

ESCUELA TELESECUNDARIA 244 "DR. MELCHOR MUZQUIZ"

NOMBRE DEL DOCENTE: MAYRA HERNÁNDEZ GARDUÑO

Acervo Digital Educativo para Profesores y Alumnos

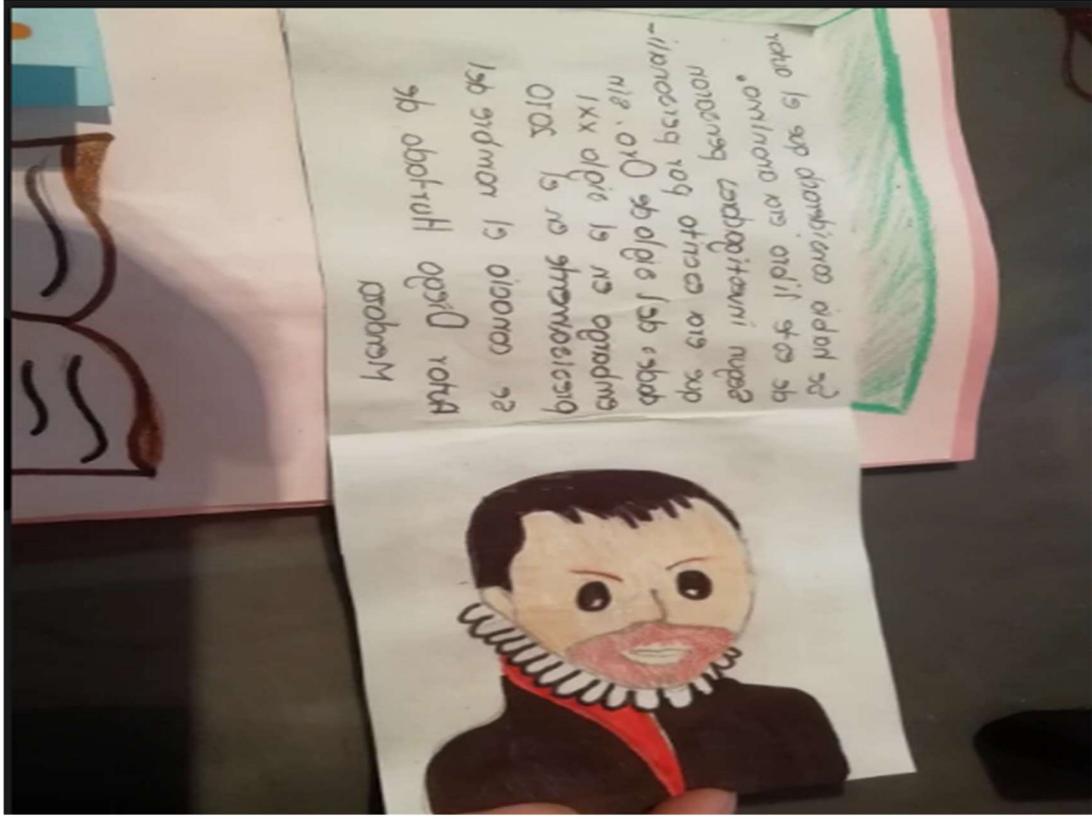
Nombre de la actividad	LIBRO DESPLEGABLE (LAPBOOK) LAZARILLO DE TORMES FECHA: 12/06/2020
Descripción del documento	Portafolios: Un LAPBOOK es una especie de "libro" desplegable (como si fuera un tríptico) en el que de una manera visual y creativa se puede trabajar sobre un tema previamente escogido. Se hace a partir de una base de cartulina que nos permitirá desarrollar o exponer un tema.
Aprendizaje esperado	<ul style="list-style-type: none"> • Infiere algunas características del Renacimiento a partir del análisis de una obra literaria. • Establece relaciones entre las acciones de los personajes y las circunstancias sociales de la época. • Identifica la forma en que la literatura refleja el contexto social en el que se produce la obra. • Emplea las TIC como fuente de información.
Materiales	<p>Materiales electrónicos</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=yiw2i6sppry https://www.youtube.com/watch?v=w5nm69fwgj4 https://es.slideshare.net/carlosarvid/lazarillo-de-tormes-tratados-y-analisis-de-los-personajes</p> <p>Materiales físicos</p> <p>Fotocopias libro Lazarillo de Tormes (anónimo). Libro de texto español tercer grado, volumen I, telesecundaria. Cuaderno del alumno Tijeras Cartulina Recortes Marcadores Colores Pegamento</p>
Desarrollo	<p>En la escuela:</p> <p>Ver y comentar el programa de televisión "lazarillo de Tormes". Leer y comentar el texto de introducción y prólogo de la novela. Escuchar, leer y comentar el tratado primero de lazarillo de Tormes. Analizar las características de los personajes. Leer y comentar un fragmento de Amadís de Gaula. Escuchar, leer y comentar el tratado segundo de lazarillo de Tormes. Analizar las acciones de los personajes. Escuchar, leer y comentar el tratado tercero de lazarillo de Tormes. Analizar los modos de vida y valores de la España renacentista.</p>

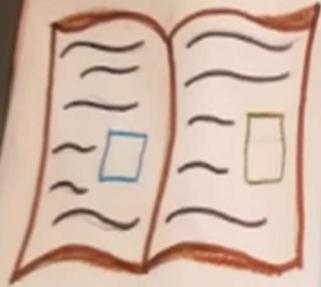
Analizar el lenguaje de la novela.
Leer y comentar un fragmento del Cantar del Mío Cid.
Ver y comentar el programa de televisión “de los caballeros a los pícaros”
Leer y comentar los tratados cuarto, quinto y sexto de Lazarillo de Tormes.
Analizar el contexto histórico de la novela.
En casa:
Hacer un libro desplegable (lapbook).
Observar los tutoriales y ejemplo que se envían.
Utilizar materiales que tengas en casa.
Las imágenes pueden ser impresas o dibujos.
Enviar el producto final libro desplegable (lapbook) Lazarillo de Tormes mediante la plataforma Google Classroom, en la clase de Español, tarea asignada.

EVIDENCIAS

Todas las fotografías son trabajos realizados por alumnas y alumnos.







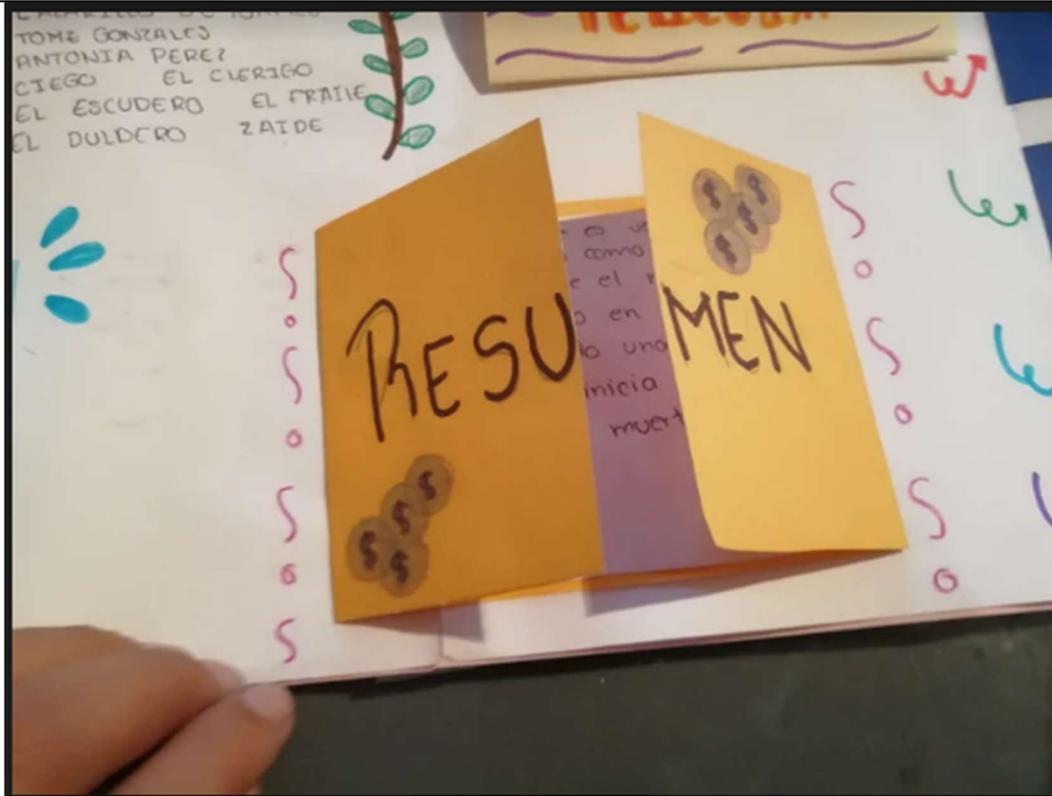
Lazarillo de Tormes es una novela española, escrita por Diego Hurtado de Mendoza la fecha de publicación es en 1554 muestra la vida de un niño que pasa por diversas fortunas y adversidades lo que hace aprender de cada uno con el que esta pasando por carencia económica y alimentaria

RECOMENDACIONES VEGETALES
EL CIEGO EL CUERCO
EL ESCUDERO EL FRATEL
EL DULCERO ZATON

NO TOR

PERSONAJES

LAZARILLO DE TORMES
TOME GONZALEZ
ANTONIA PEREZ
CIEGO EL CLERIGO
EL ESCUDERO EL FRAILE
EL DULDERO ZATIDE



EL PEREZ
EL CLERIGO
UDERO EL FRAILE
DERO ZAIDE

Un niño pobre es vendido
por sus padres como sirviente
esto hace que el niño
pase de amo en amo y
se va creando una vida
criminal que inicia lo que
lleva a una muerte
asegurada

PERE

PERE

ONAJES

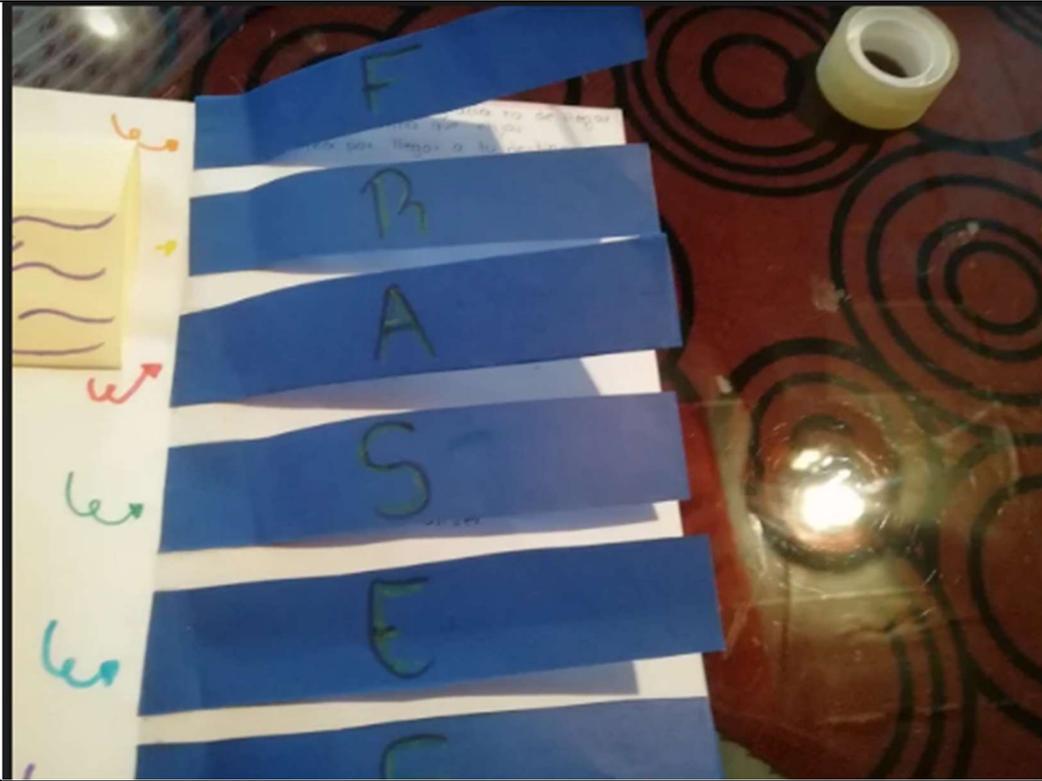
DE TAPAS
LOS
DEL
CERRO
EL FRATE
ZAIDE



LA
VICIOLA

o pobre es vendido
padres como sirviente
ace que el niño
e amo en amo y
creando una vida





de llegar
Mas cuando lo desgracia no de llegar
elija el camino que elija
termina por llegar a tu destino

Cuanto debe de haber en el mundo
que huyen de otros por que no se
ven casi mismos

ni oro, ni plata te pueda dar, pero si
muchos en añanzas que vivir

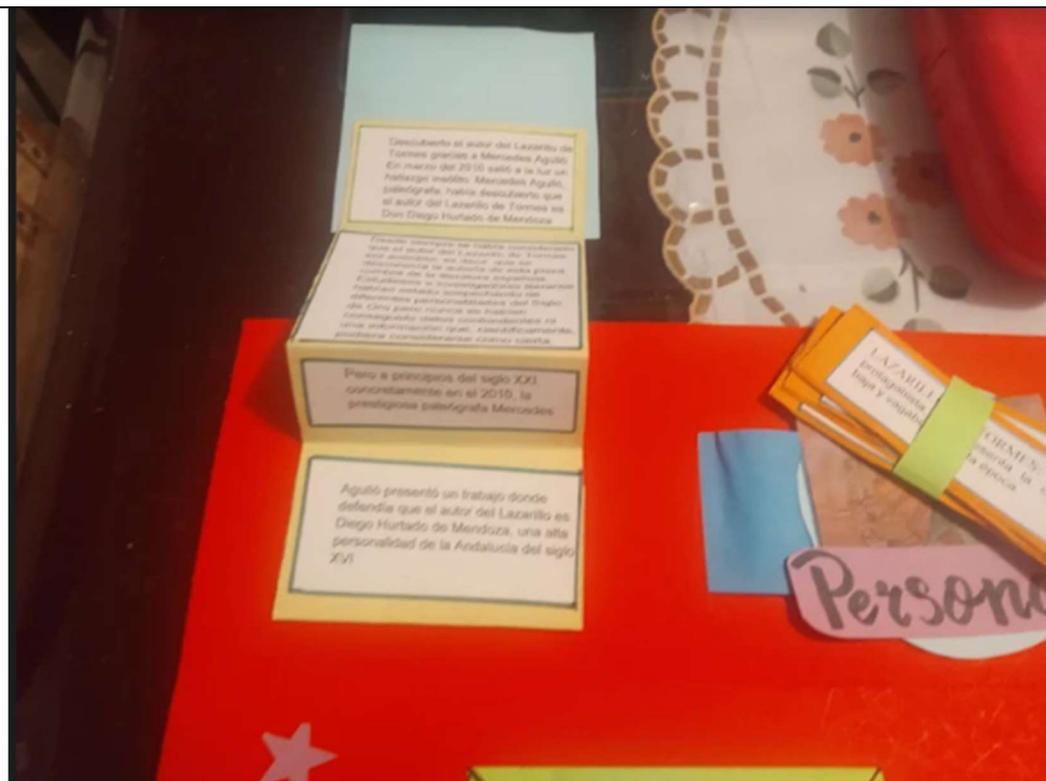
Deben envidiarme todos, pues
tengo la ventaja de amar a las
personas por lo que son y no por lo
que aparentan ser

Aun sepe Vuestro Mercedes
ant todas las cosas que a mi me
llaman lozaro de Torneo

mi nacimiento fue dentro del rio
Torneo por lo cual causa tome
el sobre nombre







Evaluación(rubrica)

<p>Portada</p>	<p>MUY BIEN 10 puntos. La portada es colorida, tiene un diseño que muestra la creatividad individual de cada alumno.</p>	<p>BIEN 8 puntos. La portada es poco colorida, tiene un diseño que muestra la creatividad individual de cada alumno.</p>	<p>REGULAR 6 puntos. La portada no es colorida, tiene un diseño que muestra la creatividad individual de cada alumno.</p>
<p>Contenido</p>	<p>MUY BIEN 10 puntos. Incluye información</p>	<p>BIEN 8 puntos. Incluye información principal del prólogo,</p>	<p>REGULAR 6 puntos. Incluye información</p>

		principal del prólogo, tratados, personajes y da un comentario personal.	tratados, personajes pero no hace un comentario personal.	principal del prólogo, tratados, pero no menciona los personajes y no da un comentario personal.
	Organización	MUY BIEN 10 puntos. El alumno presenta el contenido de manera lógica según lo requerido, es coherente con el texto leído, contiene un formato muy atractivo	BIEN 8 puntos. El alumno presenta el contenido de manera lógica según lo requerido, es coherente con el texto leído, pero no contiene un formato muy atractivo.	REGULAR 6 puntos. El alumno presenta el contenido de manera ilógica según lo requerido, no es coherente con el texto leído, y no contiene un formato muy atractivo
	Imágenes	MUY BIEN 10 puntos. Hay una relación entre las imágenes y la información solicitada para elaborar el lapbook.	BIEN 8 puntos. Hay poca relación entre las imágenes y la información solicitada para elaborar el lapbook.	REGULAR 6 puntos. No hay una relación entre las imágenes y la información solicitada para elaborar el lapbook.
	Puntualidad	MUY BIEN 10 puntos. El estudiante entregó su trabajo en la fecha asignada.	MUY BIEN 8 puntos. El estudiante entregó su trabajo poco después de la fecha asignada.	REGULAR 6 puntos. El estudiante entregó su trabajo mucho después de la fecha asignada.

