

Líneas, trazos y figuras



L.E.F.: AGUSTÍN RODRÍGUEZ RODRÍGUEZ

PROMOTOR DE EDUCACIÓN FÍSICA

COORDINACION DE EDUCACION FISICA

F036

VILLA DE ALLENDE, MÉXICO., A 06 JUNIO DE 2020.

HOJA PARA EL DOCENTE
ESTRATEGIAS (explicación de los juegos trazados)

JUEGO	DESCRIPCION	MATERIAL	TIEMPO
UN, DOS, TRES	Realizar una competencia de salida a la meta, cada alumno tendrá la oportunidad de 3 impulsos para ir avanzando sobre la carretera sin salirse, con la ayuda de un cochecito., se designaran áreas donde habrá indicaciones a seguir en caso de caer en estas zonas. De acuerdo a la asignatura q deseen trabajar. No debe existir el rebase en línea continua.	Carrito de juguete	15 a 20 mins.
ESCALERAS RITMICAS	Son una serie de ejercicios pliometricos con los cuales los alumnos adquieren la coordinación y lateralidad de su cuerpo., se pueden ir agregando palabras, numeraciones, personajes, estados y capitales etc. De acuerdo a la asignatura. La función de las asignaturas es reforzar y trabajar la memorización y repaso de aprendizajes que se compliquen.	gises	10 a 15 mins.
CASCAJO	Se juega con la ayuda de un palo de escoba y un palo agregado al extremo de él, realizar lanzamientos de un disco de plástico o madera hacia los colores que se encuentran dentro de una pirámide, la cual tendrá asignaciones o valores que tendrán como propósito lograr un promedio, valor, composición o sumatorias.	Palo en T Disco	15 a 20 mins.
CIRCULOS SALTARINES	Es una serie de saltos que se realizaran de manera coordinada y rítmica, en la cual pueden saltar desplazándose por las indicaciones, colores o secuencias que se vayan sugiriendo.	gises	10 a 15 mins.
LA GALLETA	Se desplazaran por el área dibujada de diferentes maneras y con objetos colocados en segmentos corporales que impidan desplazarse fácilmente, el propósito es adquirir una mejor ubicación temporo-espacial y la concentración del alumno.	Algún objeto	15 mins.
EL RELOJ	Conocer el funcionamiento del reloj, con segundero y minuterero. Sus horas, se puede trabajar las fracciones al trazar líneas, ángulos etc.	Gises reglas	10 a 15min.
LA BRUJULA	Consiste en conocer la ubicación de los puntos cardinales, se puede jugar desplazándose hacia los puntos q se marcan en diferentes formas y para formar palabras clave para descifrar textos.	Diversos	10 mins.

HOJA PARA EL DOCENTE

NOMBRE DEL DOCENTE _____

GRADO: _____ GRUPO: _____ ZONA ESCOLAR: _____ MUNICIPIO: _____

JUEGO	ALTERNATIVAS DE APLICACIÓN
<u>STOP</u>	<p>1ER. PASO EXPLICACION DEL JUEGO POR PROMOTOR DE EDUCACION FISICA.</p> <p>2DO. PASO VARIANTE DEL DOCENTE RELACIONANDO TEMAS DE DIVERSAS ASIGNATURAS PARA REFORZAR CONOCIMIENTOS DE LOS ALUMNOS. SUGERIR POR ESCRITO</p>
<u>AVIONCITO</u>	<p>1ER. PASO EXPLICACION DEL JUEGO POR PROMOTOR DE EDUCACION FISICA.</p> <p>2DO. PASO VARIANTE DEL DOCENTE RELACIONANDO TEMAS DE DIVERSAS ASIGNATURAS PARA REFORZAR CONOCIMIENTOS DE LOS ALUMNOS. SUGERIR POR ESCRITO</p>
<u>GUSANITO DE VOCALES</u>	<p>1ER. PASO EXPLICACION DEL JUEGO POR PROMOTOR DE EDUCACION FISICA.</p> <p>2DO. PASO VARIANTE DEL DOCENTE RELACIONANDO TEMAS DE DIVERSAS ASIGNATURAS PARA REFORZAR CONOCIMIENTOS DE LOS ALUMNOS. SUGERIR POR ESCRITO</p>
<u>TIRO AL BLANCO</u>	<p>1ER. PASO EXPLICACION DEL JUEGO POR PROMOTOR DE EDUCACION FISICA.</p> <p>2DO. PASO VARIANTE DEL DOCENTE RELACIONANDO TEMAS DE DIVERSAS ASIGNATURAS PARA REFORZAR CONOCIMIENTOS DE LOS ALUMNOS. SUGERIR POR ESCRITO</p>
<u>TWISTER</u>	<p>1ER. PASO EXPLICACION DEL JUEGO POR PROMOTOR DE EDUCACION FISICA.</p> <p>2DO. PASO VARIANTE DEL DOCENTE RELACIONANDO TEMAS DE DIVERSAS ASIGNATURAS PARA REFORZAR CONOCIMIENTOS DE LOS ALUMNOS. SUGERIR POR ESCRITO</p>
<u>ABECEDARIO</u>	<p>1ER. PASO EXPLICACION DEL JUEGO POR PROMOTOR DE EDUCACION FISICA.</p> <p>2DO. PASO VARIANTE DEL DOCENTE RELACIONANDO TEMAS DE DIVERSAS ASIGNATURAS PARA REFORZAR CONOCIMIENTOS DE LOS ALUMNOS. SUGERIR POR ESCRITO</p>

INVOLUCRADOS EN EL PROYECTO A DESARROLLAR

PROFESOR	COMENTARIOS , SUGERENCIAS Y EVALUACION DEL PROYECTO APLICADO	FIRMA
NOMBRE Y GRADO		
DIRECTOR ESCOLAR		

CRONOGRAMA DE MANTENIMIENTO DEL PATIO DE LINEAS, TRAZOS Y FIGURAS PARA
MANTENIMIENTO Y CUIDADO

LINEAS, TRAZOS Y FIGURAS QUE DARAN MANTENIMIENTO

NOMBRE DEL PROFESOR (A)

AREA DE MANTENIMIENTO O JUEGO

1º.	
2º.	
3º.	
4º.	
5º.	
6º.	
DIRECTOR ESCOLAR.	
APOYOS EXTRAS. (PADRES DE FAMILIA)	

ELABORO:

PROFR. AGUSTIN RODRIGUEZ RODRIGUEZ

LIC. EDUCACION FISICA.

PERSPECTIVA SUPERIOR DEL TRAZADO DE



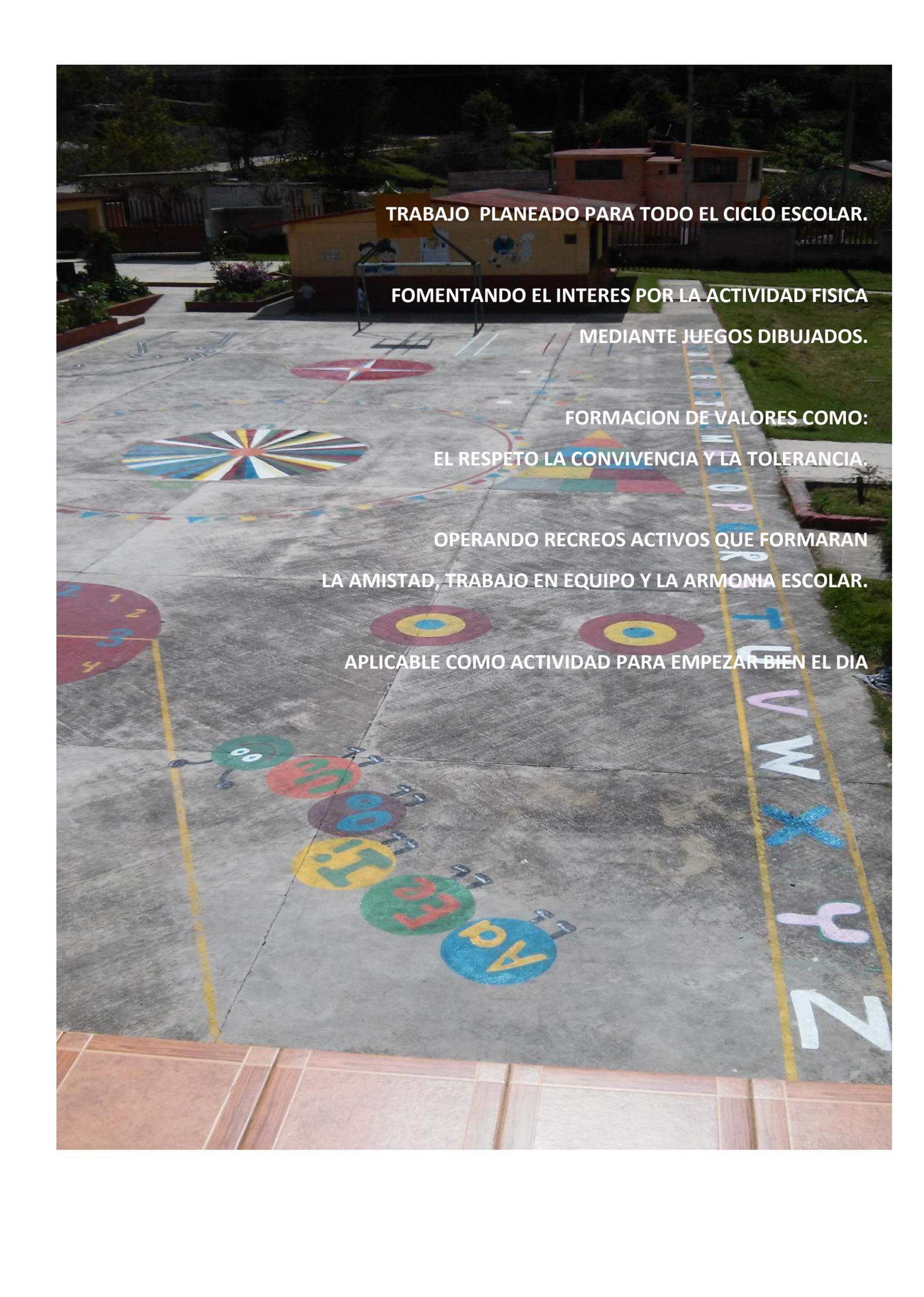
LÍNEAS, TRAZOS Y FIGURAS...

PROPUESTO POR EL SERVICIO DE APOYO

EDUCACIÓN FÍSICA

PROYECTO PARA FORTALECER Y
TRABAJAR APRENDIZAJES
DE LAS DIFERENTES ASIGNATURAS.





TRABAJO PLANEADO PARA TODO EL CICLO ESCOLAR.

FOMENTANDO EL INTERES POR LA ACTIVIDAD FISICA

MEDIANTE JUEGOS DIBUJADOS.

FORMACION DE VALORES COMO:

EL RESPETO LA CONVIVENCIA Y LA TOLERANCIA.

**OPERANDO RECREOS ACTIVOS QUE FORMARAN
LA AMISTAD, TRABAJO EN EQUIPO Y LA ARMONIA ESCOLAR.**

APLICABLE COMO ACTIVIDAD PARA EMPEZAR BIEN EL DIA



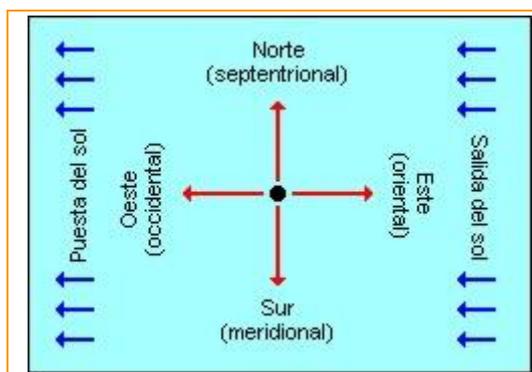
Vamos a suponer que está amaneciendo y estamos en un ventana mirando de frente la **salida del sol**. (la imagen que tenemos a la derecha).

Esta ubicación con respecto a la salida del sol nos permite **orientarnos** en el espacio, ya que precisamente estamos mirando hacia el **oriente** que etimológicamente significa **nacer** (por donde **nace el sol**). También se llama **levante** (por donde el **sol se levanta**) o dirección **este**.

Anotemos y recordemos, entonces: son sinónimos **oriente, levante y este**.

Si la **Tierra** no estuviera rotando sobre su eje esa imagen del sol sería la misma, el sol se vería fijo y no tendríamos **ni día ni noche**.

Pero como la tierra está rotando sobre su eje, es que tenemos la sensación de que el sol nace y se levanta, para diferenciar el día de la noche.



Cuatro puntos cardinales principales.

Pues bien, esta característica le ha permitido al hombre crear un sistema para orientarse **teniendo siempre como referencia al sol**.

Para ello, ha creado cuatro posiciones espaciales las cuales ha llamado **puntos cardinales**.

Arriba hablamos del **oriente**, llamado también **este** o **levante**; pues bien, ese es uno de los cuatro puntos cardinales principales.

Y los cuatro puntos cardinales principales son: **este, oeste, norte y sur**.

Decimos principales ya que la combinación de ellos nos entregará otras posiciones espaciales que podremos llamar **puntos cardinales secundarios o colaterales**.

Siguiendo con nuestro ejemplo del sol visto desde la ventana, transcurrido el día

veremos que el sol sube sobre nuestra cabeza y se aleja por nuestra espalda hasta desaparecer en el horizonte. Pues bien, el sol desaparece por el **oeste**, a nuestra espalda si seguimos mirando hacia el lado por donde lo vimos aparecer en la mañana.

De modo que ya sabemos algo simple: el sol sale por el **este** y se oculta (se pone) por el **oeste**, también llamado **poniente** u **occidente**.

Recordemos que esto se produce porque la tierra está rotando en sentido desde el **oeste hacia el este**.

Volvamos a lo nuestro.

Si seguimos mirando de frente la salida del sol (miramos hacia el **oriente, este o levante**) y si trazamos una línea imaginaria para unir los puntos este y oeste y colocamos otra línea imaginaria perpendicular a la primera, encontraremos que el punto o la dirección que señala hacia nuestra mano izquierda indica el **norte** (llamado también **septentrional o boreal**), y, por ende, la mano derecha señalará el **sur** (llamado también **meridional o austral**).



La posición aquí es con el brazo derecho hacia el este (por donde sale el sol).

Recuerden: el sol sale por el este y se pone por el oeste.

En nuestra explicación colocamos al observador mirando de frente hacia el oriente para identificar a partir de ahí los cuatro puntos cardinales principales.

Pero, en general, y así lo ratifican las fuentes consultadas, los gráficos y figuras que ilustran estas orientaciones lo hacen colocando al observador o sujeto dirigiendo su brazo derecho hacia el este (oriente o levante).

Puesto el observador en esta posición, al frente suyo tendrá el norte, a su espalda tendrá el sur y hacia su brazo izquierda estará el oeste (occidente o poniente).

Los puntos cardinales secundarios o colaterales

Puntos cardinales
principales y
secundarios o
colaterales.

Además de los cuatro cardinales principales hay otros puntos, llamados Secundarios o colaterales, que son intermedios entre los principales o una combinación de ellos.

Estos son:

Noreste: (NE) definido entre el norte y el este.

Noroeste: (NO) definido entre el norte y el oeste.

Sureste: (SE) definido entre el sur y el este; y

Suroeste: (SO) definido entre el sur y el oeste.

Recapitulemos:

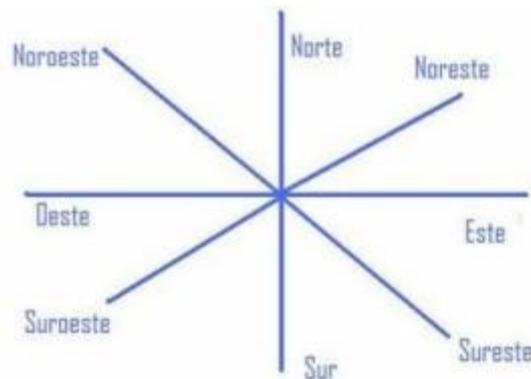
Este (Oriente o Levante) es la dirección por donde sale el Sol.

Oeste (Occidente o Poniente) es la dirección por donde se pone el Sol.

Norte (Septentrional o Boreal) es la dirección hacia la izquierda respecto al este.

Sur (Meridional o austral) es la dirección opuesta al Norte.

Recordemos que la **brújula** es un instrumento que consiste en una aguja imantada que se dirige siempre al Norte.



EL RELOJ

Aguja pequeña:
indica las
horas



Aguja grande:
indica los
minutos

1 hora = 60 minutos

media hora = 30 minutos

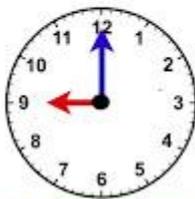
un cuarto de hora = 15 minutos

3 cuartos de hora = 45 minutos

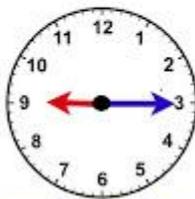
APRENDER LAS HORAS DEL RELOJ, JUEGOS DIVERTIDOS Y DIDÁCTICOS PARA LOS NIÑOS DE 1º, 2º Y 3º DE EDUCACIÓN PRIMARIA

MATEMATICAS SE TRABAJAN FRACCIONES, ANGULOS ETC

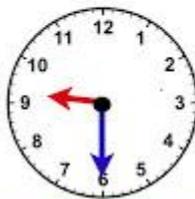
LAS HORAS



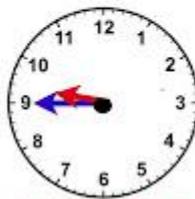
Las 9
en punto



Las 9
y cuarto



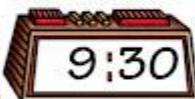
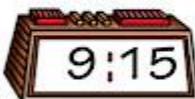
Las 9
y media



Las 10
menos
cuarto



Las 10
en punto



RELOJ INTERACTIVO.

Juego para familiarizarse con el reloj y las horas digitales. Si mueves las agujas del reloj y verás la hora digital.



EL RELOJ

LAS HORAS

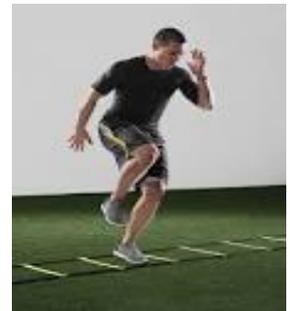
¿QUÉ HORA ES?

LAS MEDIA HORAS

LOS CUARTO PARA

LAS HORAS EN PUNTO

ESCALERAS RITMICAS



CEREMONIA DE INAUGURACION DE PATIO DE LINEAS, TRAZOS Y FIGURAS

PROGRAMA

- ✦ BIENVENIDA
- ✦ PROPOSITO DEL PROYECTO
- ✦ PRESENTACION DE PRESIDUM
- ✦ DESFILE DE PANCARTAS
- ✦ NUMERO ARTISTICO
- ✦ INAUGURACION
- ✦ CORTE DE LISTON
- ✦ PALABRAS SOBRE EL PROYECTO
- ✦ INDICACIONES GENERALES

HOJA DE FIRMAS DE PROYECTO DE LINEAS TRAZOS Y FIGURAS

ELABORO
PROMOTOR DE EDUCACION FISICA

L.E.F. AGUSTIN RODRIGUEZ RODRIGUEZ

Vo. Bo.

ENTERADO

DIRECTOR ESCOLAR

OTRAS AUTORIDADES