitos de la autonomía curricular.

Cada componente incluye sus espacios curriculares específicos: asignaturas, en el caso del componente Aprendizajes clave, y áreas de desarrollo, en el caso del componente Desarrollo personal y social, en el plan de estudios 2017 solo menciona los ambientes de aprendizaje, sin embargo, no los analiza a profundidad como el 2011, es así como cada educadora realiza las adecuaciones curriculares según considere.

Dentro del PE 2011 se mencionan tres tipos de ambientes que favorecen el aprendizaje de los alumnos, dicho programa, fue creado para regular la educación básica en nuestro país, por lo que el diseño de propuesta corresponde a lo que la educación mexicana requiere. Los cuales son ambiente afectivo-social, ambiente de respeto y ambiente democrático.

El ambiente afectivo social pretende brindar un espacio donde exista un lazo afectivo entre las personas que están dentro, en el que expresen sentimientos y actitudes positivas hacia los niños: calidez, apoyo y empatía. Los alumnos deben sentirse respetados, confiados y bien consigo mismos, es así como responderán con sentimientos recíprocos. De acuerdo con el PE 2011:

... se basa además en el respeto y la confianza que se brinda a los niños, lo que propicia que se animen a participar y colaborar en tareas comunes: hablar frente a los demás; sentirse capaces y enfrentar los retos de aprendizaje con mayor seguridad; saber que son seres competentes que pueden aprender; tener certeza de que serán escuchados sin burla al externar puntos de vista y opiniones. (SEP, 2011 pp. 132-133)

Dentro del aula un ambiente afectivo social es indispensable brindar oportunidades para motivar al niño a expresar sus emociones, opiniones y puntos de vista. Es decir que los niños se sientan libres, como docente debo brindar una libertad regulada a los alumnos es por ello que las reglas son necesarias; no tienen que ser impuestas, si no acordadas por los alumnos, que ellos las comprendan para llevarlas a la práctica. Como lo menciona el PE 2011 se debe “establecer y mantener límites claros para la conducta de los alumnos de esta forma enseñarles a trabajar con otros, impedir que se lastimen y lastimen a los demás”. (SEP, 2011, p. 135)

Un ambiente de respeto implica que los niños se traten como un ser individual que es capaz de aprender, en el que se regula con base en valores, el actuar dentro del aula para que estos trasciendan fuera de ella. Como lo menciona el PE 2011 “Un ambiente de respeto implica: tratar a los niños como personas dignas, con derechos y a quienes se les reconoce su capacidad de aprender, que se equivocan pero que pueden rectificar y adquirir nuevos aprendizajes para resolver las cosas cada vez mejor”. (SEP, 2011, p. 137) Es decir que entre los alumnos aprendan a expresarse con libertad y respeto hacia sus pares, tratándolos por igual, pero a su vez saber que son distintos.

Como docente debo centrar la enseñanza en los niños y en el logro de sus aprendizajes. Saber que los ritmos de aprendizaje son distintos, organizando el trabajo mediante el diseño de situaciones de aprendizaje combinando el trabajo en equipo, de forma individual, organizando talleres en el que cada uno desempeñe un papel distinto que sea significativo interesante y lúdico. El PE 2011 menciona que:

La enseñanza entre iguales bajo un entorno de aprendizaje cooperativo favorece las relaciones entre diferentes ritmos de aprendizajes. Posibilitando, entre otros: la convivencia en donde por medio de actividades lúdicas, entienden las reglas del juego; realización de una tarea común que puede provocar satisfacción y reconocimiento; entender las perspectivas de otros; aprender, ayudado o imitando, algo que pronto hará en forma autónoma y lo comprenderá. Del mismo modo, adquirirá responsabilidad del propio aprendizaje y descubrirá cómo aprender mejor. (SEP, 2011, p. 141)

El ser docente implica estar atenta al intercambio que tienen los alumnos, a su participación, favorecer la relación entre pares posibilitando que convivan, mediante juegos, organizando al grupo de formas diversas considerando las capacidades y necesidades del grupo.

Un ambiente de aprendizaje democrático trata de acercar al alumno al ambiente social en el que está inmerso, hacerlos saber que tienen derechos y obligaciones que deben aprender y hacer uso de ellos. Haciéndolos participativos y cooperativos que forman parte de una sociedad democrática. De acuerdo con el PE 2011 “Un ambiente democrático implica desarrollar formas de trabajo colaborativo en que se involucren alumnos, profesores y las familias, posibilita la formación de valores, la formación académica y el uso eficiente del tiempo”. (SEP, 2011, p. 148) El trabajar de forma colaborativa debe propiciar el intercambio de ideas, pensamientos, haciéndolos conscientes de que se debe respetar a las personas, siendo tolerantes para cumplir con una tarea asignada en la que deben asumir responsabilidades por igual.

Como docente en formación sé que demanda gran responsabilidad el crear un ambiente de aprendizaje adecuado, por lo tanto, considero que cuento con poca experiencia de la labor docente, de acuerdo con esta percepción me doy a la tarea de observar las características de ambientes de aprendizaje, dentro del aula asignada en los Jardines de Niños que corresponden para la práctica de observación.

Me percaté que, en la mayoría de los grupos, las educadoras tratan de poner en práctica las propuestas dadas por el PE 2017, aunque en algunas ocasiones tienen deficiencias, debido a las necesidades e intereses que el contexto demanda, claro está en el Jardín de Niños que realicé mis prácticas de observación, ahí no es muy fácil de percibir que los alumnos son un tanto violentos, puesto que así lo observan en el contexto.

Desde esta representación y como propuesta a la problemática de nuestros grupos también se pueden considerar los enfoques que conciernen a la educación: desde la perspectiva del enfoque cognitivo de aprendizaje latente, de acuerdo con (Tolman, 1930, p. 373) “...el aprendizaje que se adquiere un nuevo comportamiento, el cual no se demuestra hasta que se ofrece un reforzamiento para hacerlo evidente” podemos decir que la resolución de problemas dentro y fuera del aula involucrando a

los padres de familia con la educación de los niños. Al tener un trabajo conjunto con padres de familia y alumnos posibilita la colaboración con la finalidad de asumir un compromiso conjunto para la enseñanza. A través de un diálogo y respeto dónde tratan temas relacionados con la educación del grupo.

También es necesario considerar las experiencias de los alumnos, podemos manejarlas como saberes previos e incluirlos en las situaciones de aprendizaje en de los alumnos como un beneficio y no como lo contrario, porque estamos conscientes que no todas las experiencias de los alumnos son agradables. Mediante situaciones didácticas que implique poner en práctica sus conocimientos, habilidades, actitudes y valores que de forma gradual implicarán un reto cognitivo para los educandos.

De igual forma para generar un ambiente de aprendizaje el docente debe considerar que los contextos de los alumnos no son los mismos y propiciar la atención a la diversidad que demuestran estos y ser flexibles ante esto. Se debe considerar que en el aula de clases habrá una diversidad de costumbres, culturas e incluso pensamientos en los que todos los alumnos deben ser considerados en las actividades planeadas, respetando a su vez la decisión de participar o no dependiendo sus ideologías.

Generar desafíos en los alumnos que den solución a situaciones que se les presentan en el acontecer diario, de esta manera formaremos alumnos competentes como lo señala el EPP 2017 "...los planes y programas de estudio han buscado que los alumnos desarrollen competencias para el estudio, para la vida y para continuar aprendiendo fuera de la escuela, de forma que lo aprendido en la escuela tenga relevancia para vivir exitosamente en la sociedad actual." (SEP, 2017, p. 104)

Las situaciones didácticas deben ser planeadas de acuerdo con las características de cada grupo, atendiendo a lo que marca el plan de estudios vigente, permitirán que los alumnos desarrollen conocimientos, habilidades, actitudes y valores para la vida en los que tendrán que aplicar lo aprendido en las escuelas, reflejando conocimientos adquiridos en el acontecer diario.

1.5. Diseño de la propuesta de mejora

1.5.1. Descripción de la propuesta de mejora

En este apartado presento la propuesta de mejora cuyo propósito: Propiciar un ambiente de aprendizaje favorable para que los alumnos trabajen de forma colaborativa mediante la estrategia del juego con intención pedagógica.

Dentro del Plan de Estudios 2011, se menciona el crear un ambiente de aprendizaje lúdico, el cual se genera al utilizar el juego como herramienta pedagógica para la construcción de nuevos aprendizajes. Ante esto (Gervilla Castillo, 2006, p. 69) declara que “en educación infantil desempeña una importancia fundamental el principio lúdico, ya que el juego es una necesidad vital para el niño”. Es por ello que la estrategia pertinente con la que se trabajó con los alumnos del 3er grado, grupo A fue mediante el juego, para propiciar que los alumnos aprendan jugando, de acuerdo a: edad y etapa de desarrollo.

El ambiente de aprendizaje es uno de los recursos más apropiados dentro de la etapa preescolar, debido a que el niño aprende de forma divertida mediante el juego. También mediante éste se genera la manifestación de las necesidades personales del niño. Por su parte, (White, 1987, p. 215) afirma que:

...el niño halla en el juego a la vez diversión y desarrollo, y sus deportes deben ser de tal naturaleza que promuevan no solo su crecimiento físico, sino también el mental y el espiritual. Cuando aumentan su fuerza y su inteligencia, su mejor recreación la encontrará en algún esfuerzo útil. Lo que educa la mano para la labor útil, y enseña al joven a asumir las responsabilidades de la vida, es sumamente eficaz para promover el desarrollo de la mente y el carácter.

La etapa de desarrollo de los alumnos implicará planear las situaciones de acuerdo a las características de cada uno, en el caso de preescolar es necesario que los alumnos estén en movimiento, jugando, corriendo, brincando, explorando, si en las actividades realizadas están sentados se aburrirán, es por ello que, es necesario realizar las actividades dinámicas en las que impliquen un reto cognitivo.

Por tanto, el juego es un elemento importante para el desarrollo del niño, no solo físico sino también mental; no obstante, destaca la importancia que tiene para el desarrollo de la mente y el carácter, lo que implica una responsabilidad por parte del docente al utilizarlo como estrategia para el aprendizaje del alumno.

Dentro del ambiente de aprendizaje democrático se encuentra el crear un espacio en el cual el niño se sienta libre de expresar ideas y comunicar estados de ánimo sin recibir regaños o rechazos, y se debe posibilitar la participación en las diferentes actividades que el maestro propone. De acuerdo con el PE 2011 un ambiente democrático:

Los niños aprenden lo que viven y un ámbito democrático tendrá que proporcionarles, desde el ejemplo de sus maestros, experiencias orientadas a “el respeto al principio de legalidad, de igualdad, de libertad con responsabilidad, de participación, de diálogo y búsqueda de acuerdos; de tolerancia, inclusión y pluralidad; así como de una ética sustentada en los principios del estado laico, como marco de la educación humanista y científica que establece el Artículo Tercero Constitucional. (SEP, 2011, p. 143)

Es indispensable generar situaciones de aprendizaje en las que los alumnos se sientan parte del grupo, libres de expresarse, sin exclusión alguna, haciéndolos partícipes y corresponsables en las actividades que están planeadas por equipos de trabajo y de forma individual, mediante un escenario idóneo en el que los alumnos establezcan reglas de participación que no permitan la violencia entre los alumnos.

El PE 2011 declara: “el Jardín de Niños es la primera institución fuera de la familia que refleja características de nuestra estructura social: organización, reglas, relaciones interpersonales, roles, entre otras. Por tanto, constituye el escenario idóneo donde se debe promover una cultura democrática entre todos los integrantes, desterrando las prácticas opuestas a sus principios.” (SEP, 2011, p. 151) Significa que este ambiente debe promover libertad de aprendizaje en el alumno para hacerlo partícipe de una sociedad democrática, además de la formación de valores y conocimiento dentro de la sociedad.

El ambiente de aprendizaje colaborativo puede facilitarse por medio del trabajo en conjunto al establecer relaciones interpersonales, al desarrollar el aspecto comunicativo, y al favorecer la convivencia entre compañeros. (Cabrera Murcia, 2008, p. 10) señala que “la interacción, el trabajo en conjunto con otro, potencia la construcción de conocimiento. Ésta se constituye en un elemento mediador en el proceso de aprendizaje de dos personas o más.” Al analizar lo anterior se puede apreciar la importancia de trabajar con este ambiente, es un espacio en el cual el niño no solo adquiere nuevos aprendizajes, sino también, favorece el proceso de socialización entre compañeros y aprende la importancia de asumir roles de trabajo colaborativo.

Por eso es importante que los docentes estén capacitados para poder enseñar al niño a trabajar en grupo de manera colaborativa. El trabajo colaborativo dentro del ámbito educativo permite al alumno gozar de las relaciones sociales y desenvolverse ante la sociedad. Es por este medio el niño pueda obtener posibles soluciones a necesidades.

Ante esto (Gallego Ortega y Fernández de Haro, 2007, p. 57) menciona que “la colaboración parte, pues, de los intereses y las necesidades personales y a través del trabajo conjunto consigue objetivos de interés colectivo. Sus beneficios pertenecen tanto al ámbito de lo personal como lo social.” Cuando los alumnos conocen la forma de trabajo entre compañeros ellos mismos día con día van tomando decisiones del con quién trabajar.

Por la importancia que tienen los ambientes de aprendizaje es necesario que como docente pueda apropiarme de los mismos y los lleve a la práctica para que sea parte de la formación educativa del alumno, de esta forma se logre el desarrollo de las competencias y propósitos establecidos. Para que los alumnos logren desenvolverse en la sociedad con facilidad, se incorporaren respetando las reglas, normas y leyes propuestas por la misma.

Por lo anterior, reconozco la importancia de realizar un análisis y reflexión que permita innovar mi práctica profesional. Es fundamental retomar algunos principios de la investigación acción que (Elliott, 2000, p. 88) afirma como “... el estudio de una situación social para tratar de mejorar la calidad de la acción misma. El realizar una

retrospección de mi práctica docente permitirá visualizar mis fortalezas, debilidades y oportunidades de mejora para que los alumnos adquieran los conocimientos necesarios para su vida.

(Elliott, 2000, p. 18) propone que el docente transforme su práctica, en mi caso será la competencia del Documento Perfil de egreso de la educación normal (SEP, 2012, pp. 10-11) la cual pretendo atender: “Usa su pensamiento crítico y creativo para la solución de problemas y la toma de decisiones.” La unidad de competencia “Aplica sus conocimientos para transformar sus prácticas, de manera responsable.” Atendiendo estas competencias del perfil de egreso para poder fortalecerla, teniendo en cuenta los factores que influyen en la toma de las decisiones para transformar mi práctica docente siendo responsable en cada una de las decisiones tomadas.

1.5.2. Situaciones de aprendizaje, secuencias didácticas, estrategias, recursos.

De acuerdo con Elliott (2000) se tiene que seguir un modelo en espiral con ciclos reflexivos que incluyen: idea general, plan general, en este caso plan de acción, implementación: acción, revisión/ reflexión/ evaluación y así de forma continua.

Conforme al modelo propuesto por Elliott se considera la idea general con la situación actual y la situación deseable a partir del análisis retrospectivo de mi práctica y del diagnóstico del grupo de 3er grado, grupo A en el área de desarrollo personal y social: EPP 2017 Educación socioemocional con el (O.C.1) Colaboración y el organizador curricular dos (O.C.2) Comunicación asertiva. (SEP, 2017, p. 318)

El plan general de este documento se reconoce como el plan de acción para Elliott, en este apartado especificaré los momentos de intervención, el propósito, actividades y tareas, indicadores, metas y recursos, así como el tipo de evaluación que se implementará, los instrumentos necesarios con los que se recabará la información para realizar el análisis y la reflexión pertinente a cada momento de intervención.

Tabla 4. Propuesta de intervención. Fuente propia.

Jardín de Niños: Ignacio Manuel Altamirano	Ubicación: Santa María, Ocoyoacac
Grado: 3er	Grupo: A
Ciclo escolar: 2019-2020	Número de alumnos: 22
Temporalidad: noviembre de 2019 a abril 2020	
Titular del grupo: María Guadalupe Navidad Enríquez	
Docente en formación: Nancy Piña Villanueva	
Propósito general: Propiciar un ambiente de aprendizaje favorable para que los alumnos trabajen de forma colaborativa mediante la estrategia del juego con intención pedagógica.	Estrategia: Juego con intención pedagógica

El primer momento tiene como intención identificar el cómo se comportan los niños al relacionarse con compañeros mediante un diagnóstico para partir de los conocimientos previos de los niños del grupo respecto al área de educación socioemocional con el EPP 2017 organizador curricular uno (O.C.1) Colaboración y el organizador curricular dos (O.C.2) Comunicación asertiva. (SEP, 2017, p. 318) Para así poder planear situaciones de aprendizaje en la que se propicie un ambiente de aprendizaje colaborativo dentro y fuera del aula. Para lo cual se organizaron dos Unidades didácticas: Los juegos olímpicos aplicada del 4 al 14 de noviembre de 2019. La granja aplicada del 23 de septiembre al 11 de octubre de 2019.

Tabla 5. Planificación del primer momento de intervención.

Primer momento						
Actividad	Tareas	Propósitos específicos	Indicadores	Metas	Recursos	Responsable
Diseño y aplicación de situaciones de aprendizaje	Diseño de las situaciones de aprendizaje y los materiales requeridos.	Identificar el cómo se comportan los niños al relacionarse con compañeros mediante un diagnóstico para partir de los conocimientos previos de los niños del grupo respecto al área de educación socioemocional	Generar ambientes formativos para propiciar la autonomía y promover el desarrollo de las competencias en los alumnos de educación básica.	Favorecer el ambiente de aprendizaje para propiciar el trabajo colaborativo.	Formación de equipos Listas de cotejo	Docente en formación: Nancy Piña Villanueva
	Unidad didáctica Los juegos olímpicos					
	Unidad didáctica. La granja					

El primer momento tiene como intención Propiciar el diálogo entre los alumnos mediante actividades de trabajo colaborativo e identificar a los alumnos por equipos. con el EPP 2017 organizador curricular uno (O.C.1) Colaboración y el organizador curricular dos (O.C.2) Comunicación asertiva. (SEP, 2017, p. 318) Para así poder planear situaciones de aprendizaje en la que se propicie un ambiente de aprendizaje colaborativo dentro y fuera del aula. Para el segundo momento con la Unidad didáctica los artistas aplicada del 24 al 6 de marzo de 2020. Con la estrategia de juego con intención pedagógica.

Tabla 6. Planificación segundo momento de intervención.

Segundo momento						
Actividad	Tareas	Propósitos específicos	Indicadores	Metas	Recursos	Responsable
Diseño y aplicación de situaciones de aprendizaje	Diseño de las situaciones de aprendizaje y los materiales requeridos.	Propiciar el diálogo entre los alumnos mediante actividades de trabajo colaborativo.	Genera ambientes formativos para propiciar la autonomía y promover el desarrollo de las competencias en los alumnos de educación básica.	Favorecer el ambiente de aprendizaje para propiciar el trabajo colaborativo.	Formación de equipos Listas de cotejo	Docente en formación: Nancy Piña Villanueva
	Unidad didáctica Los artistas Situación didáctica para conformar equipos.	Identificar a los alumnos por equipos.				

Los dos momentos están organizados en actividades, tareas, indicadores, metas y recursos. Las actividades de acuerdo con (Egg y Aguilar, 1998, p. 5) se relacionan "... con que acciones se generarán los productos" es decir, que las actividades tienen una serie de acciones y van a guiar el trabajo para poder alcanzar el propósito de cada actividad.

1.5.3. Descripción del seguimiento y evaluación de la propuesta de mejora.

Para dar cuenta del proceso de reflexión y análisis de mi práctica analizaré cada una de las acciones diseñadas en el plan de acción como la recolección de datos, adecuaciones curriculares para la atención de las necesidades del grupo, situaciones de aprendizaje, el diseño de estrategias con base a la información, mostrando cómo se llevó a cabo y los cambios realizados con la finalidad de lograr la situación deseable.

La evaluación es fundamental en el proceso educativo, a través de ella, se mejoran los aprendizajes de los alumnos y la práctica docente. Como menciona la (SEP, 2017, p. 127):

... para los docentes, la articulación de la evaluación es un medio para conocer el proceso de aprendizaje de sus alumnos e identificar el tipo de apoyo que requieren para alcanzar los aprendizajes esperados mediante nuevas oportunidades para aprender. La información recabada en las evaluaciones les brinda un reflejo de relevancia y pertinencia de sus intervenciones didácticas y les permite generar un criterio para hacer modificaciones que atiendan las dificultades y obstáculos de aprendizaje.

La evaluación permitirá al docente tomar las decisiones pertinentes para orientar la planificación. Algunos de los instrumentos de registro de la información de los cuales de auxiliará será la lista de cotejo porque es considerada un instrumento de observación y verificación porque permite la revisión de ciertos indicadores durante el proceso de aprendizaje, su nivel de logro o la ausencia de este.

La razón por la cual fue seleccionada la lista de cotejo es que le permite al docente identificar del alumno su desenvolvimiento en el aula, su conducta en el trabajo colaborativo o bien su motivación para realizar una tarea determinada. La evaluación se hará por cada secuencia didáctica permitiendo observar avances de los alumnos, se utilizarán los aprendizajes esperados establecidos en el *Plan y Programas de estudio, orientaciones didácticas y sugerencias de evaluación*. EPP 2017 dentro del área de educación socioemocional para la elaboración del instrumento los cuales son: Dialoga para solucionar conflictos y ponerse de acuerdo para realizar actividades en equipo.

2.Desarrollo. Reflexión y evaluación de la propuesta de mejora

2.1. Primer momento

2.1.1. Diseño.

En la Unidad didáctica Las olimpiadas, (anexo C) se aplicó del 4 al 14 de noviembre del 2019 pertenece al área de educación física en preescolar de acuerdo con el EPP 2017 el “Organizador Curricular 1 (ORG.C.1.) Competencia motriz, Integración de la corporeidad. En el Organizador Curricular 2 (ORG.C.2.) Creatividad en la acción motriz. Atendiendo los aprendizajes esperados: “Reconoce formas de participación e interacción en juegos y actividades físicas a partir de normas básicas de convivencia” e “Identifica sus posibilidades expresivas y motrices en actividades que implican organización espaciotemporal, lateralidad, equilibrio y coordinación.” (SEP, 2017, p. 336) Con el propósito que los niños conocieran la importancia de realizar ejercicio en nuestras vidas y de trabajar en equipo, mediante actividades de motricidad gruesa para que se motiven a realizar ejercicio y a trabajar de forma colaborativa.

Como área transversal del EPP 2017 Educación socioemocional en preescolar en el “ORG.C.1. Colaboración. En el ORG.C.2. Comunicación asertiva e Inclusión. Atendiendo el aprendizaje esperado “Colabora en actividades del grupo y escolares, propone ideas y considera las de los demás cuando participa en actividades en equipo y en grupo.” y “Convive, juega y trabaja con distintos compañeros.” (SEP, 2017, p. 318)

La Unidad Didáctica se organizó por tres talleres (anexo D): Para saber más, Palabras y Ejercitando mi cuerpo. En el taller Ejercitando mi cuerpo con el propósito: Trabaja en colaboración con compañeros mediante diversos juegos individuales y colectivos para compartir estrategias de trabajo.

2.2.2. Implementación (Análisis y reflexión)

De acuerdo con los instrumentos aplicados (anexo E) el estilo de aprendizaje de los alumnos de 3ro A, es kinestésico, por ello se aplicó el taller Ejercitando mi cuerpo con una serie de juegos y circuitos motrices que implicaron movimiento, los niños vivenciaron un poco del como son los juegos olímpicos. Con el paso del tiempo aprendieron a trabajar en equipo respetando a los compañeros en cuánto a las posibilidades que tenía cada uno de ellos. (Piaget citado por Meece J, 2001, p. 18) refiere que el trabajo colaborativo es:

... la relación social que propone una reciprocidad entre individuos que saben diferenciar sus puntos de vista” además manifestaba que cuando los individuos cooperan en el medio, ocurre un conflicto socio-cognoscitivo que crea un desequilibrio que a su vez estimula el desarrollo cognitivo.

Para trabajar con la Unidad Didáctica de los juegos olímpicos se organizaron tres equipos con ocho integrantes, la formación de equipos se realizó mediante un sorteo realizado al que se le entregaban plumones por colores, para los cuales los alumnos le asignaron un nombre de equipo en específico:

Tabla 7. Distribución de alumnos por equipos. Fuente propia.

EQUIPO	NOMBRE	INTEGRANTES
Uno	Moto	Alexandra, Samuel, Sofia, Diana, Maia, Rodrigo, Jesús Santiago, José Antonio.
Dos	Rosa	Geraldine, Iker, Diego, Shinai, Sergio, Owen, Alexa, Kimberly.
Tres	Camioneta monstruo	Said, Ashley, Alisson, Elias, Katerine, Lea, Emmanuel, Dorian.



Figura 3. Alumnos del equipo tres colocando el nombre al equipo. 05/11/19.

Cuando se realizó el circuito por equipo les entregue una banda de papel crepe la cual se colocarían en la cabeza, después pedí a los alumnos que salieran del aula y nos dirigieramos al área de juegos, sin embargo en el camino al área de juegos la cinta de papel crepe que se les cayó, lo cual dificultaba que la actividad continuara porque apoyaba a los alumnos a colocarse la cinta. Debí darle a los alumnos casacas por colores con las que se pudiesen identificar de otros equipos y al mismo tiempo se desplazaran por el circuito sin dificultad o distracción alguna. Sin embargo, al darles

cintas de papel crepe se desperdicio material porque no se le dio otro uso, solo se depositaron en el bote de basura.

Las indicaciones que se dieron al iniciar fue que por equipos iban a desplazarse en el cual la primer estación tenían que dar una marometa en unas colchonetas, en la segunda estación saltar con los pies juntos los aros que estaban colocados en el piso, en la tercer estación lanzar una pelota, atinarle al cono, luego correr, rodear los salones hasta llegar de nuevo al área de juegos, había una cuerda con la que los niños dieron cinco saltos.

Al explicarle a los niños que en cada estación se realizaria una actividad distinta: saltar la cuerda, correr, hacer marometas, saltar y lanzar se dio inicio con los niños que estaban al frente de cada fila, se dijo antes de comenzar quién lograra llegar primero con el equipo tenían que chocar la mano con el compañero que estaba al frente para que él pudiese iniciar con el circuito.

Me percaté que los alumnos se desplazaron en el circuito con mayor seguridad atendiendo a las estaciones que había en cada actividad, sin embargo, aún se les dificulta saltar la cuerda (Alexandra, José Antonio, Katherine, Emmanuel, Sofia, Samuel, Diego, Alisson, Geraldine, Rodrigo, Said) y dar marometas (Katherine, Sofía, Samuel, Said) por lo que considero es esencial seguir con los niños logren saltar la cuerda. La motricidad gruesa hace referencia a movimientos amplios, necesitan de coordinación general y coordinación viso motora, tono muscular, equilibrio etcétera, (Down Ming, 2007, p. 436) nos explica que ocasionan estos factores:

Promueve la creatividad e imaginación, así como también incentiva la curiosidad natural en niños y niñas y su necesidad de experimentar con el mundo objetivo; además incluye el estímulo a la motricidad tanto gruesa como fina; también promueve la interiorización y practica positiva que contribuyen a su formación, de manera que con todas las actividades anteriores, mantiene la atención en las áreas cognoscitivas, socio - afectiva y psicomotora.

2.2.3. Resultados

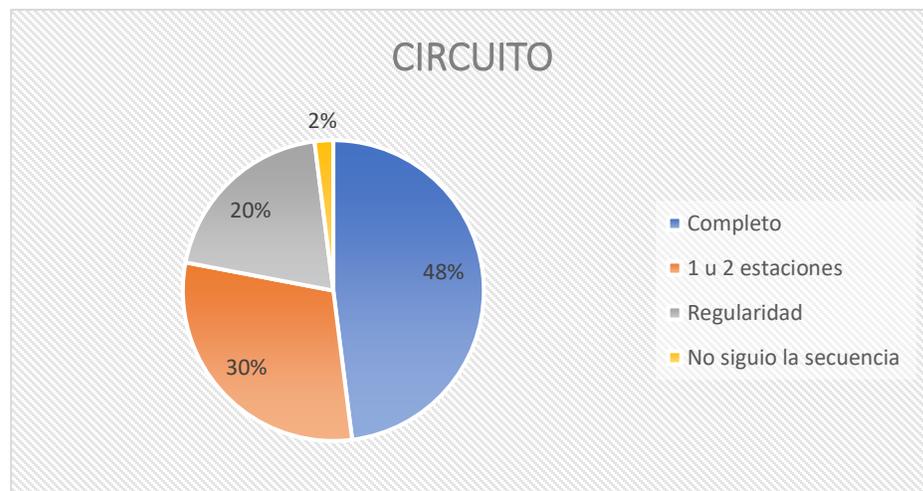


Figura 6. Gráfica que muestra los datos del porcentaje de alumnos que lograron el circuito.

Fuente propia.

El circuito lo realizó por completo el 48%, Jesús, Lea Valentina, Owen Alexander, Diana Jatziri, Sergio, Diego Gael, Elias y Alisson Adaly son los niños que tienen mayor facilidad para desplazarse y actuar con eficacia ante las situaciones propuestas. Al igual que son los niños que se pusieron de acuerdo con el equipo para ver cómo iban a resolver las actividades del circuito. Sin embargo, para lograr que todos los alumnos lo realizaran bien y se logren poner de acuerdo es esencial darles 5 minutos para que entre ellos hablen, planeen una estrategia y se logre el objetivo deseado.

El 30% de los niños solo se les dificultó una u dos estaciones, sin embargo, lo intentaban poco a poco hasta lograrlo, algunos de esos alumnos: Maia Quetzalli, Alexa, Iker Gabriel, Said Alexander, Emmanuel, José Antonio, Rodrigo Otoniel.

El 20% lo realizó con perseverancia, porque se les dificultaban más de 3 obstáculos lo que ocasionaba que los equipos se retrasaran y llegaran en segundo o tercer lugar. A veces era porque no respetaban los acuerdos o repetían la frase “No puedo” en algunas estaciones (Dorian, Alexa, Emmauel, Alexandra, Elias y Said Alexander):

D.F.: Vamos Dorian, ¡tú puedes!

Dorian: No puedo. (queriendo llorar)

D.F.: Tú puedes Dorian, te ayudo. (Brindé ayuda para que lograra la estación)

Dorian: Ya pude maestra. (14/11/19)

De acuerdo con el anterior diálogo cuando los alumnos se llegaban a frustrar, porque no podían pasar el obstáculo les brindaba ayuda, sin embargo, era un poco difícil otorgarles la ayuda a todos los alumnos. Por lo que les brindé apoyo moral diciéndoles que ellos podían hacerlo.

El 2% de los alumnos no siguieron la secuencia, solo pasaron el circuito corriendo, cuando me percaté de eso pedí que volvieran a hacer el recorrido hasta que terminaran todo, se les dificultó y solo corrían (Samuel y Shinai)

El diseño y ejecución de actividades mediante el trabajo colaborativo permitió que los alumnos aprendieran a convivir, respetar y tolerar a las personas que los rodean, debido a la etapa de desarrollo de los alumnos por naturaleza son egocéntricos, sin embargo, cómo docente debo lograr que los alumnos se integren a la sociedad, desarrollen habilidades, conocimientos actitudes y valores como lo enmarca el EPP 2017 los alumnos de educación preescolar:

Se apropien de los valores y principios necesarios para la vida en sociedad, reconociendo que las personas tenemos atributos culturales distintos, y actúen con base en el respeto a las características y los derechos de los demás, el ejercicio de responsabilidades, la justicia y la tolerancia, el reconocimiento y aprecio a la diversidad lingüística, cultural, étnica y de género. (SEP, 2017, p. 157)

Las actividades se plantean, para que los alumnos expongan, compartan ideas acerca del tema de estudio al interior del equipo, lo que investigan y aprenden; es así como pueden interpretar diferentes roles que les permitirá poder intensificar la formación mediante el desarrollo de distintas actividades.

El día 5 de noviembre de 2019 se realizó la actividad Siameses del globo con el propósito de que los niños conozcan la importancia de realizar actividad física en nuestras vidas y de trabajar en parejas, mediante ejercicios de motricidad gruesa para que se motiven a realizarlo y a trabajar de forma colaborativa. Para dar inicio salimos al patio a jugar a pares y nones se otorgó un globo por pareja (inflado) pedí a los alumnos que se coloquen en el punto de salida (línea verde marcada en el centro del

patio de la escuela) por parejas, llevaron el globo a la meta con algunas partes del cuerpo: la frente, los hombros, las espaldas, las manos, el pecho, las pompas.

Se indicó a los alumnos tenían que hablar entre parejas para que supieran cómo y cuándo avanzar sin que les cayera el globo, sin embargo, estaban tan emocionados por comenzar con la actividad que en ocasiones solo avanzaban sin hablar entre ellos, lo que ocasionaba que cada quien caminara al ritmo que quería, la actividad no se completaba por lo que pedí que hablaran con los compañeros para que supieran con que pie comenzarían avanzar y no ocasionaran un accidente, es así como lograrían llegar a la meta.

Considero que la actividad se hubiese logrado si las indicaciones que se dieron fuesen más claras, es por lo que necesito explicar antes de comenzar la actividad y dar un ejemplo con los niños hasta que todos comprendan lo que se realizará, establecer las parejas con los alumnos y dejar que interactúen entre ellos antes de realizar las actividades para que se logre comunicación entre ellos, tengan más confianza con quienes trabajarán cumpliendo con el propósito de las actividades.

Los alumnos pasaron al salón y escribieron en las libretas ¿cuál fue la parte del cuerpo con la que más se te dificultó llevar el globo? E hicieron un dibujo en el cual registrarían lo que se realizó en la actividad, después de eso se les preguntó de forma personal para interpretar lo que habían realizado en el registro. De acuerdo con el rubro que se evaluó: Ordenar distinguir diferentes respuestas motrices ante retos, situaciones, individuales-colectivas, que implican imaginación y creatividad:

D.F.: ¿Cuál fue la parte con la que más se te dificultó llevar el globo?

Emmanuel: La espalda porque Alexandra esta grandota y yo no.

D.F.: ¿Solo fue por eso?

Emmanuel: Es que ella avanzaba rápido y yo no podía, pero ella sí. (5/11/19)

Analizando el anterior fragmento de diálogo Emmanuel estaba con Alexandra, sin embargo, la diferencia de estatura de los niños es notable, al igual que no se lograron poner de acuerdo para avanzar, ambos querían dar las indicaciones y al final no seguían ninguna, lo que en ocasiones impedía que los alumnos llegasen en los primeros lugares al igual que se provocara un accidente al caerse.

Una variante que surgió en la actividad fue que al momento que los alumnos comenzaron a trabajar en parejas se observó que no sabían trabajar de forma colaborativa, no respetaban las reglas que se habían establecido en el patio de la escuela por los mismos alumnos, las cuales fueron trabajar solo con mi compañero, respetar, comunicarnos entre nosotros u opiniones de los demás integrantes por el hecho de no estar establecidas dentro del aula escolar considero que no todos los alumnos escucharon las reglas e indicaciones que se dieron, es necesario que antes de realizar las actividades se den las indicaciones concretas dentro del aula, verificando que todos los alumnos entiendan en porqué se van a realizar y cómo. Siendo un reto que identifiqué, el cual debo de subsanar, así como formar los equipos según afinidades para observar la forma de trabajar en equipo, sin la necesidad de que se mencione como deben hacerlo o con quién deben hacerlo.

Porque como lo menciona (Monge, 2006, p. 75). “El aprendizaje colaborativo considera el diálogo, las interacciones positivas y la cooperación como fundamentos esenciales de su quehacer; sin embargo, es la implicación colaborativa de cada persona, la que garantiza el alcance de las metas de aprendizaje, y la realización individual y colectiva”

Cuando los niños se sienten en confianza para trabajar entre compañeros logran establecer diálogos para ponerse de acuerdo y llevar a cabo la tarea designada. De acuerdo con el EPP 2017:

El área de desarrollo personal y social involucra las actitudes y capacidades relacionadas con el proceso de construcción de la identidad personal y de las competencias emocionales y sociales proceso que inician en el seno familiar aprendiendo a expresar de diversas formas lo que sienten y desean, creando un autoconcepto y autoestima, identificando diferentes formas de trabajar y jugar en situaciones de interacción con sus pares y adultos. La comprensión y regulación de las emociones implica aprender a interpretarlas y expresarlas en un ambiente social particular, ya que están influidas por los contextos familiar, escolar y social, lo que implica ser parte de un grupo aprendiendo formas de participación y colaboración al compartir experiencias. (SEP, 2017, 304)

Es por ello por lo que el propósito general de la Unidad Didáctica fue: Conocer la importancia de realizar ejercicio en nuestras vidas y de trabajar en equipo, mediante actividades de motricidad gruesa para que se motiven a realizar ejercicio y a trabajar de forma colaborativa. En la educación preescolar las relaciones entre otros permiten generar de acuerdo con PE 2011:

... intercambio de conocimientos, lo cual permite que el alumno participe de forma activa en el contexto en el cual se desenvuelve, cuando el niño se enfrenta a situaciones que implican un reto, estas demandan colaboración y comunicación para buscar y probar diferentes procedimientos que le permitan tomar decisiones que pongan en práctica la reflexión, el diálogo y la argumentación contribuyendo al desarrollo cognitivo de forma colaborativa. (SEP, 2011, p. 326)

El interiorizar lo que dice el autor me permite reflexionar sobre cómo propiciar un ambiente de trabajo colaborativo en el aula, por lo que es importante apoyarse del desarrollo cognitivo, los niños del aula tienen entre 5 y 6 años por lo que se encuentran en la etapa preoperacional que de acuerdo con (Mario P. citando a Piaget, 2006, p. 199) esta es la “etapa en que el pensamiento lógico empieza a conducir a conclusiones válidas, aunque cuesten aún los grados más complejos de abstracción.”

Cuando a los alumnos se les plantea un reto comienzan a interiorizarlo para darle respuesta, en ocasiones no siempre se logra, si como docentes somos una guía para que los educandos logren los objetivos, siempre y cuando no se les den las respuestas para que así ellos cumplan con el objetivo que se pretende. Los ambientes de aprendizaje son el marco donde se desarrollan cada uno de los procesos de aprendizaje, que le permitirá a cada uno de los estudiantes y así poder intensificar la formación mediante el desarrollo de distintas actividades que, debido a la mediación pedagógica, al andamiaje por parte de docentes y padres de familia que representaran la concreción de la acción educativa.

Se pierde cierta tendencia al egocentrismo en el individuo que tiene cada alumno para lograr un aprendizaje significativo y mejorar por medio de las relaciones con las personas que lo rodean, las problemáticas que enfrenté, en este tipo de

interacciones pueden ir adquiriendo conocimientos, desarrollando los valores de responsabilidad y respeto mediante la estrategia del trabajo colaborativo.

El diseño y ejecución de actividades mediante el trabajo colaborativo con la estrategia de juego con intención pedagógica permitió que los alumnos aprendieran a convivir, respetar y tolerar a las personas que los rodean, debido a la etapa de desarrollo de los alumnos por naturaleza son egocéntricos, sin embargo, cómo docente debo lograr que los alumnos se integren a la sociedad, desarrollen habilidades, conocimientos actitudes y valores como lo enmarca el EPP 2017 los alumnos de educación preescolar:

Se apropien de los valores y principios necesarios para la vida en sociedad, reconociendo que las personas tenemos atributos culturales distintos, y actúen con base en el respeto a las características y los derechos de los demás, el ejercicio de responsabilidades, la justicia y la tolerancia, el reconocimiento y aprecio a la diversidad lingüística, cultural, étnica y de género. (SEP, 2017, p. 157)

Considero indispensable propiciar ambientes de aprendizaje en cuanto al trabajo colaborativo en preescolar, esto va a permitir que los alumnos se prepararen para convivir en sociedad, aplicando los conocimientos adquiridos en el nivel y así poder reforzarlos en los años posteriores a su formación, de acuerdo a mi experiencia la estrategia pertinente para trabajarlo de acuerdo a la edad de los educandos es el juego con intención pedagógica, porque los alumnos se apropian de la dinámica y le es más eficaz poder aplicarlo en su vida cotidiana.

El trabajo colaborativo, constituye un modelo de aprendizaje interactivo, que invita a los niños a trabajar juntos, lo cual demanda unir esfuerzos, talentos y competencias, mediante una serie de transacciones que les permitan lograr las metas establecidas.

2.2. Segundo momento

2.2.1. *Diseño*

Durante el 24 de febrero de 2020 al 6 de marzo del 2020 en las actividades permanentes se planeó una situación didáctica en la que los niños escogerían el

equipo al que querían pertenecer, se registró en una lista el equipo al que pertenecieron durante el día los alumnos (anexo F), la cual tuvo como propósito que los niños conocieran distintas formas de trabajo con pares, con el fin de relacionarse entre ellos mediante actividades de trabajo colaborativo.

2.2.2. Implementación (Análisis y reflexión)

Para trabajar durante todo el día, los alumnos escogieron de una serie de distintas estampas la que ellos querían, en ocasiones se ponían de acuerdo con sus compañeros, así lograran distinguirse de otros equipos y que no se confundieran de equipo de trabajo, esto va a permitir que los alumnos se prepararen para convivir en sociedad, aplicando los conocimientos adquiridos en el nivel, así poder reforzarlos en los años posteriores a su formación, de acuerdo a mi experiencia la estrategia pertinente para trabajarlo de acuerdo a la edad de los educandos es el juego con intención pedagógica porque los alumnos se apropian de la dinámica y le es más eficaz poder aplicarlo en su vida cotidiana.

El día 24 de febrero de 2020 el aula quedó adecuada por mesas de trabajo, cada una contaba con cuatro sillas, sin embargo, de acuerdo con el número de alumnos (21) distribuyeron tres integrantes y formaron siete mesas de trabajo. Al llegar los alumnos a la escuela e ingresar al aula mostré una plantilla de estampas de estrella con distintos colores conforme iban llegando escogían la estrella del color que querían y ocuparon el lugar que ellos quisieron. Cuando todos los alumnos ingresaron, escogieron la estampa comente a los niños lo siguiente:

- D.F.: Muy bien, el día de hoy escogieron una estampa que tienen en su frente, ustedes buscarán los compañeros que tengan la misma estampa que ustedes tienen. (Los niños temerosos comenzaron a buscar a los compañeros que tenían el mismo color que ellos y buscaron un lugar en el salón para reunirse.)
- D.F.: Ahora van a sentarse el día de hoy con esos compañeros que tienen el mismo color que ustedes. Ustedes serán compañeros de equipo. (Los niños se sentaron en la mesa que ellos querían, sin embargo, el equipo de Samuel, Maia, Rodrigo no lograban ponerse de acuerdo para sentarse en una mesa de trabajo Rodrigo y Maia se sentaron en una mesa y Samuel en otra.) (24/02/20)

Cuando observé que el equipo de Maia y Samuel no lograban ponerse de acuerdo para sentarse en un lugar, pedí a Samuel que se sentara dónde estaban los compañeros de cada equipo, puesto que dos compañeros estaban ya en una mesa y solo faltaba él. La relación de equipos para ese día quedó de la siguiente forma:

Tabla 8. Distribución de equipos lunes 24 de febrero de 2020.

Equipo	Integrantes
Equipo 1	Samuel, Maia, Rodrigo.
Equipo 2	Jesús Santiago, Sergio
Equipo 3	Diana, Geraldine, Alisson.
Equipo 4	Ashley, José Antonio, Alexa.
Equipo 5	Kimberly, Iker, Diego Gael.
Equipo 6	Owen
Equipo 7	Alexandra, Emmanuel

Me percaté que Owen alumno del equipo seis había escogido solo el ese color, por lo que lo asigné en el equipo siete para que todos los equipos fueran equitativos. Ese día solo se formaron seis equipos puesto que faltaron compañeros.

En la Unidad Didáctica los artistas en el taller de Pintura con la actividad *Soplado* los alumnos tenían que realizar una obra similar a la que se enseñó como ejemplo, antes de comenzar con la actividad se explicó a los alumnos cómo deberían realizarla. La intención de mostrarle a los alumnos el resultado final de la actividad era para que se motivaran a realizarla e intentaran descifrar cómo se realizaba.



Figura 4. Actividad soplado realizada por los alumnos del 3er grado grupo A. 25/02/20.

Se dieron las indicaciones previas para realizar la actividad: para trabajar debemos de tener mucho cuidado con el material, con los popotes no pegarle a mi compañero porque lo podemos lastimar. Con la pintura le vamos a soplar despacio, porque si no puede salir toda la pintura y manchamos las mesas, para eso colocaremos un mantel, tenemos que ponernos de acuerdo con nuestros compañeros de equipo para turnarnos y utilizemos la pintura. Con la intención de que los alumnos pudiesen tener los colores que querían sin ocasionar algún accidente, asimismo, que entre ellos hubiese un diálogo para ponerse de acuerdo al turnarse. Vamos a colocar nuestras hojas en la mesa y les voy a pasar a dejar un poco de pintura para que con el popote le soplemos y la pintura se valla esparciendo, lo vamos a hacer con mucho cuidado para no manchar las mesas.

A pesar de que los alumnos escogieron en el equipo que querían trabajar durante la jornada de trabajo el equipo dos, siete, cinco y uno no lograban ponerse de acuerdo para poder utilizar la pintura que se les había brindado para trabajar por lo que pedí a los alumnos que tenían que hablar entre compañeros y podían turnarse para utilizar la pintura. En el equipo dos el cual fue el que tuvo más conflicto para ponerse de acuerdo separe a los integrantes es así como evitaría discusiones, peleas entre ellos y así continuarán con los trabajos:

Jesús: Maestra, Sergio me está pegando.

D.F.: Sergio ¿por qué le estas pegando a Jesús?

Sergio: No maestra, es que él no me quería dar mi pincel.

Jesús: No es cierto, este es mi pincel.

Sergio: A que no, este es mi pincel.

D.F.: ¿De quién es el pincel que está tirado?

Sergio: Mío. (avienta el otro pincel y recoge el que estaba tirado) (24/02/20)

Durante la jornada de trabajo las discusiones de Sergio y Jesús eran constantes por lo que decidí separarlos, continuamos con las actividades. Mientras que los otros equipos intentaban hablar con los compañeros para ponerse de acuerdo, en el equipo cinco Diego les quitaba la pintura y popotes, no los dejaba realizar la actividad o él dejaba de hacer los trabajos, jugaba en el salón. Esperé a que Diego se quisiera incorporar a realizar las actividades, cuando observé que no lo quería hacer hable con él:

- D.F.: Diego ¿por qué no quieres trabajar con tus compañeros de equipo?
 Diego: Porque no me gusta trabajar con ellos.
 D.F.: Entonces no quieres trabajar con tus compañeros.
 Diego: No porque ellos no me prestan material.
 D.F.: Ve con ellos, pide que te presten los materiales por favor y verás que si te los van a prestar. (24/02/20)

Diego se acercó con los compañeros del equipo, pidió que le prestaran los materiales por favor y continuó trabajando. Después de hablar con Diego hice un comentario con todo el grupo pedí a los alumnos que pidieran las cosas por favor y que cuando una persona pide las cosas con el debido respeto ellos le otorgaran, porque si solo llego a quitar los materiales ya no querrán trabajar conmigo.

El día 25 de febrero de 2020 al ingresar al aula los alumnos les mostré una plantilla de estampas de colores conforme iban llegando escogían la estampa del color que querían y se podían sentar en el lugar que ellos querían, con el propósito de que los alumnos conozcan distintas formas de trabajo con pares con el fin de relacionarse entre ellos mediante actividades de trabajo colaborativo, sin embargo tenían que buscar a los compañeros de equipo y sentarse en el lugar que todos estuviesen de acuerdo. La relación de equipos de este día fue la siguiente:

Tabla 9. Distribución de equipos martes 25 de febrero de 2020.

Equipo	Integrantes
Equipo 1	Geraldine, Sergio, Alisson.
Equipo 2	Lea, Kimberly, Alexandra.
Equipo 3	Maia, Diana.
Equipo 4	Sofía, Iker, Diego Gael.
Equipo 5	Jesus, Alexa, Ashley.
Equipo 6	Shinai, Rodrigo, Emmanuel.
Equipo 7	José Antonio, Elias, Owen.

Explicué a los alumnos que ese sería el equipo de trabajo el día de hoy por lo que tenían que respetarse entre compañeros, compartir los materiales de trabajo y tenían que dialogar para ponerse de acuerdo quienes irían por los materiales que se repartirían durante el día, todos tenían que participar en las actividades y todos los integrantes tenían que estar de acuerdo.

En el taller de pintura con la actividad ¿Quién fue Frida Kahlo? observaron un video en el cual nos explicaba quién fue Frida Kahlo después de observar el video les otorgué a los alumnos una hoja prediseñada y di las siguientes indicaciones: colocaremos un mantel en nuestra mesa de trabajo para que no mancháramos con la pintura.

Los alumnos fueron por el mantel para colocarlo en la mesa, los alumnos del equipo uno, dos y cuatro no lograron ponerse de acuerdo para recoger los materiales con los que se iba a trabajar, porque en ocasiones solo un integrante recogía el material y los demás ya no lo recogían entre todos solo continuaban con otra actividad:

D.F.: Un integrante del equipo va a colocar un mantel en la mesa de trabajo. (Un integrante por equipo fue por un mantel y lo colocó en la mesa de trabajo.)

D.F.: Ahora un integrante va a venir por pintura y el otro compañero por más pintura. (Observe que Alexandra, Sergio, Diego habían pasado dos veces por lo que le pedí que pasaran al lugar y viniera el compañero que aún no había recogido material.)

Diego: Yo no eh pasado.

Iker: El ya pasó maestra, falta Sofi. (25/02/20)

Cuando observé que Alexandra, Sergio y Diego eran quienes querían realizar las actividades que de forma previa se había pedido tenían que ponerse de acuerdo entre compañeros no lo habían hecho pedí que teníamos que respetar los acuerdos para que todos los integrantes puedan participar y lograr todas nuestras actividades. Los demás equipos de trabajo lograban dialogar para realizar las actividades al igual que para recoger los materiales y dejar el área de trabajo limpia.

El día 26 de febrero de 2020 al ingresar al aula los alumnos se les mostró una plantilla de estampas de figuras conforme iban llegando, escogían la estampa de la figura que querían y se podían sentar en el lugar que los integrantes de equipo quisieran sentarse, todos tenían que estar de acuerdo. La asistencia total de los alumnos fue de 17 por lo que se formaron un total de seis equipos de trabajo. La relación de equipos de este día fue la siguiente:

Tabla 10. Distribución de equipos miércoles 26 de febrero de 2020.

Equipo	Integrantes
Equipo 1	Diego, Iker, Maia.
Equipo 2	Alexandra, Jesús.
Equipo 3	Owen, Diana, José Antonio.
Equipo 4	Alisson, Sergio, Kimberly.
Equipo 5	Ningún alumno.
Equipo 6	Samuel, Geraldine, Ashley.
Equipo 7	Rodrigo, Emmanuel, Alexa

Durante la jornada de trabajo los alumnos del equipo tres, seis y siete se lograban comunicar muy bien entre compañeros y no hubo inconveniente alguno con los compañeros de trabajo, sin embargo, el equipo uno, dos, cuatro aún no lograban ponerse de acuerdo y me percaté que por lo regular los alumnos que no lograban ponerse de acuerdo con los integrantes de los equipos eran los mismos (Diego, Sergio, Alexandra y Jesús) por lo que decidí hablar con ellos para poder comprender él porque estaba sucediendo esa situación:

- D.F.: ¿Por qué no quieren trabajar con los compañeros que integran el equipo?
- Alexandra: Porque Jesús me molesta.
- Jesús: No es cierto, ella me pega y me quita los materiales.
- Diego: Yo, porque no me gusta trabajar con ellos.
- Sergio: Porque no quiero.
- D.F.: Tenemos que aprender a trabajar con nuestros compañeros, respetando acuerdos y dialogando con ellos para que convivamos con ellos.
- Ns: Está bien maestra. (26/02/20)

Hablar con los niños me permitió conocer por qué no querían trabajar con compañeros y poder explicarles que teníamos que trabajar con nuestros compañeros de equipo. Por lo que considero que es esencial que los alumnos expresen opiniones sobre con qué compañeros quieren trabajar, para que se sientan en confianza y logren trabajar de forma colaborativa, sin embargo, es esencial que los alumnos sepan con quienes trabajar porque en ocasiones el que ellos elijan con quienes trabajar puede ocasionar que los alumnos no trabajen por estar jugando o platicando.

De acuerdo con (Johnson y Johnson, 1999, p. 34) “El aprendizaje colaborativo aumenta la seguridad en sí mismo, incentiva el desarrollo de pensamiento crítico, fortalece el sentimiento de solidaridad y respeto mutuo, a la vez que disminuye los sentimientos de aislamiento” Respecto a lo que menciona el autor, cuando los niños conviven con más personas de su edad sienten más confianza, se desenvuelven y entienden mejor entre ellos, es así como el aprendizaje colaborativo permitirá que los alumnos se desenvuelvan mejor en el grupo y convivan entre pares.

Al hablar con los niños me percate que reconocieron lo que implicaba el trabajar con otros compañeros, con quienes tenían que respetarlos para que el trabajo colaborativo se cumpliera, asimismo, convivieran con otros compañeros no necesariamente tenían que ser amigos.

El jueves 27 de febrero de 2020 al ingresar al aula les mostré una plantilla de estampas de figuras conforme iban llegando escogían la estampa de la figura que querían y podían sentarse en el lugar que todos los integrantes del equipo estuviesen de acuerdo. La asistencia total de los alumnos fue de 18 por lo que formaron un total de seis equipos de trabajo. La relación de equipos de este día fue la siguiente:

Tabla 11. Distribución de equipos jueves 27 de febrero de 2020.

Equipo	Integrantes
Equipo 1	Sergio, Ashley, Alisson.
Equipo 2	Samuel, Kimberly, Emmanuel.
Equipo 3	Sofía, Maia, Diana.
Equipo 4	Alexa, Alexandra, Diego Gael.
Equipo 5	Rodrigo, Geraldine, Owen.
Equipo 6	No hubo integrantes
Equipo 7	Elias, Jesus, Iker.

NOTA: Los equipos que se encuentran sombreados son los que comenzaron a trabajar con los mismos integrantes que el día anterior.

Solo se formaron seis equipos de trabajo, cada alumno escogió con que equipo quería trabajar, en este día no se registraron inconvenientes con los equipos de trabajo. Todos los equipos congeniaron muy bien para trabajar, lograban ponerse de acuerdo para la realización de actividades y se ponían de acuerdo para realizarlas sin excepción alguna.

El trabajo colaborativo es un proceso en el que un individuo aprende más de lo que aprendería por sí solo, fruto de la interacción de los integrantes de un equipo, quienes saben diferenciar y contrastar puntos de vista, de tal manera, que llegan a generar un proceso de construcción de conocimiento.

El trabajo colaborativo exige de los participantes habilidades comunicativas, relaciones simétricas y recíprocas, así como un deseo de compartir la resolución de las tareas. Según (Chaljub, 2014, pp. 64-71):

...para poder entender el concepto de trabajo colaborativo, es preciso detenerse en el encuadre teórico que sustenta este modelo de enseñanza. Si se parte de la idea de que un proceso pedagógico está impregnado de habilidades sociales y que la comunicación es inherente en todo grupo humano, la construcción colectiva de los aprendizajes a través del diálogo se mantiene presente a través de los tiempos. Trabajar en el aula, para fines comunes, utilizando las estrategias adecuadas, hace que los estudiantes vayan desarrollando estrategias interpersonales y altos niveles de pensamiento para un profundo conocimiento del contenido.

El viernes 28 de febrero de 2020 al ingresar al aula los alumnos mostré una platilla de estampas de figuras conforme iban llegando escogían la estampa de la figura que querían y podían sentar en el lugar que ellos quisieran, sin embargo, tenían que buscar a los compañeros de equipo y sentarse en el lugar que todos estuviesen de acuerdo. La asistencia total de los alumnos fue de 18 por lo que formaron un total de seis equipos de trabajo. La relación de equipos de este día fue la siguiente:

Tabla 12. Distribución de equipos viernes 28 de febrero de 2020.

Equipo	Integrantes
Equipo 1	Samuel, Sergio, Diego Gael.
Equipo 2	Alexa, Emmanuel, José Antonio.
Equipo 3	Diana, Ashley.
Equipo 4	No hay integrantes de equipo.
Equipo 5	Owen, Maia, Rodrigo.
Equipo 6	Jesús, Kimberly, Alexa.
Equipo 7	Geraldine, Alisson, Sofía.

Rodrigo, Owen del equipo cinco congeniaron desde el día anterior, noté que el viernes 28 se volvió a formar ese equipo, fue el único equipo, los demás siguieron escogiendo con quienes trabajar, las estampas que repartí de forma previa sirvieron para que los alumnos diferenciaron de otros equipos, no llegasen a confundir con otros integrantes. Pude observar que en ocasiones los niños se ponían de acuerdo y le comunicaban al otro compañero de equipo, Rodrigo y Owen fungían como líderes del equipo:

- D.F.: Ahora van a venir por un poco de pintura, recuerden que solo viene una persona de cada equipo.
Rodrigo: Yo fui por el mantel y tú fuiste por las hojas.
Owen: Que Maia valla por la pintura.
Rodrigo: Sí, porque nosotros ya fuimos por material. (28/02/20)

Cuando escuché este diálogo entre los niños me pude percatar que ellos hablaban para la toma de decisiones del equipo, cuando ambos estaban de acuerdo le decían al otro compañero, el repartir material como hojas, lápices, pintura lo realizaban de forma correcta siguiendo indicaciones, Rodrigo y Owen se retroalimentaban al igual que entre ellos competían y lograban el trabajo.

Sin embargo, para que exista un trabajo colaborativo es necesario que todos los integrantes del equipo trabajen entre sí, no solo unos realicen el trabajo y los demás no, todos los miembros tienen parte de responsabilidad para la ejecución de las acciones en el grupo. La responsabilidad de cada miembro del grupo es compartida.

El lunes 2 de marzo de 2020 al ingresar al aula los alumnos mostré una plantilla de estampas de estrellas de colores conforme iban llegando escogían el color de estampa que querían y podían sentar en el lugar que ellos quisieran, sin embargo, tenían que buscar a los integrantes de equipo y sentarse en el lugar que todos estuviesen de acuerdo. La asistencia total de los alumnos fue de 18 por lo que formaron un total de seis equipos de trabajo. La relación de equipos de este día fue la siguiente:

Tabla 13. Distribución de equipos lunes 2 de marzo de 2020.

Equipo	Integrantes
Equipo 1	Samuel, José Antonio, Diego.
Equipo 2	Alexa, Iker, Elias.
Equipo 3	Kimberly, Diana, Sergio.
Equipo 4	Emmanuel.
Equipo 5	Owen, Maia, Rodrigo.
Equipo 6	Alisson, Ashley, Geraldine.
Equipo 7	Jesús, Alexandra.

Sin embargo, como había solo un alumno en el equipo cuatro lo pase al equipo siete para que así todos los equipos fuesen equitativos, de acuerdo con los registros anteriores pude percatarme que el equipo uno, dos, cinco se volvieron a integrar, los alumnos dialogaban para la realización de actividades, solo el equipo dos era quien tenía en cuenta la opinión de todos los integrantes del equipo al momento de decidir sobre quiénes serían los primeros en ir por material, a partir de ello tomaban la decisión para realizar las actividades:

- D.F.: ¿En qué lugar se sentarán hoy? Con el equipo.
Samuel: A mí me gustaría aquí (señalando la mesa de trabajo junto al escritorio de la maestra)
José: Yo quiero acá (señalando la mesa de trabajo frente el librero de biblioteca)
Diego: Yo quiero sentarme acá donde Samuel quiere.
Samuel: Sí.
José: (Observa el lugar) Nos sentamos hoy aquí y mañana allá.
Diego: Sí y luego en otro lugar dónde yo quiera. (2/03/20)

En el anterior fragmento de diálogo pude percatarme que los alumnos escuchaban la opinión de los integrantes para después tomar la decisión en conjunto. Lo que indicaba que ya se habían identificado para trabajar con ciertos compañeros que de acuerdo con (Johnson y Johnson, 1999, p. 49)

...la más influyente teorización sobre el aprendizaje cooperativo se centró en la interdependencia social. Esta teoría postula que la forma en que ésta se estructura determina la manera en que los individuos interactúan, lo cual, a su vez, determina los resultados. La interdependencia positiva (cooperación) da como resultado la interacción promotora, en la que las personas estimulan y

facilitan los esfuerzos del otro por aprender. La interdependencia negativa (competencia) suele dar como resultado la interacción de oposición, en las que las personas desalientan y obstruyen los esfuerzos del otro.

El trabajar en equipo permite a los alumnos llegar a lo deseado sin generar conflictos y/o dialogando entre ellos. No obstante, cuando entre los alumnos no hay interacción, cada quién realiza el trabajo, sin tener en cuenta lo que los demás piensan o hacen, no dialogan entre ellos, por lo tanto, no hay trabajo colaborativo. Según (Zañartu, 2003, p. 25) “el aprendizaje colaborativo está centrado básicamente en el diálogo, la negociación, en la palabra, en el aprender por explicación”.

A partir de ese día los alumnos formaban equipos con los mismos integrantes, sin embargo, Jesús Santiago, Ashley, Alisson aún no sabían con quiénes del salón podían integrarse, por lo que de acuerdo con los registros la distribución de equipos lo que resto de esa semana fue la siguiente:

Tabla 14. Distribución de equipos del 3 al 6 de marzo de 2020.

Equipo	Integrantes
Equipo 1	Samuel, José Antonio, Diego.
Equipo 2	Alexa, Iker, Elias.
Equipo 3	Kimberly, Diana, Sergio.
Equipo 4	Jesús, Emmanuel, Ashley.
Equipo 5	Owen, Maia, Rodrigo.
Equipo 6	Geraldine, Sergio.
Equipo 7	Alisson, Alexandra.

Los alumnos simpatizaron para trabajar por lo que en los equipos siguieron siendo los mismos hasta el día 6 de marzo. Al momento que noté esto no moví ningún equipo deje que ellos trabajarán como querían, con los compañeros que querían para que hubiese más confianza entre ellos, es así como se pudiese dar el diálogo entre ellos.

2.2.3. Resultados

Ante esto los resultados obtenidos de las actividades implementadas durante el ciclo escolar fueron:

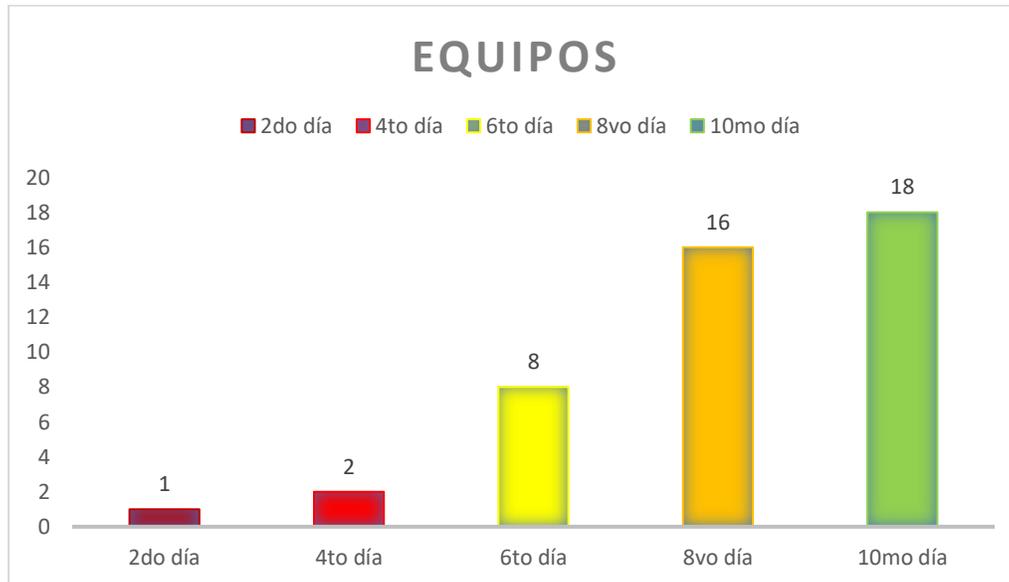


Figura 7. Gráfica que muestra los datos del número de alumnos que logró identificar con quienes trabajar en equipo. Fuente propia.

De acuerdo con el gráfico anterior al segundo día de que los alumnos escogieran con quién quería trabajar, el 4% del total del grupo logró identificar con quién quería trabajar siendo una alumna, sin embargo, el 96% de los alumnos en ocasiones querían trabajar con otros compañeros lo que ocasiono que cambiaran del equipo con el que trabajaron el día anterior.

Para el cuarto día el 8% de los alumnos lograron identificar con quienes querían trabajar, siendo dos alumnos quienes sabían el equipo al que querían pertenecer e intentaban dialogar entre ellos para realizar las actividades que se desarrollaron durante el día, sin tener alguna complicación, en ocasiones al ingresar al aula veían si sus compañeros con los que querían estar en el equipo habían escogido el mismo sticker o lo cambiaban con otro compañero.

En el sexto día el 33% del total de alumnos siendo ocho alumnos que ya identificaban quienes son los compañeros con los que querían trabajar, si existía alguna complicación en el desarrollo de las actividades dialogaban entre ellos o

hablaban conmigo para solucionarlo. Mientras que el 34% del grupo aún no lograban identificar con quienes trabajar ocasionando constantes discusiones en el aula.

Para el octavo día el 66% es decir 16 alumnos lograron identificar con quién trabajar para el desarrollo de las actividades, sabían dónde se sentarían y en ocasiones cuándo había una discusión primero hablaban entre ellos, sino lograban resolverlo acudían con la docente titular o conmigo para resolverlo. Por lo tanto, el 34% siendo ocho de los educandos, se confundían aun con quiénes querían trabajar o los conflictos eran solucionados dejando de estar en el equipo o sin realizar las actividades.

En el décimo día el 75% es decir 18 alumnos identificaron con quien trabajar, a veces al ingresar al aula los primeros en llegar se quedaban en la puerta del salón y les decían a sus compañeros que sticker tenían para que ellos lo escogieran y pudiesen trabajar en el mismo equipo. El 25% siendo seis de los alumnos no se logró visualizar porque faltaban de forma constante.

Considero que es esencial que los alumnos se sientan en confianza con los compañeros de equipo, permitirá que los alumnos dialoguen entre ellos, logrando así un vínculo de trabajo entre ellos, propiciar el desarrollo de habilidades cognitivas en los alumnos, tales: aprender a procesar la información, analizar, sintetizar, además de socializar, lo que conduce a la comprensión mediante el trabajo grupal, por la interacción cognitiva de los integrantes y aumenta la visión de la realidad de todo estudiante. Citando a (Bruffee, 1995, p. 79) considera los dos enfoques como si fueran lineales, y sostiene que:

...el aprendizaje colaborativo está diseñado para entrar justo cuando el cooperativo sale o termina. Esta transición puede verse como un continuo que se desplaza desde un sistema muy controlado y centrado en el profesor a un sistema centrado en el estudiante, donde el profesor y los estudiantes comparten la autoridad y el control del aprendizaje.

Es decir, el aprendizaje colaborativo cambia la responsabilidad del aprendizaje del profesor como experto, los docentes de forma continua estamos aprendiendo en las aulas de clase, por lo que es vital que reconozcamos que los alumnos son el centro

de nuestro aprendizaje, en el cual todos los que se encuentran interactuando dentro de las aulas comparten.

A partir del 11 de marzo de 2020 la Organización Mundial de la Salud (OMS) declaró el brote de coronavirus COVID-19 como pandemia, recomendando que los países tomen medidas tempranas y firmes de contención y control para detener, contener, controlar, retrasar y reducir el impacto del virus; el 17 de marzo de 2020 las actividades escolares y laborales tuvieron que ser suspendidas debido a las condiciones sanitarias por el SARS-Cov-2 el cual es un virus que inició en China, se extendió a todos los continentes provocando una pandemia mundial.

Como parte de las acciones tomadas en México por parte del Gobierno Federal, la Secretaría de Salud (Ssa) recomendó diversas medidas básicas de prevención durante la "Jornada Nacional de Sana Distancia" que inició el 23 de marzo de 2020 estableciendo un límite con las personas de mínimo 1.5 metros de distancia, lavarse de forma frecuente las manos, cubrir boca y nariz al toser o estornudar con el ángulo interior del codo, saludarse a distancia para evitar el contacto con las personas.

Este virus provocó que todas las familias mexicanas quedarán en distanciamiento social para evitar la propagación. Algunos de los síntomas más habituales del COVID-19 son la fiebre, tos seca y cansancio. Otros síntomas menos frecuentes que afectan a algunas personas son dolores y molestias, congestión nasal, dolor de cabeza, conjuntivitis, dolor de garganta, diarrea, pérdida del gusto o el olfato y erupciones cutáneas o cambios de color en los dedos de las manos o los pies, estos síntomas suelen ser leves y comienzan gradualmente.

2.3. Valoración de la propuesta de intervención

La propuesta de mejora fue estructurada para dar respuesta a la necesidad observada en el grupo, en ella se plantearon acciones, después de una reflexión tomando en consideración los saberes obtenidos a lo largo de mi formación de la Licenciatura en Educación Preescolar y así colocar en práctica las competencias profesionales que sustenten esas acciones de intervención con el grupo, con el fin de obtener resultados guiados por un proceso como lo es el Plan de Acción. Es necesaria la reflexión de la práctica pues como menciona (Zabala, 1995, p. 15):

La intervención pedagógica tiene un antes y un después que constituyen las piezas substanciales en toda práctica educativa. La planificación y la evaluación de los procesos educativos son una parte inseparable de la actuación docente, ya que lo que sucede en las aulas, la propia intervención pedagógica, nunca se puede entender sin un análisis que contemple las intenciones, las previsiones, las expectativas y la valoración de los resultados.

Las acciones que marca el autor han sido previstas y atendidas dentro del Plan de Acción, el cual puedo situar como un antes, con la necesidad detectada, el cual dará paso a mostrar un después de las acciones aplicadas y la reflexión que se hizo en el segundo momento.

Dicho Plan de Acción estaba enfocado hacia los ambientes de aprendizaje en el campo de formación académica Lenguaje y comunicación con la finalidad de favorecer un ambiente de aprendizaje en cuanto al trabajo colaborativo, considero importante hacer énfasis en este aspecto para favorecer el desarrollo social de los alumnos, tomando en consideración lo que marca el currículo, resulta trascendental propiciar para los niños y niñas espacios, momentos que favorezcan los roles sociales, brindar las bases para ejercer normas morales que irán desarrollando a lo largo de su vida.

Como ya se mencionó también se verá involucrada la evaluación, haciendo uso de diversos instrumentos, teniendo en cuenta los contenidos actitudinales, conceptuales y procedimentales dentro de los indicadores de logro en los diferentes instrumentos de evaluación que han de permitir una reflexión de lo suscitado en las actividades propuestas, con el fin de medir los avances del grupo.

Hacer la reflexión del Plan de Acción considero es pertinente, acorde para tener claramente las causas y efectos de la práctica que llevé a cabo con los alumnos, además permite la reflexión involucrando diversos procesos como la planificación y la evaluación, siempre teniendo como meta favorecer el desarrollo de los niños y niñas.

2.3.1. Valoración primer momento

A partir de las actividades realizadas en el primer momento del plan de acción se muestran los detalles acontecidos en el desarrollo de las actividades, en torno al ambiente de aprendizaje y al trabajo colaborativo con la finalidad de conocer, como los alumnos lograron o no avances ante la puesta en marcha del plan de acción y de manera profesional reflexionar mi actuar ante los hechos y sucesos que acontecieron.

Este espacio resultará enriquecedor para mi formación docente porque involucraré la reflexión y saberes adquiridos para observar posibles hechos que involucren la mejora en los alumnos. En la Unidad didáctica Los juegos olímpicos con la actividad del Circuito fue propuesta, se planteaba que los alumnos interactuaran entre sí con compañeros a partir de la formación de equipos (realizado por mí) para lograr distinguirse de otros equipos solo les otorgué un color y le colocaron nombre a su equipo, sin embargo, los alumnos se confundían de equipo, esto no permitió que se visualizara el logro por equipos, porque los alumnos cambiaban de equipo de trabajo.

Con el ambiente de aprendizaje democrático se tenía como objetivo el que los alumnos a partir del diálogo entre compañeros lleguen a la toma de decisiones, respetando la opinión y gustos de su compañero al mismo tiempo que expresan su gusto propio. Siendo participativos ante el trabajo en binas para lograr llegar a la meta.

Comenté que para tenían que hablar entre compañeros para saber cómo avanzarían, para identificar los equipos, les otorgué una cinta de papel crepe, ayudé a colocarla en la cabeza, acción que se llevó más tiempo del previsto, se consumió tiempo al pasar uno por uno y en ocasiones se les caía, volvía a colocárselas ocasionando mayor pérdida de tiempo.

Esto me permitió observar que al principio fue difícil para ellos diferenciar a sus compañeras de equipo, tenían preferencia por sus amigos o amigas, después se distraían jugando y no realizaban las actividades, ocasionando discusiones y peleas entre compañeros.

El instrumento que se utilizó para visualizar los avances de los alumnos fue mediante una lista de cotejo (anexo G) la que me permitió percatarme que no se suscitó un ambiente de aprendizaje democrático, y tomando en cuenta lo que se señala para dicho ambiente en la *Guía para la Educadora 2011*:

En cuanto a los valores, se aprende a asumir con responsabilidad la parte de la tarea asignada y a la vez, el compromiso de que el equipo cumpla en conjunto; el respeto a las opiniones de los demás, la tolerancia, el derecho de expresar con libertad las opiniones propias. (SEP, 2011, p. 156)

No se vio presente porque las parejas a lo largo de las consignas para realizar las actividades no colaboraron entre ellos, en ocasiones había discusiones o peleas entre los alumnos, evitaban dialogar y cada uno realizaba lo que creía pertinente.

Debí promover el espacio para que esto se suscitará en el grupo, es necesario ofrecer un espacio teniendo en cuenta el respeto a opiniones y la toma de decisiones, a la vez observar que estas pueden ser diversas entre compañeros, así tomaran este hecho, lo entendieran y llegaran a un acuerdo de trabajo donde los integrantes del equipo sean beneficiados con el desarrollo de las actividades.

Después de lo observado en la actividad considero importante seguir trabajando el aprendizaje, aunque los resultados para esta actividad no fueron buenos se propone continuar retomando las acciones para posibilitar la interacción entre diversos compañeros y sigan en el reconocimiento del trabajo colaborativo apoyándose y aceptando ideas diversas.

Como retos de la práctica docente considero pertinente ajustarme más a los horarios establecidos, se tomó más tiempo del previsto por algunas acciones suscitadas y mencionadas con anterioridad, retomando aspectos claves y concisos, seguir a su vez trabajando para que los alumnos se respeten, es importante que reconozcan que entablar una comunicación al momento de expresar ideas involucra aceptar que todos pueden ser partícipes de ello, existe variación de opiniones que deben ser escuchadas.

Respecto a la toma de decisiones de manera profesional después de suscitada la actividad considero pertinente para la próxima actividad dar las indicaciones claras y concisas, otorgar un distintivo pertinente para que se den interacciones más diversas, así permitir a los alumnos trabajen entre más compañeros y personalmente ahora observar su comportamiento con equipos que ellos elijan.

Para los alumnos seguir favoreciendo el trabajo colaborativo, que este se dé también al aceptar trabajar con diversos compañeros reconociendo que entre todos se pueden llegar a tener gustos diversos, considero pertinente que ellos reconozcan por cuenta propia que a parte de sus amigos deben relacionarse con los demás compañeros del salón.

Así como también se propone el reto de que lleguen a acuerdos de trabajo de manera más concisa y sin la necesidad de que esté continuamente recordándoles la importancia de relacionarse haciendo uso del diálogo, toma de acuerdos en esta actividad fue necesario mi constante intervención para ello. Y con lo anterior mencionado reconozcan que, si todos colaboran, aportando algo cada uno en la actividad se pueden obtener muy buenos resultados. En esta actividad pude observar la disposición de trabajar con un compañero de gustos no afines, favoreciendo de esta forma las relaciones interpersonales y colaborativas para lograr un objetivo en común.

2.3.2. Valoración segundo momento

Con las actividades realizadas en el segundo momento de intervención de la propuesta de mejora en esta actividad se planteaba que conocieran distintas formas de trabajo con pares, con el fin de relacionarse entre ellos mediante actividades de trabajo colaborativo.

Para trabajar durante todo el día, los alumnos escogieron de una serie de distintas estampas la que ellos querían, en ocasiones se ponían de acuerdo con sus compañeros y así lograran distinguirse de otros equipos y que no se confundieran de equipo de trabajo, esto va a permitir que los alumnos se prepararen para convivir en sociedad, aplicando los conocimientos adquiridos en el nivel y así poder reforzarlos en los años posteriores a su formación, de acuerdo a mi experiencia la estrategia pertinente para trabajarlo de acuerdo a la edad de los educandos es el juego con

intención pedagógica porque los alumnos se apropian de la dinámica y le es más eficaz poder aplicarlo en su vida cotidiana.

Con un ambiente de aprendizaje democrático en cuanto al trabajo colaborativo, se pretendió guiar la intervención docente a la aceptación de niños y niñas por igual en equipos de trabajo, mediante el trabajo colaborativo y así promover a su vez un clima de participación.

La actividad se llevó a cabo con 18 alumnos, adecue el aula de tal forma que los alumnos pudiesen escoger donde querían sentarse. No les di indicación de que hicieran con sus sillas por lo cual cada uno busco un espacio en el salón para acomodarse, los deje por un momento que continuaran ubicados así.



Figura 8. Mesas de trabajo.

En secuencias didácticas pasadas se trabajó mediante equipos que asignaba, sin embargo, pedí que los alumnos escogieran de una plantilla de stickers para saber al equipo que querían pertenecer, antes de eso, les platicué que en actividades pasadas había observado que a ellos les gustaba hacer sus equipos, esta vez ellos elegirían con quien trabajar, tenían que respetar a sus compañeros y al final del día preguntaríamos ¿con quién te gusto trabajar? ¿Por qué? ¿Con quién no te gustó trabajar? ¿Por qué? Promoviendo así el ambiente de aprendizaje democrático en cuanto al trabajo colaborativo.

La situación didáctica (anexo H) se realizó durante 10 días la cual iba relacionada con las actividades que se tenían planeadas, en este caso, la Unidad didáctica Los artistas, durante el desarrollo de las situaciones visualicé que los alumnos los primeros días no sabían bien con quienes querían trabajar, al paso de los días los alumnos eran más decisivos percibí en los alumnos al momento en que ellos

tratan de apoyar a sus compañeros, tomando en cuenta las opiniones, pidieron apoyo cuando sintieron que lo necesitaban, el trabajo colaborativo inmerso en los juegos considero fue pertinente para que notaran la importancia social que ayuda a cumplir con las responsabilidades y derechos que ayudan a todos.

El ambiente de aprendizaje que se ha promovido en esta actividad, como en las dos actividades pasadas fue democrático, con el cual traté de que reconocieran la importancia tanto de las niñas como los niños, que con la colaboración de todos. Que supieran con quiénes trabajar, dialogaran entre ellos para lograr así el objetivo planteado.

Favorecer el ambiente de aprendizaje democrático en cuanto al trabajo colaborativo, con la estrategia de juego con intención pedagógica permitió que se sintieran en confianza. Comprendiendo que todos tienen derechos y responsabilidades al realizar una actividad, aceptando la colaboración de los integrantes en una tarea compartida además de la motivación que como ya comenté también se daban entre ellos, nos menciona (Eldon s/a, p. 34):

Las instituciones académicas (colegios, escuelas) y el ambiente social que el niño viva en ellas es fundamental a la hora de fomentar en los niños una autoimagen adaptada y aceptada, y un auto concepto positivo, que son imprescindibles para desarrollar su autoestima.

Es por lo que considero que el ambiente y la actividad estuvieron vinculados entre sí, favoreciendo el trabajo colaborativo y la participación individual de cada alumno al enfocar su actuación al realizarlo, querer ayudar al equipo colaborando para que logran el juego sin importar ni poner barreras al ser equipo.

Trabajando sobre esto se permitió fortalecer la competencia profesional: Genera ambientes formativos para propiciar la autonomía y promover el desarrollo de las competencias en los alumnos de educación básica. Después de trabajar con ambientes de aprendizaje en diversas situaciones, considero, logré desarrollar más la competencia y tener presente los objetivos de este durante la actividad, lo cual me permitió intervenir vinculando mi enseñanza a lo que marca el ambiente en el currículo. Considero, que el trabajo colaborativo puede seguir fortaleciéndose todavía vinculando

con otros aprendizajes y los avances que han presentado hasta ahora, son fundamentales y precisos en la construcción de un ambiente de aprendizaje.

Después de aplicadas las situaciones didácticas, las cuales contaban con secuencias de actividades apegadas a las necesidades observables del grupo, arrojadas como primer momento en el diagnóstico, se presentan algunas propuestas para seguir mejorando la práctica docente, tomando en consideración la experiencia que estas actividades permitieron. Referente al perfil docente: Debe tenerse presente el favorecer los ambientes de aprendizaje como un apoyo para la convivencia dentro y fuera del salón de clases, explorar aún más lo que cada uno de ellos nos ofrecen y así seguir estableciendo conjeturas en las secuencias.

Dentro del grupo de 3er "A" considero el ambiente con el que más puedo establecer conexiones, donde observe a los alumnos participar socialmente de forma activa y efectiva, fue en el ambiente democrático, considero puedo seguir trabajando, favoreciéndolo en los educandos y continúen llevándolo a la práctica. Al concluir la aplicación de las actividades, las reflexiones que de ellas emergen, puedo enunciar que los aprendizajes esperados que se tuvieron contemplados fueron favorecidos en gran medida, los resultados en su mayoría arrojaron porcentajes favorables, en los cuales el principal motor era el trabajo colaborativo, la experiencia adquirida hasta este momento me ha provocado una reflexión en el perfil docente, además de favorecer el aprendizaje en los alumnos al reconocer en gran medida su papel dentro de los equipo de trabajo.

Todos los resultados obtenidos considero han arrojado crecimiento para ambas partes involucradas, en los alumnos la reflexión sobre lo que estaban haciendo o aun no reconocían y de mi parte el análisis para dar soluciones viables de intervención, examino que todo nuevo suceso sea bueno o malo permite crear un conocimiento, lo fructífero de la reflexión es tomar lo que puede ayudar y seguir en crecimiento, como lo es en este caso, de forma profesional.

3. Conclusiones y recomendaciones

3.1. Conclusiones

La implementación del informe de prácticas profesionales en el que adquirí experiencia para reflexionar sobre mi desempeño docente. Durante este proceso, identifiqué mis fortalezas y dificultades con el interés de mejorar, al analizar las actividades planteadas con los alumnos se motivó al niño a aprender de forma colaborativa, centrando mis habilidades profesionales necesarias para mejorar el rendimiento de enseñanza, en la que los niños se vieran beneficiados en el logro de los aprendizajes esperados, llego a las siguientes conclusiones:

Conocer el contexto en el que está inmersa la institución permite a conocer las formas de interacción social, política y cultural de la comunidad, las costumbres y tradiciones, porque todo lo que gira alrededor de la escuela me ayuda a identificar los recursos, materiales con los que llevaré a cabo la práctica docente.

Después de realizar el diagnóstico del grupo identifiqué que como docente necesitaba saber actuar ante las situaciones que se presentaban día con día en el aula, propiciando un ambiente de aprendizaje oportuno para todos los alumnos, en el cual aprendan a trabajar de forma colaborativa entre pares.

El enfoque que tiene el área de desarrollo personal y social es funcional para que los alumnos trabajen de forma colaborativa, al igual que se puede vincular con otros campos de formación académica para así adquirir nuevas habilidades y conocer distintas formas de trabajo.

Durante mi experiencia docente pude comprobar que es necesario prepararme para poder transmitir nuevos conocimientos, a fin de que éstos puedan trascender en la vida de cada niño que llega a un aula de clases, recordando que para desarrollar la capacidad creatividad es indispensable que la educadora también la posea y la ponga en práctica como ejemplo para los alumnos.

Comprendí que el trabajo colaborativo hace posible la igualdad entre compañeros, descubriendo el valor de trabajar en conjunto, de comprometerse responsabilizarse con los aprendizajes en un ambiente donde se favorece la colaboración, desarrollándose con ella la solidaridad, el respeto, la tolerancia, el

pensamiento crítico y creativo, la toma de decisiones, la autonomía dando como resultado un aprendizaje más significativo.

Para convivir con la sociedad es necesario saber trabajar de forma colaborativa porque permitirá que respeten los puntos de vista de otras personas, al igual que, colabore para llevar a cabo proyectos que se proponga en la vida.

Al trabajar con los alumnos conocen a los compañeros de equipo al que pertenecerán con un distintivo, esto permite que entre alumnos identifiquen de forma inmediata con quienes trabajarán, al igual que si ellos escogen el equipo de trabajo lograrán establecer mejor diálogo para compartir ideas, opiniones, pensamientos o la forma en la que trabajarán.

A través de unidades didácticas, talleres y secuencias didácticas llevadas a cabo en el aula, el trabajar con los alumnos incluyó la aplicación de conocimientos y habilidades en la práctica, al realizar actividades de forma colaborativa e individual.

Planear actividades utilizando como estrategia el juego con intención pedagógica seleccionando y adecuado para la edad, partiendo de la etapa de desarrollo requiere de actividades lúdicas que impliquen un reto en conjunto para que los alumnos logren el objetivo planteado.

Los niños no sólo lograron ser más expresivos, sino trabajar de forma colaborativa: mejorando las relaciones interpersonales, valores educados como el respeto, la paciencia, la empatía, siendo más sensibles a los conflictos entre compañeros, perfeccionaron habilidades psicomotoras finas y gruesas en consecuencia, mejoraron las formas de convivencia.

Con el trabajo colaborativo pueden adquirir óptimos resultados en el contexto escolar, dicha estrategia unifica el grupo, porque disciplina, reduce tiempo, induce al grupo a trabajar en un mismo ritmo trabajando por tiempos establecidos y continuar con lo que se tiene planeado, además de que propicia en el alumno un aprendizaje significativo.

El trabajo colaborativo satisface poco a poco la responsabilidad a partir de un planteamiento de reglas propuestas por los mismos alumnos, el establecer reglas facilita el aprendizaje, con él, cada uno de los miembros del grupo y de sí mismo

propicia los aprendizajes en las escuelas y las aulas, en la sociedad hace posible la igualdad de trabajar en conjunto, para que en un futuro los alumnos aprendan a convivir con la sociedad respetando ideas, pensamientos y habilidades.

Como docente soy parte fundamental de la educación del niño, por lo tanto, debo asumir el papel de educadora como una de las labores importantes en la sociedad. Al llevar a cabo la labor del docente se mejorará la vida de los educandos.

3.2. Recomendaciones

Involucrar a los alumnos de preescolar en el trabajo colaborativo es un proceso que coadyuva al logro del perfil de egreso de educación básica, en forma gradual tiene que adquirir conocimientos, habilidades, actitudes y valores para desenvolverse en la vida cotidiana.

Realizar el diagnóstico del grupo de alumnos con el que se trabajará es indispensable, servirá para conocer el estado actual de los sujetos personal y académicamente hablando. Los datos que se deben retomar son los intereses, motivaciones y desde luego las necesidades formativas.

Toda esta información obtenida será la base de toda propuesta de trabajo en diferentes modalidades con la finalidad de satisfacer aprendizajes y atender áreas de oportunidad. Esta información se puede recabar a partir de diferentes acciones e instrumentos como, situaciones de aprendizaje, entrevistas, diarios, guías de observación y hasta las conversaciones de pasillo que puedas entablar con los distintos actores educativos.

Otorgarles a los alumnos distintivos entre los equipos permitirá que identifiquen con quiénes son los compañeros de equipo, asimismo, no cambiarán de equipo, o que al final de la actividad no sepan con quienes trabajaron.

Considero que es indispensable que los alumnos elijan con quiénes trabajaran durante la sesión porque habrá más confianza entre ellos, sin embargo, el colocar acuerdos al inicio interviniera a que los alumnos se centren en el trabajo y no se distraigan realizando alguna otra actividad.

Es recomendable trabajar con los alumnos de forma colaborativa de acuerdo a la edad, en este caso en preescolar es preciso trabajar mediante la estrategia de juego con intención pedagógica, permitirá que los alumnos interactúen entre compañeros, el juego es un elemento importante para el desarrollo del niño, no solo físico sino también mental; no obstante destaca la importancia que tiene para el desarrollo de la mente y el carácter, lo que implica una responsabilidad por parte del docente al utilizarlo como estrategia para el aprendizaje del alumno.

La propuesta de trabajo del presente documento fue mediante el desarrollo de unidades didácticas, secuencias didácticas que a la vez se encuentra inmerso el trabajo colaborativo para que los niños logran realizar actividades que en conjunto pudiesen resolver y trabajar de forma colaborativa.

El trabajar con los alumnos con materiales en los que ellos pueden manipularlos permitirá que se motiven a la realización de las actividades, las cuáles, tienen que ser lúdicas, que impliquen fortalecer la convivencia, el respeto de las ideas del colectivo estudiantil.

En cuanto a la evaluación es pertinente hacerla de forma continua, permitirá observar los avances, la interacción entre compañeros, la actitud y el comportamiento individual.

4. Fuentes de consulta

Ayuntamiento de Ocoyoacac (2019). *Bando Municipal de Ocoyoacac*. Recuperado el 14 de marzo de 2019 de: <http://ocoyoacac.edomex.gob.mx/sites/ocoyoacac.edomex.gob.mx/files/files/ando-Municipal%20-Ocoyoacac-2019.pdf>

APA. (2002). Manual del estilo de publicaciones de la American Psychological Association (Segunda ed.). México, D.F.: Manual Moderno: American Psychological Association.

APA. (2009). Publication manual of the American Psychological Association (6th ed.). Washington, DC, USA: American Psychological Association.

Azzerboni, Delia Rosa (1999), “¿Para qué la observación en las aulas?”, en *0 a 5. La educación en los primeros años*, 2, núm. 9, Febrero, Buenos Aires, Ediciones Novedades.

Diccionario Cambridge (1974) *Cambridge Advanced Learner's Dictionary & Thesaurus* Recuperado el 28 de septiembre de 2019 de: <https://dictionary.cambridge.org/es/diccionario/ingles/nuclear-family>

D'Ancona, María Ángeles Cea, (2009) “La sociedad española ante los nuevos modelos de familia.” *Panorama social* (10), 8-22.

Cassausus, J. (2000). *Problemas de la gestión educativa en América Latina (la tensión entre los paradigmas de tipo A y el tipo B)*. *Em Aberto*, (19) 75.

Cabrera Murcia, E. P. (2008). *La colaboración en el aula: más que uno más uno*. Bogotá: Magisterio.

Chaljub, (2014) “Trabajo colaborativo como estrategia de enseñanza en la universidad,” *Cuad. Pedagog. Univ.*, vol. 11, no. 22, pp. 64– 71.

EDOMEX (s/a) *Secretaria de Cultura. Patrimonio y Servicios culturales*. Recuperado el 16 de marzo de 2019, de <http://patrimonioyserviciosc.edomex.gob.mx/ocoyoacac>

- Eliot, J. (2000). *La investigación-acción en educación*. Ediciones Morata, S.L.
- Foro México. (2018), *Iglesias en Ocoyoacac*. Recuperado el 16 de marzo de 2019, de <https://www.foro-mexico.com/mexico/ocoyoacac/guiaa-iglesias.html>
- García, R.J (2013) *Proyecto de investigación (Métodos y pensamiento crítico). Calendario de las fiestas fijas y móviles*. Recuperado el 16 de marzo de 2019, de <http://equipoochoyoacacprimerodos.blogspot.com/>
- García, Requena, F. (1997) *Organización escolar y gestión de centros educativos*. Archidona, Aljibe.
- Gallego Ortega, J. L. y Fernández de Haro, E. (ed) (2007). *Enciclopedia de Educación Infantil*. Málaga: Aljibe
- Gervilla Castillo, A. (2006). *Didáctica básica de la educación infantil Conocer y comprender a los más pequeños*. Madrid: Narcea.
- Gutiérrez, A.P (2014) *Síntesis Monográfica*. Ocoyoacac 2014. Recuperado el 16 de marzo de 2019, de https://issuu.com/victor.visual.artist/docs/s__ntesis_monografica_ocoyoacac.ig
- Instituto Nacional de Estadística y geografía*. (2017). Recuperado el 21 de Septiembre de 2018, de Instituto Nacional de Estadística y geografía: <http://www.beta.inegi.org.mx/datos/>
- Ortiz, R. (2010). *Contextos de aprendizaje*. Recuperado el 17 de septiembre de 2018, de: <https://www.fimes.org.mx/phocadowland/Premios/2Ensayo2010.pdf>
- Pedro, G. A. (1986). *Monografía Municipal Ocoyoacac*. México: Enciclopedia de Los Municipios y Delegaciones de México.
- Piña, N. (2019-2020) *Diario de práctica*. Ocoyoacac, México. Manuscrito no publicado.

- PRI (2019). *PLATAFORMA ELECTORAL MUNICIPAL OCOYOACAC*. Recuperado el 14 de marzo de 2019 de, [http://www.ieem.org.mx/2018/PLATAFORMAS 2018/docs/Plataformas_Mpales/PRI/63_Ocoyoacac.pdf](http://www.ieem.org.mx/2018/PLATAFORMAS%202018/docs/Plataformas_Mpales/PRI/63_Ocoyoacac.pdf)
- Saidman, P. (2013). *La importancia del entorno familiar en el modelo constructivista. El rol de la familia en la formación de los niños fue publicado de la página 86 a página 87 en Escritos en la Facultad N°99*
- SEDESOL. (16 de Marzo de 2019). *Diario Oficial de la Nación*. Obtenido de Diario Oficial de la Nación: http://diariooficial.gob.mx/SEDESOL/2016/Mexico_062.pdf
- SEP, (2017) *Aprendizajes clave para la educación integral. Educación preescolar. Plan y programas de estudio, orientaciones didácticas y sugerencias de evaluación*. México: SEP (Secretaría de Educación Pública).
- SEP, (2012). “*Competencias profesionales, Dimensiones del perfil de egreso.*” En Acuerdo número 650 por el que se establece el plan de estudios para la formación de maestros de educación preescolar. DIARIO OFICIAL DE LA FEDERACIÓN. Órgano del gobierno constitucional de los Estados Unidos mexicanos. Tomo DCCVII No. 14. México, D.F. SEP (Secretaría de Educación Pública).
- SEP, (2014) *Orientaciones académicas para la elaboración del trabajo de titulación*. México: SEP (Secretaría de Educación Pública).
- SEP, (2011). *Programa de estudio. Guía para la educadora*. México: SEP (Secretaría de Educación Pública).
- Tolman, E. C. (1932). *Purposive behavior in animals and men*. Univ of California Press.
- White, E. (1987). *La Educación*. Bogotá. Asociación Publicadora Interamericana.
- Zabala A. (1995) *La práctica educativa. Como enseñar.*: Editorial Graó.

Anexos

Anexo A

3RO "A" AGOSTO

N.L	NOMBRE	L	M	M	J	V
		26	27	28	29	30
NO	1 ANGELES ONOFRE JESUS SANTIAGO	107cm	19 Kg			
S	2 CUEVAS CAMPOS LEA VALENTINA	106cm	18 Kg			
NO	NO					
Z	3 DOMINGUEZ MORENO SAMUEL	108cm	21 Kg			
NO	NO					
S	4 DORANTES FRANCO SOFIA	107cm	19 Kg			
	5 ESPINOSA JIMENEZ SHINAI		16 Kg			
	6 GALVAES GARCIA OWEN ALEXANDER	114cm	19 Kg			
	NO					
	7 GÓMEZ GARCÍA MAIA QUETZALLI	107cm	17 Kg			
	NO					
	8 GONZALES CASTILLO KIMBELY AMITIEL	108cm	17 Kg			
	9 LINARES LOPEZ ALEXA	109cm	18 Kg			
	10 LUNA HERNANDEZ DORIAN LEONARDO	108cm	19 Kg			
	11 MARTINEZ GALVEZ DIANA JATZIRI	107cm	15 Kg			
	NO					
	12 MILLAN GONZALEZ SAID ALEXANDER	115cm	23 Kg			
	13 MONTES ROJAS GERALDINE ALISSON	112cm				
	14 MORALES LINARES IKER GABRIEL	114cm	23 Kg			
	15 PAVON GUADARRAMA EMMANUEL	103cm	17 Kg			
	16 PAVON IBARRA JOSE ANTONIO	117cm	20 Kg			
	NO					
	17 PEÑALOZA LAVALLEY ALEXANDRA	120cm	27 Kg			
	18 QUEZADA ABARCA SERGIO JESUS	107cm	19 Kg			
	19 REYES REYES ASHLEY JOCELYNE	110cm	20 Kg			
	20 RODRIGUEZ VALDEZ KATERIN IVANA	112cm	21 Kg			
	21 RUBIO ARROYO RODRIGO OTONIEL	107cm	20 Kg			
	22 TREJO ROCHA ELIAS	109cm	17 Kg			
	NO					
	23 VENTURA FIERRO ALISSON ADALY	109cm	18 Kg			
	24 VENTURA SANCHEZBENITEZ DIEGO GAEL	171cm	32 Kg			

Figura 9. Lista de talla de los alumnos de 3er grado grupo A. 30/0819.

Esta lista fue otorgada por la doctora de la institución, me sirvió para conocer la estatura y el peso de cada uno de los alumnos.

Anexo B

"2019. Año del Centésimo Aniversario Luctuoso de Emiliano Zapata Salazar el Caudillo del Sur".



GOBIERNO DEL
ESTADO DE MÉXICO

ESCUELA NORMAL DE CAPULHUAC

Nombre del Jardín de Niños: <u>Ignacio Manuel Altamirano</u>			Ciclo escolar:		
Localidad: <u>Santa María Ocoyoacac</u>		Municipio: <u>Ocoyoacac</u>		Zona escolar: <u>Z10</u>	
Directora: <u>Leticia Pozas Martínez</u>		Titular: <u>Ma. Guadalupe Navidad</u>		Grado: <u>3</u> Grupo: <u>A</u>	
Docente en formación: <u>Nancy Pina Villanueva</u>			No. Alumnos: <u>24</u>		Fecha:

ESCALA DE APRECIACIÓN

INDICACIONES		INDICADORES DE DESEMPEÑO			
Coloque el número o el color correspondiente en la casilla de acuerdo con el nivel de desempeño.		4	Siempre	2	Algunas veces
		3	Casi siempre	1	Nunca

CAMPO DE FORMACIÓN ACADÉMICA: LENGUAJE Y COMUNICACIÓN			Indicadores de desempeño				OBSERVACIONES
Org. C. 1	Org. C. 2	Aprendizajes esperados.	4	3	2	1	
ORALIDAD		Solicita la palabra para participar y escucha las ideas de sus compañeros.			2/24		Los niños gritan sus ideas, aún falta que respeten las consignas.
		Conversación Expresa con eficacia sus ideas acerca de diversos temas y atiende lo que se dice en interacciones con otras personas.	20/24		1/24	3/24	Samuel José Antonio no se les entiende cuando hablan Jesús Santiago aún no hilo sus ideas se expresa con pausas
		Narración Narra anécdotas, siguiendo la secuencia y el orden de las ideas, con entonación y volumen apropiado para hacerse escuchar y entender.			1/24		Jesús Antonio aún le falta hilar sus ideas y hablar fluido, solo se expresa con pausas
		Descripción Menciona características de objetos y personas que conoce y observa.					

Figura 10. Escala de apreciación utilizado para realizar el diagnóstico. 29/08/19.

Esta escala de apreciación me sirvió para conocer lo que podían realizar los alumnos, conocer sus saberes previos y así poder planificar en torno a sus conocimientos.

PLAN GENERAL DE LA UNIDAD DIDÁCTICA: LOS JUEGOS OLÍMPICOS		
FECHA DE INICIO: 4 de noviembre		FECHA DE TERMINO: 14 de noviembre
Propósito General: Que los niños conozcan la importancia de realizar ejercicio en nuestras vidas y de trabajar en equipo, mediante actividades de motricidad gruesa para que se motiven a realizar ejercicio y a trabajar de forma colaborativa.		Propósito por nivel educativo (Preescolar): Ordenar y distinguir diferentes respuestas motrices ante retos y situaciones, individuales y colectivas, que implican imaginación y creatividad.
ÁREA DE DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL: EDUCACIÓN FÍSICA EN PREESCOLAR		
Org. C. 1 Ejes	Org. C.2 Temas	Aprendizajes esperados
Competencia motriz.	Creatividad en la acción motriz.	Reconoce formas de participación e interacción en juegos y actividades físicas a partir de normas básicas de convivencia.
	Integración de la corporeidad.	Identifica sus posibilidades expresivas y motrices en actividades que implican organización espaciotemporal, lateralidad, equilibrio y coordinación.
ÁREA DE DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL: EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL EN PREESCOLAR		
Org. C. 1. Ejes	Org. C. 2. Temas	Aprendizajes esperados.
Colaboración.	Comunicación asertiva.	Colabora en actividades del grupo y escolares, propone ideas y considera las de los demás cuando participa en actividades en equipo y en grupo.
	Inclusión.	Convive, juega y trabaja con distintos compañeros.

Figura 11. Planificación general de la Unidad didáctica Los juegos olímpicos. 28/10/19

Anexo D

ORGANIZACIÓN DE TALLERES DE LA UNIDAD DIDÁCTICA: LOS JUEGOS OLÍMPICOS								
TALLER	MÓDULO		CAMPO DE FORMACIÓN ACADÉMICA	O.C.1	O.C.2	APRENDIZAJES ESPERADOS	ÁREA DE DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL	PROPÓSITO
PARA SABER MÁS	ORIGEN	TIPOS	Lenguaje y comunicación	ESTUDIO	Búsqueda, análisis y registro de información	Explica al grupo ideas propias sobre algún tema o suceso, apoyándose en materiales consultados.	EDUCACIÓN FÍSICA EN PREESCOLAR.	Comparte con sus compañeros la investigación realizada en distintos medios como libros, revistas, internet, láminas etcétera para conocer más información de los juegos olímpicos.
PALABRAS	ORGANIZACIÓN		Lenguaje y comunicación	LITERATURA	PRODUCCIÓN INTERPRETACIÓN E INTERCAMBIO DE POEMAS Y JUEGOS LITERARIOS.	Dice rimas, canciones, trabalenguas, adivinanzas y otros juegos del lenguaje.		Dice en colaboración con sus compañeros los himnos, lema y juramento para organizar los juegos olímpicos.
EJERCITANDO MI CUERPO	DEPORTES		ÁREA DE DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL: Educación física en preescolar.	COMPETENCIA MOTRIZ	DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD.	Realiza movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad, por medio de juegos individuales y colectivos.		Trabaja en colaboración con sus compañeros mediante diversos juegos individuales y colectivos para compartir estrategias de trabajo.

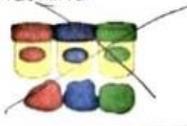
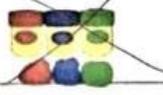
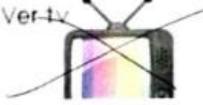
Figura 12. Planificación por talleres de la Unidad didáctica Los juegos olímpicos. 28/10/19

Anexo E



TEST DE ESTILOS DE APRENDIZAJE

Nombre Diego Gael

	Visual	Auditivo	Kinestésico
¿Qué te gusta más en tu cumpleaños?	 <p>La decoración</p>	 <p>Cantar las mañanitas</p>	 <p>Abrazar</p>
¿Qué actividades te gustan?	 <p>Leer cuentos</p>	 <p>Escuchar cuentos</p>	 <p>Participar</p>
¿Qué haces en tu tiempo libre?	 <p>Dibujar</p>	 <p>Escuchar música</p>	 <p>Jugar</p>
¿Qué es lo que más te gusta que te regalen?	 <p>Un libro</p>	 <p>Un aparato para escuchar música</p>	 <p>Plastilina</p>
Si tuvieras dinero, ¿qué comprarías?	 <p>Una cámara</p>	 <p>Un radio</p>	 <p>Plastilina</p>
¿Qué recuerdas cuando vas a una fiesta?	 <p>Las personas</p>	 <p>La música</p>	 <p>Los juegos</p>
¿Qué haces cuando te enojas?	 <p>Cambio mi cara</p>	 <p>Grito</p>	 <p>Pateo</p>
¿Qué te gusta hacer en vacaciones?	 <p>Ver tv</p>	 <p>Escuchar música</p>	 <p>Jugar con mis juguetes</p>

Scanned by TapScanner

Figura 13. Test de estilos de aprendizaje. 06/11/19

Este instrumento me sirvió para determinar el estilo de aprendizaje de los alumnos de 3er "A"

Anexo F

JARDÍN DE NIÑOS: Ignacio Manuel Allamirano Titular del grupo: María Guadalupe Navidad Enríquez Docente en formación: Nancy Rifa Villanueva Grado: 3er Grupo: A Número de Alumnos: 23												
Área de desarrollo personal y social	O.C.1.		O.C.2.		Aprendizaje esperado				Propósito			
Educación socioemocional	Comunicación		Inclusión		Comparte, juega y trabaja con distintos compañeros.				Conoce distintas formas de trabajo con sus pares con el fin de relacionarse entre ellos mediante actividades de trabajo colaborativo.			
Nombre	RUBRO											
	Diálogo para ponerse de acuerdo con sus compañeros y trabajo de forma colaborativa.											
	24	M	M	27	V	L	M	M	J	V	V	Logio
Jesús Santiago	2	5	2	7	6	7	4	4	4	4	4	✓
Lea Valentinna		2										
Samuel	1	3	6	2	1	1	1	1	1	1	1	✓
Sofía		4		3	7							
Shinal		6										
Owen	6	7	3	5	5	5	5	5	5	5	5	✓
Mala	1	3	1	3	5	5	5	5	5	5	5	✓
Kimberly	5	2	4	2	6	3	3	3	3	3	3	✓
Alexa	4	5	7	4	2	2	2	2	2	2	2	✓
Diana	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	✓
Said												
Geraldine	3	1	6	5	7	6		6	6	6		
Iker	5	4	1	7	2	2	2	2	2	2	2	✓
Emmanuel	7	6	7	2	2	4	4	4	4	4	4	✓
José Antonio	4	7	3			1	1	1	1	1	1	✓
Alexandra	7	2	2	4	6	7	7	7	7	7	7	✓
Sergio	2	1	4	3	1	3	3	3	3	3	3	✓
Ashley	4	3	6	3	2	4	4	4	4	4	4	✓
Rodrigo	1	6	7	5	3	5	5	5	5	5	5	✓
Elias		7		7		2	2	2	2	2	2	✓
Allison	3	1	4	3	7	6	7	4	4	4	4	✓
Diego Gael	5	4	1	4	1	1	1	1	1	1	1	✓

Equipo 1 - ■

Equipo 2 - ■

Equipo 3 - ■

Equipo 4 - ■

Equipo 5 - ■

Equipo 6 - ■

Equipo 7 - ■

Figura 14 Lista de registro por equipo de trabajo. 24/02/20

Esta lista de registro me sirvió para identificar en qué equipo los alumnos habían escogido para trabar por día.

Anexo G

JARDIN DE NIÑOS: Ignacio Manuel Allamirano Titular del grupo: María Guadalupe Navidad Enríquez Docente en formación: Nancy Piña Villanueva Grado: 3er Grupo: A Número de Alumnos: 23				
TALLER	MÓDULO	CAMPO DE FORMACIÓN ACADÉMICA	PROPÓSITO	
Las palabras	<ul style="list-style-type: none"> Emociones Valores Festividad 	Lenguaje y comunicación	El alumno realiza cartas, recetas, recados utilizando sus grafías, para compartir cc algunos compañeros de la escuela.	
Nombre	RUBRO			Logro
	Identifica el uso que se le da a cada uno de los portadores de textos realizados (recados, recetas, cartas)			
	Aprende a regular sus emociones ante las distintas situaciones.			
1. Jesús Santiago	Realiza la receta con grafías y dibujos. Identifica el uso que tienen las cartas para poder comunicar a sus compañeros algo.			3
2. Lea Valentina	Comprende que el uso de las cartas nos permite comunicar con otros compañeros mediante dibujos o palabras escritas.			3
3. Samuel	Cuando se enfrenta a algún conflicto entre compañeros primero golpea, después habla.			2
4. Sofia	NO SE OBSERVÓ			
5. Shinai	Regula sus emociones ante distintas situaciones (juego, trabajo)			4
6. Owen	Realiza la receta con grafías y dibujos. Identifica el uso que tienen las cartas para poder comunicar a sus compañeros algo.			4
7. Maia	Cuando se enfrenta a algún conflicto entre compañeros primero golpea, después habla.			2
8. Kimberly	Realiza con grafías y dibujos su sentir.			4
9. Alexa	Comprende que el uso de las cartas nos permite comunicar con otros compañeros mediante dibujos o palabras escritas.			4
10. Diana	Realiza la receta con grafías y dibujos. Identifica el uso que tienen las cartas para poder comunicar a sus compañeros algo.			4
11. Said	NO SE OBSERVÓ			
12. Geraldine	Comprende que el uso de las cartas nos permite comunicar con otros compañeros mediante dibujos o palabras escritas.			4
13. Iker	Regula sus emociones ante distintas situaciones (juego, trabajo)			4
14. Emmanuel	Cuando se enfrenta a algún conflicto entre compañeros primero golpea, después habla.			2
15. José Antonio	Regula sus emociones ante distintas situaciones			4
16. Alexandra	Realiza la receta con grafías y dibujos. Identifica el uso que tienen las cartas para poder comunicar a sus compañeros algo.			3
17. Sergio	Golpea a sus compañeros en ocasiones sin razón alguna.			2
18. Ashley	Comprende que el uso de las cartas nos permite comunicar con otros compañeros mediante dibujos o palabras escritas.			4
19. Katerine	Comprende que el uso de las cartas nos permite comunicar con otros compañeros mediante dibujos o palabras escritas.			4
20. Rodrigo	Realiza la receta con grafías y dibujos. Identifica el uso que tienen las cartas para poder comunicar a sus compañeros algo.			4
1. Elias	Regula sus emociones ante distintas situaciones (juego, trabajo)			4
2. Alisson	Cuando se enfrenta a algún conflicto entre compañeros primero golpea, después habla.			2
3. Diego Gael	Golpea a sus compañeros en ocasiones sin razón alguna, al realizar sus dibujos los marca con color rojo (rayones)			2
4. Davian				

Instrucciones: Colocar el número que corresponda según los niveles de logro, siendo: 4 Muy bien, 3 Bien, 2 Regular y 1 No lo realiza

Muy bien (4)	Bien (3)	Regular (2)	No lo realiza (1)	TOTAL
48	9	12	2	71
52	10	13	2	%=77

Figura 15. Lista de cotejo para registrar avance de los alumnos. 26/02/20.

Esta lista de cotejo me sirvió para registrar los avances de los alumnos, el cómo realizaban las actividades, esto me ayudó a evaluar a cada uno de ellos.

Anexo H

Formación de equipos				
Área de desarrollo personal y social	O.C.1.	O.C.2.	Aprendizaje esperado	Propósito
Educación socioemocional	Colaboración	Inclusión	Convive, juega y trabaja con distintos compañeros.	Conocer distintas formas de trabajo con sus pares con el fin de relacionarse entre ellos mediante actividades de trabajo colaborativo.
Campos transversales				
Campo formativo	O.C.1.	O.C.2.	Aprendizaje esperado	
Lenguaje y comunicación	Oralidad	Conversación	Solicita la palabra para participar y escucha las ideas de sus compañeros	
Secuencia didáctica				
<p>Inicio: Presentar los gafetes de trabajo a los alumnos y dar a conocer los nombres de los equipos, explicar que al llegar al aula ellos escogerán en que equipo quieren trabajar. Organizar las mesas de trabajo para las actividades.</p> <p>Desarrollo: Al llegar los alumnos al salón escogerán en qué equipo quieren trabajar el día de hoy y se colocarán un gafete que los distinguirá de otros equipos.</p> <p>Cierre: Al finalizar el día se les preguntará a los alumnos: ¿Les gustó su equipo de trabajo hoy? ¿Con quién les gustó trabajar? ¿Por qué? ¿Con quién no les gustó trabajar? ¿Por qué?</p>				Recursos
				Gafetes de equipo Mesas de trabajo

Figura 16. Planeación de la situación didáctica para formar equipos de trabajo. 17/02/20.