

# Líneas, trazos y figuras



**L.E.F.: AGUSTÍN RODRÍGUEZ RODRÍGUEZ**

**PROMOTOR DE EDUCACIÓN FÍSICA**

**COORDINACION DE EDUCACION FISICA**

**F036**

VILLA DE ALLENDE, MÉXICO., A 06 JUNIO DE 2020.

HOJA PARA EL DOCENTE  
ESTRATEGIAS (explicación de los juegos trazados)

JUEGO	DESCRIPCION	MATERIAL	TIEMPO
UN, DOS, TRES	Realizar una competencia de salida a la meta, cada alumno tendrá la oportunidad de 3 impulsos para ir avanzando sobre la carretera sin salirse, con la ayuda de un cochecito., se designaran áreas donde habrá indicaciones a seguir en caso de caer en estas zonas. De acuerdo a la asignatura q deseen trabajar. No debe existir el rebase en línea continua.	Carrito de juguete	15 a 20 mins.
ESCALERAS RITMICAS	Son una serie de ejercicios pliometricos con los cuales los alumnos adquieren la coordinación y lateralidad de su cuerpo., se pueden ir agregando palabras, numeraciones, personajes, estados y capitales etc. De acuerdo a la asignatura. La función de las asignaturas es reforzar y trabajar la memorización y repaso de aprendizajes que se compliquen.	gises	10 a 15 mins.
CASCAJO	Se juega con la ayuda de un palo de escoba y un palo agregado al extremo de él, realizar lanzamientos de un disco de plástico o madera hacia los colores que se encuentran dentro de una pirámide, la cual tendrá asignaciones o valores que tendrán como propósito lograr un promedio, valor, composición o sumatorias.	Palo en T Disco	15 a 20 mins.
CIRCULOS SALTARINES	Es una serie de saltos que se realizaran de manera coordinada y rítmica, en la cual pueden saltar desplazándose por las indicaciones, colores o secuencias que se vayan sugiriendo.	gises	10 a 15 mins.
LA GALLETA	Se desplazaran por el área dibujada de diferentes maneras y con objetos colocados en segmentos corporales que impidan desplazarse fácilmente, el propósito es adquirir una mejor ubicación temporo-espacial y la concentración del alumno.	Algún objeto	15 mins.
EL RELOJ	Conocer el funcionamiento del reloj, con segundero y minuterero. Sus horas, se puede trabajar las fracciones al trazar líneas, ángulos etc.	Gises reglas	10 a 15min.
LA BRUJULA	Consiste en conocer la ubicación de los puntos cardinales, se puede jugar desplazándose hacia los puntos q se marcan en diferentes formas y para formar palabras clave para descifrar textos.	Diversos	10 mins.

## HOJA PARA EL DOCENTE

NOMBRE DEL DOCENTE \_\_\_\_\_

GRADO: \_\_\_\_\_ GRUPO: \_\_\_\_\_ ZONA ESCOLAR: \_\_\_\_\_ MUNICIPIO: \_\_\_\_\_

<b>JUEGO</b>	<b>ALTERNATIVAS DE APLICACIÓN</b>
<b><u>STOP</u></b>	<p><b>1ER. PASO</b> EXPLICACION DEL JUEGO POR PROMOTOR DE EDUCACION FISICA.</p> <p><b>2DO. PASO</b> VARIANTE DEL DOCENTE RELACIONANDO TEMAS DE DIVERSAS ASIGNATURAS PARA REFORZAR CONOCIMIENTOS DE LOS ALUMNOS. SUGERIR POR ESCRITO</p>
<b><u>AVIONCITO</u></b>	<p><b>1ER. PASO</b> EXPLICACION DEL JUEGO POR PROMOTOR DE EDUCACION FISICA.</p> <p><b>2DO. PASO</b> VARIANTE DEL DOCENTE RELACIONANDO TEMAS DE DIVERSAS ASIGNATURAS PARA REFORZAR CONOCIMIENTOS DE LOS ALUMNOS. SUGERIR POR ESCRITO</p>
<b><u>GUSANITO DE VOCALES</u></b>	<p><b>1ER. PASO</b> EXPLICACION DEL JUEGO POR PROMOTOR DE EDUCACION FISICA.</p> <p><b>2DO. PASO</b> VARIANTE DEL DOCENTE RELACIONANDO TEMAS DE DIVERSAS ASIGNATURAS PARA REFORZAR CONOCIMIENTOS DE LOS ALUMNOS. SUGERIR POR ESCRITO</p>
<b><u>TIRO AL BLANCO</u></b>	<p><b>1ER. PASO</b> EXPLICACION DEL JUEGO POR PROMOTOR DE EDUCACION FISICA.</p> <p><b>2DO. PASO</b> VARIANTE DEL DOCENTE RELACIONANDO TEMAS DE DIVERSAS ASIGNATURAS PARA REFORZAR CONOCIMIENTOS DE LOS ALUMNOS. SUGERIR POR ESCRITO</p>
<b><u>TWISTER</u></b>	<p><b>1ER. PASO</b> EXPLICACION DEL JUEGO POR PROMOTOR DE EDUCACION FISICA.</p> <p><b>2DO. PASO</b> VARIANTE DEL DOCENTE RELACIONANDO TEMAS DE DIVERSAS ASIGNATURAS PARA REFORZAR CONOCIMIENTOS DE LOS ALUMNOS. SUGERIR POR ESCRITO</p>
<b><u>ABECEDARIO</u></b>	<p><b>1ER. PASO</b> EXPLICACION DEL JUEGO POR PROMOTOR DE EDUCACION FISICA.</p> <p><b>2DO. PASO</b> VARIANTE DEL DOCENTE RELACIONANDO TEMAS DE DIVERSAS ASIGNATURAS PARA REFORZAR CONOCIMIENTOS DE LOS ALUMNOS. SUGERIR POR ESCRITO</p>

**INVOLUCRADOS EN EL PROYECTO A DESARROLLAR**

<b>PROFESOR</b>	<b>COMENTARIOS , SUGERENCIAS Y EVALUACION DEL PROYECTO APLICADO</b>	<b>FIRMA</b>
NOMBRE Y GRADO		
NOMBRE Y GRADO		
NOMBRE Y GRADO		
NOMBRE Y GRADO		
NOMBRE Y GRADO		
NOMBRE Y GRADO		
<b>DIRECTOR ESCOLAR</b>		

CRONOGRAMA DE MANTENIMIENTO DEL PATIO DE LINEAS, TRAZOS Y FIGURAS PARA  
MANTENIMIENTO Y CUIDADO

LINEAS, TRAZOS Y FIGURAS QUE DARAN MANTENIMIENTO

NOMBRE DEL PROFESOR (A)

AREA DE MANTENIMIENTO O JUEGO

1º.	
2º.	
3º.	
4º.	
5º.	
6º.	
DIRECTOR ESCOLAR.	
APOYOS EXTRAS. (PADRES DE FAMILIA)	

ELABORO:

PROFR. AGUSTIN RODRIGUEZ RODRIGUEZ

LIC. EDUCACION FISICA.

PERSPECTIVA SUPERIOR DEL TRAZADO DE




LÍNEAS TRAZOS Y FIGURAS...

PROPUESTO POR EL SERVICIO DE APOYO

EDUCACION FISICA

PROYECTO PARA FORTALECER Y  
TRABAJAR APRENDIZAJES  
DE LAS DIFERENTES ASIGNATURAS.





**TRABAJO PLANEADO PARA TODO EL CICLO ESCOLAR.**

**FOMENTANDO EL INTERES POR LA ACTIVIDAD FISICA**

**MEDIANTE JUEGOS DIBUJADOS.**

**FORMACION DE VALORES COMO:**

**EL RESPETO LA CONVIVENCIA Y LA TOLERANCIA.**

**OPERANDO RECREOS ACTIVOS QUE FORMARAN**

**LA AMISTAD, TRABAJO EN EQUIPO Y LA ARMONIA ESCOLAR.**

**APLICABLE COMO ACTIVIDAD PARA EMPEZAR BIEN EL DIA**



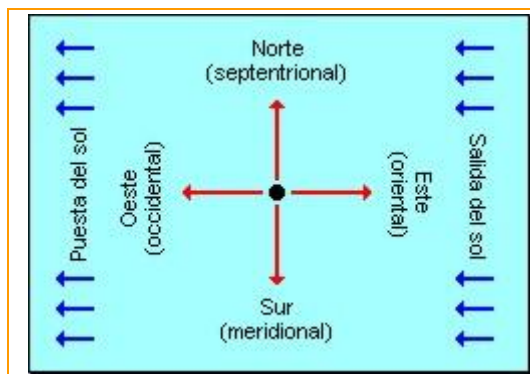
Vamos a suponer que está amaneciendo y estamos en un ventana mirando de frente la **salida del sol**. (la imagen que tenemos a la derecha).

Esta ubicación con respecto a la salida del sol nos permite **orientarnos** en el espacio, ya que precisamente estamos mirando hacia el **oriente** que etimológicamente significa **nacer** (por donde **nace el sol**). También se llama **levante** (por donde el **sol se levanta**) o dirección **este**.

Anotemos y recordemos, entonces: son sinónimos **oriente, levante y este**.

Si la **Tierra** no estuviera rotando sobre su eje esa imagen del sol sería la misma, el sol se vería fijo y no tendríamos **ni día ni noche**.

Pero como la tierra está rotando sobre su eje, es que tenemos la sensación de que el sol nace y se levanta, para diferenciar el día de la noche.



**Cuatro puntos cardinales principales.**

Pues bien, esta característica le ha permitido al hombre crear un sistema para orientarse **teniendo siempre como referencia al sol**.

Para ello, ha creado cuatro posiciones espaciales las cuales ha llamado **puntos cardinales**.

Arriba hablamos del **oriente**, llamado también **este** o **levante**; pues bien, ese es uno de los cuatro puntos cardinales principales.

Y los cuatro puntos cardinales principales son: **este, oeste, norte y sur**.

Decimos principales ya que la combinación de ellos nos entregará otras posiciones espaciales que podremos llamar **puntos cardinales secundarios o colaterales**.

Siguiendo con nuestro ejemplo del sol visto desde la ventana, transcurrido el día

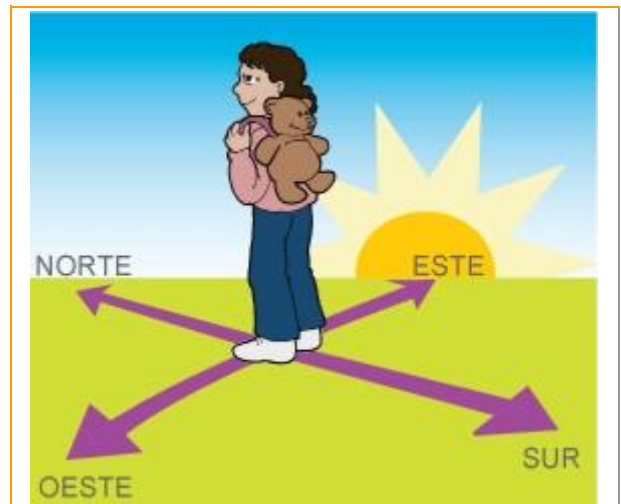
veremos que el sol sube sobre nuestra cabeza y se aleja por nuestra espalda hasta desaparecer en el horizonte. Pues bien, el sol desaparece por el **oeste**, a nuestra espalda si seguimos mirando hacia el lado por donde lo vimos aparecer en la mañana.

De modo que ya sabemos algo simple: el sol sale por el **este** y se oculta (se pone) por el **oeste**, también llamado **poniente** u **occidente**.

Recordemos que esto se produce porque la tierra está rotando en sentido desde el **oeste hacia el este**.

Volvamos a lo nuestro.

Si seguimos mirando de frente la salida del sol (miramos hacia el **oriente, este o levante**) y si trazamos una línea imaginaria para unir los puntos este y oeste y colocamos otra línea imaginaria perpendicular a la primera, encontraremos que el punto o la dirección que señala hacia nuestra mano izquierda indica el **norte** (llamado también **septentrional o boreal**), y, por ende, la mano derecha señalará el **sur** (llamado también **meridional o austral**).



**La posición aquí es con el brazo derecho hacia el este (por donde sale el sol).**

**Recuerden: el sol sale por el este y se pone por el oeste.**

En nuestra explicación colocamos al observador mirando de frente hacia el oriente para identificar a partir de ahí los cuatro puntos cardinales principales.

Pero, en general, y así lo ratifican las fuentes consultadas, los gráficos y figuras que ilustran estas orientaciones lo hacen colocando al observador o sujeto dirigiendo su brazo derecho hacia el este (oriente o levante).

Puesto el observador en esta posición, al frente suyo tendrá el norte, a su espalda tendrá el sur y hacia su brazo izquierda estará el oeste (occidente o poniente).



## Los puntos cardinales secundarios o colaterales

Puntos cardinales  
principales y  
secundarios o  
colaterales.

Además de los cuatro cardinales principales hay otros puntos, llamados Secundarios o colaterales, que son intermedios entre los principales o una combinación de ellos.

Estos son:

**Noreste: (NE)** definido entre el norte y el este.

**Noroeste: (NO)** definido entre el norte y el oeste.

**Sureste: (SE)** definido entre el sur y el este; y

**Suroeste: (SO)** definido entre el sur y el oeste.

### Recapitulemos:

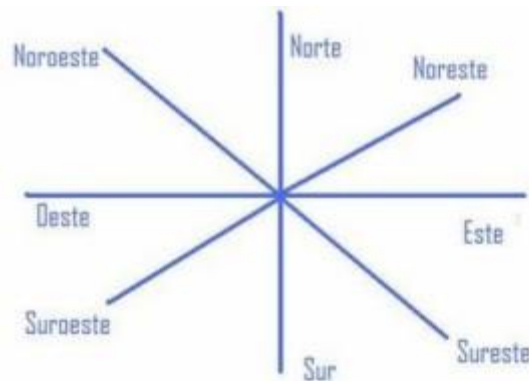
Este (Oriente o Levante) es la dirección por donde sale el Sol.

Oeste (Occidente o Poniente) es la dirección por donde se pone el Sol.

Norte (Septentrional o Boreal) es la dirección hacia la izquierda respecto al este.

Sur (Meridional o austral) es la dirección opuesta al Norte.

Recordemos que la **brújula** es un instrumento que consiste en una aguja imantada que se dirige siempre al Norte.



# EL RELOJ

Aguja pequeña:  
indica las  
horas



Aguja grande:  
indica los  
minutos

1 hora = 60 minutos

media hora = 30 minutos

un cuarto de hora = 15 minutos

3 cuartos de hora = 45 minutos

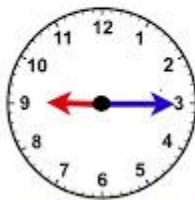
APRENDER LAS HORAS DEL RELOJ, JUEGOS DIVERTIDOS Y DIDÁCTICOS PARA LOS NIÑOS DE 1º, 2º Y 3º DE EDUCACIÓN PRIMARIA

MATEMATICAS SE TRABAJAN FRACCIONES, ANGULOS ETC

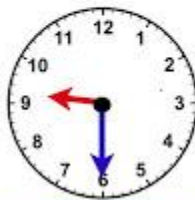
# LAS HORAS



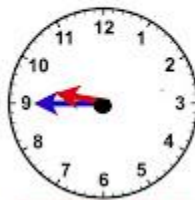
Las 9  
en punto



Las 9  
y cuarto



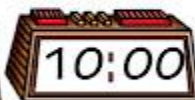
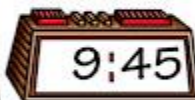
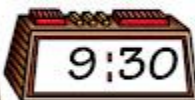
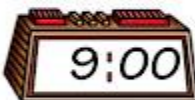
Las 9  
y media



Las 10  
menos  
cuarto



Las 10  
en punto



## RELOJ INTERACTIVO.

Juego para familiarizarse con el reloj y las horas digitales. Si mueves las agujas del reloj y verás la hora digital.



EL RELOJ

LAS HORAS

¿QUÉ HORA ES?

LAS MEDIA HORAS

LOS CUARTO PARA

LAS HORAS EN PUNTO

# ESCALERAS RITMICAS



# CEREMONIA DE INAUGURACION DE PATIO DE LINEAS, TRAZOS Y FIGURAS

## **PROGRAMA**

- ✦ BIENVENIDA
- ✦ PROPOSITO DEL PROYECTO
- ✦ PRESENTACION DE PRESIDUM
- ✦ DESFILE DE PANCARTAS
- ✦ NUMERO ARTISTICO
- ✦ INAUGURACION
- ✦ CORTE DE LISTON
- ✦ PALABRAS SOBRE EL PROYECTO
- ✦ INDICACIONES GENERALES

**HOJA DE FIRMAS DE PROYECTO DE LINEAS TRAZOS Y FIGURAS**

ELABORO  
PROMOTOR DE EDUCACION FISICA

---

L.E.F. AGUSTIN RODRIGUEZ RODRIGUEZ

Vo. Bo.

ENTERADO

---

DIRECTOR ESCOLAR

---

OTRAS AUTORIDADES