



GOBIERNO DEL
ESTADO DE MÉXICO

2020. "Año de Laura Méndez de Cuenca; emblema de la mujer Mexiquense".

EDOMÉX
DECISIONES FIRMES, RESULTADOS FUERTES.

DIRECCION GENERAL DE INCLUSIÓN Y FORTALECIMIENTO EDUCATIVO
SUBDIRECCIÓN DE APOYO A LA EDUCACIÓN
COORDINACIÓN DE ÁREA DE EDUCACIÓN ARTÍSTICA ZONA R045.

EXPERIENCIA EXITOSA

"LAS EMOCIONES"

RESPONSABLE: PROFRA. ALICIA ALBITER SÁNCHEZ

DESARROLLADA EN:

ESC. PRIM. "JOSEFA ORTÍZ DE DOMÍNGUEZ"

2º GRADO

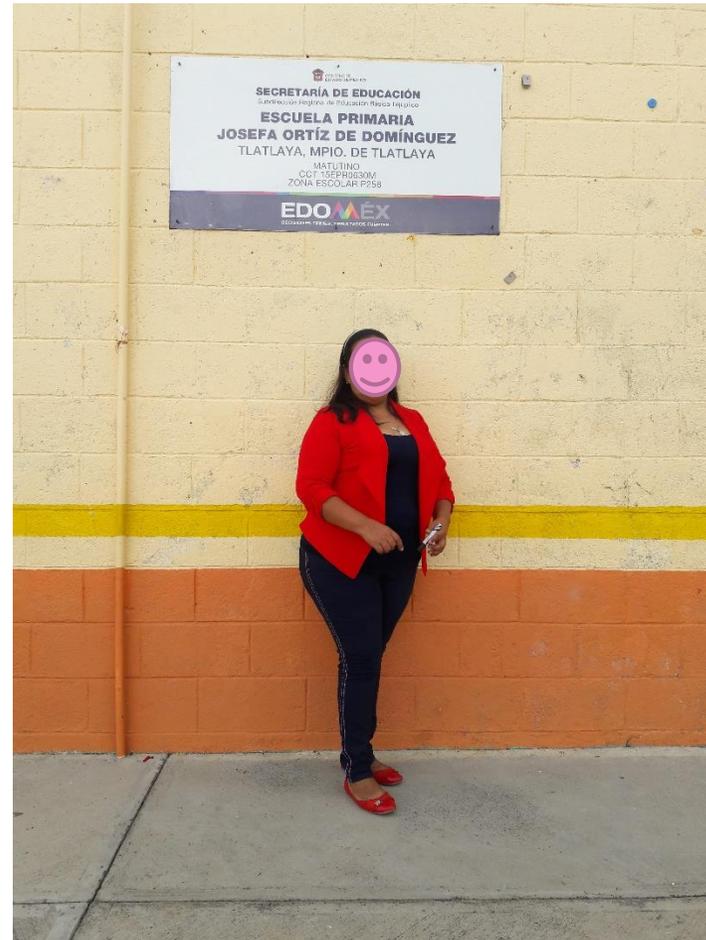
GRUPO: "A"

CICLO ESCOLAR: 2019-2020

FECHA: 17 DE JUNIO DE 2020

PRESENTACIÓN

LA PRESENTE EXPERIENCIA EXITOSA SE DESARROLLO EN LA ESC. PRIM. “JOSEFA ORTÍZ DE DOMÍNGUEZ”, CON LA FINALIDAD DE REFORZAR LOS APRENDIZAJES ESPERADOS TRABAJADOS CON ANTERIORIDAD, LO CUÁL MOTIVÓ A LOS NIÑOS LA IMPLEMENTACIÓN DE ACTIVIDADES LÚDICAS QUE FAVORECIERON UNA MAYOR MOTIVACION PARA EL DOMINIO DEL APRENDIZAJE ESPERADO.



CONTEXTO ESCOLAR

LA ESCUELA PRIMARIA “JOSEFA ORTÍZ DE DOMÍNGUEZ”, SE UBICA EN LA CABECERA MUNICIPAL DEL MUNICIPIO DE TLATLAYA. CUENTA ACTUALMENTE CON 72 ALUMNOS, 6 DOCENTES, 3 PROMOTORES (FÍSICA, ARTÍSTICA Y DE LA SALUD) BIBLIOTECARIA, DIRECTORA EFECTIVA Y PERSONAL DE INTENDENCIA. EL GRUPO ELEGIDO PARA PRESENTAR “EXPERIENCIA EXITOSA, FUE SEGUNDO GRADO, TENIENDO 13 ALUMNOS EN ESE GRUPO”



OBJETIVO

- ▶ Fortalecer el aprendizaje en los niños para desarrollar un ambiente socioemocional mas eficaz en la familia, escuela y sociedad.



SECUENCIA DIDÁCTICA

EJE	TEMA	MANIFESTACIONES ARTÍSTICAS	HORARIO	FECHA
APRECIACIÓN ESTÉTICA Y CREATIVIDAD	SENSIBILIDAD Y PERCEPCIÓN ESTÉTICA	MÚSICA, DANZA, ARTES VISUALES Y TEATRO	10:00-12:00	12 DE MARZO
APRENDIZAJE ESPERADO: ASOCIA SONIDOS, CANCIONES Y MOVIMIENTOS A ESTADOS DE ÁNIMO.				
IDEA DETONADORA: ¿Qué entienden por asociar? ¿Qué entiendes por sonido? ¿Qué significa cantar? ¿Qué entiendes por movimiento? ¿Qué es un estado de ánimo? ¿Cuáles son los estados de ánimo que conoces?				PRIORIDAD QUE FORTALECE: CONVIVENCIA SANA Y PACÍFICA

ACTIVIDAD DE INICIO

Preguntar ¿Qué es lo que hacen cuando van a una fiesta

Promotor, docente y alumnos:

-Ejecutar la canción de “La Fiesta de Cepillin”

-Compartir lo que sintieron al bailar, compartiendo sus emociones al escuchar diferentes sonidos o al observar a sus alrededores.

El promotor:

-Indaga al alumno mediante lluvia de ideas sobre ¿Qué entienden por asociar?, ¿Qué entiendes por sonido?, ¿Qué entiende por movimiento?, ¿Qué son las emociones?, ¿Qué es un estado de ánimo? y ¿Cuáles son los estados de ánimo que conoces?



DESARROLLO

El alumno:

-Interpreta los términos de: asociar el sonido, canciones y movimientos a estados de ánimo

-Escuchar la canción de “Baile de las emociones”, y realizar diferentes movimientos, imitando los estados de ánimo que se mencionan.



- Cada alumno obtuvo un círculo de fomi para elaborar en parejas los diferentes estados de ánimo (tristeza, alegría, enfado, miedo, sorpresa y desagrado), tomando en cuenta su creatividad e imaginación del niño.
- Se bailo la canción de las emociones, donde cada niño realizaba los estados de ánimo que mencionaba la canción



CIERRE

-Mediante la participación grupal expresa corporalmente y con sonidos los diferentes estados de ánimo, practicando la dinámica “Te vendo mi pollo”



INSTRUMENTOS DE EVALUACION

- Evidencias del trabajo
- Producto de la sesión



RECURSOS Y MATERIALES

Recursos: Humanos

Materiales:

- Grabadora
- Memoria USB
- Material fotocopiado
- Fommi, silicón, resistol, marcadores, palillos de madera, pizarrón, cinta canela.
- 1 pollo de plástico

BIBLIOGRAFÍA

- Programa Nuevo Modelo Educativo (Aprendizajes Clave 2017)
- Canciones infantil Cepillin “La Fiesta”
- <http://www.youtube.com/Ariana.Las Emociones>

FIN



GRACIAS

