

ESCUELA TELESECUNDARIA 244 "DR. MELCHOR MUZQUIZ"

NOMBRE DEL DOCENTE: MAYRA HERNÁNDEZ GARDUÑO

Acervo Digital Educativo para Profesores y Alumnos

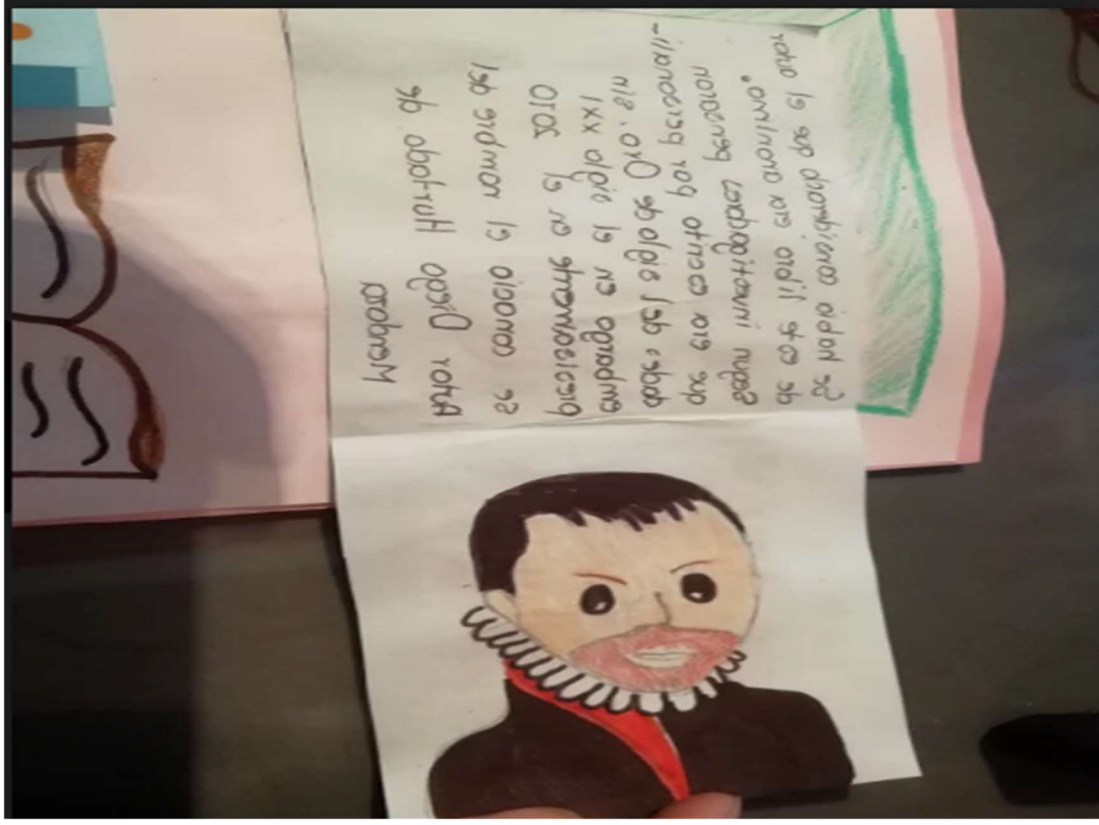
Nombre de la actividad	<b>LIBRO DESPLEGABLE (LAPBOOK) LAZARILLO DE TORMES</b>   <b>FECHA: 12/06/2020</b>
Descripción del documento	Portafolios: Un <b>LAPBOOK</b> es una especie de "libro" <b>desplegable</b> (como si fuera un tríptico) en el que de una manera visual y creativa se puede trabajar sobre un tema previamente escogido. Se hace a partir de una base de cartulina que nos permitirá desarrollar o exponer un tema.
Aprendizaje esperado	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Infiere algunas características del Renacimiento a partir del análisis de una obra literaria.</li> <li>• Establece relaciones entre las acciones de los personajes y las circunstancias sociales de la época.</li> <li>• Identifica la forma en que la literatura refleja el contexto social en el que se produce la obra.</li> <li>• Emplea las TIC como fuente de información.</li> </ul>
Materiales	<p><b>Materiales electrónicos</b></p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=yiw2i6sppry">https://www.youtube.com/watch?v=yiw2i6sppry</a>  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=w5nm69fwgj4">https://www.youtube.com/watch?v=w5nm69fwgj4</a>  <a href="https://es.slideshare.net/carlosarvid/lazarillo-de-tormes-tratados-y-analisis-de-los-personajes">https://es.slideshare.net/carlosarvid/lazarillo-de-tormes-tratados-y-analisis-de-los-personajes</a></p> <p><b>Materiales físicos</b></p> <p>Fotocopias libro Lazarillo de Tormes (anónimo).          Libro de texto español tercer grado, volumen I, telesecundaria.          Cuaderno del alumno          Tijeras          Cartulina          Recortes          Marcadores          Colores          Pegamento</p>
Desarrollo	<p><b>En la escuela:</b></p> <p>Ver y comentar el programa de televisión "Lazarillo de Tormes".          Leer y comentar el texto de introducción y prólogo de la novela.          Escuchar, leer y comentar el tratado primero de Lazarillo de Tormes.          Analizar las características de los personajes.          Leer y comentar un fragmento de Amadís de Gaula.          Escuchar, leer y comentar el tratado segundo de Lazarillo de Tormes.          Analizar las acciones de los personajes.          Escuchar, leer y comentar el tratado tercero de Lazarillo de Tormes.          Analizar los modos de vida y valores de la España renacentista.</p>

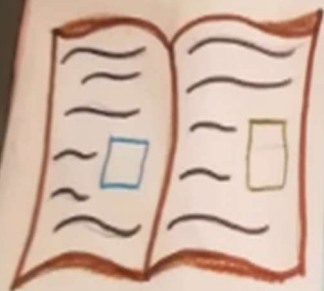
Analizar el lenguaje de la novela.  
Leer y comentar un fragmento del Cantar del Mío Cid.  
Ver y comentar el programa de televisión “de los caballeros a los pícaros”  
Leer y comentar los tratados cuarto, quinto y sexto de Lazarillo de Tormes.  
Analizar el contexto histórico de la novela.  
**En casa:**  
Hacer un libro desplegable (lapbook).  
Observar los tutoriales y ejemplo que se envían.  
Utilizar materiales que tengas en casa.  
Las imágenes pueden ser impresas o dibujos.  
Enviar el producto final libro desplegable (lapbook) Lazarillo de Tormes mediante la plataforma Google Classroom, en la clase de Español, tarea asignada.

#### EVIDENCIAS

Todas las fotografías son trabajos realizados por alumnas y alumnos.







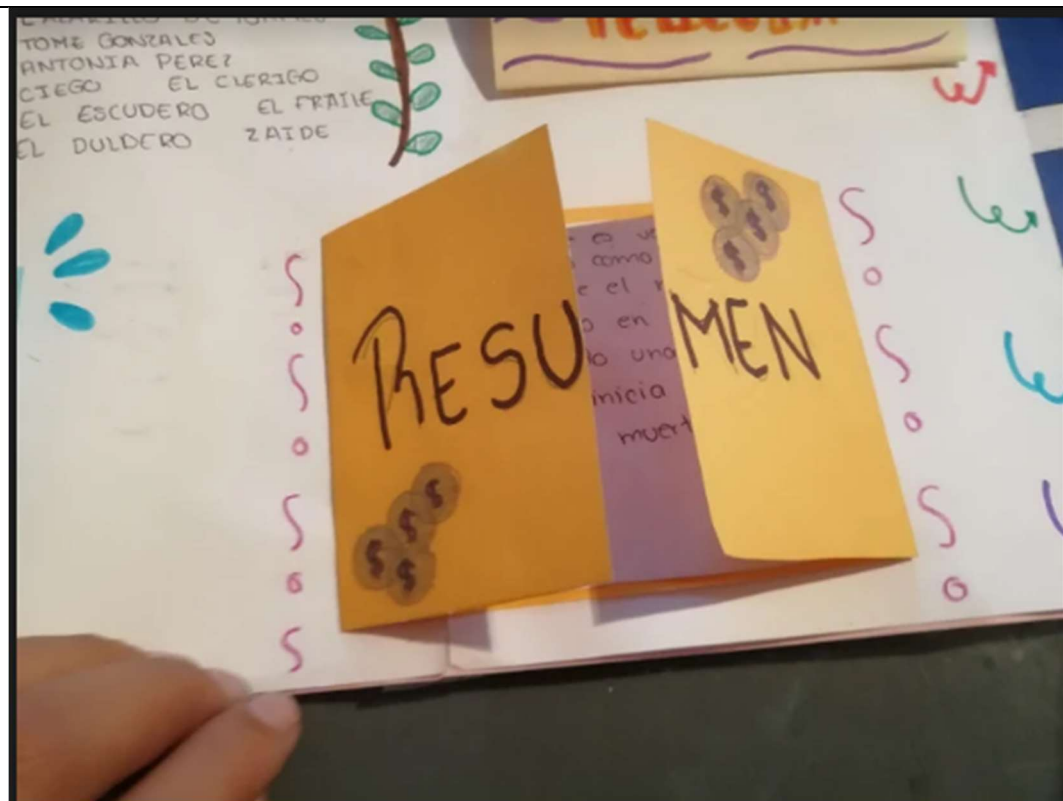
Lazarillo de Tormes es una novela española, escrita por Diego Hurtado de Mendoza la fecha de publicación es en 1554 muestra la vida de un niño que pasa por diversas fortunas y adversidades lo que hace aprender de cada uno con el que esta pasando por carencia económica y alimentaria

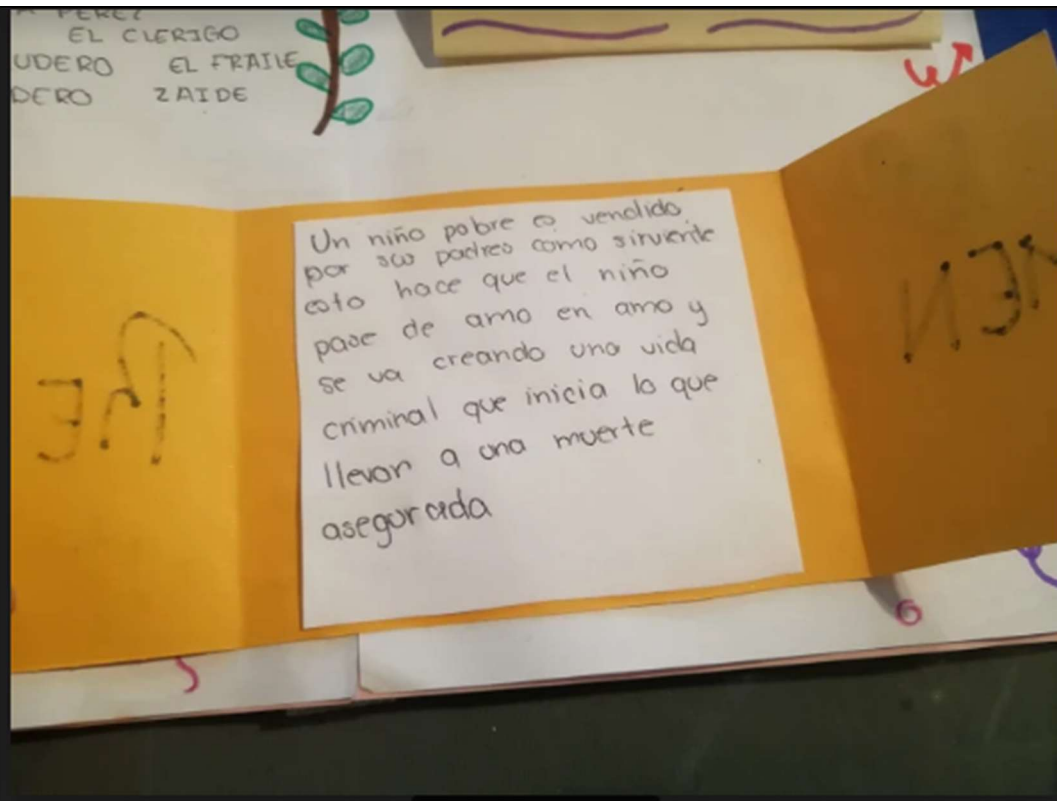
RECOMENDACIONES VEGETALES  
EL CIEGO EL CUERCO  
EL ESCUDERO EL FRATEL  
EL DULCERO ZATON

NO TOR

# PERSONAJES

LAZARILLO DE TORMES  
TOME GONZALEZ  
ANTONIA PEREZ  
CIEGO EL CLERIGO  
EL ESCUDERO EL FRAILE  
EL DULDERO ZATIDE





EL PEREZ  
EL CLERIGO  
UDERO EL FRAILE  
DERO ZAIDE

Un niño pobre es vendido  
por sus padres como sirviente  
esto hace que el niño  
pase de amo en amo y  
se va creando una vida  
criminal que inicia lo que  
lleva a una muerte  
asegurada

PERE

PERE

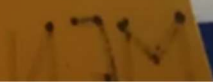
# ONAJES

DE TAPAS  
LOS  
DEL  
CUBIENDO  
EL FRATE  
ZARDE

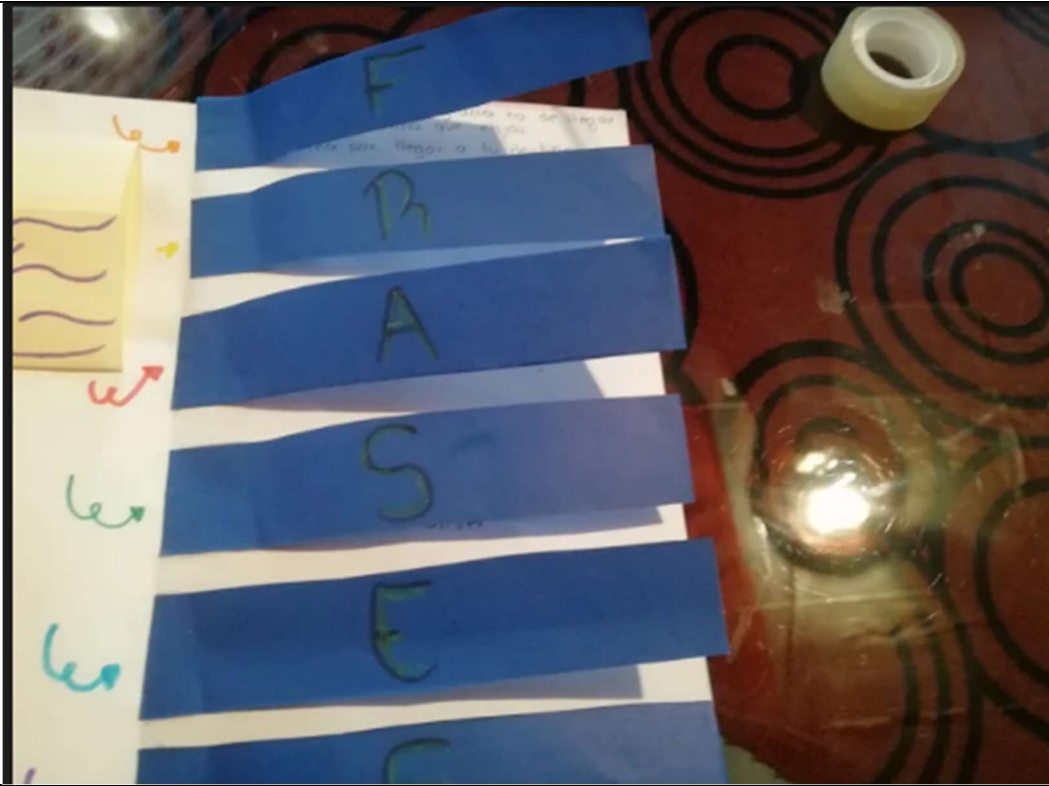


LA  
VICIOLA

o pobre es vendido  
padres como sirviente  
ace que el niño  
e amo en amo y  
creando una vida







de llegar  
Mas cuando lo desgracia no de llegar  
elija el camino que elija  
termina por llegar a tu destino

Cuanto debe de haber en el mundo  
que huyen de otros por que no se  
ven casi mismos

ni oro, ni plata te pueda dar, pero si  
muchos en añanzas que vivir

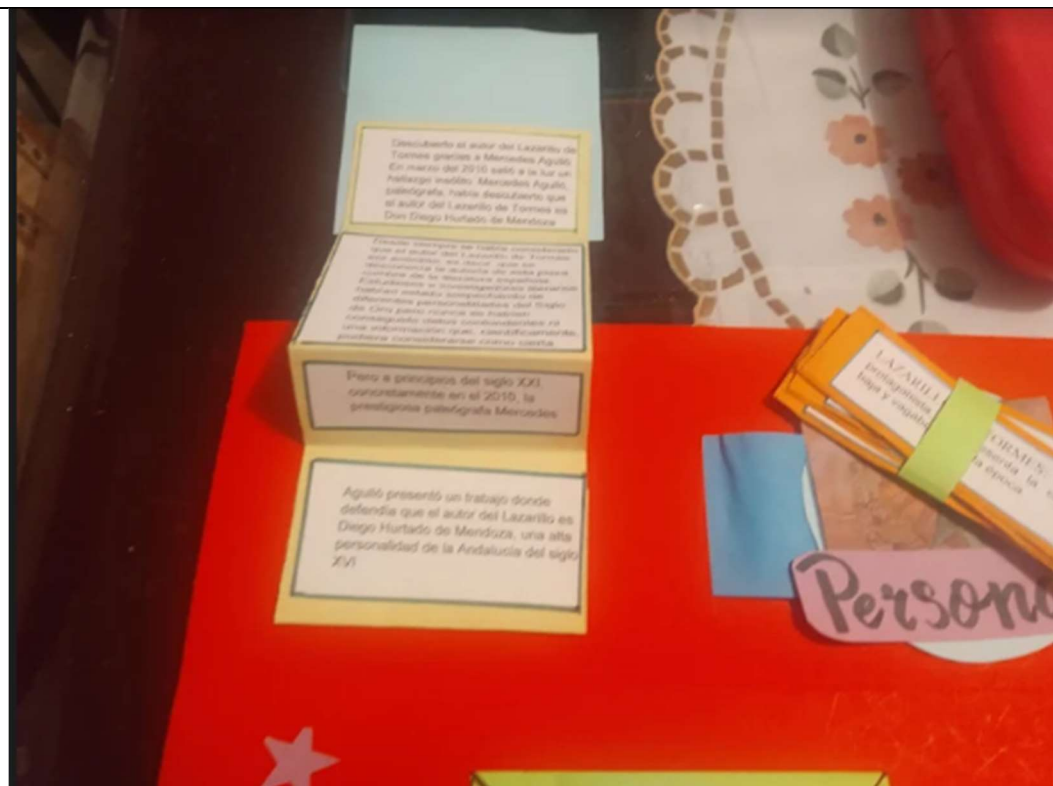
Deben envidiarme todos, pues  
tengo la ventaja de amar a las  
personas por lo que son y no por lo  
que aparentan ser

Aun sepe Vuestro Mercedes  
ant todas las cosas que a mi me  
llaman lozaro de Torneo

mi nacimiento fue dentro del rio  
Torneo por lo cual causa tome  
el sobre nombre







Evaluación(rubrica)

<p><b>Portada</b></p>	<p><b>MUY BIEN 10 puntos.</b> La portada es colorida, tiene un diseño que muestra la creatividad individual de cada alumno.</p>	<p><b>BIEN 8 puntos.</b> La portada es poco colorida, tiene un diseño que muestra la creatividad individual de cada alumno.</p>	<p><b>REGULAR 6 puntos.</b> La portada no es colorida, tiene un diseño que muestra la creatividad individual de cada alumno.</p>
<p><b>Contenido</b></p>	<p><b>MUY BIEN 10 puntos.</b> Incluye información</p>	<p><b>BIEN 8 puntos.</b> Incluye información principal del prólogo,</p>	<p><b>REGULAR 6 puntos.</b> Incluye información</p>

		principal del prólogo, tratados, personajes y da un comentario personal.	tratados, personajes pero no hace un comentario personal.	principal del prólogo, tratados, pero no menciona los personajes y no da un comentario personal.
	<b>Organización</b>	<b>MUY BIEN</b> <b>10 puntos.</b>  El alumno presenta el contenido de manera lógica según lo requerido, es coherente con el texto leído, contiene un formato muy atractivo	<b>BIEN</b> <b>8 puntos.</b>  El alumno presenta el contenido de manera lógica según lo requerido, es coherente con el texto leído, pero no contiene un formato muy atractivo.	<b>REGULAR</b> <b>6 puntos.</b>  El alumno presenta el contenido de manera ilógica según lo requerido, no es coherente con el texto leído, y no contiene un formato muy atractivo
	<b>Imágenes</b>	<b>MUY BIEN</b> <b>10 puntos.</b>  Hay una relación entre las imágenes y la información solicitada para elaborar el lapbook.	<b>BIEN</b> <b>8 puntos.</b>  Hay poca relación entre las imágenes y la información solicitada para elaborar el lapbook.	<b>REGULAR</b> <b>6 puntos.</b>  No hay una relación entre las imágenes y la información solicitada para elaborar el lapbook.
	<b>Puntualidad</b>	<b>MUY BIEN</b> <b>10 puntos.</b>  El estudiante entregó su trabajo en la fecha asignada.	<b>MUY BIEN</b> <b>8 puntos.</b>  El estudiante entregó su trabajo poco después de la fecha asignada.	<b>REGULAR</b> <b>6 puntos.</b>  El estudiante entregó su trabajo mucho después de la fecha asignada.

